

بسم الله الرحمن الرحيم

الحقوق العينية الأصلية

مقدمة

لقد تناول المشرع معالجة الحقوق العينية الأصلية في الكتاب الثالث من التقنين المدني في المواد من ٨٠٢ حتى ١٠٢٩ مدني وقسم هذا الكتاب الى بابين : تناول في الباب الأول الملكية وأسباب كسبها • وتناول في الباب الثاني : الحقوق المتفرعة عن حق الملكية ، ولما كان هذا المؤلف ينصب فقط على دراسة الحقوق العينية الأصلية فاننا سوف نعرض بتمهيد مسبق لهذا الدراسة ببيان ماهية الحق العيني وخصائصه ، وهل وردت الحقوق العينية في التشريع المصري على سبيل الحصر بمعنى عدم جواز انشاء حقوق عينية أخرى غير الواردة في هذا التشريع • ومجمل هذه الحقوق العينية •

الحق العيني :

الحق العيني هو سلطة مباشرة لشخص على شيء مادي يستطيع بمقتضاه الاستئثار بقيمة مالية معينة فيه (١) . فالشيء محل الحق العيني يقع مباشرة تحت سلطة صاحبه • بحيث يستطيع أن يستعمل حقه على الشيء دون الاستعانة بشخص آخر لتمكينه من استعماله • لأن هذا الحق يرد مباشرة على الشيء •

(١) راجع د/ جمال زكي مقدمة للدراسات القانونية ١٩٦٨ فقرة ١٦٦، د/ حمدي

عبدالرحمن نظرة الحق عام ١٩٨٩ ص ٨٨ •

أما الحق الشخصي هو علاقة بين شخصين تخول لأحدهما وهو الدائن مطالبة الآخر وهو المدين بإعطاء شيء أو بالقيام بعمل أو الامتناع عن عمل .
وقد ظلت التفرقة بين الحق العيني والشخصي قائمة وجوهرية الى الآن رغم محاولة البعض هدم هذه التفرقة ، وليس هنا مجال لعرض هذه الآراء (١) .

خصائص الحق العيني :

يتميز الحق العيني بالخصائص الآتية :

- ١ - الحق العيني هو حق مطلق أى يحتج به على الكفاية . أى يجب على الجميع الامتناع عن كل ما من شأنه إعاقة استعماله . أما الحق الشخصي نسبي لا يوجد الا فى مواجهة مدين معين .
- ٢ - الحق العيني لا ينشأ الا على أشياء معينة بذاتها وذلك على خلاف الحق الشخصي الذى يصح أن يكون موضوع الأداء فيه شيئاً معيناً بالنوع .
- ٣ - يخول الحق العيني حق التتبع للعين وكذلك حق التقدم . وهما يظهران بوضوح فى الحقوق العينية التبعية .
- ٤ - الحق العيني حق مؤبد لأنه ينصب على شيء ويدوم بدوام هذا الشيء أما الحق الشخصي عمل يقوم به المدين ومن ثم فهو حق مؤقت .
- ٥ - الحق العيني يخول صاحبه الحيابة أو وضع اليد على خلاف الحقوق الشخصية لا يمكن صاحبه من ذلك .

(١) راجع الخلاف الفقهي بين المذهب الشخصي والمادى ، البدراوى حق الملكية

نوعا الحق العيني :

للحق العيني نوعان هما : الحقوق العينية الأصلية ، والحقوق
العينية التبعية .

(أ) الحقوق العينية الأصلية :

تشمل الحقوق العينية الأصلية حق الملكية والحقوق المنفردة عنه وهي :-
حق الانتفاع والاستعمال والسكنى والارتفاق . ويعتبر حق الملكية هو
أوسع هذه الحقوق من حيث السلطات التي يتمتع بها المالك . فالمالك
له سلطة الاستعمال والاستغلال والتصرف . وسوف نعرض لكل هذه
السلطات تفصيلا عند الحديث عن عناصر حق الملكية (١) .

(ب) الحقوق العينية التبعية :

تنشأ هذه الحقوق ضمانا للوفاء بحق من الحقوق الشخصية . وهنا
الضمان قد يكون شخصيا ويطلق عليه الكفالة وقد يكون عينيا ويطلق
عليه الحق العيني التبعية ويشمل الرهن بنوعيه الحيازي والرسمي -
والاختصاص والامتياز .

هل وردت الحقوق العينية على سبيل الحصر ؟

لقد تناول المشرع الحقوق العينية في القسم الثاني من التقنين المدني
في الكتاب الثالث والرابع وتناول الحقوق العينية الأصلية في الكتاب الثالث وهي

(١) راجع د/جمال زكي الحقوق العينية الأصلية عام ١٩٧٦ ، ص ٢٠ هامش ٢٠

حق الملكية والانتفاع والاستعمال والسكنى (الارتفاق • وتتناول الحقوق العينية التبعية في الكتاب الرابع وهي الرهن الرسمي والرهن الحيازي والاختصاص والامتياز • ولقد ثار البحث بين الفقهاء فيما اذا كانت هذه الحقوق واردة على سبيل الحصر في التقنين المدني • بحيث لا يجوز للأفراد بالاتفاق فيما بينهم على انشاء حقوق عينية أخرى •

يكاد ينعقد الاجماع في الفقه الى أن هذه الحقوق واردة على سبيل الحصر وبالتالي لا يجوز للأفراد الاتفاق على انشاء غيرها سواء في نطاق الحقوق العينية الأصلية أو التبعية ، ويتأسس هذا الاجماع على أن تنظيم حق الملكية وسائر الحقوق العينية يتعلق بالنظام العام فلا يجوز الاتفاق على ما يخالفه بانشاء حقوق عينية لم يرد بها نص في القانون • كما يتأسس أيضا على أن الحقوق العينية تتمتع بصفة الاطلاق أى يحتج بها على الكافة • ولذلك فان هذا الالتزام الذى يحتج به فى مواجهة جميع الأفراد لابد أن ينشأ بنص قانونى (١)

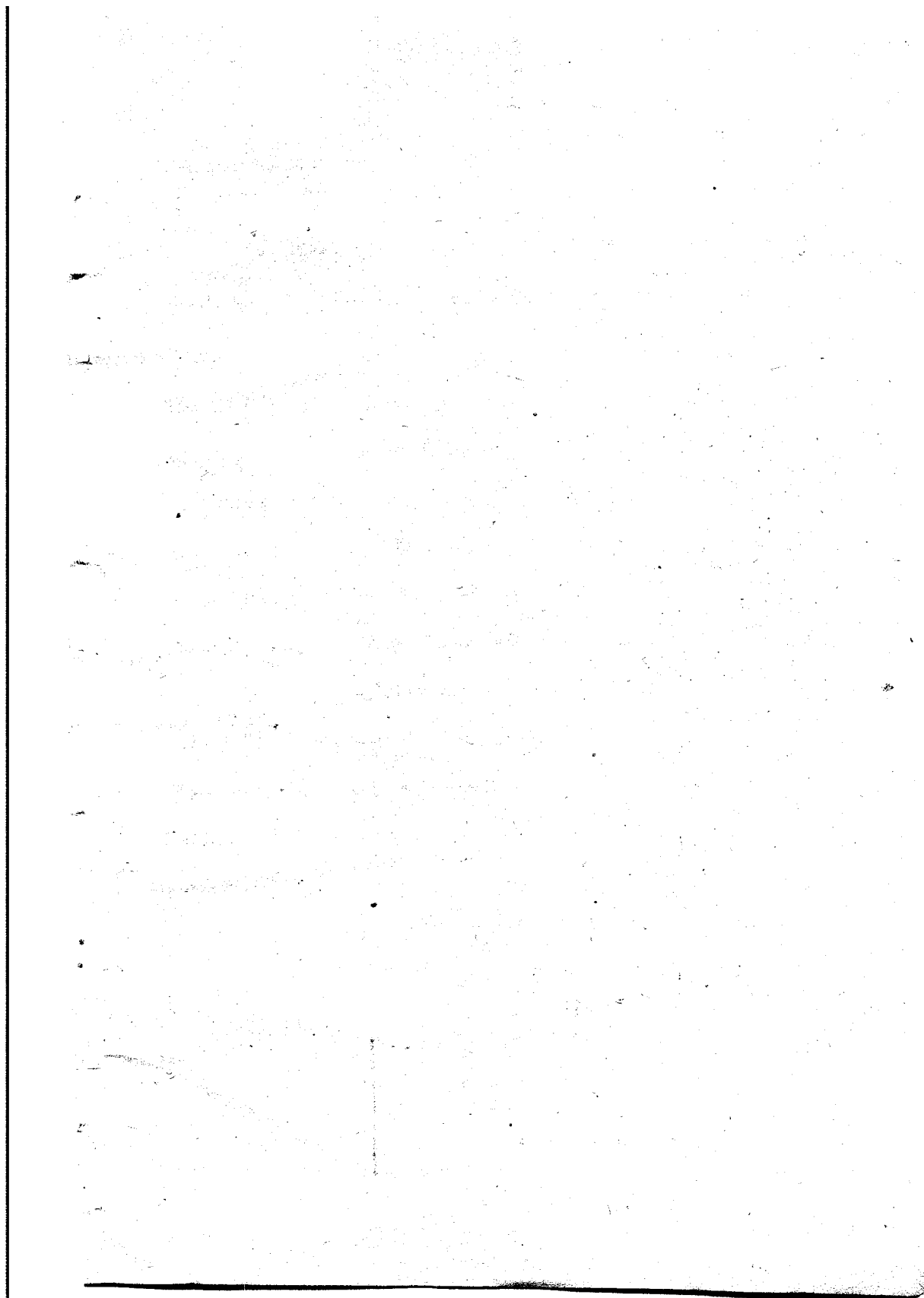
(١) راجع د/البدراوى ، المرجع السابق ص ٩ هامش ١ مشار اليه "اجماع آراء الفقه " •

خطمة البحث:

يقتصر البحث فى هذا المؤلف على الحقوق العينيه الأصلية التى عالجها
المشرع فى الكتاب الثالث من التقنيين المدنى كما سبق القول وذلك على النحو
التالى :

- القسم الأول : حق الملكية بوجه عام
- الباب الأول : ماهية حق الملكية وخصائصه وعناصره
- الباب الثانى : القيود التى ترد على حق الملكية •
- الباب الثالث : صور الملكية •
- الباب الرابع : أسباب كسب الملكية •
- القسم الثانى : الحقوق العينيه المتفرعة عن حق الملكية •
- الباب الأول : حق الانتفاع •
- الباب الثانى : حق الاستعمال والسكنى •
- الباب الثالث : حق الارتفاق •
- خاتمة المؤلف

=====



القسم الأول

حق الملكية بوجه عام

~~~~~

## الباب الأول =====

### حق الملكية بوجه عام

#### تمهيد:

لقد عرض المشرع لتنظيم حق الملكية في تنظيم عام من حيث ماهية هذا الحق وخصائصه وعناصره ونطاقه : ومن ثم فقد بات لزاما علينا في مجال البحث أن نفصل هذا الاجمال الذي أورده المشرع في التنظيم العام لحقوق الملكية . وسوف ينقسم هذا البحث في هذا الباب الى فصلين . يتناول الأول ماهية الملكية وخصائصه وعناصره . ويتناول الثانى نطاق حق الملكية .

### الفصل الأول =====

#### ماهية حق الملكية وخصائصه وعناصره

#### ماهية حق الملكية :

لم يضع المشرع تعريفاً محدداً للملكية في المادة ٨٠٢ مدني التي نصت على أنه " لمالك الشيء وحده في حدود القانون حق استعماله واستغلاله والتصرف فيه " وبامعان النظر في هذا النص نجد أن المشرع اكتفى في تعريف حق الملكية بذكر خصائصه وعناصره . فعبارة " لمالك الشيء وحده " اشارة الى أن الملكية حق قاصر على صاحبه لا يجوز للغير أن يتعرض له فيه أو يزاحمه فيه . وقد كان نص المادة ٧٨٠ من المشروع المقدم من الحكومة تنص

بأن " لمالك الشيء وحده في حدود القانون حق استعماله الشيء واستغلاله والتصرف فيه . على أن يكون ذلك متفقا مع ما لحق الملكية من وظيفة اجتماعية " وقد تجنب المشرع المصري في التعريف السابق ماوجه من انتقاد الى المادة ٣٢/١١ من التقنين المدني القديم (١) . التي كانت تقضى " أن الحق للمالك في الانتفاع بما يملكه والتصرف فيه بطريقة مطلقة " لأن الملكية أصبحت الآن كما سبق القول وظيفة اجتماعية . وقد كانت المادة ١١٦٢ من المشروع التي أصبحت المادة ٨٠٢ حاليا تنص على هذه الوظيفة الاجتماعية لحق الملكية . وقيدت سلطات المالك في الاستعمال والاستغلال والتصرف بأن تكون متفقة مع ما لحق الملكية من وظيفة اجتماعية . ثم حذفت هذه العبارة في لجنة القانون المدني بمجلس الشيوخ (٢) وقد روعي في حذف هذه العبارة أنها أشبه بالايضاحات الفقهية . وأن التطبيقات التي أوردها المشروع في النصوص التالية مايفنى عنها . وهكذا جاء نص المادة ٨٠٢ خلوا من هذه العبارة . وقد أفصحت المذكرة الايضاحية لمشروع القانون المدني عن غرض واضع المشروع في قولها " لم يخلع المشروع على حق الملكية صفة الاطلاق بل نبذ هذه الفكرة الى فكرة أخرى هي الآن الغالبة في التقنينات الجديدة . وهي التي تشمل النزعة الحديثة في تطور حق الملكية . والخلاصة من ذلك أن الحق الملكية وظيفة اجتماعية يطلب الى المالك أن يقوم بها ويحميه القانون مادام يفعل . أما اذا خرج على هذه الحدود فلا يعتبره القانون مستحقا لحماية ما (٣) .

(١) راجع د/ جمال زكي المرجع السابق ص ٣٢ .

(٢) راجع الأعمال التحضيرية ج ٦ ص ١٠ .

(٣) راجع د/ البدرأوى المرجع السابق ص ١٨ .

### خصائص حق الملكية :

يتسم حق الملكية بعدة خصائص هي : حق عيني - حق جامع مانع - حق دائم . وسوف نعرض لهذه الخصائص على النحو الآتي :

#### (أ) حق الملكية حق عيني :

لما كانت الملكية تنصب على شيء معين . فإن الملكية تعتبر أوسع الحقوق العينية جميعا . فهي تعطى لمالكها سلطة الاستعمال والاستغلال والتصرف . أما في الحقوق العينية الأخرى ليست لهذا النطاق الواسع فهي تأخذ بعنى عناصر الملكية السابقة فقط . والملكية باعتبارها حقا عينيا فإنها تكون بالتالى حقا مطلقا بمعنى أن صاحبها يمكنه الاحتجاج بها ضد الكافة . وهى لذلك لا تقع الا على الأشياء المادية . أما اذا وقعت على شيء غير مادي لم تكن ملكية بالمعنى الصحيح . والملكية حق ومن ثم فهي تختلف عن الحيازة أو وضع اليد . فالمالك له حق قانوني يخوله سلطانا على الشيء . ولكن الحيازة هى مجرد سلطة فعلية لا يشترط أن تستند الى حق . وان كان المشرع قد رتب على الحيازة كسب الملكية وسنعود لشرح ذلك تفصيلا عن الحديث على أسباب كسب الملكية بالحيازة فيما بعد . وفى واقع الأمر أن حق الملكية لم يعد حقا مطلقا بل أن له وظيفة اجتماعية . والذي دعى الى القول بذلك هو تقدم المجتمعات ودخول النزعة الاشتراكية . وعلى حد تعبير البعض أن للملكية وظيفة يجب أن تقوم بها لتحقيق المصالح العام للمجتمع . ويترتب على هذه الوظيفة الاجتماعية للملكية نتيجتان :

- ١ - عندما يتعارض حق الملكية مع مصلحة عامة . فالمصلحة العامة هى التى تقدم . فلا يجب أن تقف الملكية عقبة فى سبيل تحقيق هذه المصلحة العامة، وهذا بعيد عن تحقيق الوظيفة الاجتماعية لها .



٢ - عندما يتعارض حق المالك مع مصلحة خاصة فالأولى بالترجيح المصلحة الخاصة . فهي التي تقدم بعد أن يعرض المالك تعويضا عادلا (١) .

(ب) حق جامع :

لما كان حق الملكية يخول المالك سلطة الاستعمال والاستغلال والتصرف ثم أنه يخول المالك أن يضع بملكه ما يشاء الا مامنع القانون منه . فالأصل في الملكية الإباحة . والاستثناء هو التحريم . وعندما يكون هناك استثناء لابد أن ينص القانون عليه . ومن ثم فإن الاستثناء لا يجوز التوسع فيه أو القياس عليه . ومن هنا تكون الملكية حق جامع . ويترتب على هذا الوصف نتيجتان : الأولى : الأصل في حق المالك أن يكون جامعا لكل السلطات . ولا يكلف المالك الا بآثبات ملكه طبقا للطرق المقررة قانونا . ومن يدعى أن له حقا في ملك الغير . فعليه عبء الإثبات . ذلك أن المفروض هو أن المالك يجمع كل السلطات . فما لم يثبت أحد أن القانون أو الاتفاق خول له بعضها ظللنا على حكم الأصل . واعتبرنا الملكية جامعة أي خالية من أي قيود (٢)

الثانية : أن أي حق ينتزع عن حق الملكية حق الانتفاع أو الاستعمال أو السكنى هو بالضرورة حق موقوف . ومتى تقرر أن الحقوق المتفرقة عن الملكية هي

---

(١) راجع د / البدراوى المرجع السابق ص ٣٠ .

(٢) راجع د / السنهوري الوسيط ج ٨ طبعة نادى القضاة ١٩٩١

حقوق مؤقتة . فان أى حق منها متى استوفى مدته ارتد حتما وبحكم القانون الى الملكية . فيعود لحق الملكية ماكان قد انتقص منه بسبب قيام الحق المتفرع عنه . ذلك أن الملكية حق جامع شامل . فاليه يعود جميع ما تفرع عنه من حقوق بعد أن تستنفذ هذه الحقوق مدة بقائها . فانما استنفذ حق الانتفاع مثلا مدة بقائه ارتد الى الرقبة . وعادت الملكية كاملة وكانت قبل ذلك ناقصة بقيام حق الانتفاع منفصلا عنها .

## ٢ - حق مانع :

يقصد بكون حق الملكية حق مانع <sup>(١)</sup> أنه مقصور على صاحبه . فلا يجوز لأحد أن يشاركه فيه أو أن يتدخل بأى وجه فى شؤنه . وللمالك من ثم أن يمنع الغير من استعمال ملكه والافادة منه ولو لم يعد عليه من ذلك أى ضرر <sup>(٢)</sup> وتطبيقا لذلك نصت بعض المحاكم الفرنسية بهدم حائط مائل على أرض الجار . وبإزالة أسلاك مدتها شركة الكهرباء على علو مرتفع فوق أرضه ، وبمنع لصق الإعلانات على جدران بنائه . وقد أثار المشرع فى مشروع التقنيين المدنى وضع قيد على الصفة المانعة لحق الملكية فى المادة ٨٢٦ منه "ليس للمالك أن يمنع الغير من التدخل فى انتفاعه بملكه متى كان هذا التدخل ضروريا لتوقى خطر داهم أشد كثيرا من الضرر الذى يصيبه من التدخل . وانما له أن يحصل على تعويض عما أصابه من الضرر " . ولكن حذف النص فى مجلس الشيوخ . وهذه النتيجة التى كان يريدونها وضعوا النص يمكن أن تتحقق دون حاجة الى نص

(١) راجع د/ محمد كامل مرسى الملكية جزء أول فقرة ٢٠١ .

٢ - راجع د/ جمال زكى المرجع السابق ص ٣٥ .

صريح بذلك . وذلك باللجوء الى التعسف فى استعمال الحق . ويترتب على أن الملكية حق مانع أن الشيء الواحد لا يمكن أن يكون فى ذات الوقت مملوكا لأكثر من شخص . وإذا جاز أن يكون الشيء مملوكا على الشيوع لعدة ملاك فإن كل منهما لا يملك الشيء كله . بل يملك حصة شائعة منه . كما يجوز أن يتعدد المالكون للبناء . ولكن تقتصر كل منهم على طبقة أو جزء من طبقة أو أكثر من طبقاته دون أن يملك كل منهم البناء كله . ويرد بعض القيود على الصفة المانعة لحق الملكية نوجزها فى : ما يقرره القانون على الجيران من حقوق الشرب - المجرى - المسيل - المرور . ما يفرضه على الجار فى عدم تجاوز مضار الجوار مثل التقيد بفتح مطلات على مساحة معينة . نزع الملكية جبرا على صاحبها للمنفعة العامة بعد دفع تعويض عادل للمالك . حق الشفعة والاسترداد - امتداد عقد الإيجار لمستأجرى الأراضى والوحدات السكنية وان كان المشرع تنبه الى خطورة هذا القيد بتعديل قانون العلاقة بين المالك ومستأجرى الأراضى الزراعية وفرض حدا أقصى للملكية بموجب قانون الإصلاح الزراعى . والتسعير الجبرى . الزام المالك بتحديد حدا أقصى للأجره لايحوز الزيادة عليه (١) .

#### ج - حق الملكية حق دائم :

يتسم حق الملكية بالدوام . أى أنه يبقى طالما بقى الشيء الذى يرد عليه . ومن ثم فهو لا يزول بعد الاستعمال . ولا يجوز أن تقتصر بأجل ونعرض لهذه العناصر على النحو التالى :

(١) راجع د / السنهورى المرجع السابق ص ٩٩٥ .

النمى لا يشمل العقار <sup>(١)</sup> وأن التخلي عن العقار لا يفقد المالك ملكيته بل يبقى العقار على ملكه إلى أن يكسب الملكية أحد غيره بطريق من طرق كسب الملكية على حين ذهب اتجاه آخر <sup>(٥)</sup> استنادا إلى نص المادة ١/٨٧٤ مدني التي نصت على أن " الأراضي غير المزروعة إلى لأمالك لها تكون ملكا للدولة . أي تنتقل ملكية هذه الأراضي عند تخلي المالك عنها إلى الدولة .

## ٢ - الملكية لاتزول بعدم الاستعمال :

لا يزول حق الملكية بعدم الاستعمال مهما طالت مدته . وبالتالي فهو لا يخضع للتقادم المسقط الذي يخضع له جميع الحقوق الأخرى سواء كانت عينية أم شخصية . فمن المعلوم في دراستنا لأحكام الالتزام أن الحقوق الشخصية تنقضي بالتقادم المسقط وإن اختلفت المدة التي تخضع له . وتنقضي أيضا الحقوق العينية التبعية بانقضاء الوفاء بها . وكذلك الحقوق العينية غير الملكية تزول جميعا بعدم الاستعمال مدة خمس عشر سنة . أما حق الملكية وحده هو الذي لم يرد به نص في القانون على زواله بعدم الاستعمال في مدة معينة <sup>(٣)</sup> . فالمالك حر في استعماله أو عدم استعماله . ومن ثم فهو يبقى مهما طالت مدة عدم استعماله ويترتب على ذلك أن دعوى الاستحقاق التي تحمي الملكية لا تسقط بالتقادم <sup>(٤)</sup> غير أن حق الملكية وإن كان لا يسقط بالتقادم . فإنه يمكن اكتسابه بالتقادم وهذا ما سنعرض له في حينه عند الحديث

- ١ - راجع د/السنهوري الوسيط ج ٨ ص ٣٣٠ .
- (٢) راجع د/ الصدة المرجع السابق فقرة ١٤ .
- (٣) راجع د/ الصدة المرجع السابق فقرة ١٥ .
- (٤) راجع د/ جمال فكى المرجع السابق ص ٤٠ .

١ - الملكية باقية الى أن يزول الشيء الذي يرد عليه :

لما كان حق الملكية رهين ببقاء الشيء المملوك لا يزول الا بهلاك هذا الشيء <sup>(١)</sup> من ثم فهو حق دائم - وقد ذهب البعض <sup>(١)</sup> الى أن هـذا الحق يستمد هذه الصفة الدائمة من كونه سلطة مباشرة على الشيء تستغرق كافة عناصره . بحيث تمتزج به تماما . ومن ثم تستمر عليه طيلة هذه المدة بحيث لا تنقضي الا بهلاك هذا الشيء . فدوام حق الملكية نتيجة لصفته الجامعة . أو هي الصفة الجامعة ذاتها منظور اليها من الزمان . ولاتنفي صفة الدوام عن هذا الحق نظرا لامكان انتقاله من شخص الى آخر بين الأحياء أو بسبب الوفاة . فحق الملكية بطبيعته حق غير مؤقت . وفي هذا يختلف كما سبق القول عن باقي الحقوق الأخرى . فالحقوق الشخصية لا بد أن تكون مؤقتة . والحقوق العينية التبعية تنقضي بانقضاء الحقوق التي تقوم لضمانها . والحقوق العينية الأصلية غير حق الملكية والارتفاق هي بالطبع حقوق مؤقتة . وقد ذهب البعض الى القول أن هنالك استثناء يرد على هذه الصفة الأبدية لحق الملكية <sup>(٢)</sup> وهو ما نصت عليه المادة ١/٨٧١ مدني " يصبح المنقول لا مالك له اذا تخلى عنه مالكه بعقد النزول عن ملكيته " . فالتخلي عن المنقول يؤدي الى زوال حق الملكية عنه . ويصبح المنقول سائبه الى أن يمتلكه شخص آخر بالاستيلاء حين يزول حق الملكية عن الشيء رغم بقاءه <sup>(٣)</sup> أما في العقار فقد اختلف بشأنه الرأي فذهب أستاذنا السهري الى القول أن هذا

(١) راجع ريبيرو بولانجيه جز ١ أول فقرة ٢٧٢٥ .

(٢) راجع د/ جمال زكي المرجع السابق ص ٣٦ فقرة ١٨ .

(٣) راجع د/عبدالمنعم الصدة دروس في الحقوق العينية فقرة ١٣ .

عن أسباب كسب الملكية بالتقادم .

### ٣ - حق الملكية لا يجوز أن يقترن بأجل :

لما كانت الملكية حق دائم . فانه لا يجوز أن يقترن بأجل سواء كان هذا الأجل واقف أم فاسخ . الا كانت الملكية لها صفة التأقيت (١) والذي يدعوننا الى تأكيد هذا المعنى أى عدم جواز اقتران الملكية بأجل هو أن هذا المعنى ليس إلا نتيجة حتمية للقول بأن الملكية حق دائم . ويتنافى تماما مع طبيعة الملكية والعناصر التى تشتمل عليها . فلا يجوز أن يتفق فى عقد البيع على أجل فاسخ تنتهى بحلوله ملكية المشتري للمبيع وتعود الى البائع . أو أن يتفق فيه على أجل واقف تظل خلاله ملكية المبيع للبائع وتنتقل بحلوله الى المشتري . فهنا تكون ملكية المشتري فى الحالة الأولى وملكية البائع فى الحالة الثانية ملكية مؤقتة تنتهى بحلول الأجل الفاسخ أو الواقف ولكن لا تعتبر ملكية البائع مؤقتة اذا التزم فى عقد البيع بنقل ملكية المبيع الى المشتري فى أجل معين . حين يكون التزامه بنقل الملكية لاحق للملكية ذاته . مضاف الى أجل واقف . وتكون له خلاله على المبيع ملكية دائمة . ويستطيع أن ينقل ملكية المبيع الى آخر حين يصبح التزامه بنقلها الى المشتري مستحيلا بخطئه . فيلتزم بتعويضه . طبقا للقواعد العامة فى المسؤولية العقدية . ولا تعتبر الملكية المقترنه بشرط فاسخ ملكية مؤقتة . بل هى نتيجة للأثر الرجعى لتحقيق الشرط ملكية دائمة . فاذا تخلف الشرط

---

(١) يقصد بالملكية المقترنة بأجل أن تكون موقوته بمدة معينة اذا انقضت هذه المدة عادت الملكية من تلقاء نفسها لأسباب جديدة الى المالك الاصلى (حسن كبره الملكية فقرة ٥٢ ص ١٦٢ ، منصور مصطفى منصور فقرة ٧ ص ٢٢٠ .

الفاسخ استقرت الملكية بعد أن كانت مهدة بالزوال . وتعتبر ملكية باته من تاريخ سند انتقالها . وتعتبر لذلك ملكية دائمة لأمؤقته . وإذا تحقق الشرط الفاسخ زالت الملكية . وارتد زوالها الى تاريخ سند انتقالها . بحيث تصبح كأن لم تكن أصلا . وتعتبر أنها لم تخرج أبدا من ذمة المالك الأصلي دائمة له . ولكن يذهب البعض الى أنه يجوز أن يكون حق الملكية مؤقتا استنادا الى نص المادة ٢/٩٢٢ مدنى التى تجيز الاتفاق على أن تكون ملكية المبانى لشخص آخر غير المالك للأراضى اليه أقيمت عليها . كالمستأجر الذى يصبح باتفاقه مع المؤجر مالكا طوال الأجرة للمبانى التى يقيمها على الأرض المؤجرة حين تثبت ملكية مؤقته . ولا يمكن القول انكارا لهذه النتيجة أن المؤجر يعتبر منذ اقامة المبانى مالكا لها فى الحال . وتبقى ملكيته دائمة فى خلال مدة الايجار وبعد انقضاء هذه المدة . أما المستأجر فليست له على هذه المبانى لملكية دائمة ولا ملكية مؤقته . بل هو غير مالك أصلا . وانما يكون له حق الانتفاع بالمبانى كما ينتفع بالعين المؤجرة <sup>(١)</sup> . فهذا القول يتعارض مع عبارة النص فى الفقرة الأولى " المادة ١/٩٢٢ مدنى " التى تجيز الاتفاق على أن تكون ملكية المبانى لغير مالك الأرض وهو المستأجر فى هذا الفرض . ومن ثم فلا بد من الاعتراف له طوال مدة الاجارة بملكية ما يقيمها من مبانى على الأرض المؤجرة لتؤول عند انقضائها الى المؤجر وفقا لقيود العقد مقابل تعويضى أو بغير تعويضى . ونخلص من ذلك أنه لا يمكن اعتبار هذه النصوص تطبيقا لمبدأ عام هو جواز الاتفاق على أن يكون حق الملكية

---

(١) راجع السنهاورى الوسيط ج ٨ ص ٦٧٤ .

مؤقتا . - وانما نذهب مع اتجاه آخر <sup>(١)</sup> الى أنه يعتبر استثناء على مبدأ عام  
لايجيزه .

### عناصر حق الملكية :

ذكرنا فيما سبق أن حق الملكية هو أوسع الحقوق العينية من حيث  
السلطات التي يخولها للمالك وقد جرى الفقه على أن لحق الملكية عناصر ثلاثة  
هي الاستعمال الاستغلال والتصرف . وتأكدت هذه السلطات الثلاث فبي  
نص المادة ٨٠٢ مدنى التى نصت على أن " لمالك الشئ وحده فى حدود  
القانون حق استعماله واستغلاله والتصرف فيه " .

أما عن الاستعمال : فيكون بالقيام بأعمال مادية للحصول على منافع  
للشئ طبقا لما تسمح به طبيعته . فاستعمال الأرض يكون بزراعتها أو بالبناء  
عليها . واستعمال المنازل يكون بالسكن فيها . واستعمال الملابس يكـون  
بلبسها . ويكون للمالك حق استعمال الشئ حتى فى النواحي التى يدرج الناس  
على استعماله فيها . ولا يترتب على عدم الاستعمال سقوط حق الملكية . وقد  
أكدت محكمة النقض المصرية فى أحد أحكامها <sup>(٢)</sup> " أن حق الملكية حق  
دائم لا يسقط بمجرد عدم الاستعمال مهما طال الزمن . ومن ثم فان الحكم  
المقرر لهذا الحق لا يسقط بالتقادم وينتج أثره ولو لم ينفذ . ولا يجوز اطراحه

(١) راجع د/ليب شنب ، الحقوق العينية الأملية عام ١٩٧٣ ، ص ١١٢ .

(٢) راجع نقض مدنى ١٩٨٤/٥/٢ مجموعة أحكام النقض فى ٢٥ عاما السنة



الا اذا توافرت لدى المحكوم ضده بعد تاريخ الحكم شروط وضع اليد على العقار  
المدة الطويلة المكسبة للملكية " . ولمالك الشيء استعماله حق لو أدى ذلك الى  
هلاكه . والملكية فى هذا تختلف عن سائر الحقوق العينية . فمن تقرر له  
حق عيني على ملك الغير يلتزم دائما بالمحافظة عليه ورده . وهو ملتزم  
بأن يستعمله على الوجه الذى أعد له . فمثلا يلتزم المنتفع بأن يستعمل  
الشيء بخالته التى تسلمه بها وبحسب ما أعد له وأن يديره ادارة حسنة .  
وللمالك أن يعترض على أى استعمال غير مشروع أو غير متفق مع طبيعة  
الشيء . ومع ذلك فان استعمال الملكية ليس مطلقا بل ترد عليه بعض القيود  
سنتعرض لها فيما بعد . وأما عن الاستغلال . بهذا الحصول على ثمار الشيء  
التي يكون قابلا لانتاجها عن طريق استغلالها بأحد الأعمال القانونية مثل  
الايجار . فللمالك أن يقوم بتأجير الأرض أو المسكن والحصول على الأجره  
التي تعد ثمرة لها . والمالك يملك هذه الثمار جميعها . ويقصد بالثمار  
ماينتج عن الشيء الأصلي وتتميز بالدورية ودون أن تقتطع من الأصل .

وأما عن حق التصرف . فله معنيان الأول : وهو التصرف فى  
الشيء تصرفا ماديا باتلافه أو استهلاكه . والثانى هو التصرف القانوني . فالتصرف  
المادى يكون باجراء تغيير مادي فى الشيء محل الملكية مثل البناء فى الأرض  
واعدام مادة الشيء باستهلاكه . أما التصرف القانونى فيكون بنقل ملكية الشيء  
أو بتقرير حق عيني عليه سواء كان هذا الحق من الحقوق العينية الأصلية  
المتفرقة عن حق الملكية مثل الانتفاع والارتفاق أو من الحقوق العينية  
التبعية مثل الرهن .

ومما هو جدير بالذكر أن التصرف ليس من خصائص حق الملكية وحده . ذلك أن الحقوق المالية تقبل الانتقال في الجملة . ونقلها إلى الغير هو تصرف بلا شك . على أننا نقصد أن المالك يستطيع التصرف في الشيء دون سواه . أن الملكية تخوله نقل الانتفاع الكامل بالشيء للغير . الأمر الذي لا يتهياً لغيره من أصحاب الحقوق العينية . وأنه وحده الذي يستطيع التصرف فيه مادياً إلى حد اهلاكه . ويجب هنا التمييز بين أعمال التصرف وأعمال الإدارة . فالأولى هي التي يقصد بها نقل الملكية أو إنشاء أي حق عيني . والثانية هي التي يراد بها استغلال الشيء مثل الإيجار . ويظهر أثر هذا التمييز من حيث الأهلية . فأعمال التصرف تستلزم بوجه عام الأهلية الكاملة أي بلوغ سن الرشد . بينما يتساهل المشرع عادة في تحديد الأهلية اللازمة لأعمال الإدارة . وله أهمية أيضاً في خصوص سلطة الولي والنائب . غير أن المالك ليس له حرية مطلقة في استعمال حق التصرف بل هناك بعض القيود سوف نتعرض لها في حينها .

## الفصل الثاني

### نطاق حق الملكية وحمايته

#### تمهيد:

لقد عالج المشرع نطاق حق الملكية في المادتين ٨٠٣، ٨٠٤ مدني، ومن ثم فطالما وجد الحق وتحددت معالمه فلا بد له من وسيلة حمايته . حتى يستطيع المالك الانتفاع به دون عائق . ومن ثم تأتي دراستنا في هذا الفصل تكون منقسمة إلى مبحثين الأول: يتناول نطاق حق الملكية، والثاني: يتناول حماية حق الملكية

## المبحث الأول

### نطاق حق الملكية

#### النص التشريعي :

نصت المادة ٨٠٣ مدني " مالك الشيء يملك كل ما يعد من عناصره الجوهرية بحيث لا يمكن فصله عنه دون أن يهلك أو يتلف أو يتغير . وملكية الأرض تشمل ما فوقها وما تحتها الى الحد المقيد في التمتع بها علواً أو عمقاً . ويجوز بمقتضى القانون أو الاتفاق أن تكون ملكية سطح الأرض منفصلة عن ملكية ما فوقها أو ما تحتها .

ثم جاء نص المادة ٨٠٤ مدني " لمالك الشيء الحق في كل ثماره ومنتجاته وملحقاته ما لم يوجد نص أو اتفاق يخالف ذلك " . يتضح من هذين النصين أن المشرع أوضح نطاق حق الملكية في شقين الأول يتناول ما يشملها الشيء المملوك ذاته . والثاني : ما يفرع عن هذا الشيء . وسوف نعرض فيما يلي لهذين الشقين :

#### أولاً شمول الشيء ذاته : "علواً وعمقاً"

يتضح من نص المادة ٨٠٣ مدني سالف الذكر أن مالك الشيء يملك كل ما يعد من عناصره الجوهرية بحيث لا يمكن فصله عنه دون أن يهلك أو يتلف أو يتغير <sup>(١)</sup> وعلى هذا فالشيء المملوك يشمل حق الملكية فيه جميع

(١) راجع د/السنهوري الوسيط ج٨ طبعة نادى القضاة ١٩٩١ ص ٦٧ .

أجزائه المكونه له . والجزئية آيتها أن يكون الجزء مندمجا في الكل . بحيث لو فصل عنه لهلك الشيء أو تلف أو تغير <sup>(١)</sup> . ولا يثير تعيين الحدود المادية للشيء أية صعوبة اذا كان الشيء منقولاً . لأن إمكان نقله يفترض جسمًا منعزلاً أو منفصلاً عما يحيط به من ناحية <sup>(٢)</sup> . ولأن حق الملكية بوصفه حقاً عينياً لا يريد إلا على شيء معين بالذات . ومن ثم متميز عن غيره من ناحية أخرى . وإذا كان الشيء عقاراً . فإذا كان بناء أدى تماسك أجزائه إلى تحديده أما اذا كان أرضاً فقد تقدم صعوبات في تحديده نظراً لتجاور الملكيات . ولذلك أجاز المشرع في المادة ٣/٨٠٣ مدني " لكل مالك أن يجبر جاره على حدود لألاكهما المتلاصقه " .

ولقد جعل المشرع الملكية للأرض تمتد إلى ما فوقها وما في عمقها . وهذا ما أكدته المشرع في المادة ٢/٨٠٣ مدني " ملكية الأرض تشمل ما فوقها وما تحتها . إلى الحد المفيد في التمتع بها علواً وعمقا . فلا تقتصر ملكية الأرض على سطحها . والا لما أمكن للمالك أن يفيد على نحو جدي بالأرض التي يملكها بل يشمل ما فوق سطحها علواً وما تحتها عمقا إلى الحد المفيد في الاستفادة منها . ولقد أقام المشرع قرينه قانونية في المادة ١/٩٢٢ مدني موعاها أن " كل ما على الأرض أو تحتها من بناء أو غراس أو منشآت أخرى يعتبر من عمل صاحب الأرض أقامه على نفقته ويكون مملوكاً له . إلا أن هذه القرينه القانونيه يجوز اثبات عكسها . فيجوز أن يقام الدليل على أن أجنبياً قد أقام هذه المنشآت على نفقته "

(١) راجع الأعمال التحضيرية ج ٦ ص ١٧ .

(٢) راجع د / جمال زكي المرجع السابق ص ٤٤٠ .

أو أن " مالك الأرض قد خول أجنبيا ملكية منشآت كانت قائمة من قبل أو خوله الحق فى إقامة هذه المنشآت وتملكها • ذلك أنه يجوز بمقتضى القانون أو الاتفاق أن تكون ملكية سطح الأرض منفصلة عن ملكية مافوقها أو تحتها • ففصل ملكية السطح عن ملكية مافوقه أو تحته يكون بمقتضى نص فى القانون • مثل قانون المناجم والمحاجر أو بمقتضى اتفاق مع المالك • ولكن لابد لنا من تفصيل أوضح يوضح ملكية العلو والعمق •

#### ١- ملكية العلو :-

تشمل ملكية الأرض مافوقها فيستطيع مالك السطح بموجب ملكيته للعلو أن يقيم فوق أرضه أبنية أو منشآت أو يغرس فيها أشجار • وقد أفصحت الأعمال التحضيرية <sup>(١)</sup> عن " أن تكون طبقة الهواء وهى فوق السطح مملوكة لصاحب الأرض بالقدر الذى يمكن به تملك الهواء وكذلك حق التعلو وهو حق البناء فوق الأرض طبقات بعضها فوق بعض • وللمالك حق مطلق على الفراغ الذى بعلو أرضه • تحدده خطوط مستقيمة تقوم نظريا على حدودها • ويكون له أن يمنع الاعتداء عليها • وحتى لو لم يترتب على هذا الاعتداء أى ضرر • فإذا امتدت أعراش الأشجار المنزوعة فى أرض الجار بحيث احتلت حيزا من العلو الذى يجاوره • كان للمالك هذا العلو أن يطلب الى جاره قطع ما امتد من الغصون الى علوه • وليس لهذا الأخير الامتناع عن قطعها بالادعاء بأن امتدادها لم يحدث ضررا به • كما أن من أحدث فى داره بيتا ليس له أن يبرز رفرافه على هواء جاره <sup>(٢)</sup> • وكذلك الأمر اذا قام المالك بالميد وهو فى أرضه

(١) راجع مجموعة الأعمال التحضيرية ج ٦ ص ١٧ •

(٢) راجع نص المادة ٢/٨٠٢ مدنى مصرى •

طيرا فوق أرض جاره • كان فى هذا اعتداء على علو هذا الأخير ، وقد قيد  
المشرع حق المالك فى العلو فى المادة ٢/٨٠٢ مدنى بالحد المقيد فى التمتع  
به • والعلة من ذلك أن الحد المقيد فى التمتع به هو الحد الذى يصلح معه  
الاستعمال • ومن ثم لا يجوز للمالك أن يمنع مرور الاسلاك الكهربائية أو أسلاك  
التليفون فوق أرضه اذا كان مرورها لا يحدث ضررا له • ولا يعتبر أزيها ضررا  
يحدثه مروها فوق أرضه لأنه يحدث ولو كانت تمر على أرض مجاورة •

## ٢ - ملكية العمق :

أشارت المادة ٢/٨٠٣ الى ملكية العمق بأن تشمل ملكية الأرض كذلك  
ماحتها • وهى الملكية مثل ملكية العلو ضرورة كى ينتفع المالك بأرضه فهى  
تتيح للمالك أن يحفر باطن أرضه ليضع أساسات للبناء عليها ويغرس بها أشجار •  
وللمالك أن يمنع الاعتداء على باطن أرضه فانا امتدت جذور الأشجار المغروسة  
فى أرض الجار الى أرضه جاز له أن يطلب قطعها على حدود أرضه • ولقد  
ذهب البعض الى القول <sup>(١)</sup> أن افتراض المشرع ملكية الكنز المدفون فى باطن  
الأرض لصاحب العقار الذى وجد فيه أو لمالك الرقبة يعتبر نتيجة لملكية العلو  
محددة بالقدر المقيد للتمتع بالأرض فملكية العمق كذلك محددة بالقدر اللازم  
للافادة منها <sup>(٢)</sup> وليس للمالك أن يعترض على عمل يقام فى عمق أرضه على  
مسافة من سطحها لا تكون له معه أية مصلحة فى منعه • مثل مد أنابيب المياه

---

(١) راجع د/جمال زكى ص ٤٧ وأسس ذلك الافتراض بناء على نص المادة ١/٨٨٢  
مدنى •

(٢) راجع مجموعة الأعمال التحضيرية ج ١ ص ١٨ •

أو كبلات التليفون أو الكهرباء في باطن الأرض على مسافة من سطحها لا تتضمن  
أى ضرر به .

استثناء من ملكية العمق : " المناجم والمحاجر وآبار البترول والمياه  
المعدنية "

كان من المنطق يـؤدى الى شمول ملكية الأرض للعمق الذى تحتها  
أن ترد الملكية على المناجم أو المحاجر أو آبار البترول أو المياه المعدنية التى  
تكون فى باطن الأرض . ولكن هذه المواد تعتبر من دعائم الثروة التى يقوم  
عليها الاقتصاد القومى للبلاد . ومن هنا تدخل المشرع المصرى باصدار قانون  
خاص برقم ٨٦ لسنة ١٩٥٦ والقانون ٦٦ لسنة ١٩٥٣ . الأول خاص بالمناجم  
والمحاجر . والثانى خاص بمواد الوقود والأملاح التبخرية . ولابد لنا من  
القاء نظره خاطفة على هذا الاستثناء من حيث أن المواد المعدنية هى المعادن  
وخاماتها والعناصر الكيماوية والأحجار الكريمة وماهى حكمها . والصخور والطبقات  
والرواسب المعدنية التى توجد على سطح الأرض أو فى باطنها . وكذلك المياه  
المعدنية الخارجة من باطن الأرض اذا كان استغلالها بقصد استخراج مواد  
منها . ولاتدخل فى ذلك الأملاح التبخرية التى تستخرج بطريق التبخير وتقتصر  
ملكية الدولة على المواد المعدنية الموجودة بالمناجم . أما المناجم ذاتها وهى  
باطن الأرض الذى توجد فيه هذه المواد . فيبقى مملوكا لصاحب الأرض طبقا  
لحق ملكية العمق . وله أن يستعمله أو يستغله فى أغراض أخرى غير استخراج  
المواد المعدنية . وأما عن خامات المحاجر فهى مواد البناء والرصف والأحجار  
الزخرفية وخامات المون . والأحجار الصناعية ورمال الزجاج (١) ولاتدخل فيها

---

(١) راجع المادة ٣/١ من القانون ٨٦ لسنة ١٩٥٦ .

مواد البناء من الأحجار الجيرية والرملية والرمل فهي تظل مملوكة لصاحب الأرض . أما المحاجر وهي باطن الأرض الذي يحتوى على تلك الخامات فهي بحسب الأصل ملكا لصاحب الأرض . وقد كان المشرع يخول صاحب الأرض مزية حق البحث عن المواد المعدنية واستغلالها طبقا لقيود ونظم فى القانون ٨٦ لسنة ١٩٥٦ . الا أنه صدر القانون رقم ٧٣ لسنة ١٩٦٣ وأنهى تراخيص البحث والاستغلال للأفراد والشركات الخاصة . وقصر ذلك على شركات القطاع العام (١) .

وبهذا القانون الأخير . خرج عن نطاق النشاط الخاص الكشف أو البحث أو الاستغلال فيما يتعلق بالمواد المعدنية فى المناجم . وفيما يتعلق بالجبس والرمل البيضاء فى المحاجر . ومع ذلك يحوز فيما يظهر " أن يرخى بقانون لوزير التجارة والصناعة فى أن يعهد بالبحث عن المواد المعدنية واستغلال المناجم والمحاجر الى شركة أو جمعية أو مؤسسة ولو كانت فى القطاع الخاص أو كانت أجنبية " (٢) .

#### ثانيا : تشمل الملكية الملحقات والثمار والمنتجات :

لقد تناول المشرع ذلك فى المادة ٨٠٤ مدنى التى قضت على أنه "لمالك الشيء الحق فى كل ثمارة ومنتجاته وملحقاته، ما لم يوجد اتفاق أو نص يخالف ذلك" وبامعان النظر فى هذا النص التشريعى لابد لنا من وضع الأحكام التفصيلية لكل من الملحقات والثمار والمنتجات .

(١) راجع القانون ٢٠٣ لسنة ١٩٩١ فى شأن قطاع الأعمال والغاء قانون القطاع العام .

(٢) راجع نص المادة ٥٠ من القانون ٧٣ لسنة ١٩٦٣ .



## ١ - الملحقات

يقصد بالمحقات أنها كل ما أعد بصفة دائمة لاستعمال الشيء طبقاً لما تقتضيه طبيعته الأشياء وعرف الجهة وقصد المتعاقدين (١) يمتد إليها حق الملكية الذي يشمل ملحقات هذا الشيء كما يشمل أجزائه . والفرق واضح بين الشيء وملحقاته . فالشيء يشمل جميع أجزائه وهي ليست من الملحقات بل هي الأصل . فالمنزل أجزائه الأرض والمباني والحديقة . ونماء الشيء يدخل في أصله لا في ملحقاته (٢) . فنماء الحيوان أي كبره مابين البيع والتسليم داخل أصله . أما ملحقات الشيء فهي شيء غير الأصل والنماء لأنها ملحقة بالأصل وليست الأصل ذاته . وهي ليست متولدة من الأصل كما تتولد الثمار والمنتجات . بل هي شيء مستقل عن الأصل غير متولدة عنه . ولكنه أعيد بصفة دائمة ليكون تابعا للأصل وملحقا به فإذا كانت معدة بصفة وقتية لاصفة دائمة فإنها لا تعتبر من الملحقات مثل ذلك اذا استأجر المالك مواشى وآلات لزراعة أرضه . ومع ذلك يجوز أن يقضى الاتفاق أو نص القانون بفصل ملكية الشيء عن ملحقاته بأن تكون هذه الأخيرة لغير مالكة . \*انما يفترض أن مالك الشيء مالكا لمحقاته الى أن يقوم الدليل على غير ذلك . وباستطلاع نصوص القانون المدني نجد أن هناك نصوص كثيرة توضح ماهية الملحقات نذكر منها المادة ١٠٣٦ مدني التي تقضى " أن يشمل الرهن الرسمي ملحقات العقار المرهون التي تعتبر عقارا . وتشمل بوجه خاص حقوق الارتفاق والعقارات بالتخصيص

(١) راجع د/ جمال زكي ص ٤٨ .

(٢) راجع مجموعة الأعمال التحضيرية ج ١ ص ٢٠ - ٢١ .

والتحسينات والانشاءات التي تعود بمنفعة على المالك . وكذلك نص المادة ٤٣٢ مدني والخاصة بعقد البيع التي تقضى بأن " يشمل التسليم ملحقات الشيء المبيع وكل ما أعد بصفة دائمة لاستعمال هذا الشيء طبقا لما تقضى به طبيعة الأشياء وعرف الجهة وقصد المتعاقدين (١) .

#### تطبيقات مختلفة لما يعد من الملحقات :

إذا كان الشيء أرضا زراعية فيعتبر من الملحقات حقوق الارتفاق والمواشي والآلات الزراعية وغيرها مما يعد عقارا بالتخصيص . وكذلك المخازن وحظائر المواشي وبيوت المزارعيين . وإذا كان الشيء منزلا الحق بها الأفران المثبتة في المطابخ والمرايا الزجاجية الثابتة في الحمامات وأجهزة الإضاءة والتسخين والتكييف . أما الأبواب والشبابيك والشرفات والمصاعد . فهذه تعتبر أجزاء من المنزل وليس من الملحقات . وإذا كان الشيء مصنعا فإنه يدخل في ملحقاته المخازن التي تودع فيها المصنوعات والمنازل التي أقيمت للعمال الذين يعملون بالمصنع وإذا كان الشيء حيوانا فإنه يعتبر من ملحقاته الصوف والشعر . أما نتاج الحيوان فيعتبر من المنتجات وليس الملحقات . وإذا كان الشيء سيارة فإنه يعتبر من ملحقاتها الرخصة - بوليصة التأمين ومستندات الملكية . وإذا كان الشيء أسهما وسندات فإن كوبونات الأرباح تعتبر من الثمار وليس من الملحقات وإذا ربح السند جائزة اعتبرت جزءا من السند (٢) .

---

(١) راجع د/السنهوري الوسيط ج٨ ص ٨٣٦ طبعة منقحة لنادي القضاة عام ١٩٩١ .

(٢) راجع السنهوري الوسيط ج٨ الطبعة المنقحة لنادي القضاة ١٩٩١ ص ٧٣٧ .

## ٢ - المنتجات :

يقصد بالمنتجات أنها كل ما يخرج عن الشيء في غير أوقات دورية أو مع انقاص أصله <sup>(١)</sup> كالمعادن التي تستخرج من المناجم • أو المحاجر • لأنها ليست دورية وتقتطع جزءا من أصل الشيء • وكذلك أقساط الأبراد المرتبب لمدى الحياة تعتبر منتجات رغم أنها لها صفة دورية <sup>(٢)</sup> وذلك لأنها تنتقص من الأصل إلى أن ينتهي بموت الدائن • ومالك الشيء له جميع الثمار والمنتجات إلا إذا قضى بغير ذلك • ولا تظهر أهمية التمييز بين الثمار والمنتجات إلا في غرضين هما :-

أولا : إذا انتقل الشيء إلى يد حائز • فإن الحائز إذا كان حسن النية يكسب الثمار دون المنتجات • وإذا كان سيئ النية لم يكسب لا الثمار ولا المنتجات وتنص المادة ٩٧٨ مدني في هذا المعنى على أن " يكسب الحائز ما يقبضه من ثمار ما دام حسن النية • والثمار الطبيعية أو المستحدثة تعتبر مقبوضة من يوم فصلها • أما الثمار المدنية فتعتبر مقبوضة يوما فيوم " •

ثانيا : إذا انتقل الشيء في يد منتفع • فإن المنتفع يكون من حقه ثمار الشيء دون منتجاته • وقد نصت المادة ٩٨٧ مدني في هذا المعنى على أن " تكون ثمار الشيء المنتفع به من حق المنتفع بنسبة مدة انتفاعه مع مراعاة أحكام المادة ٢/٩٩٣ مدني •

---

(١) راجع د/ محمد كامل مرسى المرجع السابق ص ١١٢ •

(٢) راجع د/ جمال زكي المرجع السابق ص ٥٠ •

وأخى ما يميز به المنتجات أنها غير دورية ولا متجددة بل تخرج من الشئ فى أوقات متقطعة غير منتظمة • وهى تمس أصل الشئ وتتلقى منه •

### ٣ - الثمار:

يقصد بالثمار أنها كل ما ينتج من غلة متجددة • وقد تكون هذه الغلة طبيعية كالزراع الذى يخرج فى الأرض من تلقاء نفسها • أو صناعية كالمحصول الذى يكون من عمل الطبيعة والانسان • أو مدنية مثل أجرة المساكن والأراضى •

وتتميز الثمار بأمرين هما :-

أولا : أنها غلة دورية متجددة • أى أنها تتجدد عادة فى أوقات متعاقبة منتظمة دون انقطاع •

ثانيا : أنها مع أنها فرع عن الشئ فهى لاتمس أصله ولاتتلقى منه بل يبقى الأصل على حالة دون نقصان •

وقد أوردت المذكرة الإيضاحية أنواع ثلاثة للثمار نذكرها فيما يلى :

### ١ - الثمار الطبيعية :

وهى من عمل الطبيعة لادخل لارادة الانسان فيها مثل الأعشاب التى تثبت فى الأرض دون عمل الانسان • ويذهب البعض الى أن نتاج الحيوان من الثمار الطبيعية وليس من المنتجات (١)

(١) راجع اسماعيل غانم ص ٤٩، د/ شفيق شحاته ص ١٠١، د/ محمد كامل

الا أننا نرى عكس ذلك أن انتاج الحيوان ليس من الثمار لأنها اذا كانت لا تنتمي من الأصل الا أنها غير دورية .

## ٢ - الثمار الصناعية :

وهي التي ينتجها عمل الانسان كالمزروعات والفواكه وخشب الأشجار اذا كانت معدة للقطع على وجه دورى منتظم . وعسل النحل والحبر الناتج عن دودة القز .

## ٣ - الثمار المنية :

وهي الربيع الدورى المتجدد الذى يقبضه المالك من استثماره للشئ أى يقبضه من الغير لقاء شغل منفعة الشئ الذى هذا الغير . وذلك كأجرة المساكن والأراضى الزراعية . أما نصيب صاحب الأرض فى المزرعة فيعتبر من الثمار الصناعية (١) . والأصل أن الثمار ملك لصاحب الشئ الا اذا نص القانون على غير ذلك . كما هو الحال فى جعل الثمار للحائز حسن النية والتى سنتولى شرحها تباعا .

## الحائز حسن النية يملك الثمار :

نصت على ذلك المادة ١/٩٧٨ مدنى " يكسب الحائز ما يقبضه من ثمار مادام حسن النية " . يتضح من هذا النص أنه لابد من توافر شرطان لذلك:

(١) راجع د/السنهورى الوسيط ج٨ المرجع السابق ص ٢٣٨ هامش ٣ .

- أولا : أن يكون الحائز حسن النية .  
ثانيا : أن يقبض الثمار بالفعل .

#### حسن نية الحائز :

يقصد بحسن نية الحائز أن يعتقد الحائز وقت قبض الثمار أن له الحق في استغلال الشيء الذي ينتجها كأن يعتقد أنه هو المالك الحقيقي للشيء أو أن له حق في الانتفاع به أو حق في استعماله . وفي معظم الأحيان يستند الحائز الى سند قانوني يخوله استغلال الشيء . ولا يعتبر ذلك أن يكون هذا السند معيبا لصدوره من غير مالك أو من غير أهل للتصرف . أو لعدم استيفائه الشكل الذي يشترطه القانون وكان هذا الحائز يجهل بالحق السند من عيب . الا أنه يشترط ألا يكون الجهل ناشئا عن خطأ جسيم أي غلط لا يغتفر <sup>(١)</sup> وقد ذهب البعض الى القول أن السند الفني الذي لا وجود له الا في مخيلة الحائز يصلح سببا لتملك الثمار <sup>(٢)</sup> وحسن النية مبدأ مفروض وعلى من يدعى العكس اقامة الدليل على ذلك . ويعتد بحسن النية وقت قبض الثمار . وينتهي حسن النية لدى الحائز من الوقت الذي يعلم فيه أن حيازته اعتداء على حق الغير وهذا مانى عليه المشرع في المادة ٩٩٦ مدنى . وبذلك وضع المشرع ضابطا حاسما لوقت الاعتداد بحسن النية . رغم أن بعض أحكام القضاء ذهبت الى اعفاء الحائز من رد الثمار التي يقبضها بعد اعلانه

(١) راجع نى المادة ١/٩٦٥ مدنى مصرى .

(٢) راجع د/ البدراوى ، المرجع السابق ص ٣٨ .

بصحيفة الدعوى اذا كان حسن النية (١) . فمنذ يوم اعلان الصحيفة  
يعامل الحائز معاملة الحائز سيئ النية .

### قبض الثمار بالفعل :

يتضح من التعبير الذى ساقه المشرع فى المادة ١/٩٢٨ مدنى  
سالف الذكر " مايقبضه من ثمار " فان القبض يستلزم تداخل ارادى من  
جانب المالك ، وأحد اتباعه أو الحائز . ومعنى قبض الثمار جنبا . ويطبق  
الفقه الفرنسى هذا الحكم على كافة أنواع الثمار الثلاثة الطبيعية والمستحدثة  
والمدينة التى استحققت أثناء الحيازة ولكن لم تكون حقا للمالك . وفى هذا  
يختلف الحائز عندهم بقبضها الحائز بالفعل عن المنتفع الذى يكسب  
الثمار يوما بيوم . ويستثنى من ذلك حالة اقرار المدين بالثمار للحائز وحوالة  
الثمار للغير . اذ تعبر الثمار فى هاتين الحالتين فى حكم المقبوضة .  
أما المشرع المصرى فقد أضاف فى المادة ٢/٩٢٨ مدنى أن " الثمار الطبيعية  
والمستحدثة تعتبر مقبوضة من يوم فصلها . أما الثمار المدنية فتعتبر مقبوضة  
يوما فيوما " . ومن هنا نستطيع أن نقرر أن المشرع أخضع الحائز حسن  
النية فى الثمار المدنية لنفس الأحكام التى أخضع لها صاحب حق الانتفاع .  
أما الثمار الطبيعية فقد اعتبرها مقبوضة من يوم فصلها . والحائز حسن النية  
يمتلك الثمار الطبيعية بفصلها . ولا يشترط أن يكون قد استهلكها بالفعل .  
فالقانون لم يفرق بين الثمار المستهلكة والثمار الباقية . أما الثمار التى

---

(١) راجع استئناف مصر ١٢/٤/١٩٢٨ مجلة المحاماة العدد ٨ ص ٥٥٣ .

لم يفصلها الحائز عن الأصل فهي مملوكة لمالك الأصل وإنما يجوز للحائز مطالبته بما أنفق في انتاج لهذه الثمرات .

#### الأساس القانوني لتملك الحائز حسن النية للثمار:

ذهب اتجاه (١) يرى أن الحكمة في هذا التبرير تكمن في أن هذه الثمار نتيجة مجهود وعمل الحائز فمن المنطق والعدل أنها تظل مملوكة له جزاء هذا العمل . ولكن لو صح هذا القول لكان حق الحائز يقتصر على تملك الثمار المستحدثة أى الصناعية وهى التى تنتج عن العمل والجهود دون الثمار الطبيعية أو حتى المدنية وهذه تفرقة لم يأخذ بها المشرع المصرى . بينما ذهب اتجاه آخر يرى أنه من الظلم الزام الحائز بـرد الثمار لأنه يكون قد استهلكها وفى الزامه بالرد ما يعرضه لفقدان ذمته المالية . ولكن هذا الاتجاه لو صح فانه يقتصر تملك الحائز حسن النية للثمار التى استهلكها فقط دون الثمار التى تبقى ولم يستهلكها . وهذه أيضا تفرقة لم يأخذ بها المشرع المصرى أو الفرنسى . وفى اتجاه ثالث يرى رد هذه القاعدة الى أن الحيازة فى المنقول سند الملكية . ولكن هذا الرأى أيضا غير صحيح لأن تطبيق قاعدة الحيازة فى المنقول سند الملكية تشترط أن يكون هناك سبب صحيح . على خلاف الحال فى تملك الحائز حسن النية الثمار فكما سبق القول أنه اذا كان يجهل الحائز السند الذى يعول عليه فى تبقى الثمار أو كان السند ظنيا فانه يحق له تملك

---

(١) راجع د/ البدراوى المرجع السابق ص ٢٧ عرض هذه الآراء مجمعة .



الثمار . ويضيف البعض الى ذلك أنه لو صحت قاعدة الحيازة في المنقول كأساس لهذا التبرير لما كانت هناك تفرقة بين الثمار والمنتجات . فكما سبق القول أن الحائز حسن النية لا يمتلك المنتجات لأنها اقتطاع من أصل الشيء ، وأخيرا فان التبرير الصحيح لهذا التملك يكمن في اعتبارات العدالة والمصلحة ذلك أن الحائز يعول في معيشتة على الثمار وله العذر في هذا مادام حسن النية . وهو دائما يعول على ما استهلك من ثمار ومالم يستهلك طالما كان حسن النية . ثم اننا اذا وازنا بين مصلحة المالك والحائز فاننا بلا شك نرجح مصلحة الأخير (١) .

### المبحث الثاني

#### حماية حق الملكية

#### تمهيد:

لقد أسهب المشرع في تقرير الحماية الكاملة لحق الملكية وناسجاً بالعديد من الوسائل . وجعل لكل وسيلة غرضاً خاصاً يهدف اليه وأساساً معيناً تقوم عليه . فهناك دعاوى الحيازة الثلاثة الواردة في المواد ٩٥٨ حتى ٩٦٧ وهي دعاوى منع التعرض - دعاوى الاسترداد - دعاوى وقف الأعمال الجديدة .

---

(١) راجع د/ البدراوى ، المرجع السابق ، ص ٣٩٠

ويستطيع المالك أن يلجأ الى دعوى التعويض اعلا لنص المادة ١٦٣ مدنى . وللمالك أيضا دعوى عينيه هي دعوى الاسترداد أو الاستحقاق كما أن له دعوى عينيه أخرى بدافع بها عن ملكه وهي دعوى الإنكار وهي دعوى يرفعها المالك ضد من يدعى أن له على الشيء حقا عينيا كحقوق انتفاع أو ارتفاق ويقصد نفى هذا الحق . كما قرر المشرع فى المادة ٨٠٥ مدنى لايجوز حرمان أحد من ملكه ( لايجوز نزع الملكية جبرا عنه الا بشروط . من هنا تأتى دراستنا فى هذا المبحث لأهم الوسائل العملية والأكثر انتشارا فى الواقع التطبيقى حتى يكون لهذه الدراسة النظرية صدى فى التطبيق العملى وذلك فى مطلبين . الأول : يتناول دعوى الاستحقاق والثانى : عدم جواز نزع الملكية جبرا على صاحبها الا بشروط .

### المطلب الأول

#### دعوى الاستحقاق

#### تعريفها :

دعوى الاستحقاق هى الدعوى التى يرفعها الشخصى مطالبا الحائز لشيء برده مستندا الى أن هذا الشيء مملوك له أو بعبارة أخرى هى دعوى احترام حق الملكية الذى وقع الاعتداء عليه . وهى دعوى عينيه يرفعها المالك مستندا الى حقه العينى . وهى خاصة بالعقار والمنقول على السواء . وهى لاتسقط بالتقادم على خلاف الحال فى فرنسا فانها تخضع للتقادم المسقط . ولم نجد فى التشريع المصرى نصا سوى

المادة ٩٧٧ مدنى التى تجيز للمالك المنقول اذا فقده أو سرق منه أن يسترده ممن يكون حائزا له بحسن نية وذلك خلال ثلاث سنوات — وقت الضياع أو السرقة • وتحسب هذه المدة من وقت خروج الشيء من حيازة المالك بالسرقة أو الضياع • وهى تتميز عن الدعاوى الشخصية الأخرى فى أنها تستند الى حق عينى أما الدعاوى الشخصية فانها تستند الى حق شخصى • ودعوى الاستحقاق لا يكون محلها سوى الأشياء المادية المحددة بناتها • فى حين الدعوى الشخصية يصح أن يكون محلها أشياء معينة بنوعها فقط •

#### الخصوم فى دعوى الاستحقاق :

يقصد بالخصوم فى دعوى الاستحقاق طرفا هذه الدعوى وهما : المدعى والمدعى عليه • والمدعى فى هذه الدعوى يكون عادة هو الحائز لهذا الشيء • وهذا الوضع المألوف يرجع الى أن المالك لا يطالب عادة لملكية شيء هو فى حيازته وتحت يده • وانما يطالب بملكته عندما يخرج من حيازته الى حيازة شخص آخر • فعندئذ يرفع على الحائز دعوى الاستحقاق مطالبا بالملكية ورد الشيء اليه • ويجوز فى بعض الأحوال أن يكون المدعى هو نفسه الحائز ويرفع دعوى منع التعرض فى الملكية على من يتعرض له فيها • ولكن المألوف فى هذا الفرض اذا كانت حيازة المدعى للشيء قد توافرت فيها شرائط الحيازة أن يقتصر على التمسك بالحيازة • فلا يرفع دعوى منع التعرض فى الملكية بل دعوى منع التعرض فى الحيازة • ومع ذلك قد يضطر الى رفع

دعوى منع التعرض فى الملكية اذا لم تكن حيازته قد استوفت شرائطها  
أو لم تستكمل مدتها طبقا للقواعد لمقرره فى دعوى الحيازة أو انقضت المدة  
التي يجوز فى خلالها رفع دعوى الحيازة . وقد يلجأ الحائز أيضا وان كان  
هذا نادرا الى دعوى منع التعرض فى الملكية رغم امكانه رفع دعوى  
الحيازة اذا رغب أن يتعجل حسم النزاع بشأن الملكية مع من يتعرض له  
فيها . اما لأن أدلة الملكية متوافرة تحت يده حالا ويخشى فقدانها أو فقد  
بعضها فيما اذا اكتفى برفع دعوى الحيازة أو لآى سبب آخر يرى معه الخير  
فى التعجيل ومجابهة دعوى الملكية فورا <sup>(١)</sup> ولكن الواقع العملى غير ذلك  
فدعوى الحيازة اذا توافرت شروطها ومددها فهى أسهل بكثير من دعوى  
الملكية . فتكون عادة هى المقدمة الطبيعية لدعوى الملكية . ويكتفى  
الحائز برفع دعوى منع التعرض فى الحيازة أو دعوى استرداد الحيازة . حتى  
اذا استقرت الحيازة فى يده أحرز الشئ وانتفع به انتفاع المالك . وترتب  
بعد ذلك حتى اذا رأى من ينازعه فى الملكية وقد رفع دعوى الاستحقاق  
عليه كان وهو الجائز للشئ المدعى عليه فى دعوى الاستحقاق فلا يكلف  
بإثبات ملكيته وانما يقع على المدعى إثبات ملكيته للشئ <sup>(٢)</sup> وطالما كان المألوف  
هو أن يكون الحائز للشئ هو المدعى عليه فى دعوى الاستحقاق فقد  
يرفع المطالب بالملكية هذه الدعوى على الحائز . فيقوم الحائز بعد اعلانه  
بالدعوى الى التخلّى عن الحيازة . أو يتخلّى عنها عند علمه بوصول الاعلان

---

(١) راجع بلانيول وربير وبيكار ص ١٣٥٥ فقرة ١٣٥٥ .

(٢) راجع نقض مدنى فى ١٩٥٢/٦/٢٨ مجموعة المكتب الفنى فى ٢٥ عاما

ص ٢٨ " أنه من الخطأ أن تغفل المحكمة بحث سند ملكية المدعى  
للأطيان وتبحث ملكية المدعى عليه . فالوضع السليم قانونا هو تحقيق  
ملكية المدعى " .

اليه . ويكون غرض الحائز من تخليه عن الحيازة أن يربك المدعى . وأن يدفع دعوى الاستحقاق بانعدام صفته كمدعى عليه في هذه الدعوى . إذ أنه لا يجوز الشيء المدعى بملكيته . فإذا أثبت المدعى أن المدعى عليه كان يحوز الشيء ثم تخلى عنه بعد الاعلان أو قبل الاعلان ولو ساء النية . حكم القاضي على المدعى عليه بالزامه أن يستعيد الشيء على نفقته ليرده الى المدعى بعد أن يثبت هذا ملكيته اياه أو يوفى قيمته الى المدعى مع التعويض ان كان له محل . ولنا عودة تفصيلية الى بحث ذلك عند الحديث في آثار دعوى الاستحقاق

#### دعوى الاستحقاق في المنقول :

سبق أن أسلفنا أن دعوى الاستحقاق يمكن أن يكون محلها العقار والمنقول على السواء . ومسبق ذكره ينطبق على دعوى الاستحقاق العقارية أما دعوى الاستحقاق المنقولة <sup>(١)</sup> إذا رفعها المدعى على حائز المنقول فإن الحائز يستطيع دفع هذه الدعوى بالاستناد الى ماقرره المشرع في المادة ٩٢٦ مدني " الحيازة في المنقول سئد الملكية " . فهنا تقضى المحكمة برفض الدعوى للمدعى حتى ولو أثبت ملكيته للمنقول . فان الحيازة تكون في هذه الحالة قد نقلت الملكية الى المدعى عليه . والمفروض أن يكون الحائز حسن النية وقد تلقى المنقول من غير المدعى . فيكون قد تعامل مع غير المالك فتنتقل الحيازة اليه ملكية المنقول . أما اذا كان الحائز قد تلقى المنقول

---

(١) راجع /السنهوري المرجع السابق ص ٧٥٥.

من المدعى نفسه . فان قاعدة الحيازة لاجال لها هنا . والمدعى لا يرفع فى هذا الغرض دعوى الاستحقاق على الحائز . بل يقتصر على الطعن فى السبب الذى تلقى به الحائز المنقول منه . مثلا بأنه سبب غير ناقل للملكية أو أن هذا السبب معيب . فدعوى الاستحقاق المنقولة لا ترفع الا فى المنطقة التى تعمل فيها قاعدة الحيازة . وعندئذ تحسم الحيازة النزاع فى الملكية . فانها اذا استوفت شرائطها وكانت مصحوبة بالسبب الصحيح وحسن النية نقلت ملكية المنقول الى الحائز وانحسم النزاع فى دعوى الاستحقاق .

#### اثبات الملكية فى دعوى الاستحقاق :

يقع عبء اثبات الملكية طبقا للقواعد العامة . أى أن المدعى يقع عليه عبء اثبات الملكية للشيء محل الدعوى . اذ أنه يدعى حقا لنفسه <sup>(١)</sup> ويجب أن تفند أدلة اثبات المدعى للملكية دون المدعى عليه . واثبات الملكية فى المنقول لا يشكل صعوبة ما . ولكن فى اثبات ملكية العقارات تشور بعض الصعوبات ومن ثم تعرض فيما يلى لاثبات الملكية فى المنقول ثم العقار على النحو التالى :

#### ١ - اثبات ملكية المنقول :

سبق أن ذكرنا أن المشرع المصرى افترض قرينه فى ثبوت ملكية المنقول وهى " الحيازة فى المنقول سند الملكية " . ذهب بعض الفقهاء الى

---

(١) راجع السنهاورى المرجع السابق ص ١١٨ .

القول أن هذه القاعدة تقوم بدور مزدوج<sup>(١)</sup> فهي تقوم بدور القاعدة الموضوعية والتي تتمثل في أنه اذا كان حائز المنقول قد تلقاه من غير مالكة اذا يصبح مالكا له . بحيازته متى كان حسن النية وقامت حيازته على سبب صحيح . وعلى ذلك لا يستطيع مالكة بدعوى الاستحقاق مطالبة بـردّه الا اذا قام الدليل على سوء نية حائزة . أو انعدام السبب الصحيح لحيازته واما على أن المنقول قد ضاع أو سرق منه خلال السنوات الثلاث السابقة على رفع دعواه . حين لا يستطيع الحائز المدعى عليه في الدعوى أن يتمسك بحيازته لكسب ملكية المنقول . انما يجب على المدعى كذلك أن يقيم الدليل على ملكيته لهذا المنقول الذي يطالب برده اليه . وان كان يكفيه في هذا أن يثبت أنه كان حائزا للمنقول قبل المدعى عليه . وأما عن الدور الثاني فهي قاعدة تتعلق بالاثبات . اذا كان حائز المنقول قد تلقاه من مالكة فتعترض لمصلحته أنه تلقى المنقول بموجب سند ناقـل للملكية ويكون على المدعى الذي يطالبه برده أن يثبت عكس هذه القرينة وذلك باقامته الدليل على أنه سلم المنقول للمدعى عليه وبموجب عقد غير ناقل للملكية . مثل الايجار - العارية - الوديعة لتكون الدعوى التي يرفعها هي الدعوى الشخصية التي تستند الى هذا العقد وليس دعوى الاستحقاق فيتجنبه اثبات ملكيته للمنقول .

---

(١) راجع جمال زكي المرجع السابق ص ١٠٢، فقرة ٥٤، ٥٥ .

## ٢ - اثبات ملكية العقار :

تعتبر مسائل الاثبات للملكية العقارية فى الواقع العملى أصعب المسائل التى تعرض أمام القضاء . اذ المشرع لم يعرف غير التسجيل للعقار باسم من تنتقل اليه الملكية . وبذلك يعتبر هذا الطريق هو الدليل المباشر الحاسم لاثبات الملكية العقارية فى مصر . ويطلق على هذا النظام السجل العيني . ويضاء هذا القصور التشريعى . فلا بد من اللجوء الى طرق أخرى غير مباشرة وهى ما سنعرض له على النحو التالى :

### أ - طرق الاثبات ذات الدلالة اليقينية :

ذهب البعض الى أن هذه الطرق تكمن طرق ثلاثة :

#### ١ - أولا : الاثبات بالسجل العيني :

يعتبر هذا الطريق ذا دلالة قاطعة فى ثبوت الملكية للمالك فمهمة هذا السجل أن يجعل تسجيل ملكية العقار ذات دلالة قاطعة ويقينية وهو صفة على الناس كافة . فتمتئ سجل العقار باسم شخص معين كان هذا هو المالك للعقار . ولكن نظرا لأن هذا السجل يسرى على بعض الأماكن داخل البلاد . فانه لا يملح أن يكون طريقا عاما للاثبات فى الملكية العقارية .



٢ - ثانيا : التقادم المكسب :

نظم المشرع ملكية العقار بالتقادم وجعله له نوعين : تقادم طويل حدده بخمس عشرة عاما . وتقادم قصير حدده بخمس سنوات . فأما عن الأول فإنا أثبت المدعى أنه حائز لمدة خمس عشرة عاما هذا العقار متتالية دون انقطاع . فقد أقام المشرع المصرى قريبه قانونية قاطعة على تملكه هذا العقار بالتقادم ويعتبر حجة على الناس كافة <sup>(١)</sup> وقد أكدت محكمة النقض المصرية هذا الطريق اليقيني من طرق اثبات الملكية العقارية فى حكم حديث نسبيا لها <sup>(٢)</sup> فقضت " أن الأساس التشريعى للتملك بمضى المدة الطويلة هو قيام قرينة قانونية قاطعة على توافر سبب مشروع للتملك لدى واضع اليد " وأما عن الثانى وهو التقادم الخمسى فواضع اليد بحسن نيته مستندا الى السبب الصحيح له أن يملك العقار . بحيازته هذه المدة وهى خمس سنوات . ولكن هذا الطريق أيضا محفوف بالصعاب . اذ قد تتعرض هذه المدة للوقوف أو الانقطاع لأسباب مختلفة . مما يطول معه الوقت . ومع ذلك فان هذا هو الطريق الغالب فى الناحية العملية . ولنا عودة تفصيلية الى ذلك عند بحث أسباب الملكية .

(١) راجع د/السنهوى المرجع السابق ص ٢٥٩ .

(٢) راجع نقض مدنى ١٩٨١/٤/٥ ، مجموعة أحكام النقض السنة ٣٢ رقم ٢٠٠ ص ١٠٧٣ .

٢ - ثالثا : الحيازة :

لقد تناول المشرع المصرى هذا الطريق من طرق الاثبات في المادة ٩٦٤ مدنى التى جاء نصها على أن " من كان حائزا للحق اعتبر صاحبه حتى يقوم الدليل على العكس " نستطيع بنظره عايره الى هذا النص استخلاص قرينة قانونية غير قاطعة على أن المشرع اعتبر الحيازة المستوفيه لشروطها القانونية <sup>(١)</sup> دليلا على الملكية حتى يقوم الدليل على عكس ذلك . وتعتبر الحيازة من أدله الملكية اليقينية . اذ هى تفترض فى الحائز أنه المالك وينتقل عبء الاثبات الى الخصم .

ب - طرق الاثبات الظنية :

هذه الطرق تعتبر قرائن قضائية من استخلاص مارج عليه العمل فى المحاكم ، ومن ثم نعرض لها على حسب ترتيب قوتها فى الاثبات .

أولا سند التخليك :

يقصد به ورقة صادرة للخصم تقييد ثبوت الملكية به . ولا مجال لبحث ما اذا كان هذا السند صادرا من مالك أو غير مالك . فهو بينى

---

(١) جعل المشرع الحيازة المادية قرينة غير قاطعة على الحيازة القانونية (راجع تفصيلا المادة ٩٦٣ مدنى )

على الراجح المحتمل . وكل ذلك متروك لقاضى الموضوع ، ولما كان السند هو مجرد قرينة قضائية فلا يشترط أن يكون مسجلا أو ناقلا للملكية بل يصح أن يكون كاشفا عنها <sup>(١)</sup> فيمكن للخصم أن يتمسك بعقد بيع أو هبة قرينة على الملكية <sup>(٢)</sup> .

#### ثالثا : المكالفة العقارية

يقصد بها المستخرج الصادر من مصلحة الضرائب العقارية الذى يفيد ربط هذه الضرائب باسم شخص معين ، فمن دون التكليف باسمه يستطيع أن يتخذ من ذلك قرينة قضائية على أنه هو المالك ، ولكنها قرينة قابلة لاثبات العكس . وقد درجت أحكام القضاء على اعتبار دفع ضرائب الأراضى الزراعية والعوائد على المباني مرد الخريطة المساحية <sup>(٣)</sup> . وحدود العقار وعلامات الحدود والحيازة غير المستوفيه لشروطها القانونية والاعلام الشرعى <sup>(٤)</sup> كلها قرائن قضائية قابلة لاثبات العكس .

#### تعارض طرق اثبات الملكية العقارية :

عندما يقوم المدعى برفع دعوى الاستحقاق ويقدم أدلة لاثبات دعواه

- (١) راجع نقض مدنى ١٩٥٦/٢/٢ مجموعة أحكام النقض البند ٧ ص ١٦٢ .
- (٢) راجع استئناف مختلط ١٩٩٣/١/١٣ مجلة المحاماه العدد ٣٢ لسنة ١٩٩٣ ص ١٢٣ .
- (٣) راجع نقض مدنى ١٩٥٥/١٢/٢٢ مجموعة المكتب الفنى فى ٢٥ عامى ٩٩٣ "لاتعتبر الخريطة المساحية دليلا للملكية وإنما تعبر عن الواقع المادى
- (٤) راجع استئناف مختلط ١٩٠٣/٢/١٧ المجلة السابقة ص ١٤٧ والاعلام الشرعى ليس الا دليل على أنصبة الورثة وليس دليل ملكية .

- فان المدعى عليه أن يلجأ الى حيازته مستمدا منها قرينة على الملكية . فانا استطاع المدعى أن يثبت تملكه العقار موضوع النزاع بالتقادم المكسب فان القاضى يحكم له بالملكية (١) . ولكن قد يقدم قرائن لاثبات دعواه كأن يستند الى اتصال دفع الضرائب العقارية أو عقد بيع ابتدائى مما يتعارض مع القرينة التى تقيد بها الحيازة او مع قرائن غيرها . فهنا يجب على القاضى الترجيح بين القرائن المتعارضة . توصلنا الى الحكم بالملكية لصاحب الحق الأفضل أو الأكثر احتمالا . وهذا التعارض يتخذ احدى صور ثلاثة هى : وجود سند ملكية لدى كل من الخصمين . وجود سند ملكية عند أحد الخصمين دون الآخر . عدم وجود أى سند ملكية عند أى من الخصمين . وسوف تعرض لكل صورة من هذه الصور الثلاثة على حدة . وقد وضع القضاء الفرنسى العديد من القواعد لحسم الخلاف عند تعارض هذه الأدلة - مما يجدر بنا فى التطبيق القضائى المصرى أن نحذو حذوها . وخصوصا عندما تتشابه ظروف الدعاوى . على أن يتقيد القاضى بما نص عليه المشرع المصرى فى المادة ٩٦٤ مدنى التى تقيم الحيازة قرينة على الملكية حتى يقوم الدليل على عكس ذلك .

وهذه الصور الثلاثة هى :

أولا : وجود سند ملكية لدى كل من الخصمين :

اذا قدم كل خصم فى الدعوى سندا ناقلا للملكية . وكان هذان السندان صادران عن سلف واحد . كأن كان عقدي البيع صادرين عن بائع

---

(١) راجع د/حمال زكى ، المرجع السابق ص ١٠٦ .

واحد . فان العبرة بأسبقية التسجيل <sup>(١)</sup> . أما انا كان السندان صادريين  
عن شخصين مختلفين فان صاحب السند الأقدم هو الذى يفضل . والحكم له  
بالملكية تأسيسا على أن سند التمليك ينقل الحيازة الى صاحبة . ولكن محكمة  
النقض الفرنسية رفضت هذا الاتجاه له ، وقررت أن الحكم لأحد الخصمين فى  
هذه الحالة يرجع الى تقدير قاضى الموضوع غير مقيد بضرورة تفضيل صاحب  
السند الأقدم . ولكن بعض الفقهاء <sup>(٢)</sup> ذهب الى التمييز بين فرضيين :  
الأول : تكون فيه حيازة المدعى عليه مستند فيه لشروطها القانونية أى أنها  
صالحة لكسب الملكية بالتقادم اذا طالت الى المدة اللازمة . فهنا يجب القضاء  
بالملكية للمدعى عليه . طالما أن كل خصم قدم سندا فقدتهارت القرينتان المستخدمتان  
منهما . ولا تبقى الا القرينة القائمة على الحيازة ترجح ادعاء المدعى عليه . ومع  
ذلك اذا استطاع المدعى أن يقيم الدليل على أن سلفه كان يفوز على السلف  
الذى تلقى الحائز عنه سنده لو أن دعوى الاستحقاق قامت بينهما حكم لـه  
بالملكية دون الحائز . وذلك استنادا الى القاعدة التى تقضى " أنه لا يجوز  
للسلف أن ينقل لخلفه أكثر مما له . وأما عن الفرض الثانى : تكون فيه حيازة  
المدعى عليه غير محققة أو معيبة . حين يرجع الى قاضى الموضوع ترجيح  
أدلة الخصمين . والحكم بالملكية لم يرجح أن يعتمد فى حكمه على القرينة  
المستمدة من أسبقية السند <sup>(٣)</sup> أو أى قرائن أخرى .

بلانويل

- (١) راجع : بلانويل وريبير ج ٣ وبيكار فقرة ٣٠٧ .  
(٢) راجع نقض مدنى فرنسى ١٩٠٧/١١/١٢ واللور ١٩٠٨ ١-١٣١٣ .  
وتعليق ريبير .

- (٣) راجع : د/جمال زكى المرجع السابق ص ١٠٨ .

ثانيا : وجود سند ملكية لدى أحد الخصمين فقط :

إذا كان سند الملكية لدى المدعى عليه الذى يجمع بين  
السند والحيازة رفضت دعوى الاستحقاق ويحكم له بالملكية . أما إذا كان  
السند لدى المدعى فى حين أن الحيازة لخصمه فهنا يجب المفاضلة بين  
السند والحيازة . كان القضاء الفرنسى يعطى الأفضلية للسند طالما  
كان سابقا على بدء الحيازة حتى ولو كانت مستوفيه للشروط القانونية  
وهنا يحكم القاضى بالملكية للمدعى <sup>(١)</sup> أما إذا كان سند الملكية لاحقا  
على الحيازة . وكانت هذه سابقة فى بدايتها عليه . استرد قاضى الموضوع  
سلطته فى الترجيح طبقا لظروف الدعوى .

ثالثا : عدم وجود سند ملكية لدى أى من الخصمين :

إذا لم يقدم المدعى سند ملكية يمحو الحيازة التى تكون قرينة  
للمدعى عليه على المالك . واكتفى بتقديم قرائن أخرى مثل إيصالات  
سداد الضرائب والعوائد فانه يكون خاسرا لدعواه . متى كانت حيازة  
المدعى عليه مستوفاة بشرائطها القانونية . أما إذا كانت حيازة المدعى  
عليه غير مستوفاة لهذه الشروط . وأثبت المدعى حيازته السابقة للعقار  
أو قدم أدلة أخرى ، فهنا يجب على القاضى الموازنة بين أدلة كل  
منهما ويقضى بالملكية لمن هو صاحب الدليل الراجح .

---

(١) راجع : مازو - دروس فى القانون المدنى فقرة ١٤٦٣ .

### آثار دعوى الاستحقاق :

إذا تمكن المدعى من اثبات ملكيته . فيجب على المدعى عليه  
رد الشيء إن كان موجودا وتوابعه ، وإذا ملك الشيء أو توابعه فأنه  
يلتزم بالتعويض . وقد يتفق المدعى عليه مصاريف لحفظ هذا الشيء  
فانه يثور التساؤل عن يتحمل هذه المصاريف ، فإذا قام المدعى عليه  
برد الشيء وتوابعه لكان ذلك تنفيذا عينيا للالتزام . ولكن المسألة التي  
تكون جديره بالبحث وهي مسؤولية المدعى عليه عن حالة هلاك الشيء .  
ومدى أحقية المدعى عليه في استرداد المصاريف . وسوف نعرض لذلك  
فيما يلي :

### مسئولية المدعى عليه عن هلاك الشيء :

وضع المشرع النظام القانوني لمسئولية المدعى عليه عن هلاك  
الهالك في المادتين ٩٨٣ - ٩٨٤ مدني وبامعان النظر في هاتين  
المادتين يتضح أن المشرع فرق بين الحائز حسن النية والحائز سيئ النية  
وذلك على النحو التالي :

### ١ - مسؤولية المدعى عليه حسن النية :

نصت المادة ٩٨٣ مدني على أنه " إذا كان الحائز حسن  
النية وانتفع بالشيء وفقا لما يحسبه من حقه فلا يكون مسئولا  
قبل من هو ملزم برد الشيء اليه عن أي تعويض بسبب

هذا الانتفاع . ولا يكون الحائز مسئولا عما يصيب الشيء من هلاك أو تلف إلا بقدر ما عاد عليه من فائدة ترتيب على هذا الهلاك أو التلف " .

يتضح من هذا النفي أنه إذا كان الحائز حسن النية لايسأل عن مقابل انتفاعه بالشيء بالقياس على عدم الزامه برد الثمن وهو لايسأل أيضا إذا كان الشيء ملك أو تلف حتى ولو كان بتقصير منه . ذلك أنه من يحوز الشيء وهو يعتقد أنه مملوك له لا يكون مطالبا بالمحافظة عليه (١) وهو لايرد الى المالك إلا ما عاد عليه من منفعه بسبب هذا الهلاك أو التلف . ويكون أساس المسؤولية المدنية هنا الاثراء بلا سبب . وقد حدد المشرع وقت الاعتماد بحسن النية وهو وقت اعلانه بعيوب حيازته في صحيفة الدعوى (٢) .

## ٢ - مسؤولية المدعى عليه سىء النية :

نصت المادة ٩٨٤ مدنى ( إذا كان الحائز سىء النية فانه يكون مسئولا عن هلاك الشيء أو تلفه ولو كان ذلك ناشئا عن حادث مفاجىء إلا اذا أثبت أن الشيء كان يهلك أو يتلف ولو كان باقيا فى يد من يستحقه " . يتضح من هذا النفي

(١) راجع :د/ البدراوى ، المرجع السابق ، ص ٢٩٨ .

(٢) راجع :د/ شفيق شحاته المرجع السابق ، ص ١٠٧ ، ١٣٣ .



أن الحائز سىء النية يتحمل تبعه الهلاك وهو يتحملها  
دون اعذار ولكنه يستطيع التخلص من المسؤولية اذا أثبت أن الشيء  
كان حتما سيهلك حتى ولو كان فى يد صاحبه . كأن  
يهلك الشيء بسبب الزلزال أو الفيضان - على أنه يلاحظ أن الحائز  
اذا كان هو السارق <sup>(١)</sup> للشيء فإنه فى كل الأحوال يتحمل  
تبعه هذا الهلاك وذلك بنى المادة ٣/٢٠٧ مدنى .

## ٢ - استرداد المدعى عليه للمصاريف :

فرق المشرع فى حق الحائز فى استرداد المصاريف التى تكون قد  
أنفقت على الشيء بين المصاريف الضرورية وهى التى تلزم لحفظ الشيء  
وضيافته . والتى كان المالك مضطرا الى انفاقها لو أن الشيء  
كان باقيا فى يده . فهذه المصاريف يحق للحائز استردادها سواء  
كان حسن النية أم سىء النية - وقد خول المشرع هنا  
الحق للحائز لأنها لازمة لحفظ وبقاء الشيء ولو كانت فى يد  
المالك لكان أنفقا عليها . أما عن المصاريف النافعة وهى  
التى يترتب عليها زيادة منفعة الشيء كالتحسينات التى يدخلها  
الحائز على الشيء فان المشرع قرن هنا بين الحائز حسن النية  
وسىء النية وأجاز هذا فى الحالة الأولى دون الثانية . ولنا عوده

---

(١) راجع نص المادة ٣/٢٠٧ مدنى " على أن الشيء المسروق اذا هلك أو ضاع

بأية صورة كانت فان تبعه الهلاك تقع على السارق " .

تفصيلية الى ذلك عند الحديث عن أحكام الالتصاق<sup>(١)</sup> وأما  
عن المصاريف الكمالية فلا يجوز للحائز أن يطالب بشيء منها .

### المطلب الثاني

عدم جواز نزع الملكية جبراً عن صاحبها الا بشروط

### النص التشريعي :

نصت المادة ٨٠٥ مدني على أنه " لايجوز أن يحرم أحد  
من ملكه الا في الأحوال التي يقرها القانون وبالطريقة التي رسمها  
يوكون ذلك مقابل تعويض عادل " وقد كان لأصل هذا النص  
مبدأ دستوري نص عليه الدستور المصري ابتداء من دستور ١٩٢٣ حتى  
الدستور المصري الدائم في عام ١٩٧١ وخصوصاً في المادة ٢٤ منه  
التي أكدت في هذا النص " أن الملكية الخاصة مصونة فلا تتعرض  
الا للمنفعة العامة ومقابل تعويض عادل وفقاً للقانون " . ولما كانت  
دراسة نزع الملكية للمنفعة العامة تدخل في دراسة أحكام القانون  
الإداري . فأننا سوف لا نتناول سوى ما يخص الملكية الخاصة في منازعاتها التي  
تعرض على القضاء العادي . ولما كان القانون المنظم لذلك هو  
القانون رقم ١٠ لسنة ١٩٩٠ . وهذا القانون الأخير جاء نتيجة  
التطور الذي كان عليه القانون ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ . وما هو جدير

(١) راجع أحكام المواد : ٩٢٤-٩٢٥-٢/٩٨٠ مدني .

بالذكر أن المشرع جعل للمالك ثلاثة ضمانات لتأمين حماية الملكية الخاصة .  
نذكرها على النحو التالي :

أولا : عدم جواز نزع الملكية الا في الأحوال التي يقرها نزع الملكية :

لقد أكدت محكمة النقض المصرية (١) أن المادة ٣٤ من الدستور الدائم الصادر في عام ١٩٧١ والتي قررت أن الملكية الخاصة مضمونة فلا تنزع الا للمنفعة العامة ومقابل تعويض عادل وفقا للقانون . كما نصت المادة ٨٠ من القانون المدني " أنه لا يجوز أن يحرم أحد من ملكه الا في الأحوال التي يقرها القانون وبالطريقة التي رسمها . ويكون ذلك في مقابل تعويض عادل " ونصت المادة الأولى من القانون ١٠ لسنة ١٩٩٠ " يجرى نزع الملكية للعقارات اللازمة للمنفعة العامة والتعويض عنها وفقا لأحكام هذا القانون (٢) ومؤدى ذلك أن يكون مصدر التزام الجهة القائمة بنزع الملكية بتعويض المالك هو نص القانون . وليس العمل غير المشروع (٣) . وذلك سواء التزمت تلك الجهة الاجراءات التي رسمها قانون نزع الملكية أو التفت عنها اذ أن نزع الملكية فون اتخاذ الاجراءات القانونية يؤدي الى الاستيلاء على ملك صاحب الشأن ونقل حيازته للدولة التي تقوم بتخصيصه للمنفعة العامة . فيتفق

(١) راجع نقض مننى ١٩٨٤/٤/٢٢ مجموعة أحكام النقض السنة ٣٥ ص ١٠٦٨ .

(٢) صدر هذا القانون رقم ١٠ لسنة ١٩٩٠ ونشر في الجريدة الرسمية العدد ٢٢ فى

١٩٩٠/٥/٣١ ويعمل به بعد شهر من تاريخ النشر أى من ١٩٩٠/٧/١ .

وجاء نص المادة ٢٦ منه صراحة على الغاء القانون ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ بشأن نزع الملكية للمنفعة العامة .

(٣) راجع السنيهورى الوسيط ج ٨ طبعة نادى القضاء عام ١٩٩٠ ص ٨١٠ .

في غايته مع نزع الملكية باتخاذ الاجراءات القانونية . ومن ثم يستحق ذوى الشأن جميع مايرتبه القانون نزع الملكية من حقوق بما في ذلك الحق في التعويض يعادل الثمن يتقاضونه من الجهة القائمة بنزع الملكية . لقد شدد المشرع فى القانون ١٠ لسنة ١٩٩٠ الذى ألغى القانون ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ الذى ظل مطبقا حوالى نصف قرن من الزمان في تحديد ما يعد من أعمال المنفعة العامة . فقد جرى نص المادة الأولى منه " أنه لايجوز نزع الملكية الا اذا كان تحقيقا للمنفعة العامة " . ثم جاء نص المادة الثانية من هذا القانون " . . . . . ويكون تقرير المنفعة العامة بقرار من رئيس الجمهورية " . وقد استثنى المشرع من هذا الحكم السابق فى المادة الثانية فقرة ثامنة . كما يجوز أن يشمل نزع الملكية فضلا عن العقارات اللازمة للمشروع الأصلى أية عقارات أخرى تــــرى الجهة القائمة على أعمال التنظيم أنها لازمة لتحقيق الغرض من المشروع أو لأن بقاها بحالتها من حيث الشكل أو المساحة لايتفق مع التحسين المطلوب .

ويمكن أن نستخلص ما سبق أنه يجوز نزع الملكية الخاصة في حالتين :

#### ١ - الحالة الأولى :

عندما تريد جهة الادارة تحقيق منفعة عامة لانشاء الطرق والشوارع والميادين أو مشروعات الري والصرف . ومشروعات المياه والصرف الصحى والطاقة وانشاء الكبارى والممرات أو أغراض التخطيط العمرانى . ومما هو جدير بالذكر أن المشرع فى المادة الثانية من القانون ١٠ لسنة ١٩٩٠ حدد مايعد من أعمال المنفعة العامة فى البند

من أولا حتى ثامنا مما يوحي أن هذا التحديد جاء على سبيل  
الحصر . الا أن المتفحص لنهاية النص يرى عكس ذلك فقد جاءت عبارة  
" ويجوز بقرار من مجلس الوزراء اضافة أعمال أخرى ذات منفعة عامة  
الى الأعمال المذكورة " . وهنا يقطع أن تحديد ما يعد من أعمال  
المنفعة العامة لم يرد على سبيل الحصر . بل يجوز أن يضاف اليه  
أعمال أخرى بشرط صدور قرار من مجلس الوزراء بذلك .

## ٢ - الحالة الثانية :

عندما تريد جهة الادارة أن نزع الملكية لازم للتحسين  
أو التجميل . وهذا التحسين الذي نزع الملكية لتحقيقه اما أن يكون  
تابعاً للمشروع المخصص للمنفعة العامة أو أن يكون مستقلاً غير  
مرتبط بأي مشروع مخصص للمنفعة . ويكون نزع الملكية بقصد التحسين  
ويترتب على صدور القرار الجمهوري بتقرير المنفعة العامة انتقال ملكية  
العقارات اللازمة لتنفيذ المشروع للدولة . والتزام الجهة التي عهد اليها  
بتنفيذ اخطارات ذوى الشأن حتى يتمكن من معاينة تلك العقارات وتحديد  
التعويض المستحق لكل ذى شأن . والدولة وشأنها بعد ذلك فى  
تنفيذ المشروع فى الوقت الذى تراه .

## ثانيا : وجوب اتباع الاجراءات التى نص عليها قانون نزع الملكية :

نصت على تلك الاجراءات المواد : ٥ الى ٧ من الباب الثانى والمطلب والادب  
١٤ الى ١٦ فى الباب الرابع من القانون ١٠ لسنة ١٩٩٠ . وشملت هذه  
الاجراءات أربعة مراحل رئيسية هى :

أولا : تحديد المشروع المطلوب اعتباره من أعمال المنفعة العامة أو من

أعمال التحسين :

ويصدر بذلك القرار الجمهوري اذا كان العمل من أعمال المنفعة العامة أو التحسين . أو قرار مجلس الوزراء اذا كان اضافة جديدة البنى أعمال المنفعة أو التحسين الواردة في المادة الثانية من القانون ١٠ لسنة ١٩٩٠ وبمجرد صدور القرار على هذا النحو يكون لمندوبى الجهة القائمة باجراء نزع الملكية الحق فى دخول العقار لاجراء العمليات الفنية والمساحية ووضع علامات التحديد والحصول على البيانات اللازمة بشأن العقار .

ثانيا : حصر العقارات المطلوب نزع ملكيتها وعرض البيانات الخاصة بها :

تناول المشرع النى على ذلك فى المادة الخامسة من القانون ١٠ لسنة ١٩٩٠ . ويكون ذلك الحصر وتحديد البيانات بواسطة لجنة مشكلة من : مندوب عن الجهة القائمة بنزع الملكية وأحد رجال الادارة المحلية والطرق . وأوجب المشرع على هذه اللجنة أن تسبق أعمال الحصر . اعلانا بالموعد المحدد للقيام بعملها . يلصق هذا الاعلان فى مقر لوحة الاعلانات بالمقار الرئيسية لوحدات الادارة المحلية وفى مقر العمومية . كما يجب اخطار ذوى الشأن بذلك الموعد بخطاب موصى عليه بعلم الوصول . وعلى جميع الملاك وأصحاب الحقوق الحضور أمام اللجنة المذكورة فى موقع المشروع للارشاد عن ممتلكاتهم وحقوقهم . وأوجب المشرع على هذه اللجنة أن تحرر محضرا توضح فيه هذه الممتلكات واسماء الملاك وأصحاب الحقوق ومحال اقامتهم

من واقع الارشاد . ويكون التحقق من صحة البيانات المذكورة بمراجعتها على دفاتر المكلفات والمراجع الأخرى . ولكي تكون كشوف الحصر بها حجيصة أوجب المشرع توقيع أعضاء اللجنة وجميع الحاضرين على هذه الكشوف اقراراً منهم بصحة هذه البيانات الواردة بها . وإذا امتنع أحد ذوى الشأن عن التوقيع أثبت ذلك في المحضر مع بيان أسباب امتناعه .

### ثالثاً : نقل الملكية للعقارات المنزوعة الملكية :

نظم المشرع في قانون ١٠ لسنة ١٩٩٠ في المواد من ١٠ حتى ١٢ منه اجراءات نقل هذه الملكية وبالبحث الدقيق لهذه المواد فانه اذا لم يعترض أصحاب الشأن على كشوف الحصر وأصبحت نهائية . فيوقع أصحاب العقارات والحقوق التي لم تقوم بشأنها معارضات على النماذج الخاصة بنقل الملكية للمنفعة العامة . أما الممتلكات التي يتعذر فيها ذلك لأي سبب كان يصدر بنزع ملكيتها قرار من الوزير المختص وتودع النماذج أو القرار الوزاري في مكتب الشهر العقاري المختص . ويترتب على هذا الايداع بالنسبة للعقارات الواردة بها جميع الآثار المترتبة على شهر عقد البيع . وقد رتب المشرع جزاء على عدم هذا الايداع بأنه اذا لم تودع النماذج أو القرار الوزاري خلال سنتين من تاريخ نشر قرار المنفعة العامة في الجريدة الرسمية . هو اعتبار القرار كأن لم يكن بالنسبة للعقارات التي لم تودع النماذج أو القرار الخاص بها (١) . وقد نصت محكمة النقض المصرية في حكم حديث تسبباً لها (٢)

(١) لقد كان النص في المادة ١٠ من القانون ٥٧٧ لسنة ١٩٦٤ يجعل الجزاء

هو سقوط مفعول هذا القرار .

(٢) راجع نقض مدني ١٢/١١/١٩٨١ مجموعة أحكام النقض المدني السنة ٢٣

ص ٢٠١٩ رقم ٣٦٦ .

في خصوص هذا الجزاء أنه وإن كان المشرع يهدف بتحديد اجراءات نزع الملكية حماية المصالح الخاصة بأصحاب الحقوق في تلك العقارات التي تأخر شهر نقل ملكيتها . ومن ثم فهو جزاء نسبي لايتعلق بالنظام العام . وبالتالي لايطرح على المحكمة الا بناء على طلب أصحاب الشأن فيـه" غير أننا لانؤيد ماذهبت اليه هذه المحكمة باعتبار أن هذه الاجراءات وضعت لحماية الملاك ضدعسف الادارة . ومن ثم فهي اجراءات تتعلق بنظم التقاضى الأساسية وتتعلق بالنظام العام .

#### رابعاً : الاستيلاء المؤقت :

تناول المشرع أحكام الاستيلاء المؤقت على العقار للمنفعة العامة في المواد من ١٤ حتى ١٦ من القانون ١٠ لسنة ١٩٩٠ الوارد فى الباب الخامس من هذا القانون - وباستعراض هذه الأحكام نجد أن المشرع خول الجهة طالبة نزع الملكية الاستيلاء بالطريق المباشر على العقارات التى تقرر لزومها للمنفعة العامة . وذلك بقرار من رئيس الجمهورية أو من يفوضه بذلك . وينشر هذا القرار فى الجريدة الرسمية شاملا العقار واسم المالك الظاهر له . مع التنويه باعتبار القرار مخصصا للمنفعة العامة . وأوجب المشرع ابلاغ هذا القرار لذوى الشأن بكتاب موصى عليه بعلم الوصول ينبه عليهم فيه بضرورة اخلاء العقار مع اعطائهم مهلة لاتقل عن أسبوعين . ويترتب على نشر هذا القرار على النحو السالف بيانه اعتبار العقارات محل الاستيلاء مخصصة للنفع العام ويكون لذوى الشأن الحق فى تعويض مقابل عدم الانتفاع بالعقار وذلك من تاريخ الاستيلاء الفعلى الى حين دفع التعويض



المستحق عن نزع الملكية . ويتم تقدير هذا التعويض عن طريق لجنة (١) خلال شهر من تاريخ الاستيلاء . ولذوى الشأن الاعتراض على هذا التقدير بالطعن عليه أمام المحكمة الابتدائية . وأوجب المشرع أن يكون الاستيلاء مؤقتا والا تخول الى غصب محدد مدة الاستيلاء بأقصر مدتين هما : أما بانتهاء الغرض المسترلى عليه من أجله أو بثلاث سنوات من تاريخ الاستيلاء الفعلى . وإذا دعت الضرورة الى مد مدة الثلاث سنوات المذكورة وجب على الجهة المختصة أن تتخذ قبل مضي هذه المدة بوقت كاف اجراءات نزع الملكية . وفي هذه الحالة تقدر قيمة العقار حسب الأوصاف التي كان عليها وقت الاستيلاء وطبقا للأسعار السائدة وقت نزع الملكية .

#### ثالثا : تعويض المالك المنزوع ملكيته تعويضا عادلا :

تقوم الجهة القائمة بنزع الملكية باعداد كشف من واقع عملية الحصر التي تقوم بها هذه الجهة وأحد رجال الادارة المحلية والصراف توضح فيه التعويض الذي تم تقديره للعقار المطلوب نزع ملكيته . فاذا لم يفترض المالك على ذلك التقدير يتقاضى هذا التعويض المقدر . ويوقع نموذجا خاصا بنقل الملكية للعقار أو المنشآت للمنفعة العامة . ويودع هذا النموذج في مكتب الشهر العقاري يترتب عليه بالنسبة للعقار جميع الآثار التي تترتب عليه شهر عقد البيع . وقد جعل المشرع تقدير هذا التعويض عن طريق

---

(١) هذه اللجنة مشكلة طبقا للمادة ٦ من القانون ١٠ لسنة ١٩٩٠م من أربعة أعضاء .

اللجنة <sup>(١)</sup> المكونة من مندوب هيئة المساحة رئيسا وعضوية مندوب من مديرية الزراعة - والاسكان والضرائب العقارية . وقد حدد المشرع أسس التعويض بأن جعل تقدير التعويض وقت صدور قرار نزع الملكية للمنفعة العامة . والزم المشرع الجهة طالبة الملكية بإيداع التعويض خزانة الجهة القائمة بإجراءات نزع الملكية وذلك خلال مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ صدور القرار . وأجاز المشرع بموافقة المالك أن يكون هذا التعويض تعويضا عينيا سواء كان كل التعويض أو بعض التعويض في صورة أحد عقارات الدولة بدلا من العقار المنزوع ملكيته <sup>(٢)</sup> . وما هو جدير بالإشارة إليه هنا أن التعويض المطالب به من المالك لا يكون قبل الجهة طالبة نزع الملكية ولكن قبل الجهة القائمة بإجراءات نزع الملكية إذا أوجب المشرع إيداع التعويض المقدر خزانة هذه الجهة الأخيرة . ومن ثم تلتزم هذه الجهة الأخيرة بتسليم التعويض إلى ذوي المصلحة وحصولها على توقيعاتهم على النماذج المخصصة والمعدة لهذا الغرض . على خلاف اتباع قواعد وإجراءات التسجيل العادية <sup>(٣)</sup> ولم يشأ المشرع جعل هذا التقدير للتعويض تقديرا تحكيميا عن طريق لجنة تابعة لجهة الإدارة لئلا يسودها بالطبع مبدأ الحييدة بين الخصوم فجعل المشرع لذوى الشأن حق الطعن على تقدير هذا التعويض أمام المحكمة الابتدائية الكائنة

---

(١) راجع نى المادة ٦ من القانون ١٠ لسنة ١٩٩٠ .

(٢) راجع نى المادة ٢/٦ من القانون ١٠ لسنة ١٩٩٠ (عبدالمنعم

دسوقي أحكام النقي ونزع الملكية فى ٦٠ عاما ص ١٥ .

(٣) راجع د/السنهورى الوسيط ج ٨ المرجع السابق ص ٨٢٢ .

بداثرتها العقار أو المنشأة المنزوع ملكيتها . وجعل لذلك ميعادا هو  
خلال أربعة أشهر من تاريخ انتهاء مدة عرض كشف الحصر والتحديد الواردة  
فى المادة السابعة من القانون ١٠ لسنة ١٩٩٠ ومن هنا يمكن القول  
أن المشرع الغى اللجنة المختصة بنظر هذه الطعون والتي كانت  
تشكل برئاسة أحد القضاة المحكمة الابتدائية فى القانون ٥٧٧ لسنة ١٩٦٤ .  
ويرفع الطعن بصحيفة تودع قلم كتاب المحكمة الابتدائية نعيًا على قرار  
تقرير اللجنة المنظمة طبقًا للمادة السادسة من القانون ١٠ لسنة ١٩٩٠ وقد  
جعل المشرع الضرورة فى هذا الطعن منعقدة بين الجهة الطالبة نزاع الملكية  
ودوى الشأن من الملاك وأصحاب الحقوق فقط . وأوجب نظر هذا الطعن  
على وجه السرعة . ونريد ايضاح الحقيقة هنا وهى أن المشرع لم ينص على  
جعل الحكم الصادر فى هذا الطعن انتهايا بل يجوز الطعن فيه  
بالطرق المقررة حسب الأحوال الواردة فى قانون المرافعات (١) وهذه  
الاجراءات متعلقة بالنظام العام لايجوز الاتفاق على مخالفتها . اذ أنها  
تتعلق بنزع الملكية للمنفعة العامة . وقد قضت محكمة النقض المصرية  
فى حكم شهير لها (٢) أنه وان كان لايجوز لصاحب الشأن اللجوء  
مباشرة الى المحكمة بطلب التعويض عن نزع الملكية الا أن هذا  
الحظر وعلى ما جرى به قضاء هذه المحكمة مشروط

---

(١) راجع المادة ١٣ من القانون ٥٧٧ لسنة ١٩٦٤ فى شأن نزع

الملكية للمنفعة العامة الملغى بالقانون ١٠ لسنة ١٩٩٠ .

(٢) راجع نقض مدنى ١٩٧٨/٣/٢٩ مجموعة أحكام النقض السنة ٢٩

ص ٧٠٧ +

بأن تكون الجهة نازعة الملكية قد اتبعت من جانبها  
الاجراءات التى أوجب القانون اتباعها لتقدير التعويض . فاذا  
لم تلتزم هذه الاجراءات فى المواعيد المحددة قانونا ~~وكما~~ كان  
لماحب الشأن أن يلجأ الى المحكمة المختصة للمطالبة  
بالتعويض المستحق " .

=====

## الباب الثانى

### القيود التى ترد على حق الملكية

تمهيد :

نظرا لما لحق الملكية من أهمية خاصة فى القيام بالوظيفة الاجتماعية داخل المجتمع الاشتراكى . فان انعكاسات هذا التأثير فرضت بعض القيود والتى سوف نرى أنها قيودا متنوعة . فالبعض منها تقرر للمصلحة العامة . والبعض الآخر تقرر للمصلحة الخاصة ، ومنها ما هو سابق على الحق فى التملك ذاته والكثير منها يرجع الى علاقة الجوار . سواء كان الجوار بوجه عام . أو الرى والصرف من شرب ومجرى ومسـيل . أو التلاصق فى الجوار توضع الحدود بين الجيران المتلاصقين وحق المرور فى أرض الجار وحق فتح المظلات والمناور على ملك الجار . ولم يتفق الفقهاء على طريق معين لتنظيم هذه القيود . ومن ثم يأتي البحث فى هذا الباب منقسما الى فصلين . نعالج فى الأول القيود التى ترد على حق التملك . ونعالج فى الثانى القيود التى ترد على حق الملكية سواء كان مقرر للمصلحة العامة أو الخاصة (١) وقيود الجوار . والقيود الاتفاقية .

---

(١) راجع د/جمال زكى ، الحقوق العينية الأصلية عام ١٩٧٢ ، ص ٥١-٥٢ .

## الفصل الأول

### القيود التي ترد على حق التملك

#### تمهيد:

الحق من التملك هو حق سابق على الملكية ذاتها . ولذلك ذهب بعض الفقهاء الى أن هذه القيود لاتعتبر قيودا بالمعنى المقصود في القانون المدني<sup>(١)</sup> ولكننا سوف نعرض هذه القيود لأهميتها في الناحية العملية . ويأتى البحث في هذا الفصل منقسما الى المبحث الأول : يشمل القيود الواردة في القانون الاصلاح الزراعى ١٧٨ لسنة ١٩٥٢ المعدل سواء بالنسبة لملكية الفرد أو ملكية الأسرة للأرض الزراعية . والثانى : يشمل القيود التي ترد على حق الأجانب في تملك العقارات والأراضى الفضاء .

### المبحث الأول

#### القيود الواردة في قانون الاصلاح الزراعى

##### الحد الأقصى للملكية الزراعية :

أحدث المشرع المصرى باصدار القانون ١٧٨ لسنة ١٩٥٢ هـ - ١٩٥٢م آتت الى تحول اقتصادى واجتماعى كبير . كبادرة أولى للتحويلات السياسية . وقد وضع المشرع المصرى حدا أقصى لملكية الفرد والأسرة . وسوف

(١) راجع د/ جمال زكى الحقوق العينية الأصلية عام ١٩٧٢ ص ٥١-٥٢ .

نعرض فيما يلي مراحل هذا التحديد في القوانين المعدلة للقانون ١٧٨ لسنة ١٩٥٢ .

١ - المرحلة الأولى : القانون ١٧٨ لسنة ١٩٥٢ :

يعتبر هذا القانون أول تشريع (١) سمى بقانون الإصلاح الزراعى فقضت المادة الأولى منه " لايجوز لأى شخص أن يملك من الأراضى الزراعية أكثر من مائتى فدان . وكل عقد يترتب عليه مخالفة أحكام هذا القانون يعتبر باطلا ولايجوز تسجيله " . كما جاء نص المادة الرابعة منه أيضا "يجوز للمالك أن يتصرف خلال خمس سنوات من تاريخ العمل بالقانون فى الأطنان الزائدة التى لم يتم الاستيلاء عليها الى أولاده بما لايجاوز خمسين فدانا للولد الواحد على ألا يزيد مجموع مايتصرف فيه لابنائه عن مائة فدان " .

وبذلك يكون الحد الأقصى للملكية للمالك وأولاده فى ظل هذه المرحلة يكون قد وصل الى ثلاثمائة فدان . وقد أحاز المشرع للمالك أن يتصرف فيما لم يستولى عليه الى فئتين هما :

١ - مزارع الزارعين الذين يكونون فى أهل القرية التى تقع فى دائرتها

العقار . وأن يكونوا مستأجرين أو مزارعين فى هذه الأرض المتصرف فيها بشرط ألا يزيد كل منهم عن عشرة أفدنة . وألا تزيد الأرض فيها عن خمسة أفدنة (٢) .

(١) راجع د/حمدي عبدالرحمن أحمد، القانون الزراعى ، ٩٩١ ص ١١٨ ومابعدها

(٢) راجع د/حمدي عبدالرحمن ، المرجع السابق ص ١٢١ .

٢ - خريجوا المعاهد الزراعية :

يجوز للمالك أن يتصرف لهؤلاء الخريجين بشرط أن تكون  
الأرض مزروعة حدائق وألا تزيد ملكية المتصرف اليه من الأراضي  
الزراعية عن عشرين فدانا . وألا تزيد الأرض المتصرف فيها لكل  
منهم عن عشرين فدانا ولا تقل عن عشرة أفدنة . وبشرط ألا يكون  
المتصرف اليه قريبا للمتصرف حتى الدرجة الرابعة .

٢ - المرحلة الثانية : القانون ١٢٧ لسنة ١٩٦١ .

نصت المادة الأولى من هذا القانون " لايجوز لأي فرد  
أن يمتلك من الأراضي الزراعية أكثر من مائة فدان . ويعتبر في حكم  
الأراضي الزراعية ما يملكه الأفراد من الأراضي البور والأراضي الصحراوية  
وكل تعاقد ناقل للملكية يترتب عليه مخالفة هذه الأحكام يعتبر  
باطلا ولايجوز تسجيله " .

يتضح مما سبق أن هذا القانون خفض الحد الأقصى لملكية الفرد  
فجعلها مائة فدان فقط وأضاف الأراضي الصحراوية والأراضي البور  
إلى نطاق الحد الأقصى للملكية . وهذه الأراضي كانت مستثناة من  
من ذلك الحظر . وقد أغفل المشرع في هذا القانون الحد الأقصى  
لملكية الأسرة والذي جاء به القانون ٢٤ لسنة ١٩٥٨ وهو  
ثلاثمائة فدان (١)، (٢) وقد قرر المشرع في المادة الخامسة

(١) راجع د/حمدي عبدالرحمن المرجع السابق ص ١٢١ .

(٢) راجع القانون ٢٤ لسنة ١٩٥٨ .



من القانون ١٧٨ لسنة ١٩٥٢ حق الدولة فى الاستيلاء على القدر الزائد  
عن الحد الأقصى فى مقابل تعويض يتحدد طبقا لهذا النص .

### ٣ - المرحلة الثالثة :- القانون ٥٠ لسنة ١٩٦٩ "القانون الحالى " :

نصت المادة الأولى على أنه " لايجوز لأى فرد أن يمتلك من  
الأراضى البور والصحراوية أكثر من خمسين فدانا كما لايجوز أن تزيد  
على مائة فادن من تلك الأراضى جملة ملكية الأسرة . وكل تعاقد  
يترتب عليه مخالفة هذه الأحكام يعتبر باطلا ولايجوز شوهه " .

ثم جاءت المادة الثانية منه " فى تطبيق أحكام هذا القانون  
تشمل الأسرة الزوج والزوجة والأولاد القصر ولو كانوا متزوجين وذلك  
بمراعاة القواعد الآتية : (أ) يحسب ضمن أسرة الزوج أولاده من  
زواج سابق . (ب) اذا كان الزوج متوفيا فتعتبر زوجته وأولاده  
القصر منه أسرة قائمة بذاتها مالم تكن الزوجة قد تزوجت بعده .  
فيعتبر هؤلاء القصر مكونين لأسرة مستقلة . وتحسب الأسرة  
عند تطبيق أحكام هذا القانون على أساس الحالة المدنية لأفرادها .  
التي كانوا عليها يوم ٢٣ يوليو ١٩٦٩ . كما لايعتد بالزواج الا اذا  
كان ثابتا بوثيقة رسمية حتى هذا التاريخ . وقد صدر القانون ١٤٣  
لسنة ١٩٨١ موضحا الحد الأقصى للملكية فى الأراضى الصحراوية  
فاذا كانت هذه الأراضى تروى بالمياه الجوفية أو استخدمت فى زيتها  
الوسائل الحديثة كالرش أو التنقيط أو أى أسلوب آخر يعتمد على ضغط  
المياه فان الحد الأقصى يكون على النحو الآتى :

- أ - تكون ملكية الفرد للأراضي الصحراوية ٢٠٠ فدان وللأسرة ٣٠٠ فدان  
ب - ١٠٠٠٠ فدان للجمعية التعاونية بحد أقصى ٣٠ فدان للعضو الواحد .  
ج - ١٠٠٠٠ فدان لشركات الأشخاص والتوصية بالأسهم مع مراعاة ألا يتجاوز الحد الأقصى للملكية للفرد ١٥٠ فدان .  
د - ٥٠٠٠٠ فدان للشركات المساهمة وفي جميع حالات الشركات يجب ألا تقل ملكية المصريين في الشركة عن ٥١% من رأسمالها وألا تزيد ملكية الفرد الواحد عن ٥% من رأس المال .

وأما إذا كانت الأرض تروى بأسلوب الري السطحي الذي يتم الاتفاق عليه بين الوزير المختص بالاستصلاح وبين وزير الري وكذلك الحال بالنسبة لأراضي البحيرات المجتمعة فإن الحد الأقصى كون لحيث لا تؤوز نصف الحدود القصوى السابق الإشارة إليها بهالیه . ويضيف الأستاذ الدكتور حمدي عبدالرحمن<sup>(١)</sup> أن الحدود القصوى لتلك الأراضي الصحراوية ليست حقا للشخص طبيعيا كان أو معنويا . بل هي قيد على حرية التملك .

استثناءات مما سبق في قانون الإصلاح الزراعي :

استثنى المشرع مايلي من تطبيق الحد الأقصى للملكية على النحو الذي سبق إيضاحه في المراحل السابقة وهي خاصة بالأراضي الزراعية (هي :

---

(١) راجع د/حمدي عبدالرحمن ، المرجع السابق ص ١٢٧ .

- ١ - الشركات والجمعيات المشتغلة باستصلاح الأراضي الزراعية •
- ٢ - الشركات الصناعية •
- ٣ - الجمعيات الزراعية العلمية •
- ٤ - الجمعيات الخيرية •
- ٥ - الدائن الراسى عليه المزداد •
- ٦ - الوقف •

=====

## المبحث الثاني

### قيود على حق الأجانب في التملك

النص التشريعي : القانون ٥٦ لسنة ١٩٨٨

لقد كان القانون المنظم لهذه القيود هو القانون ٨١ لسنة ١٩٧٦ ثم حل محله القانون الحالي ٥٦ لسنة ١٩٨٨ . وسوف نعرض لحظر تملك غير المصريين للعقارات المبنية والأراضي الفضاء . فقد نصت المادة الأولى من القانون ٥٦ لسنة ١٩٨٨ " مع عدم الإخلال بأحكام القانون ٤٣ لسنة ١٩٧٤ والخامس بنظام الاستثمار يكون تملك غير المصريين سواء كانوا أشخاصا طبيعيين أم اعتباريين للعقارات المبنية والأراضي الفضاء في جمهورية مصر العربية أي كان سبب الملكية عدا الميراث وفق أحكام هذا القانون <sup>(١)</sup> ويقصد بالتملك في نطاق أحكام هذا القانون الملكية التامة والرتبة وحق الانتفاع . ويعتبر حكم التملك في تطبيق أحكام هذا القانون الإيجار الذي تزيد مدته على خمسين عاما . ويقصد بالعقارات المبنية والأراضي الفضاء في تطبيق أحكام هذا القانون المباني والأراضي ولو لم تكن خاصة لأحكام ١١٣ لسنة ١٩٣٩ في شأن ضريبة الأتبان . أو القانون ٥٦ لسنة ١٩٥٤ في شأن الضريبة على العقارات المبنية . وتعتبر في

---

(١) نشر هذا القانون في الجريدة الرسمية العدد ١٤ مكرر ١٩ أبريل

عام ١٩٨٨ ونصت المادة ٩ منه على إلغاء القانون ٨١ لسنة ١٩٧٦

تطبيق أحكام هذا القانون شركة غير مصرية أية شركة آيا كان شكلها القانونى . لا يملك المصريون أغلبية رأسمالها . ولو كانت قد أنشئت فى مصر طبقا لأحكام القانون المصرى .

### قيود الحظر على تملك الأجانب لهذه العقارات :

يجوز لغير المصريين سواء كانوا أشخاصا طبيعيين أم اعتباريين تملك العقارات المبنية أو الأراضى الفضاء بالشروط الآتية :

#### ١ - الحصول على موافقة رئيس مجلس الوزراء :

٢- أن يكون التملك لعقار واحد فى احدى المدن أو المصايف أو المشاتى بقصد السكنى الخاصة له ولأسرته . وذلك دون الاخلال بحق تملك العقارات اللازمة لمزاولة النشاط الخاص المرخص به من السلطات المصرية ويقصد بالأسرة الزوجان والأبناء القصر وعلى ذلك يقع باطلا شراء الأجنبى أو تملكه لأكثر من عقار فى احدى المدن أو المصايف أو المشاتى بقصد السكنى الخاصة له ولأسرته . ويجوز له شراء أكثر من عقار طالما كان ذلك لمزاولة النشاط المرخص به من السلطات المصرية . كشراء مبنى بقصد إقامة مصنع أو اتخاذ كمقر لشركة .

٣ - الا تزيد مساحة العقار المبنى بملحقاته أو الأرض الفضاء على ثلاثة آلاف متر مربع . والملحقات هى كل ما أعد بصفة دائمة لاستعمال هذا الشئ . وذلك طبقا لما تقتضى به طبيعة الأشياء وعرف الجهة وقصد المتعاقدين .

- ٤ - ألا تكون ملكية العين حصّة شائعة مع مصرى .
- ٥ - ألا يكون العقار من العقارات المعتبرة أثرا فى تطبيق أحكام القانون الآثار .
- ٦ - أن يحول عن طريق أحد بنوك القطاع العام التجارية نقدا أجنبيا قابلا للتحويل بسعر السوق المصرفية الحرة للنقد الأجنبى يعادل الثمن الفعلى الذى يمتلك به العقار . ويستترشد فى تقدير هذا الثمن بالثيمة المبينه فى المحرر . وبالجدول الذى يضعه يضعه لهذا الغرض وزير العدل بالاتفاق مع وزير الاسكان . ويكون حساب قيمة العملة الأجنبية بالنسبة للجنيه المصرى فى وقت ثبوت تاريخ الصرف . فاذا لم يكن التصرف ثابت التاريخ يكون حسابها فى تاريخ تقديم طلب شهر الصرف ولمجلس الوزراء أن يضع شروطا وقاعد خاصة بالتملك فى المناطق السياحية والمجتمعات العمرانية الجديدة التى يحددها . كما يجوز لمجلس الوزراء خلال سنة من تاريخ العمل بهذا القانون استثناء حالات التصرف لغير المصريين فى العقارات المبنية والأراضى الفضاء الثابته التاريخ قبل العمل به من بعض أو كل الشروط الواجب توافرها للتملك . عدا الشرط الخاص بالعقارات المعتبرة أثرا بموجب قانون حماية الآثار . وطبقا لنص المادة الخامسة من القانون فانه لايجوز لغير المصرى الذى اكتسب ملكية عقار أن يتصرف فيه بأى وجه من وجوه التصرفات الناقلة للملكية قبل معنى خمس سنوات من تاريخ اكتساب الملكية ومع ذلك يجوز لمجلس الوزراء فى حالات الضرورة التى يقدرها الاذن بالتصرف فى العقار قبل مضى هذه المدة .

## الفصل الثاني

### القيود القانونية التي ترد على الملكية ذاتها

تمهيد :

أورد المشرع المصري في المادة ٨٠٦ مدني النص الآتي " على المالك أن يراعى في استعماله لحقه ماتقضى به القوانين والمراسيم واللوائح المتعلقة بالمصلحة العامة أو بالمصلحة الخاصة . . . . . الخ النص " . ويتضح من هذا النص أن المشرع المصري يجعل القيود التي ترد على حق الملكية نوعان هما : قيود تتعلق بالمصلحة العامة وقيود تتعلق بالمصلحة الخاصة . ومن يأتى البحث في هذا الفصل منقسما الى ثلاثة مباحث الأول يشمل . القيود القانونية التي تتعلق بالمصلحة العامة ، والثاني : القيود القانونية التي تتعلق بالمصلحة الخاصة ، والثالث : القيود الاتفاقية .

### المبحث الأول

#### القيود القانونية التي تتعلق بالمصلحة العامة (١)

سبق أن ذكرنا أن المشرع المصري في المادة ٨٠٦ مدني المشار إليها بعاليه حد من سلطات المالك في استعمال حق الملكية بما تفرضه القوانين والمراسيم واللوائح المتعلقة بالمصلحة العامة أو الخاصة . ثم جاء نص المادة (١) راجع د/محمد كامل مرسى فقرة ٢٢١ جزء أول تضيف القيود التي تتعلق بالمصلحة العامة " .

٨٢٢ مدنى " على أن المصانع والآبار والآلات التجارية وجميع المحال المضرة بالجيران يجب أن تنشأ على المسافات المبينة فى اللوائح وبالشروط التى تعرضها " وهذا النص يعتبر تطبيقاً للنص السالف الذكر وهو المادة ٨٠٦ مدنى . ولما كانت القيود التى تتعلق بالمصلحة العامة لاتقع تحت حصر . بل وردت فى قوانين ومراسيم خاصة ومن ثم لايمكن جمع شتاتها . بل نذكر على النحو التالى أهمها شيوفا فى الناحية التطبيقية .

أولا : المحلات المعلقة للراحة والضارة بالصحة :

نصت المادة ٨٢٢ مدنى على أن " المصانع والآبار والآلات التجارية وجميع المحال المضرة بالجيران يجب أن تنشأ على المسافات المبينة فى اللوائح وبالشروط التى تعرضها " . ويعتبر هذا النص تطبيقاً للمادة ٨٠٦ مدنى الذى يوجب على المالك أن يراعى فى استعمال حقه ما تقتضى به التشريعات الخاصة المتعلقة بالمصلحة العامة (١) . ونذكر فى هذا النص المصانع والآبار والآلات التجارية كأمثلة على المحال الضارة بالجيران والتى تجمعها عبارة " المحال المعلقة للراحة أو المضرة بالصحة العامة أو الخطرة " وقد صدر بشأنها القانون رقم ١٣ لسنة ١٩٠٤ . ولقد تناول نص المادة الأولى من هذا القانون وجوب قيد الحصول على من جهة الإدارة مقدما لإنشاء مثل هذه المحال أو تشغيلها أو إحداث تغيير من شأنه تعديل كل فيما يتعلق بالراحة وبالصحة العامة والأمن العام . ثم جاء نص المادة الرابعة من

(١) راجع د/جمال زكى ، المرجع السابق ص ٥٢ فقرة ٣٢ .



هذا القانون أيضا ووضع اشتراطات ومواصفات تتحتم مراعاتها في انشاء هذه المحال . وهدف منها الى المحافظة على صحة الجمهور ووقايته وسلامته وراحته (١) وقد أوجبت المادة الثالثة من اللائحة التنفيذية لهذا القانون على الملاك اتباع أوامر الادارة فيما يتعلق بتحديد ماتراه ضروريا من الأحكام والاجراءات الخاصة فيما يتعلق بأوضاع المحل الداخلية والآلات المستعملة فيه وكيفية التشغيل والساعات التي يمكن العمل فيها حرما على المترددين عليها أو القائمون على العمل بها . هذا وقد صدر القانون رقم ٢٨ لسنة ١٩٤٩ بشأن اجازة تحديد مناطق صناعية في المدن ومجاورتها . وقد جاء نصوص المادة الأولى منه أنه " يجوز في المدن ومجاورتها أن تحدد منطقة أو أكثر تخصص دون غيرها لما ينشأ أو يدار من المصانع والمعامل والورش وغير ذلك من المحال المقلقة للراحة أو المضرة بالصحة أو الخطيرة التي تعين بقرار من وزير الصحة بالاتفاق مع وزير التجارة والصناعة " .

#### ثانيا : الآلات البخارية :

لقد تناول المشرع القيود التي ترد على حق تركيب الآلات البخارية في الأمر العالي الصادر في ٥ نوفمبر ١٩٠٠ والذي تناوله بالتعديل القانوني ٨٩ لسنة ١٩٣٧ - والذي اشترط الحصول على ترخيص من جهة الادارة لتركيب آلة بخارية . أو لاحداث تغيير كلي في الآله البخارية المرخص بها .

---

(١) راجع حكم محكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة المصري ٤٩/١٢/٢٧

مجموعة أحكام مجلس الدولة .

أو لترميمها ترميماً شاملاً من شأنه تعديل في كيفية التشغيل • أو نقلها لاسم شخص آخر أو لنقلها من مكان إلى آخر وذلك حرماً على الراحة والأمن العام والصحة • وفيما يتعلق بالآلات الرافعة للمياه فقد صدر بشأنها القانون رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٦ والقانون ٣٥٨ لسنة ١٩٥٦ • وموجب أحكام هذا القانون أنه حظر إقامة الآلات رافعة للمياه كالتى تدار بواسطة الماشية مثل الساقية أو التابوت لرفع مياه النيل أو من أحد المجارى العامة أو الخاصة ذات الانتفاع المشترك أو لتصريف مياه الصرف فى البحيرات أو النيل بغير ترخيص من تفتيش الري • كما حظر أيضاً بغير ترخيص من الري إدارة أو تشغيل آلات تدار بالطرق الميكانيكية لرفع المياه من النيل أو أحد المجارى العامة أو الخاصة (١) •

### ثالثاً : قيود تتعلق بنواحى الزراعة :

لقد خول المشرع وزير الزراعة بموجب أحكام القانون ٥٣ لسنة ١٩٦٦ سلطات معينة من شأنها تنظيم السياسة العامة للدولة فى خصوص خدمة الاقتصاد الوطنى • فأجاز لوزير الزراعة أن يحدد مناطق لزراعته حاصلات زراعية معينة أو لزراعة أصناف معينة دون غيرها من الحاصلات الزراعية أو أن يحظر زراعة حاصلات معينة فى مناطق معينة • كما لو تنظم الدورات الزراعية على مستوى القرية أو على مستوى آخر • كما خوله أيضاً تحديد طرق زراعة الحاصلات ومعدلات التقاوى وأنواع الأسمدة ومعدلاتها وكذلك

(١) راجع: د/السنهورى الوسيط ج ٨، المرجع السابق ص ٨٣٨ •

معاملاتها الزراعية من خدمة وري وتسميد . ومن أخشى مايرد على منع بعض الزراعات هي زراعة الدخان الذى تناولها المشرع فى الأمر العالى الصادر فى ٢٥ يونية ١٨٩٠ . ويرجع سبب ذلك المنع الى أسباب تتعلق بحق الخزائنة العامة . اذا هى تعتمد فى إيراداتها على الرسوم الجمركية للواردات من الدخان والشباك الى مصر<sup>(١)</sup> كما أصدر المشرع القانون ٤٢ لسنة ١٩٤٤ والذى يمنع زراعة نباتات الخشخاش لأسباب صحية .

#### رابعا : قيود تتعلق بحماية الآثار التاريخية :

نظم المشرع المصرى حماية الآثار التاريخية فى القانون ٢١٥ لسنة ١٩٥١ فجاء نص المادة السابعة منه " . لايجوز للهيئات أو الأفراد بحثا عن الآثار ولو كانت مملوكة، لهم الا بترخيص صادر بقرار من وزير المعارف العمومية بعد أخذ رأى المصلحة المختصة وبعد التحقق من توافر الضمانات العملية والفنية والمالية وغيرهم فيها " .

ولما كانت الآثار تعتبر فى الأصل من الأموال العامة فكل من يعثر ولو مصادفة فى ملكه الخاص على أثر منقول أو عقارى على سطح الأرض أو فى باطنها . يجب عليه الابلاغ فى الحال فان يتسلمه للسلطة المختصة . والاعتبر مستوليا على ذلك الأثر بغير ترخيص<sup>(٢)</sup> . وقد حدد المشرع المصرى

---

(١) راجع السنهورى الوسيط ج ٨ ص ٨٤١ .

(٢) راجع نص المادة ٣٠ من القانون ٢١٥ لسنة ١٩٥١ .

المادة ٢٢ من قانون الآثار التى تعتبر مملوكة ملكية خاصة . وقد أورد قيودا على هذه الملكية الخاصة لصالح النفع العام ونذكر هذه القيود فيما يلى:

- ١ - يجب على مالك الأثر العقارى المسجل أنه يبلغ الوزارة المختصة عن كل تصرف فيه خلال خمسة عشر يوما من تاريخ التصرف.
- ٢ - لا يجوز نقل أى أثر الى أية جهة داخل الدولة المصرية الا بعد اخطار المصلحة المختصة . ولا يجوز تصديره الى الخارج الا بترخيص من الوزير المختص بعد موافقة المصلحة المختصة .
- ٣ - يجوز للوزير المختص أن يصدر قرار بالاستيلاء على أى أثر منقول اذا رأت المصلحة المختصة أن للدولة مصلحة فى اقتنائه . وذلك فى مقابل تعويض يمنح لمالك الأثر تقدم لجنة خاصة . وللمالك المعارضة فيه أمام المحكمة الابتدائية المختصة وذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ ابلاغه الى المالك بكتاب موصى عليه مع علم الوصول (١) .
- ٤ - اذا تقرر تسجيل أى أثر منقول مملوك لفرد ما أو هيئة . يعتبر هذا الفرد أو تلك الهيئة حائزا للأثر ومسئولا عن المحافظة عليه وعدم احدث أى تغيير فيه . ولا يجوز نقله أو التصرف فيه الا بالقيود المشار اليها سلفا .

---

(١) راجع نص المادة ٢٧ من القانون ٢١٥ لسنة ١٩٥١ .

## المبحث الثاني

### القيود القانونية التي ترد على الملكية

#### للمصلحة الخاصة

#### تمهيد :

أورد المشرع العديد من القيود القانونية قررها للمصلحة الخاصة  
أى لمصالح الأفراد وإن كانت تنعكس على المصلحة العامة بطريقة غير مباشرة  
والمصلحة العامة تملئ على المشرع مراعاة هذه القيود للمصالح الخاص (١) ومن  
أمثلتها القيود المتعلقة بالمياه والقيود التي تنقرر لمصالح الجيران والقيود  
المتعلقة بالتلاصق فى الجوار والقيود المتعلقة بالمرور • ومن ثم يأتى البحث  
هنا منقسما الى أربعة مطالب هى : القيود التي تتعلق بمضار الجوار غير  
المألوفة • القيود التي بالرى والمرف - القيود التي تتعلق بالمرور - القيود  
المتعلقة بالتلاصق فى الجوار على النحو التالى :

المطلب الأول : مضار الجوار غير المألوفة

المطلب الثانى : قيود تتعلق بالرى والمرف

المطلب الثالث : قيود تتعلق بالممرور

المطلب الرابع : قيود تتعلق بالتلاصق بالجوار •

---

(١) راجع د/جمال زكى ، المرجع السابق ص ٦٥ .

## المطلب الأول

### القيود المتعلقة بمضار الجوار غير المألوفة (١)

#### مضار الجوار غير المألوفة :

لقد عالج المشرع المصري في المادة ٨٠٧ مدنى التى نصت " على المالك ألا يغلو فى استعمال حقه الى حد يضر بملك الجوار <sup>مدر</sup> المبدأ العام فى استعمال حق الملكية • ثم فرق بين مضار الجوار المألوفة التى لا يمكن تجنبها • وهى لا تجب للمالك أن يرجع من أجلها بالتعويض على المالك وبين المضار غير المألوفة التى آجيز للجار طلب ازلتها • ووضع ضابطا للتمييز بين المضار المألوفة وغير المألوفة هو أن يتعين مراعاة العرف وطبيعة العقارات وموقع كل منهما بالنسبة للآخر والغرض الذى خصصت له (٢) . ولقد عبر الفقه الفرنسى (٣) عن ذلك بالقول بأن مجاوزة الضرر المألوف مسألة نسبية • فما يعتبر ضرا مألوفاً على الجار تحمله فى ضاحية صناعية أو فى تجارى صاخب قد يعتبر غير مألوف بموجب الحكم للمضروب بالتعويض اذا وقع فى منطقة هادئة مخصصة للسكنى الراقى • ولا يمكن القول بعدم جواز التعويض

---

(١) راجع د: توفيق حسن فرج ، الحقوق العينية الأصلية طبعة نادى القضاء

عام ١٩٨١ ص ١٠٤ .

(٢) راجع د/ جمال زكى ، المرجع السابق ص ٦٧ .

(٣) راجع بلانبيول وريبير وبيكار ج ٣ ص ٤٤٦ .

في حالة الضرر غير المألوف استنادا الى نظرية استعمال الحق . نظرا لانعدام الخطأ اذ يسعى صاحب الحق الى تحقيق مصلحة جديدة مشروعة في استعماله لحقه حسن النية وقد كان القضاء المصري يجرى على تطبيق هذا المبدأ دون نص قبل صدور التقنين المدني الجديد حتى وجد شافيه في نص المادة ٨٠٧ مدني سالف الذكر .

#### أساس وشروط المسؤولية عن مضار الجوار غير المألوفة :

فقد آورد المشرع المصري في المادة ٨٠٧ مدني نصا يقرر مسؤولية المالك متى توافرت شروط معينه . وقد دفع المشرع المصري فكرة حسن الجوار في هذا الصدد الى مصاد الالتزامات القانونية . وبذلك يترتب على الخروج عليها مسؤولية الجار قبل جاره . ذلك أن المالك اذا كان في استعماله لملكه يقوم بمضايقات لجيرانه كانت تلك المضايقات ضررا يجاوز ما يقضى به العرف الذي يجب أن يتحملة الجيران . ومن ثم يلتزم بالتعويض . وباستعراض نص المادة ٨٠٧ مدني نجد أنه نص على مايلي : "على المالك ألا يغلو في استعمال حقه الى حد يضر بملك الجار وليس للجار أن يرجع على جاره في مضار الجوار المألوفة التي لا يمكن تجنبها وانما له أن يطلب ازالة هذه المضار اذا تجاوزت الحد المألوف على أن يراعى في ذلك العرف وطبيعة العقارات . وموقع كل منها بالنسبة للأخر . والغرض الذي خصصت له . ولا يحول الترخيص الصادر من الجهات المختلفة دون استعمال هذا الحق " .

يتضح من هذا النص أن يتعين توافر شروط معينه لمساطة

المالك عن هذا الضرر غير المألوف ويرجع البعض هذه الشروط كلها إلى فكرة الغلو في استعمال المالك لحق ملكيته . ومعنى الغلو هنا هو أن يصيب المالك في استعماله لحق ملكيته الجار بضرر غير مألوف <sup>(١)</sup> ونعوض فيما يلي لهذه الشروط ثم للجزاء الذي يترتب على مزار الجوار غير المألوفة . وأثر الترخيص الإداري على مساءلة المالك بالنسبة لمزار الجوار غير المألوفة .

### شروط المسؤولية :

لكي تتحقق المسؤولية يجب أن يرتكب المالك خطأ وأن ينشأ عنه ضرر للجار .

### ١ - ركن الخطأ في حق المالك :

لا يقصد بالخطأ هنا الخطأ العادي . إذ أن القواعد العامة في المسؤولية لا تنطبق . ولكن المقصود هنا هو أن المالك لم يقصد الأضرار بالغير . إذ المالك رغم قيامه بكافة الاحتياطات التي تعرضها القوانين واللوائح يعد متجاوزاً في استعماله الحدود المألوفة لحقه بين الجيران . أي أن هناك غلو في استعمال الحق . فالخطأ هنا يأخذ وضعاً خاصاً <sup>(٢)</sup> يتمثل في غلو المالك في

(١) راجع د/ جمال زكي ، المرجع السابق ص ٦٥ .

(٢) راجع د/ توفيق فرج المرجع السابق ص ١٠٦ .



استعمال حقه غلوا يترتب عليه اصابة الجار بضرر . هذا الغلوا  
في الواقع يعتبر خروجاً على الحدود المسموح بها في استعمال الحق  
وبالتالي يعد الخطأ موجبا للمساعة وبالتالي التعويض .

## ٢ - ركن الضرر :

لا يكفي أي ضرر يلحق الجار كي تتحقق المسؤولية . بل يتعين  
أن يكون الضرر غير مألوف . فالضرر الموجب للتعويض فـي  
جملة القول هو الضرر غير المألوف أو غير العادي . على الا  
ينظر في تقدير صفته الى الضرر في ذاته وإلا لما أمكن على الاطلاق  
مساعة أصحاب المصانع عن الأضرار التي تلحق بالجيران من  
مصانعهم لأن الاستغلال الصناعي أصبح الآن أمراً عادياً أو مألوفاً .  
بل يراعى في تقديره الظروف التي تحيط به . والضرر غير المألوف  
هو الذي لم يعتاد الجيران تحمله في منطقة محددة ووقت  
معين . ويمكن القول بناء على ذلك . بأن المالك لا يستعمل  
حقه وفقاً للظروف العادية التي تحيط بالعقار الذي يملكه  
في العمر الذي يعيش فيه . يلتزم بتعويض الضرر الذي  
يحدثه . لأنه بالاستعمال غير العادي أو غير المألوف لحق  
الملكية . يهدم التوازن القائم في علاقاته بجيرانه . ومن هنا يظهر  
القيد الذي فرضه القانون في المادة ٨٠٧ مدني على حق  
الملكية لمصلحة الجيران . ولكن يحق لنا طرح هذا التساؤل  
متى يعتبر الضرر غير مألوف حتى تتحقق المساعة للفاعل ؟ .

لقد وضع المشرع المصري كما سبق القول ضابطا استعان به في تحديد الضرر غير المألوف في نص المادة ٨٠٧ مدنى على أن " يراعى فى ذلك العرف وطبيعة العقارات وموقع كل منها الى الآخر والغرض الذى خصمت له " . فما يعتبر ضرر مألوفاً من ناحية مكثفة بالمصانع والمقاهى والمحلات العامة . يعتبر ضرراً غير مألوف فى ناحية هادئة مخممة للسكنى فقط . وعلى هذا اذا ما فتح محل مقلق للراحة وسط سكن هادئ كان هذا ضرر غير مألوف <sup>(١)</sup> والأمر فى تقدير ذلك كل يرجع الى قاضى الموضوع يقدره على كل حالة على حده فى ضوء الظروف المشار اليها فى مجز النسخ سالف الذكر . وفى رأينا أن هذا التقدير لا يدخل فى السلطة الموضوعية . بل هو من مسائل القانون التى يخضع فيها القاضى لنطاق الرقابة القانونية لمحكمة النقض طالما كانت هناك أسس يتعين عليه الاسترشاد بها . . ولما كان الأمر كذلك من أن الضرر يختلف من شخص الى آخر . فالضوء الذى لا أثر لها على شخص هو موقبورا الصحة . أو تاجر يخلو فى منزله الى نوم عميق . قد تكون غير محتملة لشخص ذو مزاج عصبى . أو شخص من ذوى الأعمال التى تحتاج الى تفكير عميق مثل الأستاذ الجامعى أو القضاء تمنعه هذه الضوء وهذا الصخب من

---

(١) المذكرة الايضاحية للقانون المدنى . مجموعة الأعمال التحضيرية، ج ٦ ص ٣٢ .

التركيز في عمله . فما أثر هذا الاستعداد الشخصي . وكذلك  
ما أثر أسبقية هذا النشاط الماخـب على حق المـضـرور مـن  
هذا النشاط . هاتين المشألتين جـدـيرتان بالبحث عنهما :

#### أ - دور الاستعداد الشخصي في تحديد الضرر :

انقسم الفقه الفرنسى حول الاعتداد بالظروف الشخصية للمضـرور لـلـزـام  
الفاعل بالتعويض . فمنهم من رضى <sup>(١)</sup> الاعتداء بهذه الظـروف  
الشخصية للجـار فى الاعتبار لهذا الضرر باعتباره غير مألوف . بينما  
ذهب البعض الآخر <sup>(٢)</sup> الى التفرقة بين الظروف العادية وغير  
العادية . فى الحالة الأولى لايعتبر الضرر غير مألوف وانما  
يعتبر كذلك فى الحالة الثانية . ورتب بذلك المساطة فى الحالة  
الثانية . ولكن القضاء الفرنسى <sup>(٣)</sup> اعتد بالظروف الشخصية الذاتية  
وقضى لصاحب المستشفى الخاى وللمصاب فى العمليات الحربية أن يتضرر  
من دخـان المصانع أو ضوضائها . رغم أنها أكثر تأثرا بهما  
من غيرهما . وللجار الذى تقتضى مهنته أقصى درجات الهدوء أن  
يتضرر من الضجيج الذى يصدر عن كازينو يجاوره وهنا السـرأى  
هو الذى يجب التعويل عليه لأن التزامات الجوار تستند الى

---

(١) بلانيول وريبير وبيكار ج ٣ ط ٢ - راجع الأحكام المشار اليها  
هامش ٤ ص ٤٦٦ .

(٢) ديموج ج ٤ - أو برى وردواسمان ج ٦ ط ٦ ص ٤٦٧ .

(٣) مازو ، دروس فى القانون المدنى ص ١٣٤٣ ، وراجع الأحكام  
المشار اليها فيه .

نصوص صريحة في القانون المصرى • وإن كان الفقه المصرى <sup>(١)</sup> يجمع على الأخذ بالتفرقة بين الظروف الشخصية الاستثنائية والعادية فلا اعتبار لحالة الجار الذاتيه كأن يكون مريضاً أو مشغولاً بأعمال تقتضى الهدوء • وإنما العبرة بحالة الشخص المعتاد وهو من أوساط الناس يزعمه ما يزعم الناس عادة ويتحمل ما جرى العرف بتحملة فيما بين الجيران • فيقاس على هذا الشخص كل جار فيما يعد ضرراً غير مألوف بالنسبة اليه ولو كان هذا الجار يحتل أكثر مما يتحملة الشخص المعتاد فيكون له الغنم أو كان أقل مما يحتل الشخص المعتاد فيكون عليه الغرم وذهب البعض الى أن سلامة هذا الرأي محل شك <sup>(٢)</sup> وأننا نفضل عدم الأخذ بهذه التفرقة حتى لا نترك المجال للاجتهاد الشخصى لقاضى الموضوع • إذ فى كثير من الأحيان يشوب الأحكام التعسف فى الاستنتاج •

#### ب - أسبقية الاستغلال :

يقصد بأسبقية الاستغلال أن يكون شخص ما أعد منزلاً ليكون مستشفى بجوار مصنع قائم من قبل هذا الإعداد • فهل لمصاحب المستشفى أن يتضرر من الضوضاء التى يحدثها هذا المصنع ؟ •

---

(١) السنهورى فقرة ٤٢٩ - عبدالفتاح عبدالباقى فقرة ٨٦ - الصدة فقره ٥٧ - محمد على عرفه فقرة ١٩٣ - البدراوى فقرة ٨٨ - اسماعيل عانم فقرة ٥٣ •

(٢) راجع د/جمال زكى المرجع السابق ص ٦٧ •

- بصيغة أخرى هل تعتبر الأسبقية المطلقة في الاستغلال سببا لعدم المساواة ؟ . في واقع الأمر أنه من الصعب وضع حل عام يضع قاعدة يجب السير عليها لحل هذا التساؤل . ولكن فكرة الأسبقية في الاستغلال لا تكفي سببا لعدم المساواة . فلا يكفي أن يكون هذا المصنع قد أنشأ قبل المستشفى في هذا المثال . ولكن يجب أن يكون صاحب المصنع أنشأه في منطقة مناسبة وهنا ما أخذ به المشرع المصري في المذكرة الإيضاحية أما إذا كان المحل المقلق للراحة هو القديم وقد جاء في ناحية مناسبة له . ثم استحدث بعد ذلك بجواره منزل للسكنى الهادئ . فليس لصاحب هذا البناء أن يتضرر من مجاورة المحل المقلق للراحة . بل هو الذي يلزمه دفع الضرر عن نفسه . ومن هنا يذهب البعض إلى القول <sup>(١)</sup> أنه لا تكفي مجرد آسبئية الاستغلال . وإنما يجب أن تكون الأسبقية مشروطة بوجود المحل في الحي المناسب . فقد يكون الحي صناعيا أو تجاريا . وقد يكون الحي سكنيا هادئا . فليس لصاحب المستشفى أن يتضرر إذا قام بهذا البناء في حي صناعي حتى ولو كان قد قام ببناء المستشفى قبل المصنع المجاور لها . وعلى العكس من ذلك لو كانت المستشفى في حي سكني هادئ فان لصاحبها أن يتضرر من بناء مصنع في هذا الحي حتى ولو كان بناء المصنع لاحقا . ولكن الصعوبة الجمة تثور في حالة عدم الوقوف على طبيعة الحي بصورة واضحة . هل يعتد بالأسبقية ؟ ذهب الفقهاء

---

(١) راجع د/توفيق فرج المرجع السابق ص ١١١ عكس ذلك جمال زكي يرى أن الاستناد إلى ماورد في المذكرة الإيضاحية لا يعبر إلا عن رأي واضعها فلا يلزم الفقيه ولا القاضي ص ٦٩ هامش "٢" .

الفرنسي (١) . الى أنه في حالة عدم انضاح طبيعة الحي بصورة واضحة  
فانه لا بد من ادخال فكرة الأسبقية في الاعتبار مع مراعاة ظروف كل  
حالة .

#### الجِزاء في حالة المضار غير المألوفة :

لاشك أنه ليس للجبار أن يرجع على جاره في مضار الجوار المألوفة  
والا غلت أيدي الملاك عن استعمال حقوقهم - وانما للجبار أن يرجع  
فقط في حالة المضار غير المألوفة . ويكون الجزاء هنا هو طلب ازالة  
هذه المضار . ويعتبر هذا تعويضا عينيا . ولا يقصد بازالته المضار ازالة  
المنشآت . فقد تقضى المحكمة بازالة المضار التي تترتب للجيران عن طريق  
آمر المالك المسئول باجراء التعديل الذي يؤدي الى ازالة الضرر . مثل  
تعليه المدخنه أو توجيه فوهتها الى جهة أخرى . أو وضع عوازل للصوت  
أو أى اجراء آخر من شأنه منع الضرر وقد لا يكون هناك طريق آخر سوى  
ازالة مصدر الضرر بصورة نهائية . مثل غلق المصنع . على أنه ينبغي تطبيق  
أحكام الالتزام في خصوص اعطاء سلطة تقديرية للقاضي للحكم بالتنفيذ العيني  
وهو الأصل مع مراعاة التجنب عنه اذا كان في القيام به ارهاق للمسئول  
أو من شأنه أن يحدث عنه ضررا فادحا . ومن هنا فلا مجال الا بالرجوع  
الى التنفيذ بمقابل أى التعويض النقدي (٢) طبقا للمادة ٢٠٣ / ٢ من  
القانون المدني . أى بقياس التنفيذ العيني على التعويض العيني .

وتاتى

(١) أنظر مازو وتانك المسؤولية المدنية ص ١٠٢ .

(٢) د/اسماعيل غانم ، أحكام الالتزام ١٩٧٢ ص ٩٠ .

### أثر الترخيص الإداري :

قد يتوقف الأمر في بعض الأحيان بالنسبة لنوع معين من النشاط الحصول على ترخيص من جهة الإدارة لهذا النوع من الاستغلال فهنا يثور التساؤل عن قيمة هذا الترخيص على حقوق الجيران الذين قد يعيبيهم ضرر من هذا الاستغلال . في واقع الأمر أنه إذا كان الترخيص يعطى بناء على توافر الشروط التي يستلزمها القانون بالنسبة لمباشرة بعض الأعمال . فإن هذا لا يخل بحقوق الغير . ولهذا أجاز المشرع المصري صراحة في أن للجار أن يستعمل حقه في إزالة المضار حتى مع وجود مثل هذا الترخيص .

ولكن هل يصح أن يحكم بإزالة هذا الاستغلال الذي صدر من جهة الإدارة الذي صدر بشأنه ترخيص أم أن سلطة القاضي تقف عند حد التعويض النقدي ؟ . لقد ذهب الفقه الفرنسي وتابعه القضاء إلى أنه <sup>(١)</sup> ليس للقاضي الحكم بغلق المنشأة المرخص بها من جهة الإدارة إذ ليس للقضاء العادي طبقاً لمبدأ الفصل بين السلطات أن يحكم بإزالة لأن ذلك يعتبر تعدياً على السلطة الإدارية . والأمر غير ذلك بالنسبة لقانون المصري فليس هنالك من قيد على سلطة القاضي في الحكم بغلق المنشأة

---

(١) أنظر تعليق على حكم نقض فرنسي ١٩٧٣/٦/٢٧ :  
Sem. Jur, 1975.11, 18014.

أنظر مازو وتاتك المسؤولية المدنية ج١ ص ٦٠٧ وما بعدها

تعويضاً عينياً لصراحة النص " لا يحول الترخيص من الجهات المختصة دون استعمال هذا الحق " أى حق طلب الإزالة . وآساس ذلك أن المشرع فى المادة ٨٠٢ مدنى الزم المالك بالألا يغلو فى استعمال الحق الذى حد الاضرار بملك الجار . وهذا التزام قانونى بعدم الغلو فى استعماله ويعتبر الخروج عليه خطأ يقيم المسؤولية . وتطبق هذه القواعد العامة فى المسؤولية التقصيرية على التعويض الذى يلزم به المالك الذى يغلو فى استعمال حقه . ويجوز أن يكون التعويض نقدياً كما يجوز أن يكون عينياً باتخاذ ما يمنع الضرر مستقبلاً <sup>(١)</sup> كإغلاق المحل الذى نشأ عنه الضرر فضلاً عن التعويض النقدي مقابل الضرر الذى وقع فعلاً منه . على أن فى الفقه من يرى قياس التعويض العيني على التنفيذ العيني فى تطبيق المادة ١/٢٠٣ " اذا كان فى التنفيذ العيني ارهاق للمدين جاز لـه أن يقتصر على دفع التعويض النقدي اذا كان لا يلحق بالدائن ضرراً جسيماً <sup>(٢)</sup> .

---

(١) راجع رسالتنا التعويضية عن ضرر النفس فى المسؤولية التقصيرية - جامعة القاهرة ١٩٨٨ ص ٣٢٢ .

(٢) راجع د/ لبيب شنب - الحقوق العينية الأصلية عام ١٩٧٣، ص ٢٣٢ .



## المطلب الثاني

### القيود المتعلقة بالرى والمصرف

تمهيد :

نظم المشرع المصرى القواعد المتعلقة بالقيود الخاصة بالمياه بوجه عام فى المواد من : ٨٠٨ حتى ٨١١ مدنى . وان كان المشرع وضـع قانون خاص بالرى والمصرف وهو القانون ٧٤ لسنة ١٩٧١ فى شأن الرى والمصرف الا أن دراستنا فيما يتعلق بهذه القيود تكون حسب التنظيم التشريعى لها فى القانون المدنى . وهذه القيود هى حق الشرب - حق المجرى - حق المسيل . وسوف نعرض للأحكام التفصيلية لكل هذه القيود على النحو التالى :

### أولا : حق الشرب

النص التشريعى :

نصت المادة ٨٠٨ مدنى على أن " من أنشأ مسقاه أو مصرفا خصوصيا طبقا للوائح الخاصة بذلك كان له وحده حق استعمالها . وممنع ذلك لايجوز للملاك المجاورين أن يستعملوا المسقاه أو المصرف فيما تحتاجه أراضيهم من رى أو صرف . بعد أن يكون مالك المسقاه أو المصرف قد استوفى حاجته منها . وعلى الملاك المجاورين فى هذه الحالة أن يشتركوا

في نفقات إنشاء المسقاة أو المصرف وصيانتها بنسبه مساحة أراضيهم التي تنتفع منها " .

يتمتع من هذا النص أن المشرع وضع القاعدة في الفقرة الأولى وهي : أن من نشأ مسقاه خاصة طبقا للوائح الخاصة بذلك كان له وحده حق استعمالها باعتباره مالكا لها . فإذا استوفى حاجته منها وبقي بعد ذلك من الماء ما تحتاج اليه أرض الملاك المجاورين . كان لهؤلاء أن يأخذوا ما هم في حاجة اليه ومن هذا يتبين أن هناك قييدا على سلطة المالك في استعمال المسقاة لصالح الجيران ، وهو قيد عادل نظرا لحاجة الملاك المجاورين الى تلك المياه لرى أراضيهم خاصة وأن المياه مصدرها الترع والقنوات وهي مباحة وللجميع التمتع بها . ومن أجل ذلك وضع المشرع قييدا على هذا الحكم في الفقرة الثانية ونصت المادة ٢/٨٠٧ مدني " يجوز للملاك المجاورين أن يستعملوا المسقاة فيما تحتاجه أراضيهم من رى أو صرف بعد أن يكون مالك المسقاة أو الصرف قد استوفى حاجته منها " . ويتضح أنه لا بد من توافر شرطان لأعمال هذا النص الأول : هو أن يستوفى مالك المسقاة حاجته منها أولا فهو مفضل على الجيران الثاني : بعد أن يستوفى المالك حاجته يسقى الجيران . فان تزامموا كانت الأفضلية لمن كان في حاجة أشد الى المياه <sup>(١)</sup> ويترك تقدير ذلك للجهة الادارية المختصة <sup>(٢)</sup> هذا وقد أثارت مشكلة الجيران خلافا في أوساط دوائر الفقه . هل يقصد بالجيران ؟

(١) راجع د/توفيق فرج ، المرجع السابق ص ١١٤ .

(٢) راجع مجموعة الأعمال التحضيرية ج٦ ص ١٤٤ .

هم الجيران الملاصقون للمسقة أم الجيران المجاورين لأرض صاحب المسقة؟ ذهب البعض<sup>(١)</sup> الى أن عبارة " الملاك المجاورين " الواردة في النص عبارة عامة تشمل الجيران أيا كان سواء كانوا بجوار المسقة أم بجوار أرض صاحبها حتى ولو لم يكن الجار ملاصقا للمسقة . بينما ذهب البعض الآخر<sup>(٢)</sup> . الى أن المقصود بالملاك المجاورين هم الملاصقون للمسقة ويضيف صاحب هذا الرأي الأخير أن النص يضع قيما على حق الملكية فيجب أن يفسر في أضيق الحدود . ونؤيد هذا الاتجاه الأخير لاتساقه مع الحكمة من وضع قيد على حق المالك في استعماله لملكه اذ تقدر الضرورة بقدرها .

ويلزم لثبوت حق الشرب أن يقوم الملاك المجاورين بالاشتراك في نفقات انشاء المسقة وصيانتها بنسبة مساحة أراضيهم التي تنتفع منها . ويقتصر الاشتراك على نفقات الانشاء والصيانة دون ثمن الأرض التي تقام عليها المسقة وبذلك تنزل ملكية الأرض والمسقة خالصة لصاحب الأرض التي تمر فيها المسقة . اذ لو جعل القانون الملاك المجاورين الاشتراك في ملكية الأرض التي تمر فيها المسقة لصاروا شركاء فيها . ولما كانت حقوقهم في الشرب قيما على ملك الغير . وبقاء ملكيته للمسقة على هذا النحو هو الذي يبرر

---

(١) راجع د/ الصدة ص ١٠٢ ، ١٠٣ ، د/ البدرأوى رقم ٢٥٤ - شفيق

شحاته رقم ٣٧١ - مصطفى منصور الملكية عام ١٩٦٥ ص ٦٦ .

(٢) راجع د/ حسن كيره عام ١٩٧٥ ص ٦٨ .

تفضيله فيأخذ حاجته منها أولا قبل غيره من الملاك المجاورين . ويتم  
اشتراك باقى الملاك المجاورين بنسبة مساحة أراضيهم التى تنتفع من المسبقة  
سواء بالنسبة لنفقات الانشاء أم نفقات الصيانة . وقد يثير توزيع نفقات  
الانشاء بعض الصعوبات اذا لم يقيم الملاك المجاورين بالاشتراك فى وقـت  
واحد . ولهذا فان ماينفعه من اشتراك متأخرا يجب أن يرد الى باقى  
المشاركين من قبل (١) .

### ثانيا : حق المجرى :

#### النمى التشريعى :

نصت المادة ٨٠٩ مدنى على أنه " يجب على مالك الأرض أن يسمح  
بأن تمر بأرضه المياه الكافية لرى الأراضي البعيدة عن مورد المياه .  
وكذلك مياه الصرف الآتية من الأراضي المجاورة لتصب فى أقرب مصرف عمومى  
بشرط أن يعوض عن ذلك تعويضا عادلا " .

يتضح من هذا النمى أن حق المجرى يتقرر لمالك أرض بعيدة  
عن مورد المياه . فيخوله القانون أن يأخذ عبر أرض الجار مايكفى لرى  
أرضه . وبذلك يبيح له أن يشق مجرى المياه فى أرض الجار حتى يصل الى  
مورد المياه . ومن هنا يبدو هذا الحق كقيد على ملكية الجار الذى  
يمر المجرى عبر أرضه . اذ يلزمه القانون بأن يسمح للجار بشق مجرى للمياه

---

(١) راجع د/حسن كيره ، المرجع السابق ص ٢٠٦ .

اللازمة لرى أرضه . ومن هنا يتبين أنه يلزم لتقدير حق المجرى أن تكون الأرض بعيدة عن مورد المياه . وألا يكون لهذه الأرض ما يكفيها من المياه . وأن يقوم صاحب تلك الأرض بدفع التعويض . وإذا كان الأمر كذلك فما هو المقصود بمرور المياه . قد يكون مورد المياه عاما كترعه عامه وهنا يتعين الحصول على ترخيص بذلك من الجهة الإدارية المختصة (١) وقد يكون هذا المورد خاصا ترعة أو مسقاة خاصة مملوكة للجار . وفي هذه الحالة يكون لمن يتقرر له حق المجرى الوصول الى هذا المورد عبر أرض الجار على أساس ماله من حق المجرى . كما قد يكون مورد المياه ترعة أو مسقاة خاصة مملوكة للغير وفي هذه الحالة يكون للجار البعيدة أرضه عن مورد المياه . حق المجرى حتى يصل الى هذا المورد عبر أرض جاره وأرض الغير . انما يلزم في هاتين الحالتين أن يكون قد تقرر له على هذه التربة أو المسقاة الخاصة حق الشرب . ويكون ذلك باتفاق خاص مع الجار أو الغير -- ويحكم الاتفاق ما يتحمل به المالك البعيدة أرضه عن مورد المياه من نفقات بالنسبة لإنشاء وصيانة مورد المياه في هذه الحالة هذا بالنسبة لاشتراط البعد عن مورد المياه للحصول على حق المجرى ومن ناحية أخرى يلزم ألا يكون لتلك الأرض البعيدة عن مورد المياه ما يكفيها من الماء . فلو كانت الأرض بثرا يستخرج منه الماء ولكنها غير كافية لرى الأرض وزراعتها على النحو المعتاد . فانه يكون له حق المجرى حتى يحصل على المياه الكافية لرى أرضه (٢) . واشتراط المشرع لما سبق

- 
- (١) راجع المادة ٣٩ من القانون ٧٤ لسنة ١٩٧١ في شأن الرى والصرف .  
(٢) توسع المشرع فى القانون المدنى الحالى بجعل المياه كافيه على خلاف السابق " المياه اللازمة " توفيق فرج ، ص ١١٨ .
-

وجوب تعويض مالك الأرض المجاورة تعويضا عادلا والتعويض في هذه الحالة يكون لجميع الأشخاص الذين لحقهم ضرر من تقرير هذا الحق سواء كان هو الجار أم شخصا آخر <sup>(١)</sup> ويشمل التعويض الأضرار التي تترتب على شق المجرى سواء كان هذا من حيث حرمان صاحب الأرض من الانتفاع بالجزء الذي يرد عليه المجرى . أم من حيث الأضرار الأخرى . أي كان نوعها . طالما كانت ناشئة بسبب شق هذا المجرى .

### ثالثا : حق المسيل ( المرف )

#### ماهية حق المسيل :

يقصد بالمسيل هنا حق المرف أي أن مالك الأرض الزراعية له حق في تصريف المياه الزائدة في حاجة أرضه . وبهذا التحديد يقتصر هذا الحق على صرف المياه الزائدة عن حاجة الأرض الزراعية وحدها . وقد عرضت المادتين ٨٠٨ ، ٨٠٩ مدني للأحكام الخاصة بحق الصرف مراع حق الشرب والمجرى ولهذا نعرض لهاتين المادتين على النحو التالي :

#### ١ - أما عن الحالة الأولى :

فانه تنطبق عليها ما سبق أن ذكرناه بخصوص حق الشرب . وعلى ذلك يجوز للملاك المجاورين لمصرف خاص أنشاء صاحبه طبقا للوائح

(١) راجع المادتين ١٧، ١٥ من القانون ٧٤ لسنة ١٩٧١ في شأن الري والصرف .

الخامسة بذلك • أن يستعملوه فيما تحتاجه أراضيهم من صرف •  
وذلك بعد أن يكون صاحبه قد استوفى حاجته منه • ويتفق الفقه في هذه  
الحالة على قصر حق الصرف على الملاك المجاورين للمصرف • دون الملاك  
المجاورين لأرض صاحبه • ولهذا يستفيد من الصرف الملاك المجاورين فقط  
لأرض صاحبه دون أن يكونوا مجاورين للمصرف ذاته • وفي هذه الحالة يلزم  
الملاك المجاورون للمصرف الذين يتقرر لهم هذا الحق بالاشتراك في نفقات  
انشائه وصيانته • ولا يترتب على هذا أن يصير من اشترك شريكا في ملكيته  
للمصرف • بل له حق الافادة منه •  
الإفادة

## ٢ - أما عن الحالة الثانية :

وهي التي تقابل حق المجرى • فانها تتعلق بمصرف مياه  
الأراضي البعيدة عن المصرف العمومي • وفي هذه الحالة يوجب  
القانون على مالك الأرض أن يسمح بأن تمر في أرضه مياه المصرف  
الآتية من الأراضي المجاورة لتصب في أقرب مصرف عمومي • ويبعدو  
أن هذا الحق يتقرر كذلك سواء كان يستحيل أو يتعذر على  
المالك أن يصرف اطلاقا أو أن يصرف صرفا كافيا • وحق  
الصرف في هذه الحالة يختلف عن حق المجرى • ذلك أن حق  
الصرف ينتصر على الحالة التي يتم فيها الصرف في مصرف عمومي •  
فلا يتقرر في هذه الحالة التي يكون فيها الصرف في مصرف  
خاص • ولا يتقرر الحق في هذه الحالة الأخيرة الا اذا كانت الأرض  
مجاورة للمصرف الخاص •

### الاختصاص بالفصل في المنازعات :

كان الاختصاص بالفصل في المنازعات المتعلقة بالرى والمصرف محل خلاف فيما سبق . من حيث الجهة التي كانت تتولى الفصل ففى هذه المنازعات . الا أنه يصدر قانون الرى رقم ٧٤ لسنة ١٩٧١ حسم الخلاف وجعل الاختصاص بالفصل فى منازعات التعويضات الرى والمصرف من اختصاص لجنة الرى <sup>(١)</sup> وفيما عدا هذه التعويضات تختص جهات القضاء العادى اذا ثار نزاع حول أصل الحق . ومع ذلك ينبغى أن يراعى أن المحاكم تعد صاحبة الاختصاص فى كل مالم ينص عليه . باعتبارها صاحبة الولاية العامة لنظر المنازعات الا ما استثنى بنى خاص <sup>(٢)</sup> .

### المطلب الثالث

#### القيود المتعلقة بالمرور . ( الانحياز )

### الأساس القانونى لحق المرور :

يقصد بحق المرور أن توجد أرض محبوسة عن الطريق العام أيا كان الاستغلال الذى أعدت له هذه الأرض . فقد تكون أرضاً زراعية أو معدة للاستغلال الصناعى أو للبناء . وفى هذه الحالة يخول القانون

(١) هذه اللجنة الادارية تشكل دائرة كل محافظة برئاسة قاضى وعضوية

مهندس الرى المختص .

(٢) راجع نقض مدنى مصرى ١/٣١/١٩٦٣ الطعن ٢٨٩ لسنة ٢٧ ق .



لمالك تلك الأرض<sup>(١)</sup> الحق في أن يحصل على ممر كان في أرض الجار للوصول الى الطريق العام وذلك مقابل تعويض هذا الجار تعويضا عادلا ويثبت هذا الحق بقوة القانون للمالك صاحب الأرض المحبوسة . ومن هنا يبدو هذا الحق كقيد قانوني على مالك الأرض المجاورة . ذلك أن المالك اذا كان له وحده حق الادارة من كل السلطات التي يخولها الحق فانه في هذه الحالة يجد جاره وقد قرر له القانون حق المرور على أرضه ولما كان هذا الحق هو قييدا قانونيا أو ارتفاقا فحسب فانه لايعتبر من الحقوق التي تخضع للقيد في السجل العقاري<sup>(٢)</sup> والعلة في تقرير هذا الحق هي أن المشرع رأى أن مالك الأرض المحبوسة لن يتيسر له استغلالها على الوجه العادي . ولهذا رأى تدخله اجباريا لارغام الجار على السماح لجاره بالمرور عبر أرضه . ولما كان هذا الحق قييدا على حق المالك فانه يتعين أن يكون في الحدود التي يسمح بها . أي يكون بقصد المرور فقط وليس يقصد استخدامه في أغراض أخرى والضرورة تقدر بقدرها وقد أكد المشرع هذا. التقرير في نص المادة ٨١٢ منى التي جاء نصها ( مالك الأرض المحبوسة عن الطريق العام أو التي لا يصلها بهذا الطريق ممر كان اذا كان لايتيسر له الوصول الى ذلك الطريق الا بنفقة باهظة أو مشقة كبيرة . له حق المرور في الأراضي المجاورة بالقدر اللازم لاستغلال

---

(١) ذهب الفقه الفرنسي الى أنه يجوز لغير المالك من أصحاب الحقوق العينية الأخرى (الانتفاع - الاستعمال - السكنى ثم أن يتقرر لهم هذا الحق بلانيول وريبير وبيكار: ج٣ بند ٩٢٥ ص ٩٠١ .

(٢) راجع د/توفيق فرج المرجع السابق ص ١٢٢ .

آرضه واستعمالها على الوجه المألوف مادامت هذه الأرض محبوسة عن الطريق العام . وذلك في نظير تعويض عادل . ولا يستعمل هذا الحق الا في العقار الذي يكون المرور فيه أخف ضررا وفي موضع منه يتحقق فيه ذلك .

على أنه اذا كان الحبس عن الطريق العام ناشئا عن تجزئة عقار تمت بناء على تصرف قانوني وكان من المستطاع ايجاد ممر كان في اجزاء هذا العقار . فلا تجوز المطالبة بحق المرور الا في هذه الأجزاء " .

#### شروط تقرير حق المرور :

يتضح من النص المشار اليه سلفا أنه يجب أن تتوافر شروط معينه لتقرير هذا الحق نعرضها فيما يلي :

#### أولا : الانحياز عن الطريق العام :

من يتقرر حق المرور يجب أن تكون الأرض التي يقرر لها القانون حق المرور على الأرض المجاورة محبوسة عن الطريق العام . ويتحقق الانحياز . اذا كانت الأرض محاطة من جميع الجهات بأراضي الجيران ولاسبيل لمالك الأرض المحبوسة الى الطريق العام الا بالمرور في الأراضي المجاورة . فاذا كان للجار حق ارتفاق بالمرور على أرض مجاورة لـه اكتسبه بتصرف قانوني أو بالتقادم . فلا يتقرر له هذا الحق أي حق المرور المنصوص عليه قانونا والذي يعتبر قيда على ملكية الملاك المجاورين .

ولا يتقرر حق المرور اذا كان المالك هو الذى حبس أرضه بفعله عن الطريق العام . كما اذا كان لها منفذ على الطريق العام سده بالبناء عليه (١) . وتعتبر الأرض محبوسة عن الطريق العام . اذا كان لها ممر ولكنه غير كاف ولا ييسر الوصول منه الى الطريق العام الا بنفقة باهظة أو مشقة كبيرة . فاذا كان للأرض المحبوسة عن الطريق العام ممر كاف الا أنه محلا لمنازعة أو متروك على وجه التسامح . فانه لا يمنع قانونا المطالبة بحق المرور القانوني (٢) . واذا كان للأرض المحبوسة حق ارتفاق بالمرور على أرض مجاورة للوصول الى الطريق العام وسقط هذا الحق بسبب عدم الاستعمال . فان الأرض تعتبر محبوسة . ويكون لمالكها أن يطالب بحق المرور القانوني فالعبرة هى بوجود أو عدم وجود حق مرور ثابت ومستمر وكاف (٣) . وتقرير هذا الحق يتغير بحسب ظروف الاستغلال . فقد يقتضى الاستغلال الزراعى ممرًا واسعًا . ولكن اذا استغلت فى السكنى بعد بنائها فان الممر لا يكون بقدر هذا الاتساع . ويقدر القاضى عند النزاع كفاية الممر أو عدم كفايته مسترشداً فى ذلك بالقدر اللازم لاستعمال الأرض واستغلالها على الوجه المناسب (٤) . ويجب أن يكون الانحباس متحققاً بالفعل فاذا كان هناك طريق آخر بالمرور منه من أى طريق فلا يكون لمالك الأرض المحبوسة المطالبة بحق المرور .

- 
- ١ - راجع السنهورى الوسيط ج ٨، المرجع السابق فقرة ٤٦٦ .
  - (٢) راجع د/أحمد سلامة ، المرجع السابق فقرة ٥٠ عكس السنهورى الفقرة ٤٦٦ السابقة .
  - (٣) راجع د/أحمد سلامة ، المرجع السابق ص ١٧١ .
  - (٤) راجع د/محمد على عمران ، الحقوق العينية الأصلية عام ١٩٨٩ ص ٢٨٥ .

ثانيا : يجب أن يكون المرور من أقصر طريق وأقل ضررا :

متى تحقق الانحباس على النحو السالف بيانه • فيجب أن يتم اختيار المرور عن أقصر سبيل وبأقل ضرر • فان حق الشخص ينبغي أن يختار من أقرب سبيل يوصل الى الطريق العام • " فلا يستعمل هذا الحق الا في العقار الذي يكون المرور فيه أحف ضررا وفي موضع يتحقق فيه ذلك ويضيف البعض الى ذلك أن هذا تقييد عادل لحق المرور يقابل التوسع فيه <sup>(١)</sup> كما أنه يتفق ووضعه الاستثنائي وتقديره لدفع الضرورة •

ثالثا : ألا يكون الانحباس ناشئا عن تجزئة العقار بناء على تصرف قانوني :

اذا كان الانحباس عن الطريق العام ناشئا عن تجزئة عقار تمت بناء على تصرف قانوني وكان من المستطاع ايجاد ممر كاف في أجزاء هذا العقار • فلا تجوز المطالبة بحق المرور الا في هذه الأجزاء وذلك عملا بالمادة ٢/٨١٢ مدني • وهذا الحكم منطقي كما جاء بمذكرة المشروع التمهيدى • ذلك أن العقار الذي يكون متصلا اما لا كافيا بالطريق العام • ثم يجرئه مالكه بتصرفه برضاه • ويكون من شأنه أن يحبس جزء منه عن الطريق العام فان حق المرور لهذا الجزء يجب أن يتضرر على الأجزاء الأخرى كما كان قبل تجزئة العقار <sup>(٢)</sup> وعلى

(١) راجع د/توفيق فرج المرجع السابق ص ١٢٤ •

(٢) راجع د/اسماعيل غانم ، المرجع السابق ص ٩٢ •

هذا اذا لم يكن الحبس عن الطريق العام قد تم بناء على تصرف قانوني  
أجراه المالك للعقار فلا ينطبق الحكم سالف الذكر . كما لو تم التجزئته  
بناء على واقعة مادية مثل اكتساب ملكية جزء من العقار بالتقادم . أو نزاع  
ملكيته للمنفعة العامة . ومن ناحية أخرى فانه حتى ولو تم الانحطاس  
على تصرف قانوني أجراه المالك ولم يكن من المستطاع إيجاد ممر كاف في  
أجزاء العقار . فانه ليس من المحتم المطالبة بحق المرور في هذه الأجزاء  
وهذا هو ما يفهم من نص المادة ٨١٢/٢ مدني سابق الاشارة اليه . وفي  
هذه الحالة تجوز المطالبة بحق المرور في الأرض المجاورة الأخرى على  
أن يستعمل الحق في العقار الذي يكون المرور فيه أخف ضررا . وأما عن  
تأجيل الحكم الوارد في المادة ٨١٢ مدني وقاعدة تخصيص المالك الأصلي  
بالنسبة لحقوق الاتفاق الاتفاقية الواردة في المادة ١٠١٧ مدني والتي تنص  
على أنه " يجوز في الارتفاقات الظاهرة أن تترتب بتخصيص من المالك الأصلي  
ويكون هناك تخصيص من المالك الأصلي اذا تبين بأي طرق الاثبات أن للمالك  
عقارين منفصلين قد أقام بينهما علامة ظاهرة فأنشأ بذلك علاقة تبعية بينهما  
من شأنهما أن تدل على وجود ارتفاق لو أن العقارين كانا مملوكين لملاك  
مختلفين . ففي هذه الحالة اذا أنتقل العقاران الى أيدي ملاك مختلفين دون  
تغير في حالتها عد الاتفاق مرتبا بين العقارين لهما وعليهما مالم يكن ثمة  
شرط صريح مخالف لذلك " .

فتوسعا في قاعدة تخصيص المالك الأصلي ذهب بعض الفقهاء <sup>(١)</sup> الى  
أن القول بأنه حتى ولو لم توجد لحق الارتفاق علامات ظاهرة تميزه الا أن العقار

---

(١) راجع د / السنهوري ، المرجع السابق ص ٢٦٧ .

كان في مبدأ الأمر واحداً وتجزأ . وكان مالك العقار واحد وهو يجزئـه  
قد خصى الجزء الآخر من العقار غير المحبوس ليمر عليه مالك العقار  
المحبوس أو من له الحق في المرور القانوني . وقد اعترض بعض الفقهاء  
على ذلك القول <sup>(١)</sup> بأن هذا الاتجاه الفقهي لا يقيم أساساً فنياً للحكم  
المنصوص عليه في المادة ٨١٢ مدني . بل انه يقيم مقارنة بين هذا الحكم  
وتلك القاعدة " . ويضيف الى ذلك أن القاعدة المنصوص عليها في المادة ١٠١٧  
مدني تقتضي وجود عقارين جزأين منفصلين في عقار واحد تربطهما علاقة  
تبعية أوجدها المالك الأصلي . على خلاف الحكم الوارد في المادة ٨١٢ مدني  
يقوم على مجرد افتراض وجود عقار تم تجزئته بفعل صاحبه . فأصبح جزءاً  
منه محبوساً عن الطريق العام .

وذهب جانب آخر من الفقه <sup>(٢)</sup> الى تأسيس الحكم الوارد في  
المادة ٨١٢ على الالتزام بالضمان . ففي هذه الحالة التي يبيع فيها المالك  
الأصلي جزءاً من العقار فيصبح هذا الجزء محبوساً عن الطريق العام يمكن  
القول بأن البائع كما يضمن للمشتري استحقاق الجزء المبيع . يضمن لـه  
أيضاً حق المرور للجزء المبيع على الجزء الذي استبقاه . ولكن هـذا  
التأصيل يصدق فيه حالة واحدة اذا كان البائع قد استبقى الجزء الذي يصل  
الى الطريق العام . أما اذا كان قد استبقى الجزء المحبوس . فلا  
يمكن الاعتماد على أساس الالتزام بالضمان .

---

(١) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ، ص ١٨٦ .

(٢) راجع د/ محمد علي عرفه ص ١٨٩ ، د/ السنهوري ص ٧٦٧ ، د/ أحمد  
سلامة ، ص ١٨٦ .

بينما ذهب اتجاه ثالث يقيم الحكم الوارد في المادة ٨١٢ مدنى على أساس نظرية العقد طبقا للمادة ١٤٨ / ٢ مدنى والتي جاء نصها على أنه " لا يقتصر العقد على الزام المتعاقد بما ورد فيه ولكن يتناول أيضا ما هو من مستلزماته وفقا للقانون والعرف (العدالة بحسب طبيعة الالتزام وأن اعطاء مالك الجزء المحبوس ارتفاعا بالمرور على الجزء المتصل بالطريق العام ليس الا من مستلزمات التصرف الذى أدى الى التجزئة (١) . ولكن هذا الرأى يمكن الاعتراض عليه بأن الحكم الوارد فى المادة ٨١٢ مدنى انا كان ليس الا تطبيقا للقواعد العامة . لما كان المشرع فى حاجة الى النص عليه بحكم خاص . ونذهب مع الرأى الذى نراه راجحا فى هذا الصدد (٢) والذى يؤسس حق المرور فى الأجزاء المتبقية بعد التجزئة والنافذ الى الطريق العام على نص القانون مباشرة فى المادة ١ / ٨١٢ مدنى . ذلك أن النص القانونى ينشئ هذا الحق مستندا الى اعتبارات العدالة كل ما هنالك أن المشرع حدد فى الفقرة الأولى من هذا النص موقع المرور فى العقارات المجاورة التى يكون فيها المرور أخف ضررا . وفى الأجزاء الأخرى الذى يتحقق فيها ذلك . فى حين أن موقع المرور يتحدد امالا لنص الفقرة الثانية من هذا النص " اذا كان حبس أحد هذه الأجزاء عن الطريق العام ناشئا من تجزئة تمت بناء على تصرف قانونى . بشرط أن يكون من المستطاع ايجاد ممر كاف فى أجزاء هذا العقار .

---

(١) راجع د/ اسماعيل غانم الحقوق العينية الأصلية ١٩٦١ ص ١٢٤-١٢٥ .

(٢) راجع د/ محمد على عمران ، الحقوق العينية الأصلية ١٩٨٩ ص ٢٩٠ .

### نطاق حق المرور وتحديدته :

إذا توافرت الشروط السابقة ثبت حق المرور للجار المحبوسة أرضه عن الطريق العام بقوة القانون . وفي هذه الحالة يجب أن يعين محل هذا الحق . وهذا التعيين قد يتم اتفاقا بين مالك الأرض المحبوسة والجار . فإذا لم يتم هذا الاتفاق تولى القاضي عند المنازعة تعيين المرور وطريقته . ويكون تعيين الممر في العقار الذي يعتبر المرور فيه أخسف ضررا من العقارات الأخرى . بل يجب أن يراعى ذلك في العقار ذاته فيعين المرور في الموضع الذي يتحقق فيه أقل ضرر للمالك لهذا العقار الذي يتقرر عليه حق المرور . وكما سبق القول أن تعيين الممر بواسطة القاضي أو بالاتفاق يتحدد بالقدر اللازم للاستغلال فيجب أن يكون كافيا . ذلك أن القانون لا يستلزم طريقة معينة . فقد يكون المرور على سطح الأرض هو الوضع العادي . ويبدو أن هذا هو ما ينصرف اليه ذهن المشرع على أساس أنه يمثل الحالة الغالبة . إلا أن هذا لا يمنع من أن يتم المرور بواسطة نفق أو قنطرة <sup>(١)</sup> وذلك طبقا لما يتفق وحاجة الاستغلال والمرور اللازم وقد لا يحدث هذا التحديد اتفاقا أو قضاء ويقوم صاحب الأرض المحبوسة بالمرور عبر أرض جاره وفي الحدود القانونية لحق المرور ويسكت هذا الأخير دون اعتراض منه على مكان المرور أو كفايته أو كلفيته واستمر الحال كذلك مدة خمسة عشرة سنة دون اعتراض من جانب الجار سقط حق هذا الأخير في الاعتراض ويكتسب حق المرور بالتقادم . ولا يسقط حق

---

(١) راجع د/حسن كيره ، طبعة ١٩٧٥ الموجز ص ١١١



المرور بالتقادم . فإذا تعين المرور ودفع التعويض وقعد مالك الأرض المحبوسة عن مباشرة حقه مدة ١٥ سنة سقط حقه بالتقادم في العمر المعين فقط اذا لا يسقط حق المرور نفسه . وقد قضت محكمة النقض المصرية في أحد أحكامها (١) " أنه يشترط لاكتساب هذا الحق بالتقادم أن يتوافر للحيازة عنصرها المداى والمعنوى . أما اذا ثبت أن ترك صاحب الأرض يمر في الأرض المجاورة كان مبنيا على التسامح فلا تقادم " .

#### التعويض :

اذا كان لصاحب الأرض المحبوسة الحق في المرور بقوة القانون فان المشرع راعى جانب العدالة وهو أن يعوز مالك الأرض التي يتقرر عليها هذا الحق تعويضا عادلا . (وهذا ماورد النص عليه في المادة ١/٨١٢ مدنى " يجب أن يدفع المالك الأرض المحبوسة للجار تعويضا عادلا . ويتحدد هذا التعويض اما اتفاقا أو قضاء ... الخ النص " .

ولا يترتب على دفع التعويض (٢) أن يصبح صاحب الأرض المحبوسة مالكا وانما التعويض يكون في مقابل الممر فقط . فكل الذى يحدث هو تقييد سلطات المالك المجاور للأرض المحبوسة . ويترتب على هذا القول أنه اذا لم يعد حق المرور ضروريا بأن اتصلت الأرض المحبوسة بالطريق

---

(١) راجع نقض مدنى مصرى جلسة ١٢/٢٢/١٩٥٥ مجموعة المكتب الفنى فى ٢٥ عاما جزء أول ص ١٦٧ .

(٢) راجع د/توفيق فرج ، المرجع السابق ص ١٢٦ .

العام • فانه يكون لصاحب الحق في أن يسترد جزء مما دفعه من تعويض  
يتناسب مع المالم يقع من أضرار • وإذا أراد صاحب الأرض المحبوسة أن يتوسع  
في الممر الذي تقرر له • فانه يلتزم بدفع بدل يراعى فيه مايسببه من ضرر  
لصاحب العقار المتوسط •

ولا يشترط في التعويض يكون مؤجلا • فقد يتفق على دفعه  
مرة واحدة • وقد يتفق على القيام بالدفع على دفعات متفرقة • ولمالك الأرض  
المقرر عليها حق المرور • اذا لم يتفق على ارجاء دفع التعويض أن يمنع  
الجار المحبوسة أرضه من المرور حتى يقوم بالدفع لهذا التعويض • وتتقدم  
دعوى التعويض بمرور خمس عشرة سنة على تاريخ الاستحقاق دون أن يؤثر  
ذلك على حق المرور في ذاته • وليس هذا سوى تطبيق للقواعد العامة (١) •

#### المطلب الرابع

##### القيود المتعلقة بالتلاصق في الجوار

تمهيد :

نظم المشرع هذه القيود تفصيلا في المواد من ٨١٣ حتى ٨٢١ من  
القانون المدني المصري • وبفحص هذه القيود نجد أنه قسمها الى ثلاثة  
أنواع هي قيود تتعلق بوضع الحدود بين الجيران - قيود تتعلق بالحائط

---

(١) راجع د/محمد علي عمران ، المرجع السابق ص ٢٩٤ •

الفاصل - قيود تتعلق بالمطلات والناور . ومن ثم يأتي البحث في هذا  
المطلب على النحو التالي :

أولا : القيود التي تتعلق بوضع الحدود

النسب التشريعي :

نصت المادة ٨١٣ مدني " لكل مالك أن يجبر جاره على وضع  
حدود لأملكها المتلاصقة وتكون نفقات التحديد شركة بينهما " .

يتضح من هذا النص أنه يفترض أن هناك أرضين غير مهنيتين  
متلاصقتان ومملوكتان ملكية خاصة مختلفين . ويريد أحدهما أو كلاهما وضع  
حدود فاصلة ما بين أرضيهما حتى تتميز كل أرض عن الأخرى . ووجه القيد  
هنا . أن كل مالك من الملاك المتلاصقة يجبر على المساهمة في هذا  
العمل . فتتقيد بذلك حرته في ملكيته بعد أن كان حرا في تحديد هذا  
الملك أو في عدم تحديده . وذلك مالم يتراضى المالكان وديا على وضع  
الحدود . وهذا يختلف في تحويط الملك <sup>(١)</sup> . فإنا كان المشرع قد جعل  
في المادة ٨١٣ مدني اجبارا على الملاك في وضع الحدود بين الأملك المتلاصقة  
بسلوك أو سياج أو سور ليس اجبارا على المالك فقد صرح المشرع بهذه الصورة  
في المادة ٨١٨ مدني " ليس للخيار أن يجبر جاره على تحويط ملكه " <sup>(٢)</sup>

(١) راجع السنهاوي الوسيط ج ٨ ص ٩٧٨ .

(٢) راجع القانون ٥١ لسنة ١٩٤٧ " بأن على مالك الأرض القضاء أو  
الخبرة أن يقوم بتسويرها اذا قررت الادارة الصحية هذا التسوير  
حماية للمصلحة العامة والا قامت هذه الادارة بالتسوير على نفقة  
المالك .

ويرجع سبب هذا القيد • أنه قد تثار بعض الصعوبات بالنسبة لتحديد نطاق حق الملكية اذا ماورد على عقار أيا كان نوع الاستغلال وذلك فى صلة المالك بالمالك المجاورين • ولهذا يعطى القانون لكل مالك الحق فى أن يجبر جاره على وضع حدود لأملكه المتلاصقة • وذلك لكى يتبين مايدخل فى ملكية كل منهما • ويتم ذلك عن طريق وضع علامات مادية ظاهرة تبين حدود ملك كل منهما <sup>(١)</sup> • ويقصد بالتلاصق بين الملكيات الخاصة • فانا لم يكن هناك تلاصق يفصل بين الملاك طريق أو مجرى عام فلا يتحقق التلاصق ولا مجال لاعمال النى <sup>(٢)</sup> •

#### كيفية تحديد الحدود ونفقاته :

قد يتفق المالكان المتلاصقان على وضع الحدود ما بين أرضيهما وقد يتعذر هذا الاتفاق فيتم التحديد عن طريق القضاء بدعوى الحدود • وسنعرض فيما يلى لهاتين الطريقتين على النحو التالى :

#### أولا : التحديد الاتفاقى :

عندما يتفق المالكان المتلاصقان على وضع الحدود ما بين أرضيهما وديا • فهذا الأمر يفترض أنهما متفقان على الملكية لكل منهما • ومساحة الأرض المملوكة لهما • الا أنهما غير مستوثقين من الحدود الفاصلة ما بين أرضيهما • فيريدان الاستيثاق من ذلك ووضع علامات ظاهرة لتبين هـذـه

(١) راجع د/ توفيق فرج ، المرجع السابق ، ص ١٣٠ •

(٢) ينظم قانون الرى والصرف ٧٤ لسنة ١٩٧١ هذا الموضوع تفصيلا •

الحدود فيتفقان على خبير معين (١). يقوم بمسح هذه الحدود الفاصلة ما بين أرضيهما . ويضع علامات ظاهرة لتبين هذه الحدود . ويحرر بذلك محضر تحديد يوقع عليه المالكان ويكون ملزما لهما . ويرجع اليه لاعادة علامات التحديد اذا انطمست هذه العلامات ويعتبر محضر التحديد الذي وقع عليه المالكان عقدا فيما بينهما . فهو ملزم . ولا يجوز الطعن عليه الا بالطرق المقررة للطعن على العقد وهذا هو أسهل طرق التحديد الحدود بين الأملاك . اذ ينقب تحرير محضر التحديد عمليتان تنفيذيتان . الأولى هي رسم الحدود الفاصلة ما بين الأراضي المتلاصقة واقمة معالم مادية ثابتة لهذه الحدود . وقد توضع قوالب من الطوب . ولكن الغالب الوقوع عملا هو أن تدق قطعة من الحديد في نهاية كل على حد من الحديد الأربعة بحيث اذا مد خط مستقيم بين كل علامتين متقابلتين أحاطت الخطوط المستقيمة الأربعة بجميع أطراف الأرض . والثانية " يثبت داخل المحضر الخاص بالتحديد اتجاهات الحدود المرسومة بالقة المتطاعة حتى يمكن الرجوع اليه لاعادة معالم الحدود اذا ما انطمست هذه المعالم .

#### ثانيا : دعوى تعيين الحدود :

اذا تعذر تحديد الحدود وديا نظرا لرغبة أحد المالكان في تجنب نفقات التحديد أو خشية ظهور زيادة في ملكه يكون قد اغتصبها من المالك الملاصق له . فهنا يجوز للمالك الآخر أن يلجأ الى القضاء لرفع دعوى تعيين

---

(١) راجع الدعوى رقم ١١٧٥ لسنة ١٩٨١ مدنى ثان طنطا حكم صادر لنا فى هذا التاريخ بعدم الاختصاص والاحالة .

الحدود على المالك الممتنع . ولم يعرض التقنين المدني نما يعالج دعوى الحدود وإنما المرجع فيها الى قانون المرافعات المدنية والتجارية فجاء نصوص المادة ٤٣ من قانون المرافعات " تختص محكمة المواد الجزئية كذلك بالحكم ابتدائيا مهما تكن قيمة الدعوى . . . . . دعاوى تعيين الحدود وتقدير المسافات فيما يتعلق بالمباني والمنشآت الضارة اذا لم تكن الملكية أو الحق محل نزاع " .

ويتضح من هذا النص أن دعوى تعيين الحدود اذا لم تكن الملكية محل نزاع تكون من اختصاص القاضى الجزئى مهما تكن قيمة الأراضى المتلاصقة المطلوب تعيين الحدود الفاصلة فيما بينهما . ويكون حكم القاضى الجزئى نهائيا اذا لم تبلغ قيمة الأرض مائتى وخمسون جنيها . أما اذا زادت عن ذلك فان الحكم يكون قابلا للاستئناف أمام المحاكم الابتدائية بهيئة استئنافية ويرجع السبب فى جعل الاختصاص مقررا للمحاكم الجزئية أيا كانت قيمة الدعوى . الى أن المحكمة لا تتعرض الا لوقائع مادية يمكن فى سهولة الالتجاء الى أهل الخبرة الهندسية للتحقق منها . وهى التعرف على علامات بارزة لهذه الحدود الفاصلة ما بين أرضين متلاصقتين وتكون المحكمة الجزئية التى يقع فى دائرتها هذه الأراضى هى المختصة مكانيا بذلك . اذ أن دعوى تعيين الحدود دعوى عينيه عقاريه . أو يكون طرفاها المدعى والمدعى عليه الملاك المتلاصقين ويكلف كل منهما باثبات الملكية . ويكون ذلك لا عن طريق المستندات الخاصة بالتملك والحيازة فقط . بل عن طريق العلامات الظاهرة فى الأرض وموقع الأرض وشكلها وتعرجاتها . واذ ثار نزاع بشأن الملكية فيجب على القاضى أن يحكم بعدم اختصاص المحكمة من تلقاء نفسه

ولا يحكم بوقف الدعوى حتى يفصل فى النزاع على الملكية كما هو الحال فى دعاوى قسمة المال الشائع . وإذا أجل النزاع الى المحكمة الابتدائية فان مهمة المحكمة الابتدائية لا تقتصر على انتهاء النزاع حول الملكية بل يجب عليها تعيين الحدود الفاصلة ما بين الأراضى المتلاصقة . لأن من يملك الأكثر يملك الأقل . وأن المشرع قرن الاختصاص الجزئى بدعوى تعيين الحدود بعدم وجود نزاع حول الملكية بين الملاك المتلاصقين . وأنه من حسن سير العدالة يتعين القضاء بحكم واحد فى الموضوع . وتكون النفقات فى دعاوى تعيين الحدود . فى حالة وقوع نزاع على الملكية على خاسر الدعوى طبقا للمادة ١٨٧ من قانون المرافعات . وفى غير هذه الأحوال بنسبة الرؤوس حق ولو اختلفت المساحات .

#### ثانيا : القيود التى تتعلق بالحوائط

#### أنواع الحوائط : الحائط الفاصل والمشارك :

##### أولا : الحائط الفاصل :

يجوز لكل مالك أن يحيط ملكه بحائط . وفى هذه الحالة يكون هذا الحائط ملكا خاصا له . ولا يجوز للجار أن يجبره على النزول عن جزء من هذا الحائط أو من الأرض التى أقيم عليها الحائط أو أن يطلب مشاركته فيه . ومع ذلك فقد أورد المشرع المصرى فى المادة ٨١٨ / ٢ من مدنى قيدا على ملكية هذا الحائط فمنى على " ومع ذلك فليس لمالك الحائط

أن يهدمه مختاراً دون عذر قوى ان كان هذا يضر الجار الذي يستتر ملكه بالحائط " . ويتضح من ذلك أن المشرع رتب على عاتق مالك هذا الحائط التزاماً بالامتناع عن الهدم <sup>(١)</sup> خروجاً على الأمل العام الذي يقضى بأن للمالك أن يتصرف في ملكه كيف يشاء . ويشترط لتطبيق هذا النص : أن يكون ملك الجار مستتراً بالحائط أى أن يكون مسوراً من جهاته الثلاث وأن يكون هذا الحائط هو الحد الرابع . كما يجب أن يترتب على هدم هذا الحائط ضرراً بالجار . بأن ينكشف ملكه من إحدى جهاته الأربع . ولذلك اذا لم يكن من شأن هذا الهدم إلحاق ضرر بالجار لايجوز لهذا الأخير الاعتراض على الهدم . ويجب أخيراً ألا تكون حاجة المالك الى الهدم ملحة . وقد عبر المشرع عن ذلك فى النص سالف الذكر " ألا يكون لديه عذر قوى فى الهدم " . وتقدير هذه الحالة من سلطة قاضى الموضوع التقديرية . والمسألة لاتعدوأن تكون مفاضلة بين مصلحة مالك الحائط الساتر والجار الملاصق له فى هذا الحائط . وقد علق بعض الفقهاء على ذلك بأن هذا ليس الا تطبيقاً للقواعد العامة الواردة فى المادة الخامسة من القانون المدنى وهى خاصة بالتعسف فى استعمال الحق . واذا هدم المالك الحائط الساتر فى الأحوال التى يجوز له فيها ذلك . لايلتزم بإعادة بناء مرة أخرى . اذ أن حق المالك المستتر بالحائط لايعتبر حق ارتفاق . فهو ليس له على الحائط سوى الانتفاع السلبى الناشئ من وجوده <sup>(٢)</sup>

(١) راجع البدراوى ، المرجع السابق ص ١٣٦ .

(٢) راجع د/ شفيق شحاته ، الأموال ص ٣٨٥ .



ومما هو جدير بالذكر أنه لا يجوز للمالك المستتر أن يمتد على الحائط الفاصل بوضع عروش أو بناء مما يتضمن أى صورة من صور الاعتداء على الملكية والا كان لمالكه الحق فى وقف هذا الاعتداء والازالة مع التعويض<sup>(١)</sup> ولا يجوز له ذلك الا بالاتفاق مع المالك الأصلى لهذا الحائط الفاصل . على أن الجار المستتر لو قام بأعمال مادية على الحائط الفاصل كوضع عوارض يستند عليها سقف منزله . وضت المدة القانونية فان الحائط يصبح مشتركا بالتقدم . وانما يشترط أن تكون هذه الأعمال قاطعة فى اظهار نية التملك لدى الجار حتى تتفق مظنة التسامح من جانب مالك الحائط الفاصل<sup>(٢)</sup> فهو مملوك للمالك ملكية خاصة .

#### ثانيا : الحائط المشترك :

يعتبر الحائط المشترك على خلاف الحائط الفاصل الذى يعتبر مملوكا ملكية خاصة . صورة من صور الشيوع فى الملكية الخاصة بالجدران . وهو يكون مشتركا اذا أنشأه الجاران على حدود ملكهما بنفقات مشتركة أو اذا أنشأه أحدهما ثم اتفقت بعد ذلك بينهما على أن يكون مشتركا . ويستطيع أى من الجارين اثبات كون هذا الحائط مشتركا بالمستندات اللازمة لذلك أو بالاستعمال مدة خمس عشرة سنة حتى ولو كان الحائط فاصلا منذ الأصل . وقد ضمن المشرع المصرى فى المادة ٨١٧ مدنى هذا المعنى بالنص على

(١) راجع د/البدرأوى ، المرجع السابق ، ص ١٣٧ .

(٢) راجع استئناف مختلط ١٩٢٢/٧/١ المحاماه السنة ٩ ، ص ١٠٨ .

أن الحائط الذى يكون وقت انشائه فاصلا بين بنائين يعد مشتركا حتى  
مفرقهما . مالم يقد دليل على عكس ذلك " . ويتضح من هذ النص أن المشرع  
وضع قرينة للاشتراك فى الحائط يتوافر شرطان : الأول : يجب أن يكون الحائط  
فاصلا بين بنائين . فلا يكفى أن يكون فاصلا بين أرضين أو أرض وبناء  
فالقرينة السابقة لاتقوم اذا كان الحائط فاصلا بين حديقتي البنائين . أو بين  
حديقة أحدهما وفناء الآخر .

والشرط الثانى : أن يكون الحائط فاصلا بين البنائين منذ انشائه . فاذا  
لم يوجد وقت انشاء الحائط الا بناء واحد . ثم قام بعد ذلك ببناء  
آخر ملاصق استتر بالحائط فأصبح هذا الحائط فى وضعه الجديد فاصلا  
بين بنائين . فان القرينة تنتفى . ويعتبر الحائط جزءا من البناء الأول ومملوكا  
ملكىة خاصة لصاحب هذا البناء <sup>(١)</sup> واذا قامت القرينة على الاشتراك لى  
يكلف مدعى وجود الاشتراك باقامة دليل آخر وانما كان على خصمه اقامة  
الدليل على أن الحائط مملوك ملكىة خاصة . ويمكن اثبات عكس القرينة  
بوجود مستند يثبت ملكىة الحائط أو بوجود علامات ظاهرة فى أحد الجانبين  
تثبت أن الجار بنى الحائط أصلا لصالح بنائه وحده .

#### استعمال الحائط المشترك :

جاء نص المادة ٨١٤ موضحا طريقة استعمال هذا الحائط فنصت على  
أن " لمالك الحائط المشترك أن يستعمله بحسب الغرض الذى أعد له . وأن

(١) راجع مجموعة الأعمال التحضيرية : ج ٦ ص ٦٤ .

يضع فوقه عوارض يسند عليها السقف دون أن يحمل الحائط فوق طاقته . فإنا لم يعد الحائط المشترك مالحا للغرض الذي خصى له عادة منفعة اصلاحه أو تجديده على الشركاء كل بنسبة حصته فيه " .

ويتضح من هنا النص الأحكام الآتية :

- ١ - إذا كان الحائط مشتركا بين مالكين كان لكل منهما الحق فى استعماله بحسب الغرض الذى أهد له . وأن يضع فوقه عوارض يسند عليها السقف دون أن يحمل الحائط فوق طاقته . فالواجب على المالكين أن يستعملوا الحائط بالقدر الذى يحتمله وفى الحدود التى لاتضر لبقاء الغير أو بالحائط المشترك المملوك لهما على وجه الشيوخ
- ٢ - إذا احتاج الحائط ترميم أو تجديد . فان كان ذلك بسبب يرجع الى أحد المالكين كان هو وحده الملزم بنفقات الترميم أو التجديد . أما إذا لم يكن كذلك فان النفقات تحسب بنسبة حصة كل من المالكين وقد أشار المشرع الى هذا الحكم فى ظل المادة ٢/٨١٤ مدنى " كل بنسبة حصته فيه " (١)

#### تعليق الحائط المشترك :

نصت المادة ٨١٥ مدنى " للمالك اذا كانت له مصلحة جدية فى تعليق الحائط أن يبنيه . على ألا يلحق بشريكه ضررا بليفا . وعليه وحده

---

(١) راجع البدروى ، المرجع السابق ص ١٣٨ .

أن ينفق على التعلية وصيانة الجزء المعلى . وعمل مايلزم لجعل الحائط يتحمل زيادة العبء الناشئ عن التعلية دون أن يفقد شيئا من متانته فإذا لم يكن الحائط المشترك صالحا لتحمل التعلية فعلى من يرغب من الشركاء أن يعيد بناء الحائط كله على نفقته . بحيث يقع ما زاد من سمكه فى ناحيته بقدر الاستطاعة . ويظل الحائط المجدد فى غير الجزء المعلى مشتركا دون أن يكون للجار الذى أحدث التعلية حق فى التعويض " .

وتضيف المادة ٨١٦ مدنى مايلى " للجار الذى لم يساهم فى نفقات التعلية أن يصبح شريكا فى الجزء المعلى اذا هو دفع نصف ما أنفق عليه وقيمة نصف الأرض التى يقوم عليها زيادة السمك ان كانت هناك زيادة " .

ويتضح من ذلك الأحكام التالية :

١ - للمالك الحق فى تعلية الحائط المشترك بشرط أن تكون له مصلحة جدية فى تعليته . وبشرط ألا يكون فى التعلية الحاق ضرر بليغ بشريكة . وعلى هذا المالك وحده أن ينفق على التعلية وصيانة الجزء المعلى . لأنه وحده الذى يستفاد من هذه التعلية . وعليه فى هذه الحالة أيضا أن يتخذ من الاحتياطات والأعمال مايجعل الحائط يتحمل زيادة العبء الناشئ من التعلية دون أن يفقد شيئا من متانته .

٢ - اذا كانت المصلحة توجب إعادة بناء الحائط كانت نفقة ذلك على الجار الذى له مصلحة فى التعلية وما زاد فى سمك الحائط يكون فى ناحيته بقدر الامكان . والا دفع تعويضا لشريكه عما زاد فى

• سمك الحائط من ناحية هذا الشريك

٣ - يظل الحائط المجدد في غير الجزء المعلى مشتركا • ولا يدفع  
الشريك تعويضا للشريك القائم بالتعليه عن الفرق في القيمة مابين  
الحائط القديم والحائط الجديد •

٤ - وفيما يتعلق بملكيتة فانه يثبت للشريك الذى قام بالتعليه • واذا أراد  
الشريك الآخر أن يكون الجزء المعلى مشتركا عليه دفع النصف  
نفقات التعليه وقيمة نصف الأرض التى تقوم عليها زيادة السمك اذا كانت  
هناك زيادة من ناحية الشريك الذى قام بالتعليه • ويجوز اكتساب  
ملكية الجزء المعلى بالتقادم • فاذا أسند الجار الذى لم يشترك  
فى التعليه مبانيه الى هذا الجزء واستمر ذلك مدة التقادم • فانه  
يكتسب ملكيته بالتقادم (١)

#### ثالثا : القيود التى تتعلق بالمطلات والمناور

##### ١ - المطلات :

تناول المشرع تنظيم المطلات فى المادتين ٨١٩، ٨٢٠ مدنى ويمكن  
من خلال المادتين سالفتي الذكر وضع الأحكام القانونية لهذه المطلات  
على النحو التالى :

---

(١) راجع د/البدرأوى ، المرجع السابق ص ١٤٠ •

أولا : ماهية المطلات :

يقصد بالمطلات التي يحدثها المالك في ملكه للنظر منها الى الخارج ولمرور الهواء والضوء . وذلك مثل النافذة والمشرية والخارجة . والمطلات نوعان هما :

(أ) المطلات المواجهة :

يقصد بالمطل المواجه ذلك الذى يمكن منه الاطلاع مباشرة (١) منه على ملك الجار أو فى عبارة أخرى هو الذى يسمح بالنظر المستقيم الى ملك الجار دون ما حاجة الى الالتفات يمينا أو يسارا . ويفترض فى هذا بالتالى أن يكون ملك الجار كله أو بعضه فيه مواجهة الفتحة . ويعتبر المطل المواجه أشد المطلات مضايقة للجار الذى يفتح عليه . ومن أجل هذا شدد المشرع فى وجوب ترك مسافة متر واحد عند القيام بفتح مطل مواجه على ملك الجار . ويرجع سبب ذلك القيد المسافى الى أن المطل المواجه يمكن الجالس فى مسكه دون أن يتحرك من رؤية ما يحدث لدى جاره (٢) وتطبق القواعد المتعلقة بالمطلات والمناور عموما على الملكية الخاصة سواء كانت للدولة أم لفروعها الاقليمية . أم للأفراد فى المدن والقرى

(١) راجع د/جمال زكى ، المرجع السابق ص ٧٤ .

(٢) راجع د/محمد كامل مرسى ، المرجع السابق فقرة ٣٥٥ .

على المباني المخصصة للسكن أم لأغراض أخرى • وتقاس مسافة  
المتر من ظهر الحائط الذي به المطل أو من حافة المشربصة  
أو الخارجة • وإذا فصلت بين العقارين أرض فضاء مشتركة كفضاء  
أو طريق خاص معد للاستعمال المشترك تراعى هذه الأرض الفضاء  
كلها في حساب المسافة القانونية • ولا يجب وجود هذه المسافة  
القانونية بين الحائط الذي به النافذة أو بين حافة الشرفة ومنصف  
تلك الأرض بل يحسب المتر من المطل الى آخر الأرض المشتركة  
حيث تلاصق عقار الجار • لأن لكل مالك على الشيوع أن يستعمل  
العقار المشترك • ويفتح عليه ما يريد من مطلات بشرط ألا يغير من  
تخصيصها طبقاً للقانون أو الاتفاق • أو يمس حقوق الشركاء الذين  
يتمتعون على العقار المشترك بمثل حقه •

(ب) المطلات المنحرفة :

يقصد بالمطل المنحرف هو الذي لا يمكن منه الاطلاع على ملك الجار  
إلا بالاتفات الى اليمين أو الى الشمال أم بالانحناء الى الخارج • ويكون  
من ثم بالنسبة لملك الجار الذي يكون معه حد زاوية مع الحائط  
الذي فيه الفتحة • ويعتبر هذا المطل أقل مضايقة من المواجه  
ولذلك قصر المشرع المسافة الذي يجب أن يفتح عليها المطل المنحرف  
وهي نصف متر • وتقاس هذه المسافة من حرف المطل الى الحد الفاصل  
بين العقارين •

### مطلات لاتخضع لقيد المسافة :

لاتخضع المطلات المواجهة للطريق العام الا للقواعد التي تضعها السلطات الادارية المختصة (١) . ولا شأن لها بقيود المسافة سالفة الذكر . حماية للملكيات الخاصة المجاورة . وللمالك بعد مراعاة التشريعات الخاصة بالمباني (٢) أن يقيم بنائه على الخط الذي يفصل أرضه عن الطريق العام . وأن يفتح فيه ما يشاء من مطلات تواجهه . دون أن يستطيع جاره على اليمين أو الشمال اعتراضه بفتحها وقد ورد النص على ذلك في المادة ٨٢٠ مدني . ويرى بعض الفقهاء أن الأبواب ومداخل العقارات لاتخضع لقيد المسافة لأنها ليست في واقع الأمر مطلات بالمعنى القانوني . فهي معدة للدخول الى العقار أو الخروج منه . وليس للاطلاع على ملك الجار (٣) بينما يذهب البعض الآخر الى أنها تخضع لقيد المسافات الواردة في القانون المدني (٤) لأن الأبواب تمكن من الاطلاع على ملك الجار . الا أننا نؤيد الرأي الأول لاتساقه مع حكمة ترك المسافات عن حد الجار . وذلك لأن الأبواب لاتعتبر مطلات بالمعنى الوارد في نصوص القانون المدني . ومن ثم لاتخضع لأحكامها . بل تنقيد بقوانين التنظيم فقط .

(١) راجع نص المادة ٨٢٠ مدني .

(٢) راجع القانون ١٠٦ لسنة ١٩٧٦ في شأن تنظيم أعمال البناء المعدل بقانون ٣٠

لسنة ١٩٨٣ .

(٣) راجع د/السنهوري ، الوسيط ج ٨ ص ٨٩٨ فقرة ٤٢٧ .

(٤) راجع د/محمد كامل مرسى فقرة ٣٦٦ والعمدة فقرة ٩٧ .



### المطلات غير المستوفاة لشروط المسافة :

إذا لم تراعى المسافة القانونية في فتح المطل بأن كان مفتوحاً على مسافة تقل عن متر إذا كان مطلاً مواجهاً أو عن نصف متر إذا كان مطلاً منحرفاً . فيعتبر وضعاً مخالفاً للقانون لأن فيه خروجاً على قواعد القانون التي تقيد حق المالك لمصلحة الجيران <sup>(١)</sup> وكما يجوز للجار أن يبنى على حدود ملكه فيسد المطل . يجوز له أن يطلب سده . ولا يرد على طلبه " بأن كل مالك حر في ملكه فله أن يفتح ما يشاء من المطلات ولجاره أن يقيم ما يشاء من المباني ولو أدى إلى سدها لأن فتح المطلات مخالفة يجب إزالتها والمكلف بذلك هو المخالف نفسه . وليس من شأن النزاع في ملكية الأرض المفتوحة عليها المطلات إيقاف الدعوى المرفوعة بطلب سد هذه المطلات . كما أن الفرق التافه أو البسيط بين المسافة القانونية والمسافة التي تركت بالفعل ( ٩٨ سنتيمتر مثلاً ) فلا يجوز للقاضي التجاوز عند تطبيق النص القانوني . وذلك لأن القانون قد أظهر منتهى التساهل بتحديد المسافة القانونية بمتر واحد <sup>(٢)</sup> على أن المطل غير المستوفى لعدم المسافة من غير مفتوحاً مدة سنة واستوفى شروط دعاوى الحيابة . ولم يمكن على وجه الخصوص اعتباره مفتوحاً على سبيل التامسح فإن لمصاحبه أن يمنع الجار من التعرض له بدعوى منع التعرض أو من إقامة جدار على حدود ملكه يسد المطل وذلك بوقف الأعمال الجديدة . ويكـون

(١) راجع د/محمد علي عرفه ، المرجع السابق فقرة ٢٥٧ .

(٢) راجع استئناف مختلط ١٩٢٥/١/١٥ مجلة التشريع والقضاء المختلط السنة ٣٧ ص ١٦٦ .

على الجار أن يرفع على صاحب المظل دعوى موضوعية بانكار حق الارتفاق طالبا سده . على حين لا يستطيع هذا الأخير ليتجنب الحكم عليه فيها الا اقامة الدليل على أنه كسب حق ارتفاق المظل بأحد الأسباب القانونية لكسب حقوق الارتفاق <sup>(١)</sup> واذا بقى ذلك المظل مفتوحا لمدة خمس عشرة سنة وكانت حيازته مستوفية شروطها فان صاحبه يكسبه بالتقادم أى يكون له حق ارتفاق بالمظل ويكون مفتوحا على أقل من المسافة القانونية . وعلى الجار الذى فتح على ملكه أن يتحمله . فليس له أن يتعرض له . ولا أن يطلب سده . وليس له أن يقيم بناء فى ملكه الا بعد أن يبتعد عن نهاية ملكه مسافة متـمـر . اذا كان المظل مواجها أو مسافة نصف متر . اذا كان المظل منحرفا . وذلك احتراماً لحق المظل الذى كسبه جاره بالتقادم على ملكه <sup>(٢)</sup> ويلتزم الجار بترك المسافة القانونية ليس فقط على طول فتحة المظل بل على طول البناء الذى فتح فيه المظل <sup>(٣)</sup> واذا أقام الجار الذى فتح المظل على ملكه حائطا يجوز له أن يفتح فيه مطلا على أن يراعى فى فتحه المسافة القانونية فاذا كان المظل المفتوح على أرضه يبعد نصف متر عن الخط الفاصل بين المالكيتين لايجوز له أن يفتح مطلا مواجها فى بنائه الا اذا ابتعد عن هذا الخط الفاصل بمسافة متـمـر . وان كان يكفى ليحترم مظل جاره أن يبتعد نصف متر اذا لم يفتح مطلا فى الجدار الذى يقيمه <sup>(٤)</sup> أما

(١) راجع د/ جمال زكى ، المرجع السابق ص ٢٥٠

(٢) راجع د/ اسماعيل غانم ، المرجع السابق ص ٢٨٠

(٣) راجع د/ محمد كامل مرسى ، المرجع السابق ، فقرة ٣٨٠

(٤) راجع د/ البدرأوى ، المرجع السابق فقرة ١٠٤

إذا كان المطل المفتوح على أرضه موجودا في حائط أقيم على الخط الفاصل يجب عليه أن يبتعد بالجدار الذي يقيمه مسافة متر عن هذا الخط حين يجوز له أن يفتح في هذا الجدار مطلا مواجهًا لملك جواره لأن هذا المطل يكون حينئذ مفتوحا في حدود المسافة القانونية لأنه يبعد بمسافة متر عن ملك جاره (١) . وإذا ترك الجار المسافة القانونية وأقام بناء فليس لمالك المطل أن يطلب إزالته لأن جاره قد احترام حق المطل الذي يكسب سواه . ولم يترتب له حق ارتفاق بعدم البناء أو بعدم التعلّي . وإذا هدم البناء المفتوح فيه المطل ثم أعيد بناؤه رجع حق المطل كما كان قبل انهضامه ومن زيادة ولكن إذا لم يعاد بناؤه في خلال خمس عشرة سنة من وقت انهضامه . فان حق المطل لا يعود إذا ما أعيد البناء بعد انقضاء هذه المدة . لأنه يكون قد زال بعدم الاستعمال طوال تلك المدة . غير أنه يشترط لكسب حق المطل بالتقادم أن تتوافر في حيازته الشروط القانونية في الحيازة . وقد أكدت هذا المبدأ محكمة النقض المصرية في أحد أحكامها (٢) فقضت " بأن المطل المفتوح على أقل من المسافة القانونية لا بد لأعتباره مبدأ وضع يد على حق ارتفاق بالمطل يكسب بالتقادم من انتفاء مظنة العفو والفضل من جانب الجار ومن شبهه الإقتمار بالمطل على القدر الذي تركه فاتحة من ملكه فاصلا بينه وبين ملك الجار .

(١) راجع د/السنهوري ، المرجع السابق ص ٢٨٦ .

(٢) راجع نقض مدني ١٩٣٧/٣/٨ المحاماة السنة ١٧ ص ١٠٣٥ .

ثانيا : المناور :

يقصد بالمنور الفتحة التي تكون في الحائط (١) يقصد بها نفاذ الضوء ومرور الهواء ولا يمكن النظر منها على ملك الجار . وقد عرفت المادة ٨٢١ .  
مدنى المنور بأنه " فتحة لا يقصد بها الا مرور الهواء ونفاذ النور دون أن يستطاع الاطلاع منها على العقار المجاور " . ويجب لذلك أن تعلو قاعدتها على قمة الانسان " . ولا يشترط ترك مسافة ما تخضع لها المناور . وذلك لانتفاء الحكمة من الاطلاع على ملك الجار . ولهذا يجوز للمالك أن يفتح المنور على حائط يقيمه على الحد الفاصل بين أرضه وأرض الجار دون ترك أى مسافة .

والمناور المعفاة من قيد المسافة هي فتحات لاتسمح لصاحبها بأن يطلل ويخترق ببصره عقار الجار لارتفاعها عن قمة الرجل . وان كانت تسمح بدخول الضوء ومرور الهواء داخل البناء التابع له . ولكن يجوز للجار طلب سد المناور المفتوحة على ملكه رغم مراعاة الارتفاع القانوني . اذا ثبت أن المالك يسيء استعمالها . كما اذا أعتلى أشياء ليطل منها على الجار . أو اعتاد أن يلقي منها على الجار . أو اعتاد أن يلقي منها مخلفات منزله فتسقط على ملك الجار . فمثل هذا الاستعمال غير المشروع يجافي الغاية التي توخاها المشرع من اباحة فتح المناور . ويعد خرقا للالتزام محدثها بأن يستعملها فيما أعدت له فقط . وهو ادخال النور ومرور الهواء . ولذلك يصبح من حق الجار أن يطلب سد هذه المناور لتفادي استعمالها فيما لا يقره

---

(١) يختلف المنور في القانون الفرنسى عن القانون المصرى " بأنه الفتحة التي تسمح بمرور الضوء دون الهواء .

القانون (١) . ولا يكسب مالك المناور حقا على عقار جاره بهذا المنور . لأنه يستعمل رخصة أجازها القانون (٢) ولذلك يجوز للجار أن يقيم بناء على حدود أرضه يترتب عليه سد هذا المنور . ولا يجوز للجار أن يعترض على إقامة البناء أو أن يطلب منه هدمه . لأن فتح المنور لم يكسبه حقا على أرض الجار حتى ولو كانت إقامة البناء بعد أكثر من خمس عشرة سنة بقي فيها المنور مفتوحا على أرضه (٣) .

#### المناور غير المستوفاة لقيد الارتفاع :

إذا كان المنور غير مستوفيا لقيد الارتفاع الذي حدده القانون . بأن كان مفتوحا على ارتفاع من أرض الغرفة يقل عن قامة الانسان المعتاد . فانه يعتبر مطلا وليس منورا . ومن ثم تسرى في شأنه أحكام المجلات (٤) فان لم يراع فيه قيد المسافة . يجوز للجار أن يعترض عليه ويطلب سده . ولا يجوز لصاحبه الادعاء بأن الفتحة بحسب شكلها أو وضعها تعتبر منور لا مطلا . وأنه يقصد بها مجرد التهوية والاضاءة . لا الاطلاع منها على عقار الجار اذ ما دامت الفتحة ليست على الارتفاع الذي حدده القانون فهي تعتبر مطلا وفقا له (٥) .

---

(١) راجع د/محمد علي عرفه فقرة ٢٥٤ ، العمده فقره ٩٩ .

(٢) راجع د/ اسماعيل غانم فقرة ٣٨ ، محمد علي عرفه فقرة ٢٥٤ .

(٣) راجع د/ العمده فقرة ٩٩ .

(٤) راجع د/السنهوري فقرة ٢٤٨ .

(٥) راجع د/ جمال زكي ، فقرة ٤٦ .

### المبحث الثالث

#### القيود الاتفاقية

#### شرط المنع من التصرف

#### تحديد معنى المنع من التصرف :

قد يقصد بالمنع من التصرف أنه الحظر الكلى الذى يكون بشروط معينة أو الى شخص معين وهذا هو المعنى الضيق للمنع من التصرف. وقد يقصد به معنا واسعا فى شقيه . فانه يقوم فى نطاق الحق الشخصى كما يقوم فى نطاق الحق العيى . ويمكن أن يتقرر على درجات مختلفة بنص القانون أو بالارادة المنفردة (١) فمنع التأجير من الباطن أو حظر التنازل عن الايجار ليس الا منع للمستأجر من التصرف فى حقه الشخصى . هو منع يتقرر باتفاق الطرفين . والحلول محل المشتري للعقار فى الأحوال وبالشروط التى يضعها القانون للشفعة جبرا على البائع والمشتري . وعدم تصرف الشريك فى ملكية الأسرة فى نصيبه لأجنبى عن الأسرة الا بموافقة الشركاء جميعا كل ذلك ليس الا قيودا أنشأه القانون على حرية المالك فى اختيار الشخص الذى ينقل اليه ما يملك . وكذلك ما تنص عليه المادة ١٦ من قانون اصلاح الزاوى من أنه لا يجوز لصاحب الأرض الموزعة عليه ولا للورثة من بعده التصرف فيها

(١) راجع د/أحمد سلامة الملكية الخاصة فى القانون المصرى عام ١٩٦٨م

قبل الوفاء بثمنها كاملا . ولا يجوز قبل هذا الوفاء نزع ملكيتها سداد لدين الا أن يكون ديناً للحكومة أو لبنك التسليف الزراعى أو للجمعية التعاونية . كل هذه الحالات السابقة وغيرها لم يستوقف نظر الفقه رغم أنها تنطوى على منع من التصرف . وانما استوقف الفقه منع بالمعنى الضيق يتقرر بالارادة ويحظر على المالك أن يتصرف فى ملكه بالمعنى الضيق للكلمة تصرف . ولعل السبب فى ذلك له شقان : الأول : أن المنع يتقرر بنص القانون سواء كان كليا أم جزئيا لا يعرض أمره من حيث الجواز أو عدم الجواز . وانما يعرض من حيث الأحكام والجزاء على مخالفته . هذا بالإضافة الى أن هذا المنع يتقرر فى حالات خاصة تستعصى على التأصيل . والأمـر الثانى : أن المنع الذى يتقرر بنص القانون أو بالارادة يكون متعلقا بحق شخص لا يتنافر مع جوهر الحق الشخصى . ويترك أمره دائما لمبدأ سلطان الارادة (١) . واذن يبقى المنع الارادى من التصرف فى الملكية هو المعول عليه فى هذا البحث .

#### الشرط الارادى المانع من التصرف :

لقد نصت المادة ٨٢٣ مدنى على أنه " اذا تضمن العقد أو الوصية شرطا يقضى بمنع التصرف فى مال فلا يصبح هذا الشرط مالم يكن مبنيا على بائع مشروع وبمقصور على مدة معقولة . ويكون البائع مشروعا متى كان

---

(١) راجع د/أحمد سلامة الملكية الخاصة فى القانون المصرى عام ١٩٦٨ ص ٢١٠

المراد بالمنع من التصرف حماية مصلحة مشروع المتصرف أو للتصرف إليه أو للغير . والمدة المعقولة تستغرق مدى حياة المتصرف إليه أو للغير " (١) .

يتضح من هذا النص أن المقصود بالمنع من التصرف هو المنع الإرادي من التصرف في الملك سواء كان الشيء عقارا أو منقولا . والمنع يكون إراديا في تصرف قانوني يستوي أن يكون عقدا أو من جانب واحد وقصد درج التطبيق العملي على صياغته في شكل بند من بنود التصرف يطلق عليه " الشرط المانع من التصرف " . وأول ما يمكن الوصول إليه أنه لا بد أن يكون هناك نقل للملكية . وأن يتعاصر الاشتراط مع هذا النقل . ومن ثم لا يجوز أن يقوم الاشتراط منفردا وسابقا على التصرف الناقل . فان ورد وقع باطلا . والسبب الرئيسي لهذا البطلان هو أنه لا يوجد شخص مشـترط عليه . ومعلوم أنه لا يجوز للمشترط أن يكون هو المشترط عليه . فالإرادة في هذه الصورة لا يعتد بها القانون . ويمكن أن يضاف إلى ذلك أن قرين المنع من التصرف هو عدم القابلية للحجز . ولا يجوز للشخص بإرادته المنفردة أن يقرر أن مالا من أمواله لا يقبل الحجز<sup>(٢)</sup> فهذا يقلل ممن حق الضمان العام لدائنيه . أما القول بأن الشرط المانع لا بد أن يكون عقد أو وصيه فهو قول غير حاسم . فالقول بأن الإرادة المنفردة لا بد وأن

(١) لقد جسم المشرع الأمر بالنهي صراحة على الشرط المانع من التمرّف خلاف الحال في التقنين المطغى حيث كان هذا الشرط يقطن أحكام القضاء .

(۲) راجع د / اسماعیل غانم ص ۷۸ د / منصور مصطفی بند ۰۴۴.



تعتمد فى انتاج أثرها على نص تشريعى أمر غير مسلم به من الجميع . والفصل فيه يجر الى مسألة هامة . هى : هل تقتصر فاعلية الارادة المنفردة المنشئة على التطبيقات التشريعية أم يمكن أن يكون لها هذه الفاعلية خارج هذه التطبيقات <sup>(١)</sup> وكل مايمكن القول به فى هذا الصدد أن الارادة المنفردة التى يعتد بها القانون سواء فى نطاق التطبيقات التشريعية أو فى خارجها هى تلك التى تنشئ حقا للغير . ومعلوم أن الصورة التى تناقشها لاتنشئ فيها ارادة المالك المشترط حقا للغير . وإذا أنشأت حقا للغير حيث يكون هذا الغير صاحب المصلحة من الشرط . فان الملتزم لن يكون هو صاحب هذه الارادة . بل هو شخص آخر <sup>(٢)</sup> وإذا كان من المتفق عليه هو بطلان الشرط المانع من التصرف الذى يشترطه المالك على نفسه ويكون سابقا على انعقاد التصرف الناقل . فهل يصح الشرط الذى يضاف بعد انعقاد التصرف ؟

لانعقد ذلك لأنه يتضح من استطلاع نص المادة ٨٢٣ منـصـى أن المشرع لايتصور الشرط المانع الا ضمن العقد الناقل أو المنشئ للحق . أما أن يضاف فى هذا الشرط بعد النقل أو الانشاء فتلك صورة لايجزها المشرع <sup>(٣)</sup> والتصرف الذى يتضمن الشرط المانع من التصرف له صورتان :

- (١) راجع السهوى ، الوسيط ج ٨ ص ٥٥٨ .
- (٢) د/أحمد سلامة النقد الانفرادى فى القانون المصرى والمقارن ، رسالة دكتوراه ١٩٥٧ .
- (٣) راجر د/ اسماعيل غانم يري النظر الى المصلحة التى يرمى الى حمايتها وبين النتائج التى تترتب عليها ص ٧٩ .

### الصورة الأولى :

العقد في معظم الأحوال غالبا ما يكون من عقود التبرع لأنه  
إذا كان من عقود المعاوضة فليست هناك أية مصلحة أدبية تدعوا إلى  
أن يشترط المنع . كما وأن المصلحة المادية تنتفي بذورها إذا كان البائع  
قد قبض الثمن . أما إذا كان لم يقبضه فقد يبدو أن له مصلحة في  
اشتراط عدم التصرف .

### الصورة الثانية :

الارادة المنفردة لقد ذكر المشرع في المادة ٨٢٣ مدنى الوصية  
تطبيقا لنموذج الارادة المنفردة مما قد يوحي فى الذهن أنه لاينطبق على  
التصرفات الارادية الأخرى كالنحو بجائزة . ولكن الراجح فقها أن المشرع  
لم يذكر الوصية ليس الا مثلا للتصرف الانفرادى وأنها ليست هى الصورة  
الوحيدة . ويجب أن يكون التصرف ناقلا للملكية أو منشئا لحق عينى  
أصلى . فإذا لم يكن كذلك بطل الشرط . وتطبيقا لذلك فان الشرط الذى  
يشترطه المرتهن على الراهن ألا يتصرف فى المال المرهون مادام حقه  
الرهن قائما يكون شرط غير صحيح . فهو لم يرد فى تصرف ناقـل  
للملكية أو منشئ لحق عينى أصلى (١) . وأخيرا بالرغم من أن المشرع

---

(١) راجع د/ محمد على عمران المرجع السابق ص ٢٦٠ .

لم ينظم الشرط المانع من التصرف الا بصدد حق الملكية . فانه — من حيث المبدأ يصح هذا الشرط بالنسبة لأي حق عيني آخر مما يجوز التصرف فيه . فيجوز أن يشترط على المنتفع عدم التصرف في حق الانتفاع . ويجوز أن يشترط على متلقي ملكية الرقبة عدم التصرف فيها .

الشروط التي يجب توافرها لصحة الشرط المانع من التصرف :

يتضح من ما سبق بعد أن عرضنا لنطاق الشرط المانع من التصرف . أن المشرع في المادة ٨٢٣ مدني يشترط لصحة هذا الشرط المانع توافر شرطان :

لولا - : الباعث المشروع :

نصت المادة ٨٢٣ مدني على هذا الشرط " فلا يصح هذا الشرط مالم يكن الباعث مشروعاً ..... الخ " ومن هنا يمكن القول بأن المشرع اشترط لصحة الشرط المانع من التصرف أن يكون مبنياً على باعث مشروع . وهذا الشرط هو ما يبرر صحة اشتراط منع التصرف وينقذه من البطلان <sup>(١)</sup> لكن ماهو هذا الباعث المشروع ؟ .

أجاب المشرع صراحة على ذلك في عجز نصوص المادة ٨٢٣/٢ مدني

(١) وعلى تعبير جوسران الباعث المنقذ

gosserand- doit privé paris 1928

" ويكون الباعث مشروعاً متى كان المراد بالمنع من التصرف حماية مصلحة مشروعة للمتصرف أو للمتصرف إليه أو الغير " . وبالفحص الدقيق لهذا النص نجد أن المشرع ربط بين هذا الباعث وبين المصلحة المراد حمايتها - واذن فالمصلحة هي عنوان الباعث . فإذا كانت مشروعة كان مشروعاً . وإذا كانت غير مشروعة كان غير مشروع . ولقد أصاب المشرع حين عبر بلفظ المتصرف زالمتصرف إليه لأن النص يتحدث عن ضرورة أن يرد الشرط المانع في تصرف ناقل أو منشيء لحق عيني . أي ذلك الذي يكسب شخصاً حقاً عينياً أصلياً (١) . فقد يكون الشرط قد قصد به حماية مصلحة مشروعة للمتصرف ومثل ذلك أن يهب عمرو أحد أمواله إلى زيد مع احتفاظه لنفسه بحق الانتفاع . وذلك لضمان الإيراد المرتب لمدى حياته . وقد يكون القصد من الشرط حماية مصلحة مشروعة للمتصرف إليه . كأن يكون القصد حماية المتصرف إليه من نفسه ضد طيشه أو عدم تجربته أو تذبذبه . فيشترط المتصرف عدم جواز التصرف في المال الموهوب حتى يبلغ الموهوب له سن النضوج . وأخيراً قد تكون المصلحة التي قصد تحقيقها هي مصلحة شخص ثالث . كأن ينقل المالك ملكية الشيء إلى آخر على أن يؤدي إيرادات مدى الحياة لثالث . وضماناً لآداء المكتسب أقساط الإيراد يشترط المتصرف عدم جواز التصرف في الشيء حتى انتهاء دفع الإيراد أي حتى موت صاحب الحق في الإيراد . فالباعث

---

(١) راجع د/ أحمد سلامة ، الملكية الخاصة ١٩٦٨ ص ٢١٦ .

المشروع وهو الباعث الذي ينظر اليه دائما عند المتصرف وهو المشترط (١) .  
فإذا لم يتوافر هذا الباعث المشروع الذي يحقق مصلحة جدية حتى ولو كانت أدبية محضة . كان الشرط باطلا . وتقدير ما اذا كان الباعث مشروعا أم لا هو مما يدخل في السلطة الموضوعية لقاضي الموضوع طالما بنى رأيه على أسباب سائغة (٢) .

#### ثانيا : المدة المعقولة :

لقد نص على شرط المدة المعقولة المادة ٣/٨٢٣ مدني "والمدة المعقولة يجوز أن تستغرق مدى حياة المتصرف أو المتصرف اليه أو الغير" .  
فلا يصح الشرط المانع من التصرف اذا كان مشوباً . اذ يجب أن يكون الشرط المانع من التصرف مقصورا على مدة معقولة . لأن ذلك يجرد المالك من سلطة التصرف في ماله الا مالا نهائياً (٣) وبالتالي تزول عنه أهم السلطات التي تخولها الملكية . هذا فضلا عن الأضرار الاقتصادية التي تعود على المجتمع من حبس المال عن التداول (٤) وقد نص المشرع صراحة على أنه لا يجوز أن تستغرق المدة المعقولة مدى حياة المتصرف أو المتصرف اليه أو الغير . ولكن اعترض بعض الفقهاء على ذلك (٥) ويرى

(١) راجع د/المنعم البدرأوى ، المرجع السابق ص ٩١ .

(٢) راجع نقض مدني ١٩٦٨/٦/٢٢ السنة ١٩ ص ١٢٤٤ .

(٣) راجع د/توفيق فرج ، المرجع السابق ص ١٤٦ .

(٤) راجع الأعمال التحضيرية ج ٦ ص ٧٦ .

(٥) راجع د/ البدرأوى ، المرجع السابق ص ١٠٣ .

أنه لا يجوز أن يستغرق مدى حياة المتصرف اليه الممنوع من التصرف . ولكن لا يشايح الفقه هذا الاتجاه نظرا لصراحة النى على ذلك <sup>(١)</sup> رغم أنه فيسه تحليل منطقي . فيجوز أن يكون الشرط المانع من التصرف معقودا لمدى حياة المتصرف . ومثال ذلك أن يهب الشخص لآخر مالا ويشترط عليه أن يؤدي اليه مرتبه مدى حياته . ويشترط عليه تبعا لذلك عدم التصرف فى المال الموهوب طوال حياته + فمثل هذا الشرط يقع صحيحا . اذ تبدو مصلحة المتصرف واضحة من اشتراط منع المتصرف اليه من التصرف طوال حياة المتصرف . ويجوز أيضا أن يكون الشرط المانع من التصرف معقودا لمدى حياة المتصرف اليه . فاذا ذهب شخص لآخر مالا واشترط عليه لعلمه بطيشه واسرافه عدم جواز التصرف فى هذا المال طوال حياته ( حياة المتصرف اليه ) فان هذا الشرط يقع أيضا صحيحا . ويكون الشرط المانع من التصرف أيضا صحيحا اذا كانت مدته هى مدى حياة الغير . فاذا ذهب شخص لآخر مالا واشترط عليه أداء مرتب مدى الحياة لشخص من الغير واقترن هذا الشرط بمنع المتصرف اليه من التصرف فى المال الموهوب طوال حياة الغير . فان الشرط المانع من التصرف هنا أيضا صحيحا . ولما كانت حياة المتصرف أو المتصرف اليه غير معلومه مسبقا اذ الحياة أو الموت علمها ونهايتها عند الله . فلا يمكن التنبؤ بذلك . فانه من الصعب تحديد متى تكون هذه المدة معقولة . ومن ثم فلا مناص من ترك هذه المسألة

---

(١) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ص ٢٢٢ .

في تحديدها لقاضي الموضوع • وهو يفصل في ذلك حسب ظروف كل حالة  
على حده وخصوصا حسب الحاجة التي دعت اليه • فإذا زالت هذه الحاجة  
زال الأساس الذي يستند اليه الشرط •

#### الجزاء على عدم استجماع شروط المنع من التصرف :

يترتب على عدم استجماع هذه الشروط السابقة عدم صحته  
الشرط (١) أي عدم الاعتداد به واعتباره كأن لم يوضع • ولكن هل يقف الأمر  
عند هذا الحد • فيبطل الشرط ولا يبطل التصرف الذي تضمنه أم أن الشرط  
يبطل ويبطل التصرف ؟ • يجب هنا التفرقة بين فرضيين • الأول : أن يكون  
المنع قد نزل منزلة الباعث الدافع الى التعاقد فهنا يؤدي ذلك الى بطلان  
الشرط وليس التصرف • ولثاني : أما لم يبلغ الشرط هذه المنزلة فان عدم  
صحته لا يمس قيام التصرف • ويكون للمتصرف اليه أن يتصرف كما لو لم  
يشترط عليه المتصرف أي شيء •

(اذا تعين أن يبطل الشرط • وثبت أنه كان الباعث الدافع  
فهل يمكن للقاضي بدلا من الحكم بالبطلان أن ينفذ التصرف عن طريق  
اعمال سلطته الواردة في المادة ١٤٣ مدني التي نصت على " اذا كان العقد  
في شق منه باطلا أو قابل للإبطال • فهذا الشق وحده هو الذي يبطل  
الا اذا تبين أن العقد ما كان ليتم بغير الشق الذي وقع باطلا أو قابلا

---

(١) راجع د/أحمد سلامه ، المراجع السابق ص ٢٢٢ •

للإبطال • فيبطل العقد كله • هذا التساؤل لا يثور إلا بالنسبة لشرط المدة المعقولة • أما بالنسبة لمشروعية الباعث فلا تجدى في شأنها سلطة القاضي فى الإنقاذ • فهو إذا أراد أن يتدخل فى شأنها قام بعمل ايجابى أو أضاف الى التصرف باعنا آخر (هو أمر لا يملكه • إذ كل ما يكون له هو الحذف لا الإضافة • أما بالنسبة لمعقولية المدة فمن المتصور عقلا أن يعمل القاضي سلطته بالنسبة لها •

### آثار الشرط المانع من التصرف :

إذا صح الشرط المانع من التصرف ترتب عليه مايلى :

#### أولا : عدم جواز التصرف :

فى واقع الأمر ان هذا الأثر يثير تساؤلات كثيرة منها ماذا يقصد بالتصرف غير الجائز • وما معنى عدم الجواز • وماهى علقته ؟ •

المقصود بالتصرف هنا هو ليس مطلق التصرف القانونى • وإنما هو عمل التصرف <sup>(١)</sup> بل ان أعمال التصرف ليست كلها محظورة • وإنما المحظور هو ذات عمل التصرف الذى اشترط عدم القيام به • فإذا لم يسم المشرط تصرفا معينا فسرت ارادته على أساس أنها تشترط حظر التصرف الذى يتعارض مع المصلحة التى دفعت الى اشتراط المنع • وأنها ترضى بالتصرف الذى

---

(١) راجع البدراوى ، المرجع السابق ، شرط الاستبدال ، ص ٩٥ •



لايتعارض أو لايفوت هذه المصلحة وبناء على ذلك يمكن التوصل الى  
النتائج التالية :

- ١ - لا أثر للشرط على القيام بأعمال الادارة أو أعمال الحفظ ولا الأعمال  
الكاشفة مثل القسمة . فهي ليست من أعمال التصرف .
- ٢ - أنه اذا منع التصرف الا مع استبدال مال آخر كان الممنوع فقط  
هو التصرف دون استبدال (١) أما التصرف في المال وبدل مال  
آخر فهو جائز : ومن المتفق عليه أن المال الجديد يحل حلو  
عينيا محل المال المتصرف فيه . فيحل المال الجديد بالمنع  
من التصرف بنفس المدة والقيود التي كان يتحملها المال القديم .
- ٣ - أنه اذا منع التصرف التبرعي أمكن أن يتم معاوضه . أما اذا جاء  
المنع مطلقا فان التصرف يمنع سواء كان معاوضة أو تبرعا . وانما جاء  
حظر التصرف دون تحديد كان من المؤكد أنه يمنع نقل الملكية
- ٤ - أن الضرورة أو المصلحة قد تقتضى مخالفة الشرط على أن تتم المخالفة  
بإذن من القضاء . ومثل ذلك حين يكون المال المشترط عديم  
التصرف فيه منزلا آيلا للسقوط ولم يوافق المشترط على التصرف فيه  
يكون للمشرط عليه أن يلجأ الى القضاء يطلب منه الاذن بالتصرف  
ويكون للقضاء متى تأكد من جدية مبررات التصرفات أن يأذن

---

(١) راجع د/ البدرأوى ، المرجع السابق ، شرط الاستبدال ، ص ٩٥ .

به منع الزام المشتري عليه أن يشتري بالثمن مالا آخر يحل محل المنزل (١).

٥ - أن أساس التصرف هو الإرادة ومن ثم فلا يمتثل على المالك بأن يقوم بالأعمال المادية . كما لا يمتنع عليه أيضا أن يقوم بنقل المال الى الغير بسبب غير ارادى مثل الميراث والتقاظم المكسب ونزع الملكية .

ثانيا : عدم جواز التنفيذ :

يكاد الاجماع ينعقد فى الفقه الفرنسى المصرى على أن عدم قابلية المال للتصرف نتيجة الشرط المانع تستتبع بطريق اللزوم عدم جواز الحجز عليه . وذلك تأسيا على أنه لن يكون للشرط قيمة اذا أمكن لدائى المالك أن يحجزوا على المال . فلو أبيع الحجز لفتح الباب على مصراعيه أما التحايل . اذ يكفى أن يصطنع المالك أنه مدين ولا يفى فيقوم الدائن بتوقيع الحجز على المال وبيعه . وتلك النتيجة من السهل الوصول اليها . ويتوافر المنع من التصرف فى التصرفات الادارية كما يتوافر أيضا بالنسبة للتصرفات الجبرية (٢) .

ومن هنا يتضح أن عدم جواز الحجز لم يتقرر لذاته وانما لأنـه

---

(١) راجع د/ اسماعيل غانم ، المرجع السابق ص ٨٩ ، د/ منصور مصطفى منصور ص ١٧٦ .

(٢) راجع د/ أحمد سلامه ، الملكية الخاصة ص ٢٣٨ .

التكلمة الطبيعية والضرورية للشرط المانع أو لأنه مما يدخل في مدلوله المنع من التصرف . ويترتب على هذا نتيجة هامة هي عدم جواز الحجز إنما يكون بنفس القدر الذى يتوافر بالنسبة لعدم جواز التصرف . فإذا كان التصرف جائزا كان الحجز جائزا . ويظل المنع قائما طوال مدة المنع من التصرف (١) . فإذا انتهت المدة أمكن الحجز والتفويض على المال المذكور .

هذا وقد يرد شرط المنع من الحجز مستقلا عن شرط المنع من التصرف . أى قد ينص على عدم قابلية المال الموهوب أو الموصى به للحجز دون أن يصطحب ذلك باشتراط المنع من التصرف . فإذا يكون الحكم ؟ . لقد نصت المادة ٣٠٨ مرافعات " أن الأموال الموهوبة أو الموصى بها مع اشتراط جواز الحجز عليها لا يجوز حجزها من دائتى الموهوب أو الموصى له الذين نشأ دينهم قبل الهبة أو الوصية إلا لدين نفقة مقررة ويكون فى حدود الربع " . ونرى أن هذا المنع منطقي لأن الواجب أو الموصى له هو الذى تسبب فى تملك الموهوب أو الموصى له بغير مقابل ومن ثم يفرض من حقه أن يحرم هذا المال الدائنين السابقين ديونهم على الهبة أو الوصية من التنفيذ . ولا مبرر لهذه التفرقة بين دائن نشأ دينه قبل المنع أو أثناء قيامه . فطالما انقضت مدة الشرط أصبح المال قابلا للتصرف فيه وبالتالي قابلا للحجز عليه . ويجمع الفقه المصرى على هذه النتيجة حيث يكون المقصود من الشرط حماية مصلحة للمشتري أو للغير،

---

(١) راجع د/ توفيق فرج ، المرجع السابق ، ص ١٥٠ .

ولكنها لا توافق عليها عندما يكون الغرض من الشرط حماية المالك من سوء تصرفه ورعونته وترى أن الدائن الذى يجوز له الحجز هو الذى نشأ دينه قبل الشرط . أما الدائن الذى نشأ دينه أثناء المنع فلا يجوز له أن يحجز على المال حتى بعد انتهاء المدة (١) .

#### جزاء مخالفة الشرط المانع من التصرف :

نصت المادة ٨٢٤ مدنى " اذا كان شرط المنع من التصرف الوارد أو الوصية صحيحا طبقا للأحكام السابقة . فكل تصرف مخالف لـه يقع باطلا " .

وترتبيا على ماتقدم . فان التصرف المخالف باطلا . ولكن ماذا يقصد المشرع من هذا البطلان هل هو البطلان المطلق أم البطلان النسبى ؟ هذه المسألة أثارت خلافا فى أوساط دوائر الفقه فمنهم من رأى أن المقصود بالبطلان هو البطلان المطلق نظرا لمراحة النسي . وأنه لا آجتهدا ابناء ذلك . ومنهم من رأى أن البطلان المقصود هنا هو البطلان النسبى نظرا لتعلق التصرف بالمصالح الخاصة وأن طلب البطلان يقتصر على صاحب المصلحة . وسوف نعرض لهذان الاتجاهان ثم نرجح الاتجاه الذى يكون متسقا مع التفسير الصحيح لقواعد القانون واعتبارات العدالة .

---

(١) راجع د/محمد على عرفه ص٣٧٢، د/محمد كامل مرسى ج١ ص٥٢٤، د/اسماعيل غانم ص ٩٣ ، د/ الصدة ص ١٢٩ .

### الاتجاه الأول :

يرى أن البطلان المقصود من النى هو البطلان المطلق (١) .  
وآية ذلك أن عدم جواز التصرف يجعل التصرف المخالف باطلا بطلانا ومرد  
هذا البطلان الى عدم قابلية المال للتصرف . وقد أوردت الأعمشال  
التحضيرية مايقطع بذلك اذا أوردت " ولذا توافر الشرطان اللذان تقدم ذكرهما  
وهما مشروعية الباعث والمدة المعقولة فالشرط المانع من التصرف صحيح . فان  
تمت مخالفته كان التصرف باطلا بطلانا مطلقا لعدم قابلية المال للتصرف " .  
هذا ويلاحظ أن المادة ٨٢٤ مدنى سالقة الذكر قد استعملت عبارة  
" يقع باطلا " الأمر الذى يفيد أن التصرف المخالف يقع باطلا مطلقا  
لأن المشرع جرى على تخصيص كلمة البطلان للتعبير عن البطلان المطلق . ولو  
أراد المشرع أن يكون البطلان نسبيا كان قد استعمل تعبير قابلا للإبطال  
ويضيف أستاذنا الجليل الدكتور عبدالرازق السنهورى (٢) أن المشرع قد قصد  
تماما أن يرتب البطلان المطلق جزاء على مخالفة الشرط . وذلك لكى يعالج  
عيبا وقع فيه القضاء الفرنسى عندما اتجه الى البطلان المطلق هو الذى يعطى  
الشرط المانع قيمة عملية تؤدى الى اسقاط كل تصرف يصدر مخالفا للشرط .  
يستوى أن يكون قد تقرر لمصلحة المتصرف أو لمصلحة المتصرف اليه

---

(١) راجع د/أحمد سلامة الملكية الخاصة فى القانون المصرى ص ٢٣٤ .

(٢) راجع د/السنهورى الوسيط ص ٨٨٧ .

أو لمصلحة الغير . وأضاف البعض الى ذلك <sup>(١)</sup> أن ارادة المشرع واضحة وقاطعة في اعتبار الجزاء هو البطلان المطلق ومن ثم فلا مجال للاجتهاد . واعتبار الشرط يهدف الى مصلحة خاصة لآحاد الناس وبالتالي يكون باطلا بطلانا نسبيا . فهذا قول مردود عليه أن هذا يصح لتحديد الجزاء حيث يسكت المشرع لا حيث يصرح ويتكلم . ويترتب على اعتبار الجزاء هو البطلان المطلق أنه يكون للمشتراط في كل الأحوال أن يطلبه اذا كان له مصلحة في ذلك . ويطلبه كذلك المتصرف اليه وهو طرف في العقد الباطل . كما يكون للغير أن يطلبه اذا كان الشرط المانع أريد به أن يحمي له مصلحة مشروعة . ولقد تسأل أنصار هذا الاتجاه من الأساس الفنى للبطلان المطلق ؟

تأثر جانب من الفقه المصرى <sup>(٢)</sup> بما ساد في فرنسا من أن المال المشتراط عدم التصرف فيه يكون موصوفا بصفة خاصة هو عدم جواز تصرف عيني والعينية هنا ترد على الشيء ذاته وليس على سلطات مالك هذا الشيء <sup>(٣)</sup> ولكن هذا القول لقي معارضة من بعض الفقهاء <sup>(٤)</sup> على أساس أن فكرة التكليف العيني فكرة مبهمه لايساعد الأخذ بها على استخلاص قواعد واضحة تحكم الشرط المانع من التصرف . وليس أمام أصحابها في سبيل زيادتها

(١) راجع د/أحمد سلامة ، المرجع السابق ص ٢٣٥ .

(٢) راجع د/محمد على عرفه ، بند ٢٨١ ص ٣٦٩ .

(٣) راجع ببيران ونواران ص ٢٨٩ بند ٢٦٣ .

(٤) راجع د/اسماعيل غانم بند ٣٩، د/حسن كبره بند ٩١ ، د/العمدة بند ١١٣ .

الا ادراجها بين الحقوق العينية المتفرعة عن حق الملكية . وفيـفـ  
الأستاذ الدكتور السنهوري أن هذا الرأي غير منطقي . اذ متى تقرر أن المال  
غير قابل للتصرف فيه لوجب أن يكون باطلا بطلانا مطلقا كل تصرف  
يرد عليه . مع أن السائد في الفقه الفرنسي أن التصرف في هذا المال  
هو القابلية للإبطال <sup>(١)</sup> . وانا كان الأمر كذلك فلا نرى مانعا  
من القول بأن المال يكون مجعلا بتكليف عيني أو بعسبء عيني من انقتضاه  
المال غير قابل للتصرف فيه في الحدود التي تحميها المصلحة  
المراد حمايتها . وأنه لامجال للقول أن هذه الفكرة مبهمة . اذ هي  
ليست أكثر ابهاما من فكرة الالتزام العيني <sup>(٢)</sup> ويترتب على أن الشرط المانع  
يثقل المال بتكليف عيني نتيجتان هما :

- ١ - أنه حيث يكون المال عقارا يجب تسجيل الشرط حيث يترتب  
عليه آثاره طبقا للمادة ٩ شهر عقارى .
- ٢ - أنه حيث يكون المال منقولا فان التكليف يمكن أن يسقط بالحيازة  
القانونية المقترنة بحسن النية عملا بالمادة ٢/٩٧٦ مدنى .

#### الاتجاه الثانى :

يرى أتصاره أن البطلان المقصود فى المادة ٨٢٤ مدنى هو البطلان  
النسبى <sup>(٣)</sup> وهذا هو مجموع ماذهب اليه غالبية الفقه المصرى . اذ أن مقتضى

- 
- (١) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ص ٢٣٦ .
  - (٢) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ص ٢٣٧ .
  - (٣) راجع د/ محمد على عمران ص ٢٦٦ ، محمد لبيب شنب فقرة ٢٥٤ ، د/ محمد  
على عرفه بند ٦١ ، د/ محمد كامل مرسى بند ٦٣ .

البطلان المطلق في نظر أصحاب الاتجاه السابق هو أن يكون لكل ذي مصلحة أن يتمسك به . وللمحكمة أن تقضى به من تلقاء نفسها . كما وأنه لا يزول بالاجازة . وهذه السمات لا يمكن القول بها بالنسبة للشرط المانع من التصرف الذي يهدف الى حماية مصلحة خاصة لشخص معين . ومن ثم يكون هذا الشخص هو صاحب الشأن الأول والأخير في طلب البطلان أو عدم طلبه . كما يمكن له التنازل عنه باجازة التصرف المخالف . والبطلان النسبي لا يتقرر الا بمصلحة أحد المتعاقدين . وأما عن القول بأن المشرع استعمل عبارة " يقع باطلا في نص المادة ٨٢٤ مدني فهو حجة لفظية لا تكفي لتأصيل حلول تتعارض كل التعارض مع الغرض المقصود من الشرط المانع وهو حماية مصلحة خاصة لشخص معين . وبالتالي فالبطلان الوارد في هذا النص لا يمكن أن يكون مطلقا . بل هو مقرر لمصلحة من تقرر الشرط المانع لحمايته . فإذا كان الشرط المانع من التصرف تقرر لصالح المتصرف اليه جاز له أن يتمسك ببطلان التصرف . وإذا تقرر لحماية الغير فله أن يتمسك بإبطال التصرف المخالف . وللمتصرف أيضا كذلك . وطالما أن البطلان هنا نسبي . فهو لا يتعلق بالنظام العام . أي لا يجوز للمحكمة أن تقضى به من تلقاء نفسها . وقد أيدت محكمة النقض المصرية هذا الاتجاه فقضت في أحد أحكامها (١) " بأن جزاء مخالفة الشرط المانع من التصرف هو بطلان التصرف المخالف بطلانا نسبيا دون حاجة الى فسخ التصرف الأصلي وفقا للمادة ٨٢٤ مدني" .

---

(١) راجع نقض مدني ١٩٧٥/٨/٣١ الطعن ١٧٥٠ السنة ٤٠ ق لم ينشر هذا الحكم .



وابناء هذا التعارض في الرأي فاننا نفضل الأخذ بما ذهب اليه  
أنصار الاتجاه الأول اذ أنه أمام صراحة النص لا مورد للاجتهاد . فطالما أن  
المشرع استعمل عبارة " يقع باطلا " فان المقصود هنا هو البطلان  
المطلق وليس النسبي ولو أراد المشرع الأخير لكان قد استعمل لفظ " قابلا  
للإبطال " كما هو معلوم من مطالعة نصوص التقنين المدني المصري الحديث .  
ولكن التساؤل الذي يثور اذا تمت مخالفة هذا الشرط ووقع التصرف  
باطلا على هذا النحو . هل ينطبق هذا الجزاء على التصرف الأصلي .  
أم التصرف المخالف فقط ؟ قد ينشئ الطرفان في التصرف علم أن مخالفة  
هذا الشرط توجب الفسخ وهنا يجب فسخ التصرف <sup>(١)</sup> لكن اذا خلا  
الاتفاق من هذا الجزاء . هنا لامناص من الحكم ببطلان التصرف المخالف  
فقط دون التصرف الأصلي . وهذا الحل هو الذي يتفق مع الغاية التي  
يرمي اليها المتصرف وهي ابقاء المال في يد المتصرف اليه . وهو ما يتحقق  
ببطلان التصرف الذي يجريه هذا الأخير على خلاف الشرط <sup>(٢)</sup> .

#### الطبيعة القانونية للشرط المانع من التصرف :

اختلف الشراح في تحديد طبيعة الشرط المانع من التصرف فمنهم  
من ذهب الى القول بأن الشرط المانع من التصرف يطبع الشيء بطابع عيني  
هو عدم قابليته للتصرف . أي أن الشيء لا يجوز له التصرف فيه . ولكن

---

(١) راجع نقض مدني ١٩٦٨/٦/٢٧ ، السنة ٩ ص ١١٢٤ .

(٢) راجع الأعمال التحضيرية ج ٦ ص ٧٧ .

• ها القول في مجافاة للحقيقة اذ لو أخذ بذلك لكان البطلان المترتب على مخالفة الشرط هو البطلان المطلق (١).

بينما ذهب البعض الآخر الى أن الشرط المانع من التصرف ينتقص من أهلية الممنوع من التصرف (٢). ولكن هذا الرأي غير سليم من الناحية القانونية • اذ أن أحكام الأهلية تتعلق بالنظام العام فكيف يتسنى للأفراد الاتفاق على مخالفتها • غير أن بعض الفقهاء رأى أن هذا النقـــد غير حاسم في القانون المصري (٣) اذ يمكن اعتبار نص المادة ٨٢٤ منشأ وليس استثناء على مبدأ حظر تعديل أحكام الأهلية بالاتفاق • بينما ذهب البعض الآخر الى أن النقد الحاسم هنا (٤) فهو أن هذا الشرط اذا أريد ربطه بالأهلية فأنها ستكون بالتأكيد أهلية الآداء لأنه يتعلق بقدرة الشخص على التصرف • ولكن من المعلوم أنه عند نقى أهلية الآداء أو انعدامها يكون فى الامكان أن يقوم بالتصرف نائب عن ناقى أو عدم الأهلية وهذا ليس هو المقصود بالنسبة للشرط المانع من التصرف • اذ لا يستطيع أن يباشر التصرف بطريق النيابة • ويضيف أستاذنا الجليل السنهورى أنه لو سلمنا جدلا بنقص الأهلية لما جاز طلب البطلان لغیر المتصر اليه مع أنه يجوز لغيره أن يطلبه (٥).

(١) راجع د/عمران ص ٢٦٨.

(٢) راجع د/ البدراوى بند ٧٦ ، د/ شفيق شحاته بند ١٠٣ .

(٣) راجع د/ اسماعيل غانم ص ٨٣ ، والعمدة ص ١٧٢ .

(٤) راجع د/ منصور مصطفى ص ١٠٨ .

(٥) راجع د/ السنهورى ، الوسيط ج ٨ ص ٥٢٣ .

هذا وقد ذهب اتجاه ثالث • يرى أن الشرط المانع من التصرف ينشئ التزاما بالامتناع عن عمل يقع على عاتق المشتري عليه <sup>(١)</sup> ولكن هذا الاتجاه يمكن الاعتراض عليه من ناحيتين <sup>(٢)</sup> :

أولا : من حيث الأساس المنطقي :

ففي الأحوال التي يتقرر فيها الشرط حماية للمشتري عليه أن المالك فيكون للمالك دائنا بالالتزام وهو في نفس الوقت مدين به • فهو الملتزم بعدم التصرف • ولكن اعترض على ذلك البعض من الفقه <sup>(٣)</sup> أن غالب الأسباب الأمور في الالتزام بالامتناع عن عمل يكون مفروضا على المدين الممنوع من التصرف لمصلحة الدائن •

ثانيا : من حيث النتائج التي يؤدي إليها :

ان مقتضى الالتزام أن يكون جزاء مخالفته هو الفسخ • أي فسخ التصرف الذي يتضمن الشرط المانع • أي يتضمن انشاء الالتزام • وهنا الجزاء يتجاوز كثيرا ما يرمى إليه المشتري من تحقيقه فالمشتري يهدف أساسا إلى بقاء الملكية للمشتري عليه لاسترجاعها منه • غير أن فكرة الالتزام بالامتناع من عمل غير مقبول من حيث التحليل القانوني فقد لا يكون الفسخ هو قصد المشتري من وضع الشرط المانع في التصرف •

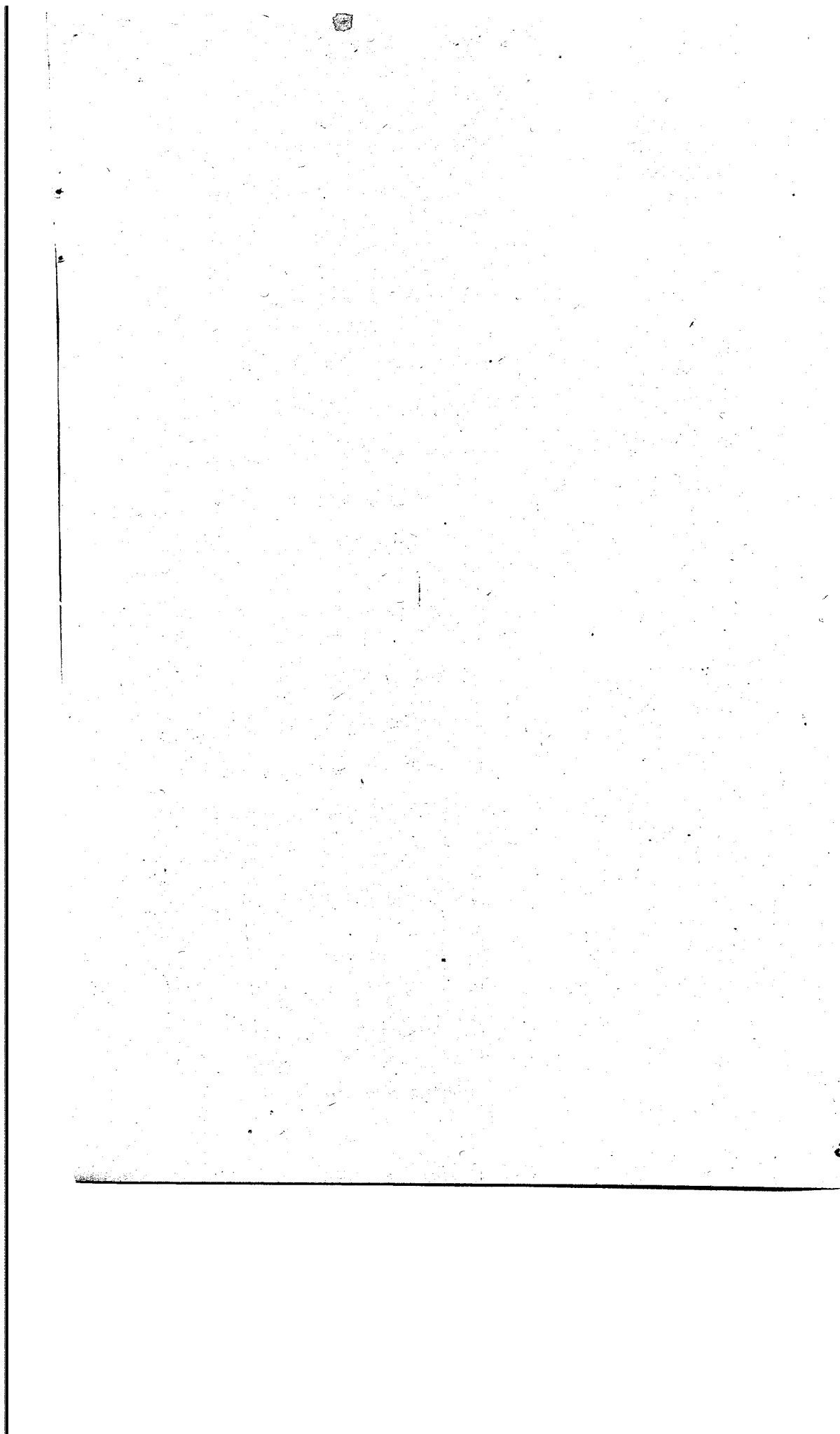
---

(١) راجع أوبري ورو وبارتان ج ١١ هامش ٣٢ مكرر وفي الفقه المصري البديوي

ص ٩٧ بند ٨٦، ص ٩٩ بند ٧٢.

(٢) راجع د/أحمد سلامة المرجع السابق ص ٢٣٦، هامش ١.

(٣) راجع د/أحمد سلامة المرجع السابق ص ٢٣٦ هامش ٢.



### الباب الثالث

## صور الملكية

### تمهيد :

لقد تناول المشرع فى التقنين المدينى المصرى تنظيم صور الملكية فى المواد ٨٢٥ مدينى حتى ٨٦٩ مدينى مصرى . فبعد أن نظم المشرع الملكية الشائعة . نظم صورا خاصة من هذه الملكية سميت بالشيوخ الاجبارى وتناول فيها المشرع أحكام ملكية الأسرة وأحكام الأجزاء المشتركة وأحكام ملكية الطبقات . ولما كانت هذه الأحكام تمثل جانبا كبيرا من الناحية العملية . من ثم فقد بات لزاما علينا فى مجال البحث وضع أحكام تفصيلية لهذه الأحكام . وعلى هذا تأتى دراستنا منقسمه الى فصلين : الأول : يتناول الملكية الشائعة بوجه عام . والثانى : نكرسه للشيوخ الاجبارى .

### الفصل الأول

#### الشيوخ العادى

### ماهية الملكية الشائعة :

نصت المادة ٨٢٥ مدينى على أنه يقصد بالملكية الشائعة أنه " اذا ملك اثنان أو أكثر شيئا غير مفرزة حصة كل منهم فيه . فهم شركاء على الشيوخ . وتحسب الحصص متساوية اذا لم يقيم دليل على غير

ذلك " . أى أن الملكية الشائعة <sup>(١)</sup> هى الملكية المشتركة بين عدة أشخاص فتكون ملكية الشيء شائعة اذا تعدد المالكون له دون أن يختص كل منهم بجزء مفرز فيه . بحيث يقع حق كل منهم على هذا الشيء جميعه . ويقتصر فى الوقت ذاته على نسبة معينة فيه . فيجب أن يصور حق كل مالك على الشيوع باعتباره منتشرا فى كل جزئيه من الشيء ويلتقى مع حقوق الملاك الآخرين معه بنسبة الحصة المملوكة لكل منهم . وتخول الملكية الشائعة للمالك على الشيوع <sup>(٢)</sup> سلطات الاستعمال والاستغلال والتصرف . فهى ملكية فردية فى واقع الأمر <sup>(٣)</sup> (ليست ملكية جماعية) فالملكية قد تكون مفرزة وهذه هى الصور العادية . وقد تكون شائعة وهذه هى الصورة المؤقتة لها .

#### مصادر الشيوع :

فكل سبب يؤدي الى كسب الملكية المفرزة يمكن أن ينشئ حالة الشيوع اذا اتصل فى ذات الوقت بأكثر من شخص واحد <sup>(٤)</sup> ومصادر الشيوع هى أسباب كسب الملكية . ومن ثم فان الشيوع قد يكون مصدره العقد . كما اذا اشترى شخصان مالا على الشيوع . وقد يكون الوصية . كما اذا أوصى شخص لاثنتين بمال على الشيوع . وقد يكون أى سبب آخر من أسباب

(١) راجع د/محمد على عرفه ص ٢٨٩ .

(٢) راجع د/جمال ذكى ، المرجع السابق ص ١١٤ .

(٣) راجع د/ محمد على عرفه بند ١٨٦ .

(٤) راجع د/ عمران ص ٢٩٨ .

كسب الملكية • وأكثر الأسباب انتشارا هو الميراث • فان الورثة تتوزع  
حصصهم شائعة بينهم • ويحدد السبب المنشئ للشيوخ في غالب الأحوال  
حصة كل مشتاع • فانا اشترى ثلاثة أشخاص منزلا • فان العقد يحدد  
حصة كل مشتر فيه • فقد يكون المنزل مناصفه أو بحق الربع  
أو الثلث أو السدس • ويتحدد حصة كل وارث في أموال التركة بنسبة  
نصيبه في الميراث • فانا لم تعين الحصة • فالأصل هو التساوى الا اذا  
قام الدليل على عكس ذلك (١) • ونظرا لأن المال الشائع يثير العديد  
من المسائل التي تتعلق بالادارة والاستغلال والاستعمال والتصرف  
وكيفية الانهاء أو الانقضاء فاننا سوف نعرض لكل هذه المسائل الهامة  
في تنظيم سمنقل به • ومن هنا سوف تكون خطتنا في البحث موزعة  
على ثلاثة مباحث • يتناول الأول :ادارة المال الشائع • والثاني: يتناول  
التصرف في المال الشائع ، والثالث : يتناول القسمة باعتبارها سبب لانقضاء  
الشيوخ الاجبارى •

### المبحث الأول

#### ادارة المال الشائع

#### النبي التشريعى :

نصت المادة ٨٣٠ مدنى " أن لكل شريك فى الشيوخ الحق فى  
أن يتخذ من الوسائل مايلزم لحفظ الشئ ولو كان ذلك بغير موافقة  
باقى الشركاء • ويدخل فى أعمال الحفظ الأعمال المادية اللازمة لصيانة

---

(١) راجع د: محمد على عرفه ص ٢٨٩ •

الشيء وحفظه • ومنها الترميمات الضرورية • ويدخل فيها أيضا الأعمال  
القانونية اللازمة للمطالبة بالحق كرفع دعوى من دعاوى الحيازة أو قطع  
التقادم السارى لمصلحة أجنبي عن الشركاء والمطالبة بوضع حدود " •

يتضح من هذا النص وعلى ما جرى الفقه على أنه يجب التفرقة  
بين نوعين من الأعمال • الأول هى أعمال الإدارة المعتادة والثانية  
أعمال الإدارة غير المعتادة •

#### أولا : أعمال الإدارة المعتادة :

لما كان حقّ الشريك شائعا فى كل العين • فله أن يقوم  
بأعمال الحفظ اللازمة لها • أما إدارة المال الشائع كله فيرجع الى جميع  
الشركاء معا • ولهم بالتالى قسمة الانتفاع به اتفاقا فيما بينهم وسوف نعبر  
لحفظ المال الشائع وإدارته وقسمة الانتفاع به على النحو التالى :

#### ١ - حفظ المال الشائع :

لكل شريك على الشيوع الحق فى أن يتخذ من الوسائل ما يلزم  
لحفظ الشيء ولو كان ذلك بغير موافقة باقى الشركاء • وأعمال  
الحفظ التى يجوز أن ينفرد بها ولو بغير موافقة بقيّة  
الشركاء • قد تكون أعمالا مادية كاصلاح أو صيانة السيارة أو ترميم  
البناء • وقد تكون تصرفات أو اجراءات قانونية مثل تسجيل  
سند الملكية أو رفع دعوى الاستحقاق على الحائز أو قطع



التقادم الذي يجرى لمصلحته أو رفع دعاوى الحياة . وكذلك دفع الضرائب على المال الشائع تجنباً للحجز عليه ، والشريك فى القيام لهذه الأعمال أصيل عن نفسه وفضولى بالنسبة لباقى الشركاء اذا قام بالعمل دون عملهم لأن الفضاله تتحقق ولو كان الفضولى فى أثناء تولية شأننا لنفسه . قد تولى شأن غيره لما بين الشائين من ارتباط لايمكن معه القيام بأحدهما منفصلا عن الآخر . أما اذا اعترض بعض الشركاء على أعمال الحفظ ، رجع الشريك الذى قام بها عليهم بدعوى الاثراء بلا سبب <sup>(١)</sup> كما اعتبر البعض الآخر فى كل الأحوال هذا الشريك نائبا قانونيا عن بقية الشركاء فى القيام بأعمال الحفظ <sup>(٢)</sup> .

## ٢ - إدارة المال الشائع :

يكون للشريك على الشيوع أن يستعمل الشئ بقدر حصته وأن يستغله كذلك . لأن حقه اذا كان يرد على جميع هذا الشئ فانه يقتصر على نسبة معينه . ويتقيد من ثم فى استعماله واستغلاله بحقوق الشركاء الآخرين . ولذلك فان الأعمال التى يجوز للشريك الانفراد بها هى تلك التى تتفق مع ما أعهد

(١) راجع د/السنهورى ، الوسيط ج٨ فقرة ٤٨٨ .

(٢) راجع د/البدرأوى ، المرجع السابق فقرة ١٢١ .

له الشيء الشائع . ويستطيع الشركاء جميعا فى نفس الوقت أن يقوموا بها <sup>(١)</sup> مثل المرور فى الطريق الشائع أو رى الأرض من المسقة الشائعة . وهذه الصور نادرة . ولكن الغالب الأعم أن إدارة المال الشائع بغية الانتفاع به واقتسام الثمار بين الشركاء تستلزم الاستئثار بهذا المال أو بجزء منه مفرز . وكان المسلم به فى ظل التقنين القديم أنه لا يجوز لأحد الشركاء أن ينفرد بهذه الأعمال . وأن إدارة المال الشائع تكون للشركاء مجتمعين <sup>(٢)</sup> لأن كل منهم حقا فى هذا المال يتخذ فى طبيعته مع حقوق باقى الشركاء . فإذا انتقل أحدهم بإدارته كان فى هذا اعتداء على حقوق شركائه الآخرين . ولذلك قنن المشرع هذا المبدأ فى نص المادة ٨٢٢ مدنى مصرى " تكون إدارة المال الشائع من حق الشركاء مجتمعين ما لم يوجد اتفاق يخالف ذلك " وعلى ذلك لا يجوز لأحد الشركاء أن يبنى على الأرض الشائعة أو على جزء مفرز منها . ولا أن يزرعها أو جزء منها . والا جاز لبقية شركائه معه من ذلك بدعاوى الحيازة <sup>(٣)</sup>

---

(١) راجع د/ العميد المرجع السابق فقرة ١٢٨ .

(٢) راجع د/ محمد كامل مرسى الملكية والحقوق العينية ١٩٣٣ ص ٣٠١

(٣) راجع د/ اسماعيل غانم ، المرجع السابق ص ١١١ هامش ١ .

### ٣ - قصة الانتفاع بالمال الشائع ( قصة المهايأة ) :

يقصد بقصة المهايأة أى القصة التى ترد على منفعة العين وليس على العين ذاتها . فيستأثر كل منهم بجزء معين منها يعادل حصته فيها . ويتسنى له من ثم أن يحوز مالا مفرزا بنفسه بدارته فيستعمله أو يستغله أو يؤجره لغيره . ومن هنا يمكن القول بأن قصة المهايأة نوعان :

#### ١ - قصة المهايأة المكانية :

وهى كما سبق أن ذكرنا أن يستأثر كل منهم بجزء من العين يعادل حصته فيها . ولا يجوز الاتفاق على المهايأة المكانية لمدة تزيد على خمس سنوات . وإذا زادت المدة عن ذلك انقضت إلى خمس سنوات <sup>(١)</sup> . ذلك أن المهايأة المكانية وإن ترتب عليها إفراز المال . فإن إفرازه يرد على منفعته وتظل ملكيته شائعة فلا يجوز أن يربط على شخص المهايأة انتفاعا فى السنة الواحدة بغيره . وإنما يجوز تجديد المدة المتفق عليها حين انقضاءها وأن يتكرر تجديدها متى كانت لا تزيد عن تلك المدة . أما إذا لم يتفق الشركاء على مدة معينة أو انتهت المدة المتفق عليها ولم يتفق على تجديدها كانت مدتها سنة واحدة وهذا مانع عليه المشرع

(١) راجر السنهورى فقرة ٣٨١ .

صراحة في المادة ١/٨٤٦ مدني " كانت مدتها سنة واحدة  
تتجدد اذا لم يعلن الشريك الى شركائه قبل انتهاء السنة الجارية  
بثلاثة أشهر أنه لا يرغب في التجديد " . واذا دامت المهايأة المكانية  
خمس عشرة سنة انقلبت الى قسمة نهائية طبقا للفقرة الثانية  
في المادة ٨٢٦ مدني . الا اذا اتفق الشركاء على غير ذلك . ولعل الحكمة  
التشريعية في ذلك هي أن دوام خمس عشرة سنة دون أن يرغب  
أحد في انائها هي خير قسمه نهائية (١) يستطيع الشركاء  
أن يملوا اليها . دهاهم قد وصلوا اليها بالتجربة وأطمأنوا الى  
نتائجها . ويعتبر تاريخ هذه القسمة من تاريخ انتهاء الخمس  
عشرة سنة وهذا هو الأثر الكائن لها (٢) .

## ٢ - القسمة المهايأة الزمنية :

نصت على ذلك المادة ٨٤٧ مدني " تكون قسمة المهايأة أيضا بأن  
يتفق الشركاء على أن يَنْتَابُوا الانتفاع بجميع المال المشترك . كل  
منهم لمدة تتناسب مع حصته " .

يتضح من هذا النص أن المشرع ربط هذه القسمة بقيدين هما :  
مقدار الحصة وتتناسب المدة مع الحصة . فاذا ورث ولد وبنات  
أرضا زراعية . يجوز أن يتفقا على أن يستعملها الولد مثلثي

(١) راجع المذكرة الايضاحية ومجموعة الأعمال التحضيرية ج٦ ص ١٢٩ .

(٢) راجع د/ جمال زكي المرجع السابق ص ١٢١ .

المدة التي تستعملها أخته . وإذا اشترى شخمان أرضا زراعية لكل منهما النصف يجوز أن ينفقا على أن يزرعها كل منهما سنة زراعية . وللشركاء أن يتفقوا على عدد مرات التناوب كما يشاءون على ألا يؤدي اتفاقهم على إجبارهم على الشيوع لمدة تزيد على خمس سنوات . على أن المهايأة الزمانية لا يمكن أن تنقلب الى قسمة نهائية . لأنها ترد على زمن الانتفاع بالمال الشائع . فهي لا تنشئ وضعا مؤقتا يمكن أن يصبح نهائيا . ويمكن تكليف قسمة المهايأة بنوعها المكانية والزمانية بأنها إيجار <sup>(١)</sup> فهي مقايضة انتفاع بانتفاع . ومقايضة الانتفاع بالانتفاع تكون إيجارا . اذ ليس من الضروري أن تكون الأجرة في الإيجار نقدا . لذلك نجد أن المشرع أحدث هذه القسمة من حيث جواز الاحتجاج بها على الغير وأهلية المتقاسمين وحقوقهم والتزاماتهم وطرق الإثبات لأحكام عقد الإيجار مادامت هذه الأحكام لا تتعارض مع طبيعة هذه القسمة <sup>(٢)</sup> فيجب أن يتوافر للشريك المتقاسم في المهايأة بتوحيها أهلية المؤجر وكذلك أهلية المستأجر . لأنه يعتبر مستأجرا لحصته ومستأجرا لحصص باقي الشركاء . يوجب لجواز الاحتجاج بالمهايأة على مشتري الحصة الشائعة أن تكون ثابتة التاريخ قبل البيع . وكذلك تنطبق على الشركاء قواعد الإيجار فيما يتعلق بحقوقهم والتزاماتهم . وعلى إثبات المهايأة القواعد الخاصة بإثبات الإيجار . وهي القواعد العامة فيه .

---

(١) راجع د / الصدة ، المرجع السابق ، فقرة ١٣٠ ، وإسماعيل غانم ، المرجع السابق

فقرة ٦٣

(٢) راجع د / جمال زكى ، المرجع السابق ص ١٢٤ .

### قيام الأغلبية بإدارة المال الشائع :

نصت على ذلك المادة ١/٧٢٨ مدني " لأغلبية الشركاء سلطة إدارة المال الشائع إدارة معتادة ويكون مايتخذونه في هذا الشأن ملزما للأقلية ويدخل في إدارة المال الشائع إدارة معتادة الإيجار وبنفس الأجرة . والقيام بأعمال الصيانة أو الترميم . وزراعة الأرض الزراعية . واستخدام العمال اللزيمين لزراعتها . وشراء البذور والأسمدة . وجنى الثمار وإلى غير ذلك . وتحسب الأغلبية طبقا لنص المادة ١/٨٢٨ مدني على أساس قيمة الأنصبه وليس بعدد الرؤس . ومن ثم يمكن أن تكون الأغلبية لشخص واحد اذا كانت حصته تزيد على النصف في المال الشائع . وقد أبحاث الفقرة الثانية من المادة ٨٢٨ مدني للأغلبية أن تختار مديرا لإدارة المال الشائع . ويكون هذا المدير نائبا عن هذه الأغلبية في القيام بأعمال الإدارة وكافة مايتخذونه في شأنها . وبالتالي ينفذ في مواجهة جميع الشركاء . وللأغلبية أيضا أن تضع للإدارة ولحسن الانتفاع بالمال الشائع نظاما يسرى على خلفاء الشركاء حديا سواء أكان الخلف عاما أم خاصا . وليس معنى ذلك أن تتعسف الأغلبية في استخدام هذا الحق ضد الأقلية التي ليس لها حق الاعتراض . فهي أن نعت ذلك . كانت تصرفاتها غير نافذه في مواجهة الأقلية . فضلا عن حق هذه الأقلية في الرجوع عليها بالتعويض (١)

---

(١) راجع د/ الصده ، المرجع السابق فقرة ١٣٠، د/ اسماعيل غانم  
المرجع السابق فقرة ٦٣ .

### قيام أحد الشركاء بالادارة دون الاعتراض من باقى الشركاء :

قد يتولى أحد الشركاء ادارة المال الشائع دون اعتراض بقيتهم .  
فكثيرا ما يقوم الأخ الأكبر من بين الورثة بادارة أموال التركة دون أن يعترض باقى الورثة . فهنا يكون هذا الأخ وكلا عن هؤلاء الورثة وكالة ضمنية (٢) وبالتالي تكون أعمال الادارة المعتادة التى يقوم بها نافذة فى مواجهتهم فاذا اعترض أحد الشركاء بعد فترة على ادارة هذا الشريك . كان هذا الاعتراض بمثابة عزله عن الوكالة الضمنية . ولكن اذا كانت حصة الشريك المعترض عن نصف المال الشائع ظل هذا الشريك القائم بالادارة وكلا عن الأغلبية . ومعينا من قبلهم . وتكون أعمال التى يجريها نافذة على هذا الاعتبار فى مواجهة جميع الشركاء . (لا يترتب على الاعتراض ترك الشريك للادارة الا اذا صدر عن يملك أكثر من نصف المال الشائع . وصدر بالتالى عن أغلبية الشركاء .

### ماهو الحل فى حالة عدم توافر الأغلبية ؟

- اذا لم تتوافر أغلبية من الشركاء لادارة المال الشائع . كأن كان شريكين لكل منهما النصف أو كانا عدة شركاء ولكن اختلفت آراؤهم وتباينت اتجاهاتهم . جاز لأى شريك أن يلجأ الى المحكمة المختصة لاتخاذ التدابير التى توجبها الضرورة (١) ومثل ذلك أن نأمر بايجار الأرض الزراعية

(١) راجع/ حمال زكى المرجع السابق ص ١٢٤ .

(٢) راجع نص المادة ١/٨٢٨ مدنى .

بأجرة المثل . ولها عند الحاجة أن تعين مديرا للمال الشائع ويكون له سلطة الحارس القضائي <sup>(١)</sup> فيقوم بأعمال الادارة المعتادة ويقدم الحساب عنها للشركاء . فاذا اتفق الشركاء أو أغلبيتهم على الادارة . فهذا يتتحمى المدير الذى عينته المحكمة <sup>(٢)</sup> .

#### نفقات الحفظ والادارة :

نصت على ذلك المادة ٨٣١ هـ " نفقات ادارة المال الشائع وحفظه والضرائب المفروضة عليه وسائر التكاليف الناتجة عن الشيوع أو المقررة على المال يتحملها جميع الشركاء كل بقدر حصته مالم يوجد نص يقضى بغير ذلك " .

يتضح من هذا النص أن جميع الشركاء فى المال الشائع - يتحملون هذه النفقات بنسبة حصة كل منهم فى هذا المال الشائع . الا اذا اتفقوا على غير ذلك أو كان هناك نص بغير ذلك . ويجوز لأى شريك أن يتخلص من ذلك النفقات بالتخلي عن حصته فى المال الشائع <sup>(٣)</sup> ويترتب على هذا التخلي أن تصبح هذه الحصة ملكا لباقي الشركاء بنسبة حصة كل منهم فى المال الشائع . ولا تعتبر سائبة اذا كانت العين الشائعة منقولة

---

(١) راجع د/ محمد كامل مرسى ، المرجع السابق ص ١٦٣ .

(٢) د / السنهورى المرجع السابق فقرة ٤٩٨ .

(٣) راجع الأعمال التحضيرية ج٦ ص ٩٤ .



أو مالكا للدولة اذا كانت عقارا (١) ويتحمل باقى الشركاء نفقات الحفظ  
أو الادارة كل بقدر حصته (٢) .

#### ثانيا : أعمال الادارة غير المعتادة :

يقصد بأعمال الادارة غير المعتادة . الأعمال التى يقصد بها  
ادخال تعديلات فى الغرض الذى أعد له المال الشائع . مثل تحويل  
الأرض الزراعية الى أرض للبناء أو للاستغلال الصناعى أو إعادة بناء  
منزل أو تحويل مطعم الى مقهى أو تحويل الأرض الزراعية الى حدائق  
أو تحويل منزل للسكنى الى فندق وتعتبر فى الحقيقة أقرب الى أعمال  
التصرف المادية . ولما كان المقصود من أعمال الادارة غير المعتادة  
تحسين الانتفاع بالمال الشائع . أو زيادة الانتفاع به . ولكن نظرا  
لخطورتها لا تكفى الأغلبية للقيام بها على نحوها سيق أن رأينا فى  
ادارة المال الشائع ادارة معتادة . ومن هنا اتخذ المشرع المصرى فى  
المادة ١/٨٢٩ مدنى حلا وسطا يوفق فيه بين المصالح المتعارضة (٣)  
وفى نفس الوقت يحمى الأغلبية من عناد الأقلية . وبقيت ذات الوقت  
الأقلية تحكم الأغلبية فأجاز للشركاء الذين يملكون ثلاثة أرباع المال  
الشائع القيام بأعمال الادارة غير العادية على أن يعلنوا قراراتهم فى شأنها الى

(١) راجع د/المدة المرجع السابق فقرة ١٣٣ .

(٢) راجع الأعمال التحضيرية ج٦ ص ٨٨ .

(٣) راجع د/جمال زكى ، المرجع السابق ص ١٢٦ .

بأق الشركاء • ومن ناحية أخرى قرر لمن خالف من الأقلية حق الرجوع إلى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه • وللمحكمة سلطة تقديرية إزاء العمل الذي قرره الأغلبية • ولها ألا تجيز القيام به • إذا رأت جدية الاعتراض من الأقلية • كما لها أن تقر الأغلبية على انجازه ويجوز لها في هذه الحالة الأخيرة أن تضع لها شروطا تضمن حسن القيام به وأن تأمر باعطاء المخالف من الشركاء ولغفالة تضمن الوفاء بما يستحق من التعويضات • لأن موافقة المحكمة على العمل الذي قرره الأغلبية لا يمنع رجوع الأقلية عليها بالتعويض إذا نجم عنه خسارة للشركاء •

### المبحث الثاني

### التصرف في المال الشائع

#### النص التشريعي :

لقد عالج المشرع المصري أحكام التصرف في المال الشائع في المواد : ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣ مدني • فتناول النص الأول حق الشريك في الشيوع بالتصرف في حصته بحيث لا يلحق ضرا بحقوق سائر الشركاء ويتناول النص الثاني : حق الشركاء اللذين يملكون ثلاثة أرباع المال الشائع في التصرف في هذا المال • ثم تناول النص الثالث : استرداد الحصصة الشائعة وأجراءات هذا الاسترداد • وما لاشك فيه أن هذه النصوص الثلاثة حسمت بعض النواحي في أحكام التصرف • إلا أنها مع ذلك لم

تقضى نهائيا على بعض الخلافات • ولا يخلوا التصرف في المال الشائع على كل حال • اما أن يتصرف الشريك في حصته شائعة أو مفرزة • واما أن يتصرف الشركاء جميعا أو أغلبيتهم في المال الشائع • وسوف نستعرض معا هذه الأحكام تفصيلا على النحو التالي :

#### أولا : تصرف الشريك في حصته :

نود أن نشير الى أن تصرف الشريك في حصته طبقا للمادة ٨٢٦ مدني التي نصت على " كل شريك على الشيوع يملك حصته ملكا تاما وله أن يتصرف فيها " • اما أن يكون هذا التصرف شائعا أو مفرز •

#### (أ) التصرف في الحصة شائعا :

بناء على ما سلف يجوز للمالك على الشيوع أن ينقل كل ملكية حصته أو بعضها للغير بالبيع أو الهبة أو الوصية أو المقايضة • ويكون التصرف في هذه الحالة صحيحا ونافذا في حق غيره • لأن التصرف قد ورد في نطاق حقه (١) ويحل للمتصرف اليه محل المتصرف في ملكية الحصة الشائعة ويصبح بالتالي شريكا في المال الشائع • ولكن هذا التصرف لأجنبي يخول باقيا الشركاء المطالبة بالشفعة اذا كان عقارا أو حق الاسترداد وان كان منقولا • وهذا مانع من له في حينه • وبالإضافة الى جواز التصرف في

---

(١) راجع د/ البدراوى ، المرجع السابق ص ١٢٤ •

الحصة الشائعة يجوز للشريك المشتاع أيضا أن يرتب على حسته حق انتفاع ويكون لصاحب حق الانتفاع فى الحصة الشائعة جميع الحقوق التى يخولها هذا الحق <sup>(١)</sup> ولكن لايجوز تقرير حق ارتفاق على هذه الحصصه لأنه يقتضى القيام بأعمال مادية على عقار مفرز <sup>(٢)</sup> .

#### رهن الشريك حصته الشائعة رهنا رسميا :

يحق للشريك أن يرهن حصته الشائعة رهنا رسميا . وعندئذ يكون الرهن صحيحا . لأن الشريك قد أنشأه فى حدود حقه . ولايمح القول بوجوب توقف الرهن على نتيجة القسمة ان الرهن الرسمى لايتلزم الحيابة حق لنفاذها ضد الغير . فيجب لنفاذها ضد الغير . فيجب القول اذن بأن رهن الحصة الشائعة هو رهن صحيح ونافذ فى حق جميع الشركاء شأنه شأن بيع الحصة شائعة . فاذا حل أجل الدين المضمون بالرهن ولم يقم المدين الراهن بالوفاء . كان للدائن المرتهن أن يطلب التنفيذ على الحصة الشائعة المرهونة وبيعها حتى ولو تكن القسمة قد أجريت بعد . ولايمكن حرمان الدائن من هذا الحق بمقولة وجوب انتظار نتيجة القسمة <sup>(٣)</sup> ولكن ماهو مصير الرهن اذا تمت القسمة بين الشركاء قبل حلول أجل الدين ؟

(١) راجع السنهورى ص ٨٤٦ ، وحسن كيره ص ٤٠١ ومنصور مصطفى فقرة ٦٢ .

(٢) راجع د: البدراوى ، المرجع السابق ص ١٧٤ .

(٣) راجع د / عبدالفتاح عبدالباقي ص ٣١٣ ، د/ محمد على عرفه ص ٣٩٧ .

إذا تمت القسمة قبل حلول أجل الدين فإنه لا مفر من أمرين .  
الأول : هو أن تؤل حصة مفرزة إلى المالك وهو ما يسمى بالقسمة  
العينية . فهنا يتحول الرهن إلى الحصة المفرزة . فيصبح محل الحق  
مفرزا بعد أن كان شائعا وهذا ما نصت عليه المادة ٢/١٠٣٩ مدنى  
" إذا رهن أحد الشركاء حصته الشائعة . انتقل الرهن بمرتبطه  
إلى قدر من هذه الأعيان يعادل قيمة العقار الذى كان مرهونا فى  
الأصل " . والثانى : هو أن يستبدل الشريك حصته الشائعة مبلغا  
من المال وذلك فى حالة عدم امكان القسمة عينا . فلم يتناول  
المشرع حلا لذلك ولكن ذهب غالبية الفقهاء إلى تطبيق مبدأ الحلول أيضا  
فى هذا الغرض . ويكون للدائن المرتهن الحق فى أن يستوفى دينه  
من هذا المقابل بالأولوية المقررة له وفقا لدرجة رهنة .

#### رهن الشريك حصته الشائعة رهنا حيازيا :

لا يوجد ما يحول دون امكان رهن الشريك حصته الشائعة رهنا  
حيازيا . يكون الرهن فى هذه الحالة صحيحا . ولكن هل يمكن  
تحقيق الحيازة بالنسبة للحصة الشائعة حتى يكون الرهن نافذا فى حق  
الغير ؟ .

يذهب أستاذنا الدكتور البدراوى (٥) إلى أنه يمكن تحقيق ذلك بوسائل

---

(١) راجع د/ شفيق شحاته ، النظرية العامة للتأمين العينية ٩٤ .

(٢) راجع د: البدراوى ، المرجع السابق ص ١٧٧ .

متعددة . فيجوز أن يتفق الراهن والمرتهن وباقي الشركاء على تسليم أحد الشركاء الذي يقبل حيازة الحصة المرهونة نيابة عن المرتهن . فقد أورد المشرع المصري في المادة ١١٠٩ مدني تطبيقا لذلك بأن اشترط لنفاذ الرهن في حق الغير أن يكون الشيء المرهون في يد الدائن أو الأجنبي الذي ارتضاه الطرفان . ويجوز أن يتفق الجميع على تسليم الشيء المرهون كله الى الدائن المرتهن . فيجوز هذا الشيء فيما يتعلق بالحصة المرهونة باعتباره دائنا مرتهنا . وفيما يتعلق بسائر الحصص باعتباره وكيلا أو مديرا (١) .

#### (ب) التصرف في الحصة المفزعة :

نصت المادة ٢/٨٢٦ مدني " اذا كان التصرف منصبا على جزء مفز من المال الشائع ولم يقع هذا الجزء عند القسمة فليس نصيب المتصرف ينتقل حق المتصرف اليه من وقت التصرف الى الجزء الذي آل الى المتصرف بطريق القسمة . وللمتصرف اليه اذا كان يجهل أن المتصرف لا يملك العين المتصرف فيها مفزعة الحق في ابطال التصرف " .

يتضح من هذا النص سالف الذكر أنه أطلق التصرف في كـل الأحوال . ثم اقتصر على حكم هذا التصرف بعد القسمة فقط . ولم يوضح حكمه بين المتعاقدين أو بالنسبة لباقي الشركاء

---

(١) راجع د/عبدالفتاح عبدالباقي ص ٥٤٠، د/سليمان مرقص ص ٣٤٠، د/محمد

كما لم يوضح الحكم هذا التصرف قبل القسمة ؛ ونظرا لأهمية هذا التصرف من الناحية التطبيقية سوف نعرض لذلك تفصيلا فيما يلي :

#### ١ - حكم التصرف في الحصة مفرزة القسمة :

لقد تناول المشرع ذلك الحكم صراحة في الفقرة الثانية من المادة ٨٢٦ مدني وتخلص من ذلك أنه اذا تصرف الشريك المشتاع في حصة مفرزة من المال الشائع ولم تقع هذه الحصة المتصرف فيها في نصيبه عند القسمة فان التصرف لا يكون باطلا ولكنه ينتقل من وقت التصرف الى الجزء الذي آل الى المتصرف بطريقة القسمة . وهذا يعني أن هذا الجزء الذي وقع بالقسمة في نصيب الشريك المتصرف يحل محل الجزء الذي ورد عليه التصرف باطلا . ويعتبر التصرف واردا عليه من وقت ابرامه . فينتقل اليه حق المتصرف اليه بموجب التصرف . ولا يكون له حق على الجزء الذي وقع عليه التصرف في الأصل وقد أخذ المشرع بذلك بفكرة الحلول العيني<sup>(١)</sup> . ولم يسمح المشرع للمتصرف اليه بطلب البطلان الا اذا كان يجهل أن المتصرف لا يملك العين المتصرف فيها مفرزة . أما اذا كان يعلم ذلك فليس له الحق في طلب البطلان وينتقل التصرف الى الجزء الذي وقع

---

(١) راجع د/محمد علي عرفه ص٤٠٣ وشفيق شحاته ص٩٢، ومرقص ص٣٤٢.

في نصيب المتصرف بعد القسمة . وظاهر من ذلك أن هذا البطلان لم يؤسسه المشرع على بطلان التصرف في ملك الغير . لأن البطلان فيه يجيز للمتصرف إليه طلب البطلان بصرف النظر عن علمه أو عدم علمه بأن الشيء مملوك للغير . وإنما أسس المشرع البطلان في حالتنا هذه على الغلط " أي أن المتصرف اليه كان يجهل أن العين شائعة ومن ثم يكون واقعا في غلط في صفة جوهرية في الشيء . الأمر الذي يسمح له بطلب البطلان على هذا الأساس .

## ٢ - حكم التصرف في الحصة مفرزة قبل القسمة :

لم يضع المشرع نما يوضح فيه حكم هذا التصرف قبل القسمة مثلما فعل في وضع نص صريح في حالة بعد القسمة وهذا النص السوار في المادة ٨٢٦/٢ مدني والذي سبق الإشارة إليه . ومن هنا كان لابد من التداخل الفقهي لمعالج هذا الأثر السلبي الذي أكتف حكم التشريع . وفي بيان حكم هذا التصرف يجب أن يميز بين حكمه بين المتعاقدين ثم حكمه بالنسبة لسائر الشركاء .

### ( أ ) حكم هذا التصرف بين المتعاقدين :

حقيقة لقد اختلف الفقه في بيان حكم هذا التصرف قبل القسمة ما بين المتعاقدين فذهب البعض إلى <sup>(١)</sup> أنه لا يجوز طلب الإبطال

---

(١) راجع د/محمد علي عرفه ص ٤٣، د/شفيق شحاته، الأموال ص ١٦١ .



قبل القسمة وأن التصرف يكون موقوفاً في الأصل على نتيجة القسمة . وعلى ذلك لا يكون للمشتري قبل القسمة الحق في طلب ابطال البيع استناداً الى نص المادة ٤٦٦ مدني الخاصة ببطلان بيع ملك الغير . لأن بيع الحصة المفزعة من المال المشتاع لا يمكن اعتباره بيعاً لملك الغير . ولكن المشتري اذا اتضح أن بائعه لا يملك ما باع ملكية فردية خالصة يستطيع اذا أمكن اثبات الغلط . أن يبطل العقد بسبب عيب في الرضاء (١) . بينما ذهب البعض الآخر (٢) أن المشرع قصد بنص المادة ٨٢٦ مدني تقرير مبدأ الحلول العيني لعلاج المضار التي تترتب على الأثر الكاشف للقسمة . وعلى هذا يكون بيع الشريك حصة مفزعة حكمه حكم بيع ملك الغير فيجوز للمشتري ابطاله سواء كان عالماً بالشيوع أم غير عالماً . به . في حين ذهب اتجاه ثالث الى أن التصرف صحيح ومنح لآثاره فيما بين المتعاقدين على نفس محل المفزعة المنصرف فيه . باعتباره تصرفاً صادراً من مالك . فاذا كان التصرف بيعاً اعتبر المشتري متملكاً ملكية مفزعة للجزء المفزعة المبيعة في فترة الشيوع . وقبل حصول القسمة من وقت انعقاد البيع أو من تاريخ تسجيله على حسب الأحوال . ومن ثم يحل

---

(١) راجع د/ شفيق شحاته ، المرجع السابق ص ١٦٢ .

(٢) راجع د/ محمد علي امام ، عقد البيع ص ٤٦٩ ، ومرفق فقرة ٨٧ والصدّة

المشتري محل البائع شريكا على الشيوع . وان كان البيع غيـــــر  
ناقد في مواجهة باقي الشركاء (١) وفي خضم هذا الخلاف الفقهي  
نذهب مع اتجاه منطقي أقرب الى التحليل القانوني الدقيق مع  
استاذنا الدكتور البدراوى الى أنه يجب التمييز بين حالتين :

### الأولى :

اذا كان المشتري يعلم وقت البيع أن البائع لا يملك الحصـــــة  
المبيعة ملكية مفرزة وقع البيع صحيحا أى أنه لا يجوز للمشتري قبل  
القسمة طلب ابطال البيع ، وانما يصبح مالكا على الشـــــيوع  
بنسبة الجزء الذى اشتراه . لأنه لا يمكن أن تكون له حقوق  
أكثر من سلفه . والسلف لم تكن له ملكية مفرزة بل ملكية  
شائعة . وطالما أن المشتري يعلم أنه لا يملك سوى حصـــــة  
شائعة . فلا يجوز له أن يتضرر من هذا الحكم . ولا يجوز  
للمشتري أيضا بعد القسمة طلب ابطال البيع حتى ولو لم تقـــــم  
الحصة في نصيب البائع . فتقـــــم حصـــــة البائع  
في نصيب هذا الأخير (٢) .

### الثانية :

اذا كان المشتري يجهل ملكية البائع للحصة مفرزة . فهذا يقع  
البيع قابلا للإبطال أى باطلا بطلانا نسبيا على أساس الغلـــــط

---

(١) راجع د/حسن كيره ص ٣٧٢ .

(٢) د/جميل الشرقاوى ص ١٥٨ وما بعدها

في صفة جوهرية من صفات المبيع وهي كون الحصة مملوكة ملكية  
مفرزة للبائع . ولذلك يكون للمشتري قبل القسمة أن يطلب  
ابطال البيع لأنه فقد شراء حصة مفرزة وليس حصة شائعة  
أما بعد القسمة فلا يجوز له طلب البطلان اذا وقع الجزء  
المبيع في نصيب البائع طبقا للمادة ٢٤ مدني " ليس لممن  
وقع في غلط أن يتمسك به على وجه يتعارض مع ما يقضى  
به حسن النية " . أما اذا حدث العكس ولم يقع في  
نصيب المتصرف . فان المشتري أو المتصرف اليه في طلب البطلان  
يظل قائما (١) .

### ٣ - حكم التصرف بالنسبة لباقي الشركاء :

أما فيما يتعلق بآثر تصرف الشريك في الحصة مفرزة بالنسبة لباقي  
الشركاء . فلا يكون لهم طلب ابطال التصرف . لأننا  
أسسنا كما سبق القول البطلان على أساس الغلط في صفة في  
الشيء ولا يجوز لعبير المتعاقد التمسك به . ولكن ما ذهبنا اليه  
أن أثر البيع للحصة المفرزة يقتصر على حلول المشتري كـشريك  
الشيوع محل البائع . فيعتبر هو لا البائع شريكا لسائر الشركاء .  
وعلى هذا يتحدد مركز المشتري بالنسبة لسائر الشركاء . ولذلك

---

(١) راجع د: البدراوى ص ١٨٨ .

يكون للشركاء الحق في طلب الاسترداد لا الحصول على جزء مصادى  
معين من المال الشائع . بل للاعتراف لهم بحقوقهم شائعا فى  
الحصة المبيعة .

ولقد ذهبت محكمة النقض المصرية فى أحد أحكامها <sup>(١)</sup> الى أنه  
لا يجوز للشريك رفع دعوى الاستحقاق ضد مشترى الحصة مفزة قبل  
حصول القسمة ووقوع المبيع فى نصيبه . وقررت فى أسباب هذا الحكم " لاختلاف  
فى أنه ليس للمستحق سواء كان شريكا فى المال الشائع أو متلقيا ملكه عن  
شريك فيه أن يدعى استحقاقه فى المبيع الا بعد القسمة للمال الشائع ووقوع  
المبيع فى نصيبه هو لا فى نصيب ذلك المشتري . وكل ادعاء منه قبل  
ذلك يكون سابقا لآوانه خليفا أن تحكم المحكمة فيه بعدم قبوله  
أو رفضه " . ولكننا نعتز على هذا المبدأ القانونى الذى أرسنـته  
محكمة النقض وذلك لأن القول بعدم جواز الحق فى رفع دعوى ابطال البيع  
بالنسبة للشركاء لأنهم ليسوا طرفا فى هذا البيع . فانه يجب الاعتراف لهم  
بالحق فى رفع دعوى الاستحقاق للاعتراف بحقوقهم الشائع . وخصوصا  
إذا علمنا أن بيع المشتاع جزء مفزا من المال الشائع يصح أن يكون سببا  
يتمسك به للمشتري للتملك بالتقادم الخمسى <sup>(٢)</sup> .

---

(١) راجع نقض مدنى ١٦/٦/١٩٣٢ ، مجموعة عمر ، جزء أول ، ص ١٣١ .

(٢) راجع د/ البدروى ص ١١٩ .

**ثانياً : التصرف فى المال الشائع كله**

قد يتصرف الشركاء فى المال الشائع كله أو فى جزء منه • وقد يتصرف الشركاء الذين يملكون ثلاثة أرباح المال الشائع فى هذا المال • ومن هنا لابد أن نعرض لهذا الوجهان على النحو التالى :

( أ ) - تصرف الشركاء فى المال الشائع كله أو فى جزء مقرر منه :-

للشركاء مجتمعين أن يتصرفوا فى المال الشائع أو فى جزء منه مقرر تصرفاً ناقلاً للملكية أو منشئاً لحق عيني آخر أصلى أو ينفى عليه (١) وذلك لأنهم لما لكون له • ولهم عليه سلطة التصرف التى لكل مالك على ما يملكه • فأذا كان التصرف ناقلاً للملكية • كالبيع مثلاً ترتب عليه خروج المال الشائع من ذمة الشركاء • ولا يؤثر بينهم أية صعوبات بشأنه (٢) ولكن اذا كان التصرف منشئاً لحق عيني على المال الشائع مثل الرهن أو الانتفاع • يثور الشك حول مصيره اذا آل المال الشائع برمته الى أحد الشركاء فى مقابل مبالغ نقدية يدفعها هذا الشريك الى بقية شركائه مقابل حصصهم فيه • ونذهب البعض الى اعتبار الحق العيني الرهن أو الانتفاع فى المثال السابق والقا على ملك الغير فيما زاد على حصة الشريك الذى آل اليه المال الشائع نتيجة للأثر الكاشف للقسمة • وموعاه اعتبار المال مملوكاً لهذا الشريك وحده منذ

١ - راجع د/ اسماعيل غانم المرجع السابق ص ٢٣٢ فقرة ٦٥ •

٢ - راجع المادة ٨٣٢ مدنى

بدء الشبوع وبمقتضى السبب القانونى المنشئ له • وإذا كان المشرع فى خصوص الرهن الرسمى قد نص فى المادة ١/١١٠٩ مدنى على " أن يبقى ناقدا الرهن الصادر من جميع الملاك لعقار شائع أيا كانت النتيجة التى تترتب على قسمة العقار من جميع الملاك لعقار شائع " أيا كانت النتيجة التى تترتب على قسمة العقار فيما بعد أو على بيعه لعدم امكان قسمته •

وقد يكون التصرف فى جزء فقط من المال الشائع مفزرا • فيسرى هذا التصرف أيضا فى مواجهة الشركاء مادام أن التصرف تم بموافقتهم جميعا •

(ب) - تصرف الشركاء اللذين يملكون ثلاثة أرباع المال الشائع :-

أجازت المادة ٨٣٢ مدنى للشركاء الذين يملكون ثلاثة أرباع المال الشائع على الأقل أن يقرروا التصرف فيه اذا استندوا فى ذلك أسباب قويصة • كأن نعرض صفقه رابحة يخشى ألا تعوق وتكون ادارة المال الشائع متقذرة أو استغلاله غير مربح أو يستدعى ترميم العقار الشائع قرضا يضمن برهنه • وقد يرد التصرف على جزء مفز • كبيع من الأرض الشائعه لأقامة بناء على الجزء الباقي منها • فالأغلبية التى يتطلبها القانون للتصرف فى المال الشائع هى ذات الأغلبية التى يتطلبها لأعمال الادارة غير المعتادة • وأوجب المشرع على هؤلاء الشركاء ابلاغ باقى الشركاء الآخرين بقرارهم للتصرف • ولكن المشرع لم يحدد طريقا معينا لهذا الابلاغ • فيجوز أن يكون بورقه عرفيه وورقة رسميه مثل الانذار على يد محضر • وايذاء التعسف الذى قد يبدو من هؤلاء الشركاء الأغلبيه خول المشرع المصرى للأقلية الاعتراض على قيام هؤلاء الشركاء بالتصـرف

وأوجب أن يكون الاعتراض أمام المحاكم المختصة وفي خلال شهرين من تاريخ الاعلان (١).

وعلى المحكمة أن تقرر الأسباب التي أدت الى قرار الأغلبية .  
فإذا لم تقتنع بأنها أسباب قوية ألغته . أما اذا اقتنعت بقيامه على أسباب قوية . انتقلت الى النظر في امكان قسمة العين قسمة عينية . لتخليص الشركاء من الشبوع فليس هناك حاجة الى فعرض القرار على الأغلبية . أما اذا تبين للمحكمة أن القسمة العينية ضارة بمصالح الشركاء . انتقلت الى النظر في الأسباب التي دعت الأقلية الى قرارها بالتصرف في المال الشائع فإذا رأت أنها أسباب قوية حين يكون التصرف واجبا أجازته وكان للأغلبية أن تجرية وفقا للقرار الذي اتخذته . وان لم تقتنع بقوة الأسباب التي دعت الى قرار الأغلبية ألغته . فلا يكون التصرف بعد ذلك ممكنا الا باجماع الشركاء (٢) .

#### ثالثا : استرداد الحصة المبيعة الشائعة :

نصت على ذلك المادة ٨٣٣ مدني " للشريك في المنقول الشائع أو في المجموع من المال أن يسترد قبل القسمة الحصة الشائعة التي باعها شريك غيره لأجنبي بطريق الممارسة وذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ علمه بالبيع أو من تاريخ اعلانه به . ويتم الاسترداد باعلان يوجه الى كل من البائع والمشتري ويحل المشتري محل المشتري في جميع حقوقه والتزاماته اذا عوضه عن

---

(١) راجع المادة ٨٣٢ مدني .

(٢) راجع نص المادة ٨٣٢ مدني ، وتعليق د/اسماعيل غانم فقرة ٦٦ .

كل ما أنفقه • وإذا تعدد المستردون فلكل منهم أن يسترد بنسبة حصته •  
يتضح من هذا النص سالف الذكر أن المشرع اشترط شروطا معينة—  
يجب توافرها لاستعمال حق الاسترداد ورسم طريقا معينة يجب سلوكه لاستعمال  
هذا الحق • ثم رتب آثار على هذه العلاقة الثلاثية بين المشتري والمسترد  
والبائع • كل هذا الاجمال نعرض له فيما يلي :

#### ١ - شروط الاسترداد :

لما كان الاسترداد مكنه أو رخصة تجيز للشريك المسترد في المنقول  
أو في مجموع من المال أن يحل محل مشتري الحصة الشائعة في هذا  
المنقول ولو جبرا عن المشتري •

أولا : أن يكون هناك منقول شائع أو مجموع من المال :

لا تنطبق أحكام الاسترداد الا اذا كان المال الشائع منقولا فالمال  
الشائع العقاري رسم له المشرع طريقا معينة هو الأخذ بالشفعة • وتنطبق  
أحكام الاسترداد على الأموال المنقولة المشتملة على عقار • ومثال ذلك  
المتجر أو التركة اذا كانت تشمل عقارا • ولقد أكدت الأعمال التحضيرية  
للقانون المدني<sup>(١)</sup> أن المشرع قصر حق الاسترداد للحصة الشائعة على  
المنقول دون العقار • وجعل الشفعة في العقار مغتية عن هذا الحق  
حتى لا تتضارب الحقوق في الميدان الواحد • فاذا كان المال الشائع

---

(١) راجع الأعمال التحضيرية ج ٦ ص ٩٨ •



عقارا وباع أحد الشركاء نصيبه الشائع إلى أجنبي . فلا يجوز هنا الاسترداد بل يكون لباقي الشركاء أخذ هذه الحصة المبيعة بطريق الشفعة .

### ثانيا : بيع الحصة الشائعة إلى أجنبي :

لما كان الاسترداد رخصة لرد الحصة المباعة شيوعا في المال المنقول . فان الأمر لا يهمل إلى خير الوجود إلا اذا كان هذا التصرف لأجنبي عن الشركاء . وقد جعل المشرع وسيلة الاسترداد لاستبعاد هذا الأجنبي اللذين يتضررون منه . وهذا ما أكدته المشرع في نص المادة ١/٨٢٣ مدني . وما هو جدير بالذكره الآن أنه اذا انتقلت الحصة الشائعة إلى الأجنبي بسبب آخر غير البيع أو الهبة أو المقايضة مثلا فلا مجال لاستعمال حقوق الاسترداد (١) . كما يتمتع أيضا تطبيق أحكام الاسترداد اذا كان بيع الحصة مفرزة . بل أن الأمر يتوقف على نتيجة القسمة . فانا وقّع هذا النصيب في الحصة المباعة يثبت للمشتري هذا الحق عليها وليس هناك أية عقبات مادية أو قانونية . وانا آل إلى الشريك حصة أخشى غير المتعامل عليها فينتقل الحق إلى الجزء الذي آل إلى المتصرف بطريق القسمة . ويجب لانطباق أحكام الاسترداد أن يكون البيع تم بطريق الممارسة بين البائع والمشتري . أما البيع الذي يتم بطريق المزاد الجبري فلا تطبق عليه أحكام الاسترداد . أما البيع بالمزاد بالطريق الاختياري فلا يحول دون استعمال الحق في الاسترداد (٢) .

(١) راجع د/عمران ، المرجع السابق ص ٣١٧ .

(٢) راجع نقض مدني ١٩٥٢/١٠/٣٠ مجموعة أحكام النقض السنة ٤ رقم

### اجراءات الاسترداد :

نظمت المادة ١/٨٣٣ مدنى اجراءات الاسترداد على أنه " للشريك فى المنقول الشائع أو فى المجموع من المال أن يسترد قبل القسمة الحمصة الشائعة التى باعها شريك غيره لأجنبى بطريق الممارسة • وذلك فى خلال ثلاثين يوما من تاريخ علمه بالبيع أو من تاريخ اعلانه به • - " بتضح من هذا النص أن المشرع حدد للشريك المسترد مدة حدها بثلاثين يوما • تحسب من تاريخ اعلانه به أو من تاريخ علمه بالبيع • فاذا أعلن أى من البائع أو المشتري الشركاء بالبيع • وجب على من يريد أن يسترد منهم أن يعبر عن رغبته فى الاسترداد فى مدة أقصاها ثلاثون يوما من تاريخ هذا الاعلان أما اذا لم يعلن الشركاء أحد • فعلى من يريد الاسترداد منهم أن يعبر عن رغبته فى ذلك فى مدة أقصاها ثلاثين يوما من تاريخ علمه بالبيع • ولم يشترط المشرع فى هذا الاعلان شكل خاص • فقد يكون بورقة رسمية أو عرقية معترفا بها أو بخطاب مسجل • وعلى كل الأحوال عبء اثبات الاعلان يقع على عاتق المسترد ، وعلى المسترد أن يعرض استعداداه فى الاعلان الذى يطلب فيه الاسترداد لدفع الثمن الذى عرضه المشتري وكافة المصروفات ولا يشترط أن يعرض الشريك المسترد الثمن عرضا حقيقيا • ولا أن يقـوم بايداعه خزينة المحكمة • كما هو الحال فى الشفعة •

### آثار الاسترداد :

يترتب على الاسترداد علاقات ثلاثية بين المسترد والمشتري • والمسترد والبائع والبائع والمشتري وسوف نعرض لهذه العلاقات الثلاثية على النحو التالى :

### أولا : العلاقة بين المسترد والمشتري :

إذا توافرت الشروط السابقة في المادة ٨٣٣ مدني فإن المسترد يحل محل المشتري في علاقته بالبائع ويتم هذا الحل من الوقت الذي تم فيه البيع لامن وقت الاسترداد . فإذا كان المشتري قد رتب على الحصة الشائعة المبعة حقا للغير . فإن هذا الحق لا يحتج به في مواجهة المسترد ولا يلتزم المشتري قبل المسترد ولا بضمان العيوب الخفية . إذ أن هذه الالتزامات تنشأ عن البيع على عاتق البائع . ويقع هذه الالتزامات لاعلى عاتق المشتري بل على عاتق البائع . إذ يترتب على الاسترداد حلول المسترد محل المشتري في علاقته بالبيع . ويترتب أيضا على هذا الحل التزام المسترد بدفع الثمن للبائع . فإذا كان المشتري قد دفع الثمن . وجب على المسترد أن يرده اليه . فإذا كان الثمن مؤجلا أو مقسطا انتفع المسترد بالتأجيل أو بالتقسيط .

### ثانيا : علاقة المسترد بالبائع :

يترتب على الاسترداد كما سبق القول حلول المسترد محل المشتري في علاقته بالبائع في جميع حقوقه والتزاماته . فإذا لم يكن المشتري قد وفى بالثمن للبائع . وجب على البائع الوفاء به . ويلاحظ أن المسترد لا يلزم نحو البائع الا بالثمن الحقيقي . فإذا كان الثمن المذكور في عقد البيع صوريا . كأن يذكر المتعاقدان يمنا أكبر من الثمن الحقيقي رغبة منهما في الحيلولة بين المسترد وبين حقه في المطالبة بالاسترداد فليس على المسترد أن يدفع

غير الثمن الحقيقي وعليه يقع عبء اثبات صوابية الثمن (١) . وعلى البائع أن ينقل للمسترد ملكية الحصة المبيعة . وتنتقل الملكية الى المسترد من وقت إبرام البيع لا من الوقت الذي يتم فيه الاسترداد . أما اذا كان المبيع حصة شائعة في مجموع المال مشتمل على عقار . فلا تنتقل الا بالتسجيل

### ثالثا : العلاقة بين المشتري والبائع :

يترتب على الاسترداد كما سبق أن ذكرنا حلول المسترد محل المشتري في علاقته . وتنتهي بذلك العلاقة التي كانت قائمة بين البائع والمشتري . فاذا كان المشتري لم يوف بالثمن فليس للبائع مطالبة به . فاذا كان للمشتري قبل البائع حقوق قبل الاسترداد . فلا يكون له بعد الاسترداد مطالبة البائع بها (٢) .

---

(١) راجع د/السنهوري الوسيط ج٨ فقرة ٥٢٦، واسماعيل غانم فقرة ٨٥ ص ١٩٣ .

(٢) راجع د/حسن كبره فقرة ٩٨ ، د/ محمد علي عمران ص ٣١٨ .

### المبحث الثالث

#### قسمة المال الشائع

#### " انقضاء الشيووع "

تمهيد:

تعتبر القسمة احدى الطرق التى نظمها المشرع لانقضاء حالة الشيووع اذ يجوز لكل شريك من الشركاء المشتاعين أن يطلب الخروج من حالة الشيووع مهما مضى من الزمان على قيامها وقد نظم المشرع انقضاء الشيووع بالقسمة عند الحديث عن انتهاء الملكية الشائعة . فى المواد من ٨٤٣ - ٨٤٥ مدنى فلقد استهل هذا التنظيم بنى المادة ٨٣٤ مدنى التى نصت على " لكل شريك أن يطالب بقسمة المال الشائع مالم يكن مجبرا على البقاء فى الشيووع بمقتضى نص أو اتفاق " . فاذا كان هناك اجبار قانونى على الشيووع كما هو الحال الشريك فى ملكية الأجزاء المشتركة والطبقات والشقق فهنا لا يستطيع هذا الشريك أن يطلب قسمة المال الشائع . أو كان هناك اجبار اتفاقى بين الشركاء على البقاء فى الشيووع لمدة معينة <sup>(١)</sup> وهى لا تتجاوز خمس سنوات فهنا أيضا لا يجوز للشريك أن يطلب قبل انتهاء هذه المدة . واذا كان الاتفاق على الابقاء على الشيووع اكثر من خمس سنوات . فانه يتعين انقاص المدة الى هذه المدة القانونية . حتى لا يتعطل استعمال المال . ولكن يجوز تجديد هذه المدة مرة أخرى أو مرات متعددة بحيث لا تزيد المدة فى كل مرة على خمس سنوات . واذا اختلف الشركاء فى حساب مدة الخمس سنوات فانها تحسب

(١) راجع المادة ٨٣٤ مدنى .

من تاريخ الاتفاق على تجديدها (١) . ومن ثم فلا بد لنا من معالجة  
هذه الأحكام التفصيلية على النحو التالي :

### المطلب الأول

#### أنواع القسمة

للقسمة نوعان . أما قسمه رضائية أو قسمة قضائية . وسوف نعرض لهما  
فيما يلي :

#### أولا : القسمة الرضائية :

يقصد بالقسمة الرضائية أى التى تتم باتفاق جميع الشركاء فى المال  
الشائع . ولا تكفى هنا الأغلبية المطلقة فمتى صار الاتفاق مرضيا للشركاء  
اختاروا الطريقة المثلى التى ينتفعون بها من المال الشائع . وذلك اما بالقسمة  
العينية أو قسمة التصفية ان تعذرت القسمة عينا . ويقصد بالقسمة العينية  
أن يقسم المال الشائع الى حصص يأخذ كل شريك منها بقدر نصيبه . ويشترط  
فى هذه الطريقة أن يكون المال مما يقبل القسمة عينا دون أن يلحقه  
نقص كبير فى قيمته بحيث لا يفوت على أحد الشركاء المنفعة المقصودة منه  
قبل القسمة مع مراعاة خصائص كل قسم وتأمين استغلاله بقدر الامكان بحقوق  
الاتفاق (٢) . وأما عن القسمة بطريق التصفية اذا لم تكن القسمة عينا

(١) راجع د/جمال زكى ، المرجع السابق ص ١٥٢ .

(٢) راجع المادتين ٨٣٦ - ٨٤١ مدنى مصرى .

ممكنة أو كان في القيام بها أحداث نقص كبير في قسمة المال الشائع . يتم بيع هذا المال الشائع . ويقسم الثمن على الشركاء كل بنسبة نصيب كل منهم فيه .

وإذا كان من بين الشركاء من هو ناقص الأهلية . وجب اتباع ما نصت عليه المداتين ١/٤٠ - ٧٩ من القانون ١١٩ لسنة ١٩٥٢ في شأن الولاية على المال . ومن مقتضاها أنه يجب على الوصي أو القيم أو الوكيل عن الغائب أن يستأذن المحكمة في قسمة مال القاصر أو المحجور عليه أو الغائب بالتراخي إذا كانت مصلحته في ذلك . والعلة من ذلك أن القسمة تعتبر من أعمال التصرف . وعلى الثابت عند ناقص الأهلية أو عديمها أن يحصل على إذن من المحكمة . مثل الشأن في أعمال التصرف ويكون على المحكمة أن تقدر ما إذا كانت القسمة في مصلحته فتأذن بها . والارفضت القسمة الاتفاقية وتقرر اتخاذ اجراءات القسمة القضائية فإذا مارأت أن القسمة في مصلحة القاصر أو المحجور عليه أو الغائب عليها أن تعين الأسس التي تجرى عليها القسمة والاجراءات الواجبة الاتباع فيها (١) . وإذا تمت القسمة وفقاً لهذه الاجراءات (على تلك الأسس . تعين على الوصي أو القيم وكيل الغائب أن يعرفها على المحكمة لتطمئن الى التزام ماوضعت في أسس ماحدده من اجراءات ويترتب على مخالفة ذلك أي اذا لم يتم الحصول على إذن قبل القسمة أو عدم التصديق بعدها فإن القسمة تكون قابلة للإبطال لمصلحة

---

(١) راجع د / محمد علي عرفه ، ، فقرة ٢٣١ .

ناقى الأهلية (١) . ولا يجوز لغيره أن يتمسك به . ويستطيع بعد زوال نقى الأهلية النزول عن التمسك به . وما يجدر الإشارة اليه هنا أن الولى الطبيعى سواء كان هو الأب أو الحبر الصحيح فلم يقيد المشرع فى القانون ١١٩ لسنة ١٩٥٢ لسلطته فى اجراء القسمة الاتفاقية نيابة عن الصغير . وقد تكون القسمة الاتفاقية قسمة فعلية (٢) . بأن يتصرف أحد الشركاء فى جزء مفرز يعادل حصته ثم يقتضى الباقون أثره ويتصرفون فى أجزاء مفرزة تساوى حصصهم . ومن ثم فإن تصرفهم هذا يدل على رضائهم بهذه القسمة الفعلية التى تمت بفعل جميع الشركاء . ولا يجوز بالتالى لأى منهم أن يطلب تثبيت ملكيته لنصيبه شائعا فى المال كله (٣) . ويكلف فى تسجيل هذه القسمة بتسجيل تصرفات الشركاء المتعاقبة فى الأجزاء المفرزة .

#### نقضى القسمة الاتفاقية للغبن :

لما كانت القسمة الاتفاقية عند مثل سائر العقود فانه يخضع للقواعد العامة من حيث الطعن الا أن المشرع خص القسمة الاتفاقية دون القسمة القضائية بحكم خاص وهو نقضى عقد القسمة فى المادة ٨٤٥ من القانون المدنى والتى نصت على " يجوز نقضى القسمة الحاصلة بالتراضى اذا أثبت أحده المتقاسمين أنه قد لحقه منها غبن يزيد على الخمس على أن تكون العبرة

(١) راجع نقضى مدنى ١٩٦٤/١/٢٣ مجموعة أحكام النقضى السنة ١٥ رقم ٢٤

(٢) راجع د/ جمال زكى ص ١٥٤ .

(٣) راجع نقضى مدنى ١٩٤٤/١/٢١ مجموعة أحكام النقضى ج٤ رقم ١٧٧

ص ٥٠٢ .



فى التقدير بقيمة الشئ وقت القسمة • ويجب أن ترفع الدعوى خلال السنة التالية للقسمة • وللمدعى عليه أن يقف سيرها ويمنع القسمة من جديد اذا أكل المدعى نقدا أو عينا ماتقضى من حقه " يتضح من هذا النص أن المشرع خلى القسمة الاتفاقية بهذا الحكم ووضع له شروطها ومدة — ومن ثم فلا بد من ايضاح حقيقة هذا الحكم من حيث الأساس القانونى لطلب نقض القسمة الاتفاقية للنهين وكيفية استعمال هذا الحق • وذلك ماسوف نعرض له تفصيلا فيما يلى :

#### الغبى الذى يبرر نقض القسمة :

الغبى الذى يجيز الطعن فى عقد القسمة هو الذى يجاوز الخمس ولمعرفة ذلك تقدر قيمة الحصة الشائعة لكل شريك ثم تقدر قيمة الجزء المفز الذى آل بمقتضاه اليه • ويتعين أن تقل قيمة هذا الجزء بأكثر من خمس قيمة تلك الحصة أو بعبارة أخرى أن تقل قيمة الجزء المفز الذى آل الى الشريك عن أربعة أخماس قيمة حصته الشائعة ليكون قد لحقه غبن يزيد على الخمس <sup>(١)</sup> ويجوز له نقض القسمة • ولنضرب مثلا يوضح ذلك • فانا توفى رجل وله ولدان وأربعة بنات ثم ترك تركه تقدر بأربعين ألف جنيه • ثم حدث قسمة اتفاقية لين • فيعتبر الولد مغبونا اذا قل قيمة حصته عن ثمانية آلاف جنيه • وتعتبر البنات أيضا مغبونة اذا قلت حصتها عن أربعة آلاف جنيه • وبطريقة أخرى اذا كانت قيمة المال الشائع خمسة آلاف جنيه وكان هذا المال مملوكا على الشيوع لخمس أشخاص فيجب أن يكون

---

(١) راجع د/جمال زكى ص ١٥٥ •

نصيب كل شريك فى حالة القسمة الاتفاقية . فاذا حصل أى من الشركاء على حصة تقوم بثمانية مائة جنيها فله أن يطلب نقض القسمة للغبن . ويؤسس الفقه الفرنسى طلب نقض القسمة الاتفاقية للغبن على أساس فكرة الغلط فى صفة جوهرية <sup>(١)</sup> . الذى يؤدى حتما فى عقد القسمة الى غلط فى قيمة الشئ موضوعه . الا أننا نذهب مع اتجاه آخر يرى <sup>(٢)</sup> أنه لا يشترط أن يكون سبب الغبن راجعا الى غلط وقع فيه الشريك المتقاسم المغبون أو أن يكون سببه تدليس أو استغلال يكون هو صحته . بل يكفى أن يقع الشريك المغبون ضحية لغبن تزيد قيمته على الخمس . وتكون العبرة فى تقدير قيمة الشئ وقت القسمة بوقت قسمة المال الشائع . وكذلك قيمة نصيب كل من المتقاسمين . ولا يعتد بما يطرأ على هذه القيمة أو تلك من صعود أو هبوط <sup>(٣)</sup> .

#### دعوى نقض القسمة للغبن :

نظرا لأهمية هذه المسألة من الناحية العملية سوف نوليا شيئا من التفصيل . فدعوى نقض القسمة للغبن لها خصوم وموضوع وأثر . فأما مضمون حيث الخصوم . فالمدعى فى هذه الدعوى هو الشريك المتقاسم المغبون والمدعى عليهم هم سائر الشركاء . ويجب على المدعى اختصاصهم جميعا فلا يكفى اختصاص أحدهم حتى يكون الحكم فى مواجهتهم جميعا . فيرفع المدعى هذه

(١) بولانجيه وريبير ج ٣ فقرة ٣١٨٨ .

(٢) راجع د / محمد على عمران ص ٣٢٢ .

(٣) راجع د / جمال زكى ص ١٥٦ .

الدعوى اذا كان هناك غبن يزيد على الخمس كما سبق الايضاح على سائر الشركاء وذلك لأن موضوع هذه الدعوى هو طلب ابطال القسمة الاتفاقية التي تمت باتفاق هؤلاء الشركاء . الا أن المشرع وضع قيودا زمنيا لممارسة هذا الحق ووضع جزاء على مخالفته . فأوجب على الشريك المغبون أن يرفع دعوى ابطال القسمة للغبن في خلال السنة التالية للقسمة الاتفاقية وواجب جزاء على مخالفة هذا القيد الزمني وهو سقوط الحق في طلب الابطال فالمشرع حدد مدة يجب أن يتخذ فيها هذا الاجراء " خلال السنة التالية للقسمة " من ثم هذا الميعاد يعتبر ميعاد سقوط . وأهمية اعتباره ميعاد للسقوط وليس مدة للتقادم . هو أن هذا الميعاد لا يقبل الوقف ولا يرد عليه الانقطاع . ويجب على المغبون رفع الدعوى خلال هذا الميعاد حتى ولو لم يعلم في أثنائها بالغبن الذي لحقه . ويقع عبء اثبات الغبن على المدعى . اذ أنه يدعى خلافا للثابت أصلا أو ظاهرا أو عرضا . وحتى نجح في هذا الاثبات بأن هناك غبن يزيد على الخمس . يجب على القاضي أن يحكم بنقض القسمة فليست له سلطة تقديرية في هذا القضاء (١) .

ويترتب على نقض القسمة ما يترتب على الابطال فتعتبر كأن لم تكن وتعود حالة الشيوع كما كانت قبل اجرائها . ويرتد زوالها الى حين ابرامها فيعتبر المال شائعا بينهم منذ بداية الشيوع . وتسقط تصرفات الشركاء في كل الأجزاء المفزة التي آلت بمقتضاها اليهم . ويعود المال الشائع خاليا من الحقوق التي ترتبت عليها كما كان قبل القسمة . غير أن

---

(١) راجع د/ السنهوري الوسيط ج ٨ فقرة ٥٧٠ .

المشترع حرصا على العلاقات الوطيدة التي تكون بين الشركاء منح المدعى عليه وفق هذه الدعوى ومنع القسمة من جديد اذا هو قام باكمال نصيب الشريك المغبون نقدا أى بدفع مبلغ من المال يعادل ماينقص من حصصة هذا الشريك المغبون أو يقدم بتسليمه جزء من المال مضموع القسمة يكمل به هذه الحصة . والخيار هنا بين هذين الطريقتين للمدعى عليه فى هذه الدعوى . أى رفع الغبن عن الشريك المغبون كلية واعطاؤه مايجعل نصيبه فى القسمة مساويا تماما لقيمة حصته الشائعة . ولايكفى هنا لوقف سير هذه الدعوى تكملة نصيب هذا الشريك المغبون الى أربعة أخماس القيمة كما هو الحال فى بيع عقار مملوك لشخص لا تتوافر فيه الأهلية وكان فى البيع غبن يزيد على الخمس وهو الحكم الوارد فى المادة ٤٢٥ / ١ مدنى . والسبب فى هذه التفرقة كما يذهب البعض الى أن عقد البيع يعتبر من العقود التى تقوم على التسامح ويحتمل فيها هذا الغبن أما القسمة فانها تقوم أساسا على المساواة بين الشركاء وانا اختلفت المساواة اختل العقد (١) . ويستطيع المدعى عليه اكمال هذه الحصة فى أية حالة كانت عليها الدعوى حتى ولو أمام المحكمة الاستئنافية حتى يتجنب الحكم بنقض القسمة (٢) . كما يستطيع ذلك أيضا حتى بعد صدور حكم نهائى ينقضها فيمنع القسمة من جديد . الا أننا لانشاطر هذا الاتجاه الأخير فيما ذهب اليه . فلم يعد هناك حاجة لوقف سير الدعوى وتجنب قسمة جديدة وخصوصا فى حالة صدور حكم نهائى

---

(١) راجع د/الصدقة فقرة ١٢١ ، د/اسماعيل غانم فقرة ٢١١ .

(٢) راجع د/محمد على عرفه فقرة ٣٢٥ ، د/محمد لبيب شنب فقرة ٩٥ .

بنقضى القسمة لأن الحكم النهائي يكون سندا تنفيذيا فى يد الشريك المغبون  
يستطيع اجبار المدعى عليه على تنفيذه ورفع هذا الغبن الذى لحقه من جراء  
هذه القسمة الاتفاقية .

#### ثانيا : القسمة القضائية :

نصت على ذلك المادة ٨٣٦ مدنى على أنه " اذا اختلف الشركاء  
فى اقتسام المال الشائع فعلى من يريد الخروج من الشروع أن يكلف باقى  
الشركاء الحضور أمام المحكمة الجزئية . وتندب المحكمة ان رأت وجها لذلك  
خبيرا أو أكثر لتقويم المال الشائع وقسمته حصما ان كان المال يقبل  
القسمة عينا دون أن يلحقه نقص كبير فى قيمته " .

فغالب الأحوال تكون القسمة قضائية اذا لم يتفق جميع الشركاء  
على قسمة المال الشائع أو اذا كان بينهم ناقص الأهلية أو غائب ولم تأذن  
المحكمة للوصى أو للقيم أو للوكيل فى اجراء القسمة مع بقية الشركاء أو أذنت  
له باجرائها . ولكنها لم تقر عقد القسمة الذى عرض عليها للتثبت من  
عدالته . وقررت اتخاذ اجراءات القسمة القضائية (١) . فلا مفر فى الحالتين  
من اللجوء الى القسمة القضائية والشكل الخارج فى الحياة العملية للقسمة  
القضائية هى دعوى الفرز والتجنب . أى دعوى قسمة المال الشائع  
وهى كآى دعوى تتخذ الشكل بصحيفة ترفع من المدعى وهو أحد الشركاء

---

(١) راجع المادة ١/٤٠ من القانون ١١٩ لسنة ١٩٥٢ فى شأن الولاية على المال

على الشيوع الذي يريد انهاء حالة الشيوع • والمدعى عليهم باقى الشركاء  
ويجب اختصام كل الشركاء من المدعى حتى يكون الحكم الصادر فى دعوى القسمة  
حجة عليهم جميعا • بل يجوز للمحكمة من تلقاء نفسها أن تدخل أى من  
الشركاء الذين لم يتم اختصامهم فى الدعوى • وقد حدد المشرع المحكمة  
المختصة نوعيا ومكانيا بدعوى القسمة • اختصاصا مفرزا • وهى المحكمة  
الجزئية التى يقع فى دائرتها المال الشائع أيا كانت قيمة الدعوى ولكن اذا كان  
المال الشائع عدة عقارات • فأى المحاكم الجزئية تختص بدعوى القسمة  
تختص بذلك المحكمة التى تقع فى دائرتها أكبر العقارات قيمة أو التى يقع فى  
دائرتها موطن أحد المدعى عليهم اذا كان المال الشائع منقولا (١) • ولكن  
مايود التتبيه اليه أن اختصاص المحكمة الجزئية يكون قاصرا على فرز وتحديد  
نصيب كل شريك • ربيع المال الشائع فى حالة تعذر القسمة العينية • أما  
المنازعات التى تشور بشأن مقدار حصة الشريك فى المال الشائع أو أصل  
ملكته لهذه الحصة • أو حلول خلف الشريك محله فى دعوى القسمة  
فها يتحدد الاختصاص طبقا للقواعد العامة الواردة فى قانون المرافعات اذا كانت  
المنازعة قيمتها تزيد على خمسة آلاف جنيه فان الاختصاص يكون لمحكمة المواد  
الكلية وانا قلت عن ذلك فان الاختصاص يكون لمحكمة المواد الجزئية • ولكن  
كيف تقوم محكمة المواد الجزئية بقسمة المال الشائع ؟ فى واقع الأمر  
لاتقوم المحكمة الجزئية بواسطة قاضيهما بهذا التقسيم بل هى تلجأ الى  
أحد الخبراء المختصين قانونا من مكتب خبراء وزارة العدل أو أحد خبراء

---

(١) راجع نقض مدنى ١٩٥٥/١١/٢٤ مجموعة أحكام النقض الستة

الجدول للقيام بهذه القسمة التى قد تتخذ احدى طريقين : الطريق الأول هو: القسمة العينية . وهى اذا لم يترتب على قسمة المال الشائع عينا نقى ملحوظ فى قيمته . يقوم الخبير بتقسيم هذا المال الى حصص متساوية على أساس أصغر نصيب . أو تعتمد مباشرة الى التجنيب . تم الفصل فى المنازعات التى تقوم بين الشركاء أو تحيلهم فى شأنها الى المحكمة المختصة بالفصل فيها . وتحكم بعد ذلك باعطاء كل شريك نصيبه المفرد لتنتهى فى حات خاصة الى التصديق على حكم القسمة . ولايجوز للخبير أن يلجأ الى التجنيب ولو أمكن تقسيم المال الى حصص على أساس أصغر نصيب اذا اتفق جميع الشركاء عليه (١) .

وقد يرى الخبير المنتدب تكملة بعض الأنصبة فى حالة التقسيم أو بعض الأجزاء فى حالة التجنيب بمبلغ من النقود يسمى المعدل لتعتبر متساوية . حين يتعذر عليه أن يقيم المساواة التامة بين الحصص أو بين الأجزاء ليكون على من تقع فى نصيبه الحصة أو الجزء الأكبر أن يدفع المعدل الى من تقع فى نصيبه الحصة أو الجزء الأصغر فيتساوى الشركاء فى اقتسام المال الشائع (٢) والعبرة فى تقدير قيمة الحصص أو الأجزاء بوقت اجراء القسمة لا وقت بدء الشيوخ . وليس وقت رفع دعوى القسمة (٣) . ويكون حكم المحكمة فى هذه الحالة باعطاء كل شريك جزءا من المال الشائع معادلا لحصته فيه . واذا كان المال الشائع قد قسم الى حصص على أساس أصغر نصيب

---

(١) راجع نقى مدنى ٣١/٥/١٩٥٦، مجموعة أحكام النقض السنة ٧ ص ٦٢٢ .

(٢) راجع المادة ٨٢٧ / ٢ مدنى .

(٣) راجع د/اسماعيل غانم ، المرجع السابق فقرة ٨٤ .

يجب توزيع هذه الحصص على الشركاء بقدر نصيب كل منهم بطريق حتى الاقتراع تتساوى الفرص بينهم . وإذا لم يمكن إجراء القسمة عينا على هذا النحو السلاف ذكره . كأن كان المال الشائع منقولاً لا يمكن تجزئته مثل السيارة أو السفينة أو كان في شأنها أحداث نقي كبير في القيمة أو قطعة أرض لا تسمح مساحتها بتقسيمها . تقضى المحكمة بإجراء القسمة بطريق التصفيه . فبياع المال الشائع بالمزاد . ثم يقسم الثمن على الشركاء كل بقدر حصته فيه . ومما هو جدير بالذكر أن المشرع في قانون المرافعات لم ينظم سوى بيع العقار بالمزاد العلني في حالة عدم امكان القسمة عينا . فما هو الحل اذا كان المال الشائع المراد بيعه منقولاً ؟ ذهب بعض الفقهاء <sup>(١)</sup> الى أنه اذا كان المال الشائع منقولاً وأريد بيعه طبقاً لنظام التصفيه فلا مقر من اتباع الاجراءات الخاصة ببيع المنقول المحجوز عليه فيما عدا ما لا يتفق من هذه الاجراءات مع الغرض المقصود من البيع . ويجوز لأي شخص أن يتقدم للمزايدة . ومع ذلك يجوز أن تقتصر المزايدة على الشركاء اذا أجمعوا على ذلك . وإذا ارسا المزاد على أحد الشركاء سواء كانت المزايدة مقصورة عليهم أم لم تكن يعتبر لرسو المزاد قسمة للمال الشائع لابياع له . وتترتب عليه آثار القسمة . أما اذا ارسا المزاد على أجنبي عن الشركاء كان رسوهم بيعاً منهم اليه . ولذلك يذهب استاذنا الدكتور السنهوري الى وجوب تصديق المحكمة الابتدائية عليه اذا كان بين الشركاء غائب أو غير ذي أهلية <sup>(٢)</sup>

(١) راجع د/ جمال زكي ، المرجع السابق ص ١٦٦ .

(٢) راجع د/ محمد علي عرفه فقرة ٣٢٩ . والسنهوري فقرة ٤١٩ .



### تدخل الدائنين فى القسمة لحماية مصالحهم :

قد يترتب على القسمة الاضرار بحقوق دائنى الشركاء . ولذلك أورد المشرع فى المادة ٨٤٢ مدنى التى نصت على " لدائنى كل شريك أن يعارضوا فى أن تتم القسمة عينا أو يباع المال بالمزاد بغير تدخلهم . وتوجه المعارضة الى الشركاء . ويترتب عليها الزامهم أن يدخلوا من عارض من الدائنين فى جميع الاجراءات . والا كانت القسمة غير نافذة فى حقهم ويجب على كل حال ادخال الدائنين المقيمة حقوقهم قبل رفع دعوى القسمة " .

يتضح من هذا النعى أنه يترتب على عدم ادخال الدائنين أو عدم تدخلهم فى دعوى القسمة . وعلى اتمام القسمة فى غيابهم وبالرغم من اعتراضهم ألا تكون هذه القسمة نافذة فى حقهم (١) ومن هذا يتضح أن الجزاء الذى يقرره القانون هنا بالنسبة لعدم نفاذ القسمة فى حق الدائنين يتقرر بالنسبة للدائنين اللذين عارضوا فى أن تتم القسمة عينا أو أن يباع المال بالمزاد دون تدخلهم . ولم يحم الشركاء بادخالهم فى جميع الاجراءات الخاصة بالقسمة . وهناك حالة أخرى يجب فيها على الشركاء ادخال الدائنين فى الاجراءات الخاصة بالقسمة كذلك وهى حالة ما انا كانت حقوق هؤلاء الدائنين مقيمة قبل رفع دعوى القسمة (٢) . ومن ثم فانه بالنسبة للدائنين المقيمة حقوقهم قبل رفع دعوى القسمة أو أصحاب الحقوق العينية

---

(١) راجع د/ السنهاورى الوسيط ج ٨ ص ٨٦٨ .

(٢) راجع د/توفيق حسن فرج ، الحقوق العينية الأصلية عام ١٩٨١ ، طبعة نادى القضاة ص ١٩٠ .

بصفة عامة المدرجة أسمائهم فى السجل العقارى • يتعين بالنسبة لهؤلاء الدائنين جميعا أن يدخلوا اجراءات القسمة • ويقع ذلك على الشركاء — من تلقاء أنفسهم • ولو لم يوجه هؤلاء الدائنون أية معارضة اليهم • فإذا لم يقيم الشركاء بدعوتهم الى التدخل طبق الجزاء السابق • ومن الواضح أن معرفة الشركاء للدائنين فى هذه الحالة ميسورا نظرا لأن حقوقهم مشهورة وهذا ينطبق ويقع على الشركاء التزام بادخال الدائنين الميتدخل هؤلاء من تلقاء أنفسهم • حيث تكون القسمة سارية قبلهم • هذا بالنسبة للدائنين بصفة عامة الذين يعارضون فى اتمام القسمة فى غيابهم • أو بالنسبة للدائنين أصحاب الحقوق المقيدة قبل رفع دعوى القسمة • والمهم أنه اذا اعترضها الدائنون أيا كانوا • أو كان حق الدائنين مقيدا • وقام الشركاء بدعوتهم أو حضروا من تلقاء أنفسهم فان القسمة تسرى فى مواجهتهم • ولا يكون لهم بعد ذلك أى طعن عليها • فقد اتاحت لهم فرصة مراقبة ————— الاجراءات وكان لهم أن يعترضوا على أى غش أو تواطؤ بين الشركاء المتقاسمين • فاذا يقيم الشركاء بدعوة هؤلاء الدائنين ( من اعترضوا أو كانت حقوقهم مقيدة على ماسبق ) فان القسمة لا تكون نافذه قبلهم • أما اذا دعوا الى الحضور ولم يحضروا فما هو الحكم ؟ • من الواضح فى هذه الحالة أن الدائنين يعتبرون أنهم قد قصرُوا • ولهذا لا يكون لهم الافادة من الجزاء الذى يقرره القانون • بمعنى أن القسمة تسرى قبلهم • فلا يكون لهم الاعتراض عليها • وفى جميع الأحوال اذا تمت القسمة دون تدخل من الدائنين فى اجراءاتها أمام القضاء يظل لهم الحق فى الطعن على القسمة طبقا للقواعد العامة • وذلك باثبات

توافر شروط الدعوى البوليصية وحتى توافرت شروطها وخصوصا الغش وقـــد  
تأكد ذلك في المادة ٢/٨٤٢ مدنى " أما اذا تمت القسمة • فليس للدائنين  
الذين لم يتدخلوا فيها أن يطعنوا عليها الا فى حالة الغش " • ويراعى  
أنه اذا تمت القسمة دون تدخل من الدائنين • وكانت القسمة اتفاقية  
فليس للدائنين أن يطعنوا فيها الا بطريق الدعوى البوليصية (١) • ولا يجوز  
فى حالة القسمة القضائية رفع دعوى الطعن فى القسمة للغبن لأن طريق  
خاص بالقسمة الرضائية • كما سبق أن أسلفنا فيما سبق •

### الطلب الثانى

### آثار القسمة

#### تمهيد :

يترتب على القسمة آثار عديدة منها جوهرية تتعلق بافراز نصيب  
كل شريك فى المال الشائع ومايتعلق بهذا الافراز من أثر كاشف • وضمان  
المتقاسمين بعضهم لبعض وهو مايسمى بضمان التعرض والاستحقاق وآثار أخرى  
ثانوية هى : امتياز المتقاسم الذى يضمن حق كل منهم فى الرجوع  
على الآخرين بسبب القسمة واستيفاء ماقرر له • والالتزام بدفع المعدل • والالتزام  
الراسى عليه المزاد فى قسمة التصفية بدفع الثمن الذى رسا به المزاد عليه •

---

(١) راجع د/توفيق حسن فرج ، الحقوق العينية الأصلية عام ١٩٨١ طبعة  
نادى القضاة ص ١٩٠ •

غير أننا في مجال هذا البحث لا نستعرض سوى الآثار الجوهرية والخاصة  
بالافراز والآثر الكاشف للقسمة • وضمان التعرض والاستحقاق كل في فرع  
خاص به

### الفرع الأول

#### افراز نصيب الشريك وفكرة الأثر الكاشف

#### أ - الافراز :-

يترتب على القسمة أن تتحول الملكية الشائعة التي كانت لكل شريك  
في جميع المال الشائع الى ملكية مفزة على الجزء الذي وقع في نصيبه • ويتحدد  
من ثم حقه الذي كان شائعاً في كل المال مع حقوق بقية شركائه • في جزء  
معين منه لا يشاركه فيه أحد منهم <sup>(١)</sup> ويوجد في تأصيل هذا الأثر اتجاهان •  
الأول يرى أن للقسمة أثراً ناقلاً • والثاني يرى أن للقسمة أثراً كاشفاً •  
فالاعتراف بالآثر الناقل للقسمة <sup>(٢)</sup> يقتضى تحليلها الى مقايضه أو بيع بين  
الشركاء • ينزل كل منهم عن حصته الشائعة في الجزء المفرز الذي وقـع  
في نصيبه • ولا يعتبر الشريك خلفاً لمن تلقى الشركاء عنه المال الشائع  
الا بنسبه حصته في الجزء المفرز الذي آل اليه حين يكون خلفاً خاصاً لبقية  
شركائهم بنسبة حصته فيه • ويترتب على ذلك عدم نفاذ الحقوق العينية التي

١ - راجع د/ محمد لبيب شنب الحقوق العينية الأصلية عام ١٩٧٣ ص ٣٠٣ •

٢ - راجع د / أوبري ورو فقره ١٩٩ هامش ١

- رتبها أيهم على حصته الشائعة قبل القسمة في مواجهة شركائه الآخرين • بنسبة تلك الحصة على الأجزاء المقررة التي آلت إلى كل منهم • أما القول بأن للقسمة أثر كاشف فهذا يعني اقتصار القسمة على تحويل حق الشريك الذي كان منتشرا في كل جزئيات المال الشائع إلى حق محدد على جزء منه يختص به دون غيره (١) فلا تعدد القسمة في هذا التصور إلا أن تكون عملية توزيع للمال الشائع تترك كل شريك على صلتته بمن تلقى الشركاء عنه هذا المال بحيث يعتبر خلفا له (٢) إلا أننا نذهب مع رأي آخر (٣) إلى أن الاعتراف بالأثر الكاشف للقسمة لا يكفي لحماية الشريك من تصرفات شركائه في حصصهم قبل القسمة • فإنا رهن أحد الشركاء قبل القسمة حصته الشائعة تعذر القول اعتمادا على الأثر الكاشف وحده بعدم نفاذ الرهن في حدود هذه الحصة على الأجزاء المقررة التي آلت بمقتضى القسمة إلى بقية شركائه • لأن عدم نفاذ الرهن لابد أن يتأسس على انتفاء حق الشريك الراهن في أثناء الشيوع على حصته الشائعة الذي لا يمكن التسليم به إلا على أساس الأثر الرجعي للقسمة •

#### نطاق الأثر الكاشف للقسمة :-

لا بد حتى تتصح فكرة الأثر الكاشف أن نحدد نطاقها من حيث التصرفات التي لها أثر الكشف • والأموال التي ينطبق عليها الأثر الكاشف •

- ١ - راجع د/ ريبيروبولانجيه ج ٣ فقرة ٣٧١ •
- ٢ - راجع د/ بلانيول وريبير ج ٤ فقرة ٣٦٣ •
- ٣ - راجع د/ جمال زكي ص ١٧٤ •

والاشخاص الذين يحتج عليهم به .

#### ١ - التصرفات التي لها أثر كاشف :-

اذا كان الأثر الكاشف يتحدد بالقسمة وفقا للمادة ٨٤٣ مدني . فانه يجب تحديد التصرفات التي يمكن اعتبارها قسمة . ولا يثبت تكيف القسمة للتصرف الا اذا ترتب عليه ايلولة المال الشائع الى الشركاء أو الى بعضهم من ناحية وانهاء حالة الشيوع من ناحية أخرى . ولذلك تعتبر القسمة العينية سواء كانت رضائية أم قضائية هي المجال الطبيعي للأثر الكاشف سواء كانت قسمة بسيطة اختص كل شريك بمقتضاها بجزء مفرز يعادل تماما حصته الشائعة أم قسمة بمعدل لا تتعادل فيها الأجزاء المفرزة التي آلت الى الشركاء مــــمــــع قيمة حصصهم الشائعة . ونال بعضهم لتحقيق هذا التعادل معدلا يكون في العادة مبلغا نقديا . ولقسمة التصفية كذلك أثر كاشف اذا آل المال الشائع بمقتضاها الى أحد الشركاء عن الطريق البيع الودي بالممارسة أو بالمزايدة (١) ولو لم يقتصر على الشركاء . بل قبل الأجانب عنهم الدخول فيه . أما اذا آل المال الشائع بقسمة التصفية الى أجنبي عن الشركاء بالممارسة أو بالمزايدة كانت بيعا من الشركاء اليه . وترتب عليها آثار البيع في علاقته بهم . فيكون الثمن مضمونا بامتياز البائع (٢) ويلتزم الشركاء بالضمان طبقا للقواعد العامة في عقد البيع (٣) . ولا يستطيع المشتري الادعاء بالغبن

١ - راجع د/ جمال زكي المرجع السابق ص ١٨٦ .

٢ - راجع / بلانبول ريبير المرجع السابق فقرة ١١٥٠ .

٣- راجع موطنا عقد البيع الوجيز في العقود المسماة ص ٢١٢ عام ١٩٩٢ .

الا اذا كان قاصرا والمبيع عقارا . ويجب التسجيل لتنتقل الملكية فيما بين المتعاقدين . وكما يترتب الأثر الكاشف على القسمة الكلية التى تنهى الشيوع كلية بأن يختص بجزء مفز اذا كانت قسمة عينيه أو ينفرد أحدهم بالمال الشائع اذا كانت قسمة تصفيه . يترتب أيضا ذلك على القسمة الجزئية التى تنهى الشيوع فى بعض المال الشائع . بأن يختص كل شريك بجزء مفز منه مع بقاء الشيوع بين الشركاء فى بقيته <sup>(١)</sup> أو يختص أحد الشركاء بجزء مفز من المال الشائع مع استمرار الشيوع بين بقيتهم .

## ٢ - الأموال التى ينطبق عليها الأثر الكاشف :

ينطبق الأثر الكاشف على الأموال الشائعة التى كانت موضوعا للقسمة سواء كانت عقارات أم منقولات . أو حقوقا ترد على أشياء غير مادية . كحقوق المؤلف أو براءة الاختراع <sup>(٢)</sup> . وإذا كان الأثر الكاشف ينطبق على كل الأموال الشائعة فإنه لا ينطبق على غيرها كمعدل القسمة فإذا كان هذا المعدل ليس مبلغا نقديا كعقار معين كانت القسمة ناقلة لا كاشفة . واعتبر المتقاسم الذى انتقلت اليه ملكيته خلفا للمتقاسم الذى نقلها له وإذا بات بأن هذا الأخير ليس مالكا له . تصلح القسمة سببا صحيحا لكسب ملكيته بالتقادم الخمس <sup>(٣)</sup> . ويذهب الفقه فى مصر الى أن الحقوق الشخصية التى للمتوفى وتنتقل تركة الى الورثة لاتدخل فى الشيوع بينهم . بل تنقسم بوفاء

(١) راجع د/ الصدة ، فقرة ١٥٩ .

(٢) راجع د/ السنهورى الوسيط ج ٨ فقرة ٥٨٩ .

(٣) راجع د/ اسماعيل غانم المرجع السابق فقرة ١٠٨ .

المورث على الورثة كل بنسبة حصته في التركة (١) . ومن ثم لا يرد عليها الأثر الكاشف . ويستند أنصار هذا الاتجاه الى مجموع النصوص التي تنظم تعدد طرفي الالتزام ولا توجب وحدة الالتزام الا اذا كان تضاميا أو غير قابل للانقسام . ليخلص الفقه الى انقسام الالتزام في غير هاتين الحالتين بقدر عدد أطرافه ويكون كل التزام منها مستقلا عن الالتزامات الأخرى . ولم يلق الفقه اعتبارا لنص المادة ٩٠٧ مدني التي تقضي على أنه " اذا اختص أحد الورثة عند القسمة بدين للتركة فان باقى الورثة لا يضمنون له المدين اذا هو أعسر بعد القسمة مالم يوجد اتفاق يقضى بغير ذلك " . ويفيد هذا النص ضمنا دخول الحقوق الشخصية في الشيوع لترد عليها القسمة لأن اختصاص أحد الورثة بدين عند القسمة في رأيه حواله الى هذا الوارث من الورثة الآخرين كل بقدر حصته . لا تكون نافذة في مواجهة المدين الا بقبوله لها أو اعلانه بها .

#### الإشخاى الذين يحتج عليهم بالأثر الكاشف :

يسرى الأثر الكاشف على جميع المتقاسمين سواء من عاصر منهم الشيوع في بدايته أو انتقلت اليه حصة أحد المشتاعين حال الحياة أو بسبب الوفاة ولم يدخل في الشيوع الا بعد بدايته . ويسرى الأثر الكاشف كذلك على الغير فلا يستطيع الدائن الذى رتب له أحد الشركاء رهنا على حصته الشائعة أن يحتج برهنه بعد القسمة على الشركاء الآخرين . بل يخلص الجـ

---

(١) راجع د/ السنهاوى ، المرجع السابق فقرة ٥٧٩ ، والصدده فقرة ٢١٠ ، د/ اسماعيل غانم فقرة ١٠٩ .



المفروز الذى وقع بمقتضاه لكل منهم خاليا من الرهن . أو يخلص  
العقار كله بقسمة التصفية للشريك الآخر الذى رسا عليه المزاد خاليا من  
الرهن . بل لا يكون للدائن المرتهن فى هذه الحالة أولوية على المبلغ  
الذى خص الشريك الراهن من ثم المال الشائع لأن مقتضى الأثر الكاشف  
أن يعتبر الرهن واقعا على ملك الغير فلا يوفر للدائن المرتهن أولوية  
على ثمنه . ويستند هنا التحليل الى فكرة تحقيق المساواة بين المتقاسمين  
وذلك بتجنيب كل منهم أثر التصرفات التى يجربها غيره على المال الشائع  
قبل قسمته . وبحمية خلف كل منهم بحفظ حقه على الجزء المفروز  
الذى آل الى هذا الأخير (١) .

#### \* النتائج التى تترتب على الأثر الكاشف للقسمة :

يترتب على الأثر الكاشف للقسمة عدة نتائج هامة . فمن ناحية  
تثبت الملكية بمقتضاها بمجرد العقد ويقتصر أثر التسجيل على جعلها نافذة  
فى مواجهة الغير . ومن ناحية أخرى عدم اعتبار القسمة سببا صحيحا لكسب  
الملكية بالتقادم الخمس . وأخيرا عدم جواز استرداد الجزء المفروز الذى آل الى  
المتقاسم اذا كان المال الشائع متنازعا فيه . ولقد فرق المشرع فى أثر التسجيل  
بين العقود الناقلة أو المنشئة والعقود المقررة أو الكاشفة . فالأول لا يترتب  
أثرها فى نقل الملكية أو انشاء الحق العيني الأملى بين طرفيها ولا فى

---

(١) راجع د/ جمال زكى ، المرجع السابق ص ١٨٧ .

(٢) راجع د/ جمال زكى ، التأمينات الشخصية والعينية ١٩٧٦ ص ٢١٨ .

مواجهة الغير الا بالتسجيل . حيث أن الثانية يترتب عليها دون تسجيل أثرها  
بين طرفيها . ولكن لا يحتج بها على الغير الا بالتسجيل . ومن ثم يعتبر  
المتقاسم بمقتضى القسمة مالكا في علاقته ببقية المتقاسمين للجزء المفز الذى  
وقع فى نصيبه . ولكنه لا يستطيع أن يحتج بملكته له على الغير الا بتسجيل  
القسمة (١) . وللغير ويقصد به كل من تلقى قبل القسمة حقا عينيا على  
المال الشائع وشهر سنده قبل القسمة (٢) . أن يعتبر حالة الشيوع لازالت  
قائمة بين الشركاء طالما أن عقد القسمة لم يسجل فاذا باع أحد المتقاسمين  
رغم القسمة حصته شائعه وسجل للمشتري عقده قبل تسجيل القسمة .  
خلصت له ملكية الحصة المبيعة . ويكون له أن يطلب تثبيت ملكيته عليها  
فى مواجهة بقية المتقاسمين الذين لا يستطيعون الاحتجاج عليه بعقد القسمة  
غير المسجل أو الذى سجل بعد تسجيل عقد شرائه . ويكون للمشتري  
وقد أصبح شريكا فى الشيوع أن يطلب اجراء قسمة جديدة . وقد رتب بعض  
الفقهاء (٣) على الأثر الكاشف للقسمة خلوص للجزء المفز الذى وقع بمقتضاها  
فى نصيب كل شريك من أثر التصرفات التى أجراها شركاؤها الآخرون وقت  
قيام الشيوع بينهم أيا كانت الحقوق التى تترتب عليها . الا أن هذا ليس  
نتيجة للأثر الكاشف ولكن نتيجة للأثر الرجعى كما سبق القول .

(١) راجع د/ السنهورى فقرة ٥٨٤ .

(٢) راجع نقض مدنى ١٩٦٥/١٢/٢ مجموعة أحكام النقض السنة ١٦ رقم ١٨٤  
ص ١١٧٢ .

(٣) راجع د/ السنهورى فقرة ٥٨٢ ، د/ السده فقرة ١٦٢ .

## الفرع الثاني

### ضمان التعرض والاستحقاق

تمهيد :

تناول المشرع تنظيم أحكام الضمان في القسمة في عجز المادة ٨٤٤ مدنى . وإذا كان هذا الضمان شرطا بديها في العقود الناقلة للملكية كعقد البيع . فان حكمته تقل في القسمة اذ أنها ذات أثر كاشف . ومع ذلك يتأسس في عقد القسمة هذا الضمان ولو أن المتقاسمين ليسوا خلفاء لبعضهم على فكرة المساواة . فانا ظهر بعد القسمة أن بعض الأموال الشائعة لم تكن ملكا للشركاء لا يمكن عدلا أن يتحمل الشريك الذى وقع تحت مصادفة في نصيبه . بل يجب توزيعها على كافة الشركاء المشتاعين . ويجب الرجوع الى قواعد الضمان في عقد البيع فيما لم يرد فيه نص في القسمه عدا مايتعارض مع فكرة الأثر الرجعى للقسمة . وقد استقر قضاء محكمة النقض المصرية على هذا المبدأ فقضت في أحد أحكامها الشهيرة (١) " أن القواعد التى تحكم ضمان البائع هى التى تحكم ضمان المتقاسم " . ولكن ماهى شروط الرجوع بالضمان وماهى الآثار التى تترتب على الضمان ؟ هذه الاجابة سنتولى شرحها تباعا فيما يلى :

---

(١) راجع نقض مدنى ١٠/١٠/١٩٤٦، مجموعة أحكام النقض ج٥ ص ١٩٣ .

أولاً : شروط الرجوع بالضمان :

يقصد بالضمان هنا ضمان الاستحقاق (التعرض . أما العيب الخفي لا محل له في هذا الضمان ويقصد بالاستحقاق أن ينزع المالك الحقيقي من المتقاسم كل أو بعض المال الذي اختص به على تقدير دخوله على خلاف الحقيقة في الأموال الشائعة التي يملكها الشركاء . والتعرض لهذا الاستحقاق كرفع دعوى الاستحقاق على المتقاسم أو الادعاء بحق انتفاع أو ارتفاع على عين آلت إليه بحق شخص ولكنه يجب التنبه أن الضمان قاصر على التعرض القانوني الذي يقع للمتقاسم <sup>(١)</sup> ويخرج من ثم التعرض المادي للمتقاسم في الحياة . وهذه الشروط هي :

١ - أن يقع التعرض بالفعل :

لا يكفي للرجوع بالضمان أن يعلم المتقاسم بوجود حق للغير قد يقع التعرض له بسببه . وان كان يجوز له حالئذ أن يمتنع عن الوفاء بما التزم به بمقتضى القسمة . كالمعدل أو الثمن الذي رسا به المزاد الى أن يزول الخطر .

٢ - أن يرجع التعرض أو الاستحقاق لسبب سابق على القسمة :

هذا يفترض بداهة أن يكون الحق الذي يدعيه الغير موجوداً قبل القسمة . فلا يضمن المتقاسمون ما يطرأ بعد القسمة . ويكتفى

(١) راجع د/ اسماعيل غانم ، المرجع السابق ، فقرة ١١٤ .

أن تكون ملكية المال موضوع القسمة ثابتة لهم على الشيوع ففى وقت ارجائها . وعلى ذلك اذا نزلت ملكية العقار الذى اختص به المتقاسم للمنفعة العامة بعد القسمة ولو بدأ سريانه قبلها لا يستطيع المتقاسم الرجوع بالضمان على بقية المتقاسمين الا اذا اكتملت مدته عقب القسمة . على نحو لا يكون لدى المتقاسم وقت كان لقطع التقادم باجراء يتخذه .

### ٣ - ألا يكون التعرض أو الاستحقاق يرجع الى خطأ المتقاسم :

من البديهي أو المنطقي لا يكون للمتقاسم الرجوع على باقى الشركاء المشتاعين الذين تقاسموا معه بالضمان اذا كان ذلك راجعاً الى خطئه . كأن يقرر لمدعى الاستحقاق بحقه ثم بين عدم وجود حق له . أو لا يدخل بقية المتقاسمين فى الدعوى . ويفضل المعنى فيها وحده ولكنه يهمل الدفاع فيها فيقضى للمدعى بطلبه ثم يثبت بقية المتقاسمين عدم صحة الدعوى <sup>(١)</sup> وقد نص المشرع على ذلك صراحة فى الفقرة الثانية من المادة ٨٤٤ مدنى " ويمتنع الضمان اذا كان الاستحقاق راجعاً الى خطأ المتقاسم .

### ٤ - ألا تتضمن القسمة شرط يوجب الاعفاء من الضمان :

نص المشرع على هذا الشرط ايضاً فى عجز المادة ٢/٨٤٤ مدنى : " غير أنه لا محل للضمان اذا كان هناك اتفاق صريح يقضى

---

(١) راجع د/جمال زكى ، المرجع السابق ص ١٩٤ .

بالاعفاء منه " . فلا يكفي للاعفاء من الضمان صياغته في عبارات عامــــة على الاعفاء منه ، كما يكفي في البيع ولا يجوز أن يكون الاتفاق على الاعفاء ضمنيا كما يجوز في البيع . ولكن هنا لابد أن يكون الاتفاق صريحا وواضحا وأن يكون خاصا بسبب معين من أسباب الاستحقاق ومن ثم يقتصر على الاعفاء منه . ولعل العلة واضحة من هذا أن المشرع استهدف بهذا كفالة المساواة بين المتقاسمين . فاشتراط في الاتفاق على الاعفاء من الضمان أن يكون صريحا وخاصا . ولم يجزه ضمنيا أو عاما كما هو الحل في البيع الذي يعتبر على نقيض القسمة . ولا يهم الاتفاق اذا كان قد ضمن العقد الخاص بالقسمة أو اتفق عليه في ورقة مستقلة عن هذا العقد .

#### ثانيا : آثار الضمان :

يترتب على الضمان في القسمة رفع عبئه عن المتقاسم الذي تحمله بتوزيعه على جميعهم واعادة المساواة التي اختلت نتيجة للاستحقاق بين المتقاسمين . فانا كان أحد المتقاسمين معسرا . وزع القدر الذي يلزمه على مستحق الضمان وجميع المتقاسمين غير المعسرين تحقيقا لذات الفكرة . وتكون العبرة في تقدير الشيء بقيمته يوم القسمة . ذلك أن الغرض من الضمان هو اعادة المساواة بين المتقاسمين كما سبق أن ذكرنا . فيرد المتقاسم ضحية الاستحقاق الى الوضع الذي يكون فيه لو كان ما استحق في يده لم يدخل في موضوع القسمة . ويجب من ثم النظر في اعادة المساواة الى الوقت الذي آقيمت فيه بينهم . ولا يجوز أن يكون تغير قيمة الأصول التي أختتم بها بعد القسمة مصدر ربح أو خسارة له (١)

---

(١) راجع نص المادة ١/٨٤٤ مدنى .

## الفصل الثاني

### الشيوع الاجبارى

#### تمهيد :

لقد تناول المشرع النى على الشيوع الاجبارى فى المادة ٨٥٠ مدنى " ليس للشركاء فى مال شائع أن يطلبها قسمته انا تبين من الغرض الذى أعد له المال أنه يجب أن يبقى دائما على الشيوع " . يتضح من هذا النى أن الشيوع الاجبارى يختلف عن الشيوع العادى فى أنه لايجوز فيه طلبب قسمة المال الشائع . والشيوع الاجبارى قد يكون تبعا مثل الأجزاء المشتركة فى ملكية الشقق والطبقات والفناء المشترك ما بين بناءين متقابلين لأنسـه الملكية الشائعة فيه تكون تابعة لعقارات يملكها عدة أشخاص وقد يكون الشيوع الاجبارى أصليا . لأن الملكية الشائعة مستقلة بنفسها وليست مخصصة لخدمة عقارات مفرزة مثل المباني المقامة فى مدتى الأسرة والوثائق الرسمية والأوسمة الخاصة بها . ولقد تناول المشرع بالتنظيم لحالات الشيوع الاجبارى فى ظل قواعد القانون المدنى وهى حالات ثلاث هــى: الحائط المشترك والفاصل . وقد سبق لنا معالجة هذا الشيوع الاجبارى سلفا . ثم الأجزاء المشتركة وهى ملكية الشقق والطبقات ثم ملكية الأسرة وسوف نقصر البحث هنا على هاتين الحالتين الأخيرتين وهما : ملكية الطبقات والشقق و ملكية الأسرة كل فى مبحث مستقل .

## المبحث الأول

### ملكية الشقق والطبقات

#### أولا : ملكية الشقق :

يقصد بملكية الشقق انقسام البناء <sup>(١)</sup> الى عدة أجزاء أو شقق يكون كل منها طبقة أو أكثر من طبقة وفي الغالب جزء من طبقة لكل منها مالك مستقل بها . ومن ثم له عليه ملكيه خاصة . حين تكون الأرض التي شيد عليها البناء وهيكله كالأساس والجدران الرئيسية والأجزاء المعدة للاستعمال المشترك مثل المدخل والسلالم ملكية شائعة لجميع الملاك شيوعا اجباريا . بحيث تقتصر الملكية المفردة لكل منهم على الجدران الثانوية داخل الشقة والأبواب في داخلها . وقد نظم المشرع ملكية الشقق في المادة ٨٥٦ مدني ومابعدا . هذا انتشرت ملكية الشقق في السنوات الأخيرة وذلك عن طريق ما يسمى بالجمعيات التعاونية لبناء المساكن التي تؤسسها الهيئات والشركات والأفراد . فهي تقوم بأعمال البناء وتوزع الشقق على أعضاء هذه الجمعيات وان كان هناك تصور تشريعي في معالجة الآثار السلبية للمباني التي يقيمها المقاولون على غير وعي وعلى غير أسس علمية وهذا هو ما شاهدناه في الآونة الأخيرة من تهدم بعض المنشآت نتيجة للهزات الأرضية التي لحقت بالبلاد

---

(١) راجر د/ جمال زكي ، المرجع السابق ص ٢١٦ .



فى الآونة الأخيرة (١) ولمالك الشقة حق مزدوج (٢) فله ملكية الشقة ملكية مفرزة خالصة عليها . كما أنه فى ذات الوقت له ملكية شائعة على الأجزاء المشتركة منه . ومن ثم فلا بد لنا من تحديد ماهية الأجزاء المشتركة أو الشائعة أو الأجزاء الخاصة .

### تحديد الأجزاء الشائعة أو المشتركة أو الخاصة :

وفى واقع الأمر عندما نريد تحديد أصل الشئ لابد لنا من الرجوع الى السند المنشئ لملكية الشقق (٣) فاننا لم يتضمن هذا السند تحديدا لذلك يتعين الرجوع الى نص المادة ١/٨٥٦ مدنى فقد وضعت معيارا له . فالأجزاء المشتركة هى الأرض وأجزاء البناء المعدة للاستعمال المشترك بين الجميع . ويدخل فيها بوجه خاص الأساسات والجدران الرئيسية والمداخل والأفنية والأسطح والمصاعد والممرات . وكل أنواع الأبواب الا ما كان منها داخل الطبقة أو الشقة . وهذا التعداد ليس حصرا للأجزاء المشتركة فيدخل فيها أيضا السلم وغرفة البواب أو سكنه (٤) . أما الجزء الخاص بالمالك فهو ذلك المعد لاستعماله وحده . ويقتصر على ما يوجد داخل الشقة من

---

(١) راجع بحثنا المسئولية المدنية الناشئة عن تهمد المنشآت عام ١٩٩٢ منشور

فى مجلة القانون والاقتصاد العدد ٣ . عام ١٩٩٢ .

(٢) راجع المذكرة التفسيرية للمشروع التمهيدى تعليق على المادة ١٢٢٧ .

المقابلة للمادة ٨٥٦ مدنى حاليا والأعمال التحضيرية ج ٦ ص ١٥٦ .

(٣) راجع د/ جمال زكى ، المرجع السابق ص ٢١٩ .

(٤) راجع د/ السنهورى الوسيط ، فقرة ٦٢٥ .

فواصل بين جدرانها والأبواب والأسلاك الممتدة في داخلها . وكذلك الأنوار الصحية المثبتة فيها كالبلاط والأخشاب والباب الخارجي للشقة والنوافذ والشرقات (١) على أن الحواجز الفاصلة بين شقتين تكون ملكيتها مشتركة بين أصحاب هاتين الشقتين .

#### سلطات المالك على الجزء المغرز أو الشقة :

لمالك الشقة بماله من حق ملكية عليها سلطات الاستعمال والاستغلال والتصرف التي يخولها هذا الحق لصاحبه . فيجوز له أن يستعملها بالإقامة فيها أو أن يعهد بها إلى غيرها عن طريق الإجارة أو العارية . ولكن لا يجوز يتقيد في استعماله أو استغلاله بحقوق جيرانه المساوية لحقه . ولا يجوز أن يترتب على ممارسة حقوقه مضايقة لهم . فإذا كان لمالك الشقة أن يمارس فيها نشاطا مهينا لا يجوز له مع ذلك استعمالها فيه على وجه يتعارض مع تخصيص البناء . وقضى وفقا لذلك بإزالة مظلة أقامها ساكن الدور الأرض لأنها حجبت الرؤية عن ساكن الدور الذي يعلوه (٢) ولمالك الشقة أيضا سلطة التصرف فيها فيجوز له أن يجرى عليها جميع التصرفات القانونية معاوضة أو تبرعا . حين يرد تصرفه لزاما على الشقة وعلى حصة مالكها في الأجزاء الشائعة . كما يجوز له أن يرهنها أو يرتب عليها حق انتفاع . ولا يرد على سلطته في هذه التصرفات القانونية إلا ما ينشأ عن الاتفاق الذي قبله . فقد يمنع

(١) راجع د / اسماعيل غانم فقرة ١٣٠ .

(٢) راجع استئناف جرينول ١٨٩٧/٦/٢٢ ، دالوز ١٨٩٨ .

بمقتضاه من تجزئة الشقة بالنزول عن ملكية جزء منها . أو يعلق بيعه لها على موافقة بقية ملاك البناء أو أغلبيتهم . ولمالك الشقة كذلك أن يجرى عليها التصرفات المادية التي يراها مثل إزالة بعض الفواصل بين الحجرات توسعه لها أو إقامة فواصل جديدة لزيادة عددها . انما لا يجوز أن يترتب على التغيرات التي يحدثها تهديد لسلامة البناء أو مساس بمتانتسه ولمالك الشقة أيضا استعمال الدعاوى المقررة لحماية حق الملكية وكذلك حماية الحيازة .

#### حقوق والتزامات مالك الشقة على الأجزاء المشتركة :

لمالك الشقة بالنسبة للأجزاء المشتركة حقوق وأعباء أو التزامات معينة وسوف نعرض لكل منها على النحو التالي :

#### أولا : حقوق مالك الشقة على الأجزاء المشتركة :

تعتبر الأجزاء المشتركة ملكا على الشيوع لجميع ملاك الشقق . ويكون نصيب كل مالك فيها بنسبة الجزء الذي له في الدار . فقيمة الشقة هي التي تحدد الحصة الشائعة التي للمالك في الأجزاء المشتركة ويتعين على مقتضاها نصيبه في الثمن اذا بيع جزء من الأرض الملحقة بالبناء أو في التعويض اذا نزع ملكيته للمنفعة العامة . وقيمة صوته في اتحاد الملاك وحصته في التكاليف المشتركة . والعبرة في تقدير قيمة الجـزاء المـفـرـز أو الشقة بوقت انشاء البناء ولا يعتد بأية تغيرات في قيمته تطرأ بعد

بنائه سواء كانت تغيرات داخلية كتحسينات قام بها المالك أم تغيرات خارجية كفتح أو توسيع شارع في جانب من البناء أو الغاء حديث كان يطل عليها جانب منه بل تبقى القيمة ثابتة كما كانت وقت انشاء الدار <sup>(١)</sup> والشروع هنا اجباريا . فلا يجوز أن يتصرف مالك الشقة في حصته فيها مستقلا عن الجزء الذي يملكه وهو الشقة التي أعدت الأجزاء المشتركة لخدمتها . بل يمكن القول بأن التصرف في الجزء المفروز يشمل حصته في الأجزاء المشتركة باعتبارها ملحقات له . وحقوق مالك الشقة على الأجزاء المشتركة تتعلق أساسا بالاستعمال فله أن يستعمل هذه الأشياء كما يشاء مثل السلم والمصعد أو يعلق على الحائط المشترك مواسير للمياه أو أسلاك كهربائية أو مداخن على ألا يؤثر في متانة البناء . على أن تلك الحقوق مقيدة أولا بالانتفاع بالجزء المفروز الذي له . فلا يجوز له أن يستعمل الأجزاء المشتركة الا للانتفاع به . فإذا كسب مالك الشقة ملكية عقار ملاصق أو أستأجره لايجوز له أن يستعمل الأجزاء المشتركة كما يحدده الاتفاق بين الملاك أو طبيعة الشيء . فلا يجوز له أن يستعمل هذه الأجزاء في غير ما أعدت له مثل ذلك أن يستعمل بئر السلم لنشر الملابس المغسولة . أو استعمل سور السلم في اعلانات لبضائع يتجر فيها حتى ولو كان مصرحا له بالاتجار فيها <sup>(٢)</sup> . وقد أجمل نص المادة ١/٨٥٧ مدني هذه القيود فجاء نصها " كل مالك في سبيل الانتفاع

---

(١) راجع السنهوري ، الوسيط ج ٨ ، فقرة ٦٢٥ ، د/اسماعيل غانم فقرة ١٢٢ ، د/محمد لبيب شنب فقرة ٣٢٠ ، وعكس ذلك د/محمد علي عرفه فقرة ٣٥٧ .

(٢) راجع د/ جمال زكي المرجع السابق ص ٢٢٤ .

بالجزء الذي يملكه في الدار حر في أن يستعمل الأجزاء المشتركة فيما أعدت له . على ألا يحول دون استعمال باقي الشركاء لحقوقهم " . ولأى مالك أن يعترض على استعمال مالك آخر للأجزاء المشتركة في غير ما أعدت له أو في سبيل الانتفاع بعقار آخر خلافا للمادة ١/٨٥٧ مدني أو على حدوثه تغييرا فيها لتجزئه المادة ٢/٨٥٧ مدني دون أن يستطيع هذا الأخير التخلي من اعتراضه بحجة هذا التغيير أو ذلك الاستعمال لم يعد عليه بضرر . لأنه بعمله هذا قد أخل التوازن الذي يجب قيامه بين ملاك البناء . وهدم التناقص الذي يجب أن يهيمن على علاقاتهم .

#### ثانيا : الالتزامات التي تقع على مالك الشقة في الأجزاء المشتركة :

على مالك الشقة أن يساهم في الأعباء المشتركة وهي تكاليف حفظ الأجزاء المشتركة وصيانتها وإدارتها وتجديدها <sup>(١)</sup> وتحيط هذه العبارات بنفقات صيانة أو إصلاح الأجزاء المشتركة . وتوفير الخدمات المشتركة كالمصعد ونور السلم وأجر البواب والضرائب بجميع أنواعها وتوزيع هذه النفقات على ملاك الشقق وفقا للاتفاق بينهم . فإذا لم يتفقوا على ذلك توزيع عليهم بنسبة قيمة الجزء المفرز كل منهم . بحيث يكون نصيب كل مالك فيها بنسبة قيمة الجزء الذي له في الدار . دون اعتبار لقدر استعماله للأجزاء الشائعة أو للخدمات المشتركة . فيكون على المالك في الدور الأرضي أن يساهم في نفقات المصعد . غير أن المشرع الفرنسي يفرق بين نفقات الخدمات الجماعية

---

(١) راجع د/جمال زكي ، المرجع السابق ص ٢٢٥ .

والتجهيزات المشتركة سواء لصيانتها أو لتجديدها والتي لا يلزم المالك بالمساهمة فيها إلا بقدر الفائدة التي تعود عليه منها . ونفقات الحفظ أو صيانة الأجزاء المشتركة وإدارتها والتي يلزم كل مالك بالمساهمة فيها بنسبة حصته في هذه الأجزاء التي تقدر بدورها بقيمة الجزء المفروز يملكه . وعلى ذلك لا يلتزم مالك الشقة في الدور الأرض بشيء من تكاليف المصعد (١) . ولا يجوز للمالك الشقة لكي يتخلى من تكاليف الأجزاء المشتركة أن يتخلى عن نصيبه فيها . لا لأن استعمال الأجزاء المشتركة ضرورة حتمية للانتفاع بالشقة . ولا يمكن من ثم الفصل بينهما والتخلي عن هذه الأجزاء وحدها . كما أن تلك التكاليف تعتبر في الحقيقة نتيجة لملكية الجزء المفروز أكثر مما تعتبر نتيجة لملكية الحصة في الأجزاء المشتركة . إنما يمكن للمالك أن يتخلى عن كليهما معاً .

#### إدارة الأجزاء المشتركة :

تتبع في إدارة الأجزاء المشتركة القواعد العامة في إدارة المال الشائع ولكن يمكن أن يكون بين ملاك الشقق ما يسمى باتحاد الملاك . فهذا الاتحاد يتم تكوينه بين الشركاء بعد كسب ملكية البناء بقصد إدارة أجزائه المشتركة . ولكن يجوز تكوين اتحاد الملاك بقصد التشييد والبناء وتوزيع طبقاته على الشركاء في هذا الشروع . ومن ثم فلا بد لنا من عرض تفصيلي لاتحاد الملاك ثم الإدارة المال الشائع في حالة الخلو من تكوين لاتحاد الملاك وفقاً لما يلي :

---

(١) راجع المادة الأولى من القانون ١٠ لسنة ١٩٦٥، الصادر في فرنسا .

## ١ - اتحاد الملاك :

### ماهية :

نصت على ذلك المادة ٨٦٢ مدنى " حيثما وجدت ملكية مشـتركة لعقار مقسم الى طبقات أو شقق جاز للملاك أن يكونوا اتحادا فيما بينهم • ويجوز أن يكون الغرض من تكوين الاتحاد لبناء العقارات أو اشتراكها لتوزيع ملكية أجزائها على أعضائها " •

يتضح من هذا النص أن اتحاد الملاك هو عبارة عن هيئة أو جمعية تقوم حيث توجد ملكية مشتركة فى عقار مقسم الى طبقات أو شقق • ولكنه يختلف عن نظام الجمعيات • فهدفه ليس الحصول على الربح المادى وإنما يقصد ادارة العقار المشترك (١)

واتحاد الملاك فى ظل قواعد القانونى المدنى اختياريا كما هو واضح من النص سالف الذكر حيث وردت الصياغة " جاز للملاك أن يكونوا اتحادا فيما بينهم " • على خلاف الحال فى التشريع الخاص بإيجار الأماكن فهو اجبارى اذا جاوز عدد الطوابق أو الشقق خمسة وجاوز عدد ملاكها خمسة أشخاص (٢) • ولم يعترف المشرع صراحة بأن اتحاد الملاك له شخصية معنوية ولكن يستدل على ذلك ضمنا

(١) راجع د/توفيق فرج ، المرجع السابق ، ص ٢١٥ •

(٢) راجع نص المادة ٧٢ من قانون ٤٩ لسنة ١٩٧٧ •

من المادة ٢/٨٦٦ مدني " ويمثل مأمور الاتحاد أمام القضاء حتى فـسـى  
مخاصمة الملاك اذا انتفى الأمر " . وثبوت الشخصية المعنوية يكون بقصد  
القيام بأعمال وإدارة العقار المشترك .

#### مأمور الاتحاد :

يكون للاتحاد مأمور يتولى تنفيذ قراراته <sup>(١)</sup> ويعين بأغلبية أعضائه  
محسوبة على أساس قيمة الأنصـباء وإذا تعذرت هذه الأغلبية يعين المأمور بأمر  
يصدر من رئيس المحكمة الابتدائية الكائنة في دائرتها العقار بناء على طلب  
أحد الملاك بسبب عدم كفايته أو عدم أمانته وذلك بعد اعلان الشركاء لسماع  
أقوالهم في هذا العزل . ويكون لمأمور الاتحاد المطالبة بأجر . ويتولى  
تنفيذ قرارات الاتحاد . ويطلب الملاك بتنفيذ التزاماتهم وله اذا اقتضى  
الأمر رفع الدعاوى عليهم . وعليه من تلقاء نفسه أن يقوم بما يلزم لحفظ  
جميع الأجزاء المشتركة وحراستها وصيانتها . على أن إدارة الأجزاء المشتركة  
هى مهمة الاتحاد . الذى له وحده اتخاذ القرارات المناسبة فـسـى  
شأنها ولذلك لايجوز للمأمور أن يضطلع بها الا فى حالات الاستعجال  
التي توجب عليه القيام بالعمل فورا . وفى المسائل القليلة الأهمية التى  
لاتبرر دعوة الاتحاد لنظرها . فيقوم بها ثم بعد ذلك يقدم تقريرا عن هذا  
العمل أو ذاك الى اتحاد الملاك فى أقرب جلسـه له <sup>(٢)</sup> . ويعتبر مأمور  
الاتحاد وكـيلا أو نائبا عن اتحاد الملاك وعليه أن يقدم حسابا عن عمله .

(١) راجع نص المادة ١/٨٦٦ مدني مصرى .

(٢) راجع د/ السنهورى ، الوسيط ج ٨ فقرة ٦٣٧ .



وتتحدد مسؤوليته على مقتضى مسؤولية الوكيل . ولذلك يمثل الاتحاد قانـونـا  
أمام جهات القضاء حتى في مـخـاصـمة الملاك .

### لائحة الاتحاد :

أوجب نص المادة ٨٦٣ مدني وضع لائحة أو نظام للاتحاد وذلك بموافقة  
جميع الأعضاء ، ومن ثم لايجوز تعديل هذه اللائحة الا بموافقتهم جميعا (١)  
فاللائحة هي اتفاق بين جميع أعضاء الاتحاد لضمان حتى الانتفاع  
بالعقار المشترك وحسن ادارته . وقد يقومون بوضعها معا اذا قاموا  
بتشييد أو شراء هذا البناء الذي اقتسموا أجزاءه . وقد يتحقق اتفاقهم  
عليها تدريجيا اذا عرضت للبيع شقق هذا البناء . وتم بيعها الى مشترين في  
أوقات مختلفة وقبلها كل مشترك على حده . ويجب أن تتضمن اللائحة  
حلولاً لما يتوقعونه من منازعات بينهم .

### ادارة المال الشائع :

نظم المشرع ادارة المال الشائع في المادة ٨٦٤ مدني التي نصت  
على أنه " اذا لم يوجد نظام للإدارة أو خلا النظام من النص على بعض  
لأمر . تكون ادارة الأجزاء المشتركة من حق الاتحاد . وتكون  
قراراته في ذلك ملزمة . بشرط يدعى جميع أصحاب الشأن بكتاب موصى عليه .

---

(١) راجع د/ المصده ، المرجع السابق ص ١١٩ فقرة ٩٠ .

وأن تصدر القرارات من أغلبية الملاك محسوبة على أساس قيمة الأنصبه " يتضح من هذا النى أنه انا لم توضع لائحة لادارة الأجزاء الشائعه أو خلت اللائحه من بند فى بعض المسائل . قام الاتحاد بالادارة عن طريق القرارات الفردية فى كل حالة على حده . ويتخذ قرارته فى هذه الحالة أو تلك بالأغلبية العادية . وهى أغلبية الملاك وليس أغلبية الحاضرين . وتكون قرارات الاتحاد ملزمة لجميع الملاك حتى غير الموافق والغائب وذلك مشروط أن يكون قد تم دعوة جميع أعضاء الاتحاد الى الاجتماع بكتاب موصى عليه . ويكاد أن ينعقد الاجتماع فى الفقه المصرى (١) على أن سلطة الاتحاد لا تقتصر على الأعمال العادية للادارة بل تشمل أيضا أعمال الادارة غير العادية ولكننا نذهب مع اتجاه آخر ونرى أنه يتفق مع التفسير المنطقى للنصوص القانونية (٢) الى أن سلطة الاتحاد تقتصر فقط على أعمال الادارة المعتادة فقط . ويخرج من مهمة الاتحاد أعمال الادارة غير العادية التى تحيط بالتغيرات الأساسية والتعديل فى الغرض الذى أعدت له الأجزاء الشائعه التى يتعين لتقريرها موافقة جميع الملاك . ذلك أن مهمة الاتحاد محصورة أساسا فى أعمال الادارة المعتادة . لأن نى المادة ٦٨٣ مدنى أوجب أن توضع لائحة لضمان حسن الانتفاع بالعقار المشترك وادارته .

---

(١) راجع د/السنهورى ج٨فقرة٦٣١د/اسماعيل غانم فقرة١٢٧٠ محمد لبيب

شنب فقرة ٢٢٤ - الصده فقرة ١٩٠ د: عبدالفتاح عبدالباقي فقرة ١٨٩ .

(٢) راجع د/جمال زكى ، المرجع السابق ص ٢٣٢ .

### استثناء على أعمال الإدارة المعتادة :

إذا كان الاتحاد يقتصر على القيام بأعمال الإدارة المعتادة فقط  
الا أن المشرع قرر للاتحاد سلطة القيام بأعمال معينة ولو كانت تتعلق  
بالأجزاء المفزة أو تخرج عن حدود الإدارة العادية . فقد تناول  
المشرع هذه الأعمال في عجز المادة ٨٦٥ مدني التي نصت على أنه  
"للإتحاد بأغلبية الأصوات المنصوص عليها في المادة السابقة أن يفرض أى تأمين  
مشترك من الأخطار التي تهدد العقار أو الشركاء في جملتهم ولـه  
أن يأذن في اجراء أية أعمال أو تركيبات مما يترتب عليها زيادة في قيمة  
العقار كله أو بعضه . وذلك على نفقة من يطلبه من الملاك وبما يضعه  
الاتحاد من شروط وما يفرضه من تعويضات والتزامات أخرى لمصلحة  
الشركاء" .

### نتيـا : ملكية الطبقات :

يطلق الفقه المصري<sup>(١)</sup> على ملكية الطبقات ملكية السفل والعلو . أخذنا  
عن أحكام الشريعة الإسلامية الغراء<sup>(٢)</sup> غير أن ملكية الطبقات تختلف عن  
ملكية الشقق إذ الأخيرة تقوم على فكرة ازدواج حق مالك كل منها . وتكون  
الأرض التي أقيم عليها البناء وجدرانه الرئيسية وسقوفه ملكا شائعا لكل الملاك

---

(١) راجع د/ السنهوري ص ١٠٠٩، د/ الصدهي ٢٨٩، د/ اسماعيل غانم ص ٢١٤

(٢) راجع الأستاذ /على الخفيف ، أحكام المعاملات المالية والشريعة الطبعة  
الثانية ص ٦٥ وما بعدها .

بينما تقوم ملكية الطبقات على ملكيات مفرزة بعضها فوق بعض . بحيث يكون لمالك الطبقة السفلى الأرض التى شيد عليها البناء وجدران طبقتيه وسقفها . ويكون لمالك الطبقة التى تعلوه حق التعلو عليها . ويستقل بملكية الطبقة التى يشيدها جدرانها وأرضيتها وسقفها . وهكذا مالك كل طبقة مهما تعددت طبقات البناء . وتعتبر ملكية الشق هى الأصل فيطبق اذا لم يوجد فى سندات الملك ما يخالفه . ولا يطبق من ثم نظام ملكية الطبقات الا اذا اتفق عليه ذو الشأن فى سندات ملكيتهم . وسوف نعرض تباعا التزامات صاحب السفلى وصاحب العلو على النحو التالى :

#### ( أ ) التزامات صاحب السفلى :

يقع على عاتق صاحب السفلى التزامان هما : القيام بالأعمال التى تمنع سقوط العلو . والقيام باعادة بناء السفلى اذا تهدم .

#### أولا : انجاز الأعمال اللازمة لمنع سقوط العلو :

اذا كان صاحب السفلى يملك طبقتيه ملكية تامة أو خالصة . الا أنها ملكية مقيدة بحق التعلو لغيره وهو حق القرار على بنائه ( ١ ) لذلك يجب عليه القيام بالأعمال والترميمات اللازمة لمنع سقوط العلو . وبعبارة أوضح القيام بكل اجراء لازم لصيانة الأسقف

---

( ١ ) راجع الأستاذ / على الخفيف ، أحكام المعاملات المالية والشرعية الطبعة الثانية ص ٧٥ .

والأخشاب الحاملة له . لأنه اذا سقط السقف سقط العلو معه . ويجب على صاحب السفلى كذلك صيانة جدرانه وترميمها حفظا لحق القرار السفلى لجاره . وانا امتنع صاحب السفلى عن الترميم كان لصاحب العلو أن يلجأ الى قاضى الأمور المستعجلة للأمر باتخاذ اجراءات الترميم العاجلة وفى غير حالة الاستعجال يلجأ الى المحكمة المختصة طبقا للقواعد العامة فى قانون المرافعات للأمر ببيع السفلى (١) .

#### ثانيا : اعادة بناء السفلى اذا تهدم :

هذا الالتزام ورد فى نص المادة ١/٨٦٠ مدنى " اذا تهدم البناء وجب على صاحب السفلى أن يعيد بناء سفله . اذا امتنع جاز للقاضى أن يأمر ببيع السفلى الا اذا طلب صاحب العلو أن يعيد بناءه على نفقة صاحبه " .

يتضح من هذا النص أنه اذا تهدم السفلى ولو كان بغير خطأ صاحبه وجب عليه اعادة بناء هذا السفلى . وذلك ليستطيع صاحب العلو أن يستعمل حق القرار عليه . وعلى ذلك فانه فى حالة امتناع صاحب السفلى اعادة بناء السفلى . فلصاحب العلو الخيار بين طلب بيع السفلى على صاحبه ليقوم المشتري (٢) باعادة بنائه . أو طلب الاذن له فى أن يعيد بناء السفلى على نفقة صاحبه . ثم يرجع عليه بما يكون قد أنفقه فى

(١) راجع نص المادة ٢/٨٥٩ مدنى .

(٢) راجع د/ جمال زكى ، المرجع السابق ص ٢٤٣ .

اتمام اعادة البناء ويكون له استعمالا للحق في الحبس منع صاحب السفل من السكنى والانتفاع حتى يؤدي له ما في ذمته <sup>(١)</sup> أو أن يحصل على اذن ففى ايجار السفل أو سكناه استيفاء لحقه . وانا كان انهزام السفل بخطأ صاحبه فانه يلتزم بتعويض صاحب العلو عن الضرر الذي لحقه نتيجة انهزام علوه أما اذا كان انهزام السفل يرجع الى خطأ صاحب العلو كان ملتزما بتعويض صاحب السفل عن الضرر الذي لحقه نتيجة هذا الهدم .

(ب) التزام صاحب العلو :

لقى المشرع فى المادة ٨٦١ مدنى "لا يجوز لصاحب العلو أن يزيد فى ارتفاع بنائه بحيث يضر بالسفل " . هذا الالتزام على صاحب العلو فقط . أى يجب عليه عدم الارتفاع ببنائه الى حد يضر بالسفل فليس له أن يبنى طابقا جديدا . ولا يزيد فى ارتفاع طبقته اذا كان أساسات السفل أو جدرانها لاتحتل تلك الطبقة أو هذا الارتفاع . والمحكمة ظاهرة <sup>(٢)</sup> من هذا الالتزام حتى لاتنار الأجزاء المشتركة وصاحب السفل من عبء هذه الزيادة ويضيف البعض الى هذا الالتزام التشريعى التزاما آخر هو أن صاحب العلو <sup>(٣)</sup> يلتزم أيضا بعدم تحميل السقف فوق طاقته . ولكن هذا الأخير يدخل فى نطاق الالتزام التشريعى الوارد بنى المادة ٨٦١ مدنى سالف الذكر .

---

(١) راجع نى المادة ٢/٨٦٠ مدنى .

(٢) راجع د /البدرأوى المرجع السابق ص ٢٦٠ .

## المبحث الثاني

### ملكية الأسرة

#### ١ - النمى التشريعى :

استحدثت المشرع فى التقنين المدنى الجديد ملكية الأسرة فى المواد من ٨٥١ حتى ٨٥٥ مدنى مصرى . وقد اقتبس هذا التنظيم من التقنين المدنى السويسرى والايطالى (١) . وفى واقع الأمر أن هذه الملكية قائمة فى البيئة المصرية . قبل التنظيم التشريعى لها . ومن ثم فكاد دور المشرع هو النمى على التنظيم القانونى لها حماية للأسرة من تحكم أكبر أفرادها . ثم أقام رقابة فعالة على ادارة هذه الملكية . وهى لكل فرد فى الأسرة طريقا للخروج من هذا الشبوع . ومن ثم نعزى لشروط هذه الملكية وأحكام النظام القانونى لها من حيث التصرف والادارة .

#### ٢ - شروط ملكية الأسرة :

لقد أفصح المشرع المصرى فى المادتين ٨٥١ ، ٨٥٢ مدنى مصرى عن هذه الشروط فجاء نص المادة ٨٥١ مدنى " لأعضاء الأسرة الواحدة الذين تجمعهم وحدة العمل أو المصلحة أن يتفقوا كتابة على انشاء ملكية الأسرة وتتكون هذه الملكية من تركة ورثوها واتفقوا على جعلها كلها أو بعضها ملكا للأسرة . واما من أى مال آخر مملوك لهم اتفقوا على ادخاله

(١) مجموعة الأعمال التحضيرية ج ٦ ص ١٥٢ .

فى هذه الملكية " . ثم جاء نمى المادة ٨٥٢ مدنى " يجوز الاتفاق على انشاء ملكية الأسرة لمدة لا تزيد على خمس عشرة سنة . على أنه يجوز لكل شريك أن يطلب من المحكمة الاذن له فى اخراج نصيبه من هذه الملكية قبل انقضاء الأجل المتفق عليه اذا وجد مبرر قوى لذلك " . يتضح من هذا العرض التشريعى سالف الذكر أنه يشترط جملة شروط لوجود هذه الملكية هذه الشروط هى : أن يكون هناك اتفاق مكتوب . أن يكون الاتفاق مابين أعضاء أسرة واحدة . أن يكون الاتفاق على أموال مملوكة لهم فتكون مملوكة للأسرة . الا يزيد على خمس عشر سنة . وسوف نعرض تفصيلا لهذه الشروط على النحو التالى :

#### ١ - وجود اتفاق مكتوب :

يجب أن يكون الاتفاق على انشاء ملكية الأسرة مكتوبا وهذا ما صرح به المشرع " أن يتفقوا كتابة " ويستوى أن تكون الكتابة فى محرر رسمى أو محرر عرقى . والكتابة تشترط هنا للانعقاد وليس للاثبات ويجب أن يتوافر أهلية التصرف بين أطراف هذا الاتفاق (١) . اذ أن انشاء ملكية الأسرة يترتب عليه اشتراك كل منهم فى مال يقدمه غيره . واشراك غيره فى مال يقدمه .

---

(١) راجع د/ جمال زكى ، المرجع السابق ص ٢٤٤ .



٢ - الاتفاق بين أعضاء أسرة واحدة :

اشترط النعى سالف الذكر أن يكون الشركاء أعضاء فى أسرة واحدة فلا يجوز انشاؤها بين أشخاص لاتجمعهم رابطة الأسرة . ولأعضاء الأسرة انشاء ملكية الأسرة مهما كانت درجة قرابتهم . فلا يشترط أن يكونوا أخوة . ويكفى أن يجمعهم أصل مشترك . ويجب تحديد أعضاء الأسرة الواحدة طبقا للمادة ٣٤ مدنى التى جاء نصها " تتكون أسرة الشخص من ذوى قرياه . ويعتبر من ذوى القربى كل من يجمعهم أصل مشترك " ولذلك لايدخل الأظهار فى أعضاء الأسرة . وفى واقع الأمر اشترط أن المشرع اشترط شرطا غريبا وهو أن يجمع هؤلاء الأعضاء وحدة العمل أو المصلحة . فأفراد الأسرة تجمعهم أبدا وحدة المصلحة . ومن ثم نرى أن هذا تزيد واضح لا فائدة منه . وان كان البعض ذهب فى تفسير ذلك أن المصلحة الموحدة لهؤلاء تكمن فى ما اذا كان مال الأسرة تركة يحسن بقاؤها كتلة متماسكة يمكن استغلالها على خير وجه مثل المتجر أو المصنع (١)

٣ - أن يكون محل الاتفاق مال مملوك لأعضاء الأسرة :

فى العادة تقوم ملكية الأسرة بين الورثة وتتكون الملكية حينئذ من التركة التى آلت فتبقى هذه الأموال على الشيوع بدلا من اجراء قسمتها .

(١) راجع د/ البدراوى ، المرجع السابق ص ٢٤١ .

**وأكثرها** تكون التركة في هذه الحالة استغلالا صناعيا أو تجاريا  
أو زراعيا يظل قائما كما كان في حياة مورثهم • ولكن يجوز أن يتفق  
أعضاء الأسرة على تكوين ملكية لها من مال يقدمه كل منهم •  
ويكون المقصود من ذلك استغلال هذا المال استغلالا معيناً يقتضى  
وحدة الإدارة • وعلى هذا تتكون ملكية الأسرة اما من تركة ورثوها  
واتفقوا على جعلها كلها أو بعضها ملكا للأسرة • واما من مال  
آخر مملوك لهم واتفقوا على ادخاله في هذه الملكية يجوز أن يكون  
هذا المال الذى تتكون منه ملكية الأسرة منقولات أو عقارات • حين  
يجب في هذه الحالة الأخيرة • تسجيل الاتفاق حتى ولو كان  
العقار مملوكا على الشيوع لأعضاء الأسرة قبل الاتفاق على انشاء  
ملكية الأسرة (١) .

#### ٤ - ألا تزيد المدة على خمس عشرة سنة :

حدد المشرع هذه المدة في عجز المادة ٨٥٢ مدنى بخمس عشرة  
سنة • وتكون هذه المدة ملزمة لأطرافه طالما كانت في حدود المدة  
المحددة نصوصا كما سبق القول • وهنا يتميز شيوع الأســـــرة  
عن الشيوع العادى الذى لايجوز البقاء فيه على مدة تزيد عن خمس  
سنوات • ويجوز تجديد هذه المدة مرة تلو الأخرى • أما اذا انقضت

---

(١) راجع د/ اسماعيل غانم ، المرجع السابق ص ١٢٠ .

المدة ولم تجدد ولم يطلب أحد الأعضاء القسمة ظل الشيوع قائما بين أعضاء الأسرة على أساس هذه الشيوع العائلي لاشيوعا في ملكية الأسرة<sup>(١)</sup> وقد خول المشرع الشريك الذي يريد الخروج من هذا الشيوع الاجباري اذا كان هناك مبررا قويا لذلك اللجوء الى المحكمة المختصة للاذن له باخراج نصيبه من هذه الملكية ويعتبر مبررا قويا حدوث شجار بين أعضاء الأسرة انقطع كل أمل في ازالته . واذا لم تحدد ملكية الأسرة اتفاقا بين الأعضاء كل لكل شريك أن يخرج نصيبه منها بعد ستة أشهر من يوم اعلان الشركاء رغبته في اخراج نصيبه .

### ٣ - النظام القانوني لملكية الأسرة :

لقد وضع المشرع النظام القانوني لملكية الأسرة في المادتين ٨٥٣، ٨٥٤ مدني من حيث التصرف وادارة ملكية الأسرة . فنصت المادة ٨٥٣ مدني " ليس للشركاء أن يطلبوا القسمة طالما أن ملكية الأسرة قائمة . ولا يجوز لأي شريك أن يتصرف في نصيبه لأجنبي عن الأسرة الا بموافقة الشركاء جميعا . واذا تملك أجنبي عن الأسرة حصة أحد الشركاء برضاء هذا الشريك أو جبرا عليه . فلا يكون هذا الأجنبي شريكا في ملكية الأسرة الا برضائه ورضاء باقي الشركاء " .

---

(١) راجع د/ السنهوري ج ٨ فقرة ٦٤٥ ، د/ جمال زكي ص ٢٤٧ .

ويتضح من هذا النص أنه خاص بالتصرف فى ملكية الأسرة • فلا يستطيع الشريك طلب القسمة الا اذا طرأ له مبررًا قويا يقتضى خروجه منها • ولكن يجوز لكل شريك أن يتصرف فى نصيبه الى أحد الشركاء ليخرج من ملكية الأسرة • وتزيد حصة المتصرف اليه بقدر هذا النصيب • ولكن لا يجوز لأى شريك أن يتصرف فى نصيبه لأجنبى عن الأسرة الا بموافقة الشركاء جميعا • فاذا وافق بقية الشركاء على تصرفه له • كان التصرف نافذا فى مواجهتهم • وحل الأجنبى محل الشريك • لا فى ملكية الأسرة بل فى نصيب الشريك الشائع • فيستطيع الأجنبى اخراج هذا النصيب عن ملكية الأسرة عن طريق التجنيد <sup>(١)</sup> ويجوز للأجنبى اذا شاء أن يحل فى ملكية الأسرة بموافقة أخرى لبقية الشركاء • ويعتبر هذا استثناء طارئا على مبدأ اقتصار الملكية على أعضاء الأسرة الواحدة • ولدائن الشريك أن ينفذ على نصيبه فى ملكية الأسرة • فاذا رسا مزاده على أجنبى عن الشركاء يستطيع هذا الأجنبى • كما قدمنا أن يخرج هذا النصيب عن ملكية الأسرة ولكنه لا يستطيع أن يبقى فى ملكية الأسرة الا بموافقة باقى الشركاء •

بينما نصت المادة ٨٥٤ مدنى على ادارة ملكية الأسرة فجاء نصها " للشركاء أصحاب القدر الأكبر من قيمة الحصص أن يعينوا من بينهم للإدارة واحدا أو أكثر • وللمدير أن يدخل على ملكية الأسرة من التغيير فى الغرض الذى أعيد له المال المشترك ما يحسن به طرق الانتفاع بهذا المال ما لم

---

(١) راجع السنهاورى ، الوسيط ج ٨ فقرة ٦٢٧ •

يكن هناك اتفاق على غير ذلك ويجوز عزل المدير بالطريقة التي عين بها ولو اتفق على غير ذلك . كما يجوز للمحكمة أن تعزله بناء على طلب أن شريك اذا وجد سبب قوى يبرر هذا العزل ."

يتضح من هذا النص أن ادارة ملكية الأسرة تتطلب تعيين أغلبية الشركاء محسوبة على أساس قيمة الأنصباء مديرا . أو أكثر من بينهم لادارة ملكية الأسرة . ولايجوز أن يكونوا من غيرهم على خلاف الشيوخ العادى الذى يجوز أن يكون مديره من غير الشركاء <sup>(١)</sup> وللمدير المعين من قبل هذه الأغلبية سلطات واسعة تتميز عن المدير للشيوخ العادى . فلا توكل أعمال الادارة المعتادة الانفراد بأعمال تخرج عن الادارة المعتادة وذلك كما ورد بعبارة نص المادة ١/٨٥٤ مدنى " أن يدخل على ملكية الأسرة من التغيير فى الغرض الذى أعد له المال المشترك ما يحسن به طرق الانتفاع بهذا المال " ولكن المدير لايجوز له أن يستبدل أموال ملكية الأسرة ببعض أموال أخرى . ويجوز لأغلبية الشركاء أن تتولى مباشرة ادارة ملكية الأسرة ولا تعين مديع لادارتها حين يكون لها سلطات المدير الذى كان يجوز لها تعيينه . وتقوم بأعمال الادارة المعتادة . والأعمال التى تجوز حدود الادارة المعتادة . ولايجوز للأقلية الاعتراض أمام المحكمة على هذه الأعمال الأخيرة كما يجوز لها فى الشيوخ العادى ويجوز عزل المدير بالطريقة التى عين بها ولو كان هناك اتفاق على غير ذلك . كما يجوز للمحكمة أن تعزله بناء على طلب أى شريك اذا وجد سبب قوى يبرر هذا العزل كعدم كفاءة المدير أو عدم أمانته .

---

(١) راجع د/ جمال زكى ، المرجع السابق ص ٢٥٠ .

## الباب الرابع

### أسباب كسب الملكية

تمهيد:

لقد تناول المشرع المصرى تنظيم أسباب كسب الملكية فى الفصل الثانى من الكتاب الثالث من مواد التقنين المدنى الجديد اعتبارا من المواد ٨٧ حتى ٩٨٤ مدنى . ورتب هذه الأسباب ترتيبا منطقيا دون أن يعدها على خلاف الحال فى التقنين القديم فقد عددها دون أن يرتبها ترتيبا منطقيا وقد ميز المشرع بين كسب الملكية ابتداء أى دون أن يكون لها مالك سابق تنتقل منه ويكون هذا بالاستيلاء . وبين كسبها انتقالا من مالك سابق . والكسب انتقالا قد يكون بسبب الوفاة كما هو الحال فى الميراث والوصية أو يكون انتقالا بين الأحياء ويتم ذلك بالاتصاق والعقد الشفعة والحيازة . ومن ثم تأتى دراستنا لأسباب كسب الملكية حسب الترتيب المنطقى لما أورده المشرع منقسما الى ثلاث فصول : يتناول الأول : كسب الملكية ابتداء بالاستيلاء سواء على المنقول أو العقار . ويتناول الثانى : كسب الملكية بسبب الوفاة كالميراث والوصية . ويتناول الثالث : كسب الملكية بين الأحياء بالعقد والاتصاق والشفعة والحيازة . . . . . لتكن أسباب الملكية سبعة هى : الاستيلاء - الميراث - الوصية - الاتصاق - العقد - الشفعة - الحيازة . وسوف نعرض لذلك على النحو التالى :

## الفصل الأول

### الاستيلاء

#### تمهيد:

يعتبر الاستيلاء طريقاً أصلياً لكسب الملكية . اذ ينشئ لمن قام به حق ملكية على شيء محلاً له قبل حصوله . فلاستيلاء فى الواقع لا يرد الا على الأشياء . (يؤدى الى أن تصبح هذه الأشياء أموالاً . وقد تضالّت أهمية الاستيلاء مسبباً لكسب الملكية فى تلك الآونة . حيث أصبحت الأشياء التى لا مالك لها قليلة جداً . واقتصر نطاقه على المنقول . بعد أن صار العقار الذى لا مالك له ملكاً للدولة . وفى بحثنا للاستيلاء لكسب الملكية ابتداءً لابد لنا من التفرقة بين الاستيلاء على المنقول والاستيلاء على العقار . وهذا ما نخصمه فى مبحثين على التوالى :

### المبحث الأول

#### الاستيلاء على المنقول

#### ماهية الاستيلاء :

الاستيلاء كطريق لكسب الملكية يكون بوضع اليد على المنقول الذى لا مالك له بنية التملك . ويجب أن تتوافر الحيابة للمنقول بعنصرها المادى الذى يقوم على الاستتثار به والمعنوى الذى يقوم على توافر نية التملك

فالحيازة وحدها مجردة من أية ظروف أخرى تكفى لكسب الملكية . والحكمة من ذلك واضحة هي أن المنقول ليس له مالك . ولاتتضمن من ثم حيازته اعتداء على حق الغير . ويقتصر الاستيلاء على كسب الملكية للأشياء المادية فقط دون غيرها من الأشياء المعنوية أو غير المادية (١)، (٢) .

تطبيقات تشريعية على الاستيلاء كسب لكسب الملكية :

#### ١ - الأشياء المشتركة :

يقصد بها المنقولات التي لم يكن لها مالك منذ البداية وتكمن الأشياء المشتركة في صيد البحر والبر . فهي أشياء خارجة عن التعامل بحكم طبيعتها مثل الهواء والشمس وماء البحر . ومع ذلك يمكن أن يكون قدرا معيناً منها محلاً للملكية الخاصة بالاستيلاء عليها . فمن يحصر كمية ماء البحر لاستخراج الملح أو لأغراض صناعية يصير مالكا لها بالاستيلاء (٣) . ومن ثم تعتبر تبعا لذلك المياه التي تتناسب الى المساقى الخاصة ملكا لأصحاب هذه المساقى (٤) . والسمك في الماء والطير في الهواء منقولا لا مالك له أصلا . والحق في صيد البر والبحر له لوائح تنظمه . أي تنظم الترخيص بالصيد فقط أما ملكية الصيد تكون ملكا لمن يسطاده . ويشمل صيد البحر

- (١) راجع السنهوري ج ٩ فقرة ٦ .
- (٢) راجع د/ جمال زكى ص ٢٥٧ .
- (٣) راجع د/ محمد كامل مرسى ج ٣ فقرة ٢٨ .
- (٤) راجع د/ محمد على عرفه فقرة ١٢ ص ٨٨



مايحتويه من أسماك أو عنبر أو لؤلؤ أو مرجان أو اسفنج أو أعشاب بحرية . ويملك الصائد هذه الأشياء بالاستيلاء عليها حتى ولو كانت مخالفة للوائح الصيد <sup>(١)</sup> وإن كان يتعرض هذا الصائد إلى عقوبات منها مصادرة هذا الصيد . وصيد البر يشمل الطيور والغزلان ويظهر هذا التصور في البلاد التي تمارس صيد أرانب البراري الخاصة أو الغابات ويملك الصائد قنيصته من طيرا أو غيره بمجرد وقوعها حتى ولو في غير أرضه سواء كانت جريحة أم ميتة بحيث لا يبقى للصائد سوى الامساك بها <sup>(٢)</sup> ويعتبر سارقا من يأخذها قبل دخولها في حوزة الصائد . ومما هو جدير بالذكر أن الحيوانات الأليفة مثل المواشى والخيول والدواجن لا تعتبر منقولا لأمالك له ومن ثم لا يرد عليها الاستيلاء حتى ولو ضلت أو تسربت فيسرى عليها قواعد الأشياء الضائعة . أما الحيوانات غير الأليفة في أنواعها فتعتبر لأمالك لها مادامت طليقة . ولكن ما يكون محوزا منها يكون ملكا لحائزة بالاستيلاء . وإذا روضت هذه الحيوانات حتى أصبحت تألف الرجوع الى المكان المخصص لها كالحمام في الأبراج فانها تبقى ملكا لمن استولى عليها حتى في الفترة التي تغادر فيها الأبراج وتطير في الهواء مادامت قد ألفت الرجوع الى الأبراج ومادامت ترجع بالفعل إليها . فاذا فقدت هذه العادة فانها تعود طليقة وتصبح مرة أخرى لأمالك لها ويجوز تملكها بالاستيلاء <sup>(٣)</sup> .

(١) راجع أوبري ورو ج ٢ ص ٣٣٩، بودان فقرة ٢١٣، محمد علي عرفه ص ١٠١ .

(٢) راجع د / المصده فقرة ٢٤٧ .

(٣) راجع د / السنهوري ج ٩ فقرة ٩ .

## ٢ - الأشياء المتروكة :

يقصد بالأشياء المتروكة تلك التي يتخلى أصحابها عن ملكيتها  
فأصبحت سائبة . كالأوراق المهملة أو الملابس البالية . أو مخلفات  
المنازل . وكذلك الأتربة الناتجة عن عملية الحفر لوضع أساسات  
المباني (١) فيصبح المنقول في هذه الحالات ومن أمثالها بلا مالك  
بعد أن تخلى عنه مالكة بقصد النزول عن ملكيته . فالترك الذي  
يصح بعده المنقول سائبه له عنصران : أحدهما مادي وهو التخلي  
عن حيازة الشيء . والثاني : معنوي وهو نية النزول عن ملكية  
الشيء (٢) وفي هذا يعلق إستاذنا السنهوري أن التخلي لا يقوم على  
واقعة سلبية هي عدم استعمال الشيء أو إهمال المطالبة . بل  
يقوم على واقعة ايجابية تصدر عن المالك الذي يتخلى من حيازة  
الشيء مع انصراف نيته الى التخلي عن ملكيته . ومما يجب التنويه  
اليه أن هناك farkا بين الأشياء المتروكة والضائعة . فالأخيرة فقدتها  
صاحبها رغما عنه ومن ثم تبقى ملكيتها له على خلاف الأولى ولذا عوده  
أخرى عند الحديث عن اللقطة أو الأشياء الضائعة .

## ٣ - الكنز :

يقصد به كل منقول مدفون أو مخبوء في عقار أو منقول ولا يستطيع  
أحد أن يثبت ملكيته له . فيجب أن يتوافر في هذا الشيء أربعة  
شروط هي :

- (١) راجع د/ محمد علي عرفه ، المرجع السابق ج ٢ فقرة ١٦ .
- (٢) راجع د/ السنهوري ، المرجع السابق ص ٥٠ هامش ٦ .

أولا : أن يكون هذا الشيء منقولاً :

هذا الشرط لم يظهر في النصوص وإنما ورد في المذكرة التفسيرية للمشروع التمهيدي تعليقا على المادة ١٣٠٣ التي تقابل ٨٧٢ حاليا حيث عرف الكنز بأنه " منقول مدفون أو مخبوء في باطن الأرض " (١) أما العقار المدفون فقد يعتبر آثرا • تسرى عليه حالئذ أحكام خاصة وهي قانون الآثار ٢١٥ لسنة ١٩٥١ (١) .

ثانيا : أن يكون مدفونا أو مخبوءا :

فالشيء الضائع والملقى على سطح الأرض يعتبر لقطة لا كنزا • ويستوى في الكنز أن يكون مدفونا في عقار أو مخبوءا في منقول • رغم أن ظاهر النص في المادة ٨٧٢ مدني يوصي أن يكون مخبوءا في عقار فيعتبر كنزا ما يكون مخبوءا على صفحات كتاب قديم من أوراق نقدية أو درج سري لدولاب أو مكتب •

ثالثا : أن يكون متميزا عما يحتويه :

يخرج بهذا الأحجار الكريمة التي توجد على حالتها الطبيعية في باطن الأرض لأنها غير متميزة عنها •

---

(١) راجع الأعمال التحضيرية ج ٦ ص ١٩٤ .

رابعاً : ألا يستطيع أحد أن يثبت ملكيته له :

إذا استطاع شخص ما أن يقيم الدليل على ملكيته للمنقول لا يعتبر كنزاً وكان له أن يسترده بدعوى الاستحقاق فإذا توافرت الشروط الأربعة سالفة الذكر يقوم وصف الكنز للشيء . مادام لم يتقدم من يستطيع اثبات ملكيته له .

لمن تؤهل ملكية الكنز :

أوضح المشرع في المادة ٨٧٢ مدني " يكون الكنز لمالك العقار الذي وجد فيه أو لمالك الرقبة " ثم أوضح أنه إذا عثر على الكنز في عيين موقوفه يكون ملكاً للواقف ولورثته " . وبامعان النظر في هذا النص نجد أن ملكية الكنز لا تخضع لأحكام الاستيلاء . فالكنز لا يمتلكه مكتشفه وإنما يمتلكه مالك العقار الذي وجد فيه . وأساس هذا التملك ليس هو الاستيلاء وإنما هو التبعية أي أن ملكية الشيء تشمل جميع أجزائه . وملكية الأرض تشمل ما فوقها وما تحتها (١) .

فملكية الكنز إذن تتبع ملكية العقار . فإذا كان محكراً أو مقسماً عليه حق انتفاع أو استعمال أو سكنى لم يكن للمحتكر أو المنتفع أو المستعمل أو صاحب حق السكنى شيئاً في هذا الكنز حتى ولو كان أحدهم هو الذي اكتشفه . فالكنز مملوك لمالك الرقبة . ولا يعتبر

---

(١) راجع د/منصور مصطفى فقرة ١١١، د/المدة فقرة ٢٥٠: يريان أن أساس التملك هو حكم القانون وليس التبعية .

من ثمار العقار حتى يملكه المنتفع • وحق الانتفاع المقرر على  
العقار لا يمتد الى الكنز لعدم امكان انصراف قصد نوى الشأن الى  
ذلك • ولعدم امكان اعتبار الكنز من الملحقات العادية للعقار المقرر  
عليه الانتفاع • فاذا عثر على الكنز فى أرض موقوفه لم يكن مالكا  
للووقف أو للمستحقين • وانما كان ملكا خاصا للواقف نفسه أو ورثته  
فالواقف لا يمتد الى الكنز •

وأذا عثر على الكنز في ملك الدولة سواء كان ملكا عاما أو (خاصا كان الكنز كله للدولة • ولم يخول المشرع المصري لمكتشف الكنز في أرض غيره أى نصيب فيه • وهذا مانراه قصورا تشريعيا يجب أن يكون المشرع بعيدا عنه • فكان يتعين كما هو الحال فى التشريع الفرنسى اقتسام الكنز مناصفة بين المالك والمكتشف بهذا الكنز (١)

٤ - الأشياء الفائقة :

يقصد بها اللقطة أى المنقول الذى يفقده مالكه ولا يعثر عليه  
فيجده شخص آخر يره ويلتقطه . ويختلف اللقطة عن الأشياء  
المتروكة . فى أن الأخيرة فقد صاحبها حيازتها الا أنه لم يتخلى  
عن ملكيتها وظل من ثم مالكا لها . ولذلك لا تكون محلا  
للإستيلاء . وتدل الظروف على طبيعة المنقول . وهـــــــــــــــــــــ

(١) راجع د /البدر اوى ، المرجع السابق ص ٣١١ .

هو شيء ضاع من صاحبه فتطبق عليه أحكام اللقطة أم شيء  
تخلي صاحبه عن ملكيته فيمكن تملكه بالاستيلاء . ومثل  
ذلك لا يمكن اعتبار عثر أحد الأشخاص على حقيبة في فندق  
نسبها أحد الأشخاص أو آله تصوير شيئا متروكا يمكن تملكه بالاستيلاء  
لأن الظروف تقطع بل تجزم أن صاحبها لم يتخل عنها  
قط وقد نظم المشرع المصرى للأشياء الضائعة تشريعا  
جنائيا فى المادة ٣٢١ مكرر عقوبات التى جاء نصها " كل  
من عثر على شيء أو حيوان فاقد ولم يرده الى صاحبه متى  
تيسر ذلك أو لم يسلمه الى مقر الشرطة أو جهة الادارة خلال  
ثلاثة أيام يعاقب بالحبس مع الشغل مدة لاتجاوز سنتين اذا  
احتبسه بنية التملك . أما اذا احتبسه بعد انقضاء هذه الفترة بغير  
نية التملك فتكون العقوبة الغرامة التى لاتجاوز مائة  
جنيه (١) .

---

(١) من هذه المادة مضافة بالقانون ٢٩ لسنة ١٩٨٢ منشورا بالجريدة  
الرسمية ١٩٨٢/٤/٢٢ العدد ٠١٦ وقد كان يعالج ذلك قبل التعديل  
الأشياء الفاقدة الصادر فى ١٨ مايو ١٩٨٢ .

## المبحث الثاني

### الاستيلاء على العقار

#### النص التشريعي :

لقد تناول المشرع المصري في المادة ١/٨٢٤ مدني النص على أن " الأراضي غير المنزرعة التي لمالك لها تكون ملكا للدولة • ولا يجوز تملك هذه الأراضي أو وضع اليد عليها الا بترخيص من الدولة وفقا للوائح • الا أنه اذا زرع مصرى أرضا غير مزروعة أو غرسها أو بنى عليها • تملك في الحال الجزء المزروع أو المغروس أو المبنى ولو كان بغير ترخيص من الدولة ولكنه يفقد ملكيته بعدم الاستعمال مدة خمس سنوات متتابعة خلال الخمس عشرة سنة التالية للتملك " •

ولكن المشرع المصري الغى هذا النص بصدور القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٦٤ والذي نص في المادة الثانية منه على أن تنقسم الأراضي المملوكة للدولة ملكية خاصة الى مايتى :

#### ( أ ) الأراضي الزراعية :

وهي تلك التي تقع داخل الزمام والأرض المتاخمة الممتدة خارج حد الزمام الى مسافة كيلو مترين التي تكون مزروعة بالفعل • وكذلك أراضي طرح النهر • وهي الأراضي الواقعة بين جرى النيل وفرعيه التي يحولها النهر من مكانها أو ينكشف عنها والجز التي تتكون في مجراه •

(ب) الأراضي البرية :

وهي الأراضي غير المنزعة الواقعة داخل الزمام والأراضي المتاخمة الممتدة خارج حد الزمام الى مسافة كيلو مترين .

(ج) الأراضي الصحراوية :

وهي الأراضي الواقعة في المناطق المعتبرة خارج الزمام بعد مسافة الكيلو مترين المشار اليهما في البندين السابقين سواء كانت مزروعة بالفعل أو غير مزروعة أو كانت مشغولة بمبان أو منشآت ثابتة أو غير ثابتة .

ومما هو جدير بالذكر أن المشرع في المادة ٨٦ من القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٦٢ النقي المادة ٣/٨٢٤ مدني التي تجعل من الاستيلاء المقترن بالتعمير سببا لكسب ملكية الأراضي المملوكة للدولة التي تقع خارج الزمام . وصارت هذه الأراضي بموجب المادة الثانية من هذا القانون ملك للدولة ملكية خاصة كالأراضي الواقعة داخل الزمام بعد أن كانت اقرب الى اسيارة منها الى الملكية الحقيقية . وقد نظم المشرع في القانون ١٤٣ لسنة ١٩٨١ كيفية تملك الأراضي الصحراوية . وهذا ما قمنا باستعراضه تفصيلا عند الحديث في القيود التي ترد على حق الملكية .



## الفصل الثاني

### كسب الملكية بسبب الوفاة

#### " الميراث والوصية "

#### تمهيد :

تناول المشرع المصري كسب الملكية بسبب الوفاة أيضا في الفصل الثاني من الكتاب الثالث من التقنين المدني المصري الجديد في المواد من ٨٢٥ حتى ٩١٧ مدني . ويقصد بسبب الوفاة هنا أى بالميراث والوصية فالميراث يقع بقوة القانون . ويعتبر الوارث خلفا عاما لمورثة . أما الوصية فهي تصرف صادر عن ارادة واحدة هي ارادة الموصى له خلفا عاما اذا كان موصى له بكل التركة . ويعتبر خلفا خاصا اذا كان موصى له بنسبة معينة من التركة أو عين بذاتها <sup>(١)</sup> وتعتبر الوفاة القاسم المشترك بين الميراث والوصية ولكن حتى الوارث يتعلق بأموال مورثه منذ ابتداء مرض الموت . على خلاف الموصى له هذا الحق إلا منذ لحظة الوفاة الموصى . ومن هنا تأتى خطة بحثنا في هذا الفصل منقسمة الى بحثين نخصم الأول للميراث ونخصم الثاني للوصية .

---

(١) راجع د/ جمال زكى ، المرجع السابق ص ٢٢٦ .

## المبحث الأول

### الميراث

تمهيد :

لما كانت الشريعة الإسلامية هي صاحبة الولاية العامة في التطبيق على المسلمين وغير المسلمين في مسائل الميراث . فتعتبر مسائل الميراث من المسائل الموحدة التي تطبق في شأنها الشريعة الإسلامية <sup>(١)</sup> من حيث تعيين الورثة وتحديد نصيب كل منهم . وكيفية انتقال الأنصبة اليهم . وذلك طبقا لأرجح الأقوال في مذهب الحنفية . وقد فقدت أحكام الميراث الواردة في الشريعة الإسلامية في القانون ٧٧ لسنة ١٩٤٣ <sup>(٢)</sup> وصارت هذه القواعد الواردة به هي التي تطبق في جميع الأحوال . ولما كانت القاعدة العامة في الشريعة الإسلامية " ألا تركه إلا بعد سداد الديون " فإنه يظهر في التطبيق العملي العديد من المشاكل الناتجة عن انتقال التركة الى الورثة لما قد يثقلها من ديون باقية في ذمة المورث . ودين المورث مقدم على الوفاء على حق الوارث . وخصوصا اذا ماكانت نفس المؤمن مرتبنة في قبره حتى يوفى عنه دينه . ومن هنا لابد لنا من تفصيل هذه المشاكل العملية في مطلبين على التوالي :

(١) راجع د/حمدي عبدالرحمن أحمد ، الأحوال الشخصية لغير المسلمين ص ٣٨ عام ١٩٩٢ .

(٢) راجع مؤلفنا المشاكل العملية في قانون الميراث والوصية عام ١٩٩٠ ص

## المطلب الأول

### انتقال التركة الى الورثة

#### ١ - تحديد وقت الانتقال :

ثار خلاف حاد فى الفقة المصرى حول تحديد الوقت الذى تنتقل فيه التركة هل تخلى التركة للورثة منذ لحظة الوفاة أم بعد خلوصها من ديون المورث ؟ قبل الاجابة على هذا التساؤل مالى دعا الفقة الى هذا التساؤل . لعل ذلك فى رأينا أن مرجع ذلك الى القاعدة الشرعية التى سبق أن ذكرناها " ألا تركة الا بعد سداد الديون " وقد تنازع الفقة فى الاجابة على هذا التساؤل الى ثلاثة مذاهب .

فذهب الأحناف وتابعهم الزيدية والشيعة الامامية . الى أن التركة تبقى على حكم ملك المورث بعد وفاته الى حين سداد ديونه . ولا يكون للوارث حق فيها الا بعد وفاء هذه الديون . فان كانت التركة مستغرقة بالدين بقيت كلها على حكم ملك المورث بعد موته ولم ينتقل شئ منها الى وارثه واذا كانت غير كاملة الاستغراق بالدين انتقل مايزيد عنه الى الوارث . وسند هذا الاتجاه فيما ذهب اليه هى أن الله سبحانه وتعالى جعل الميراث بعد الوصية والدين لقوله تعالى : " من بعد وصية يوصى بها أو دين " وبذلك تخلى مسئولية المورث أمام خالقة . فأوان الميراث كما هو واضح

من النى بعد تنفيذ الوصية والدين + فالحكم لا يسبق أوانه (١) .

بينما ذهب المالكية (٢) الى أن الدين يمنع من انتقال التركة الى الوارث . ذلك أنه لاميراث الا بعد الدين . ومن ثم لا مالك للورثة الا بعد أدائه . وذهب الشافعية وتابعهم الجمهور (٣) الى أن التركة تنتقل الى الورثة بمجرد الوفاة سواء كانت الديون مسخرة للتركة أم غير مسخرة لها . فيكون تعلق هذه الحقوق بالتركة مع ثبوت ملك الورثة كتعلق الدين بالعين المرهونة . فتعتبر التركة كأنها رهن بهذه الديون . وكأن كل وارث قد رهن سهمه فى التركة بما يخصه من الدين . ويستند هذا الرأى الى الحديث الشريف " من ترك حقا أو مالا فلورثته " ولكن فى رأينا نرى هذا الذى ذهب اليه أنصار هذا الاتجاه غير صحيح لسببين الأول : أنهم يستندون الى عموم النص دون التفرقة بين ما اذا كان هذا المال أو الحق متعلقا به دين أم لا . والسبب الثانى : أنه عند الحكم على الأشياء فلا بد من الرجوع الى النص القرآنى ثم الى السنة . فانا كان النص القرآنى واضح الدلالة " من بعد وصية يوصى بها أو دين " . ونحن نشياع الرأى الأول لاتساقه مع التحليل القانونى الدقيق . وان كان الفقه المسمى يرجع (٤) أن انتقال التركة الى الوارث يتحقق بمجرد الوفاة وهذا ما أكدته

---

(١) راجع الأستاذ / على الخفيف ، مدى تعلق الحقوق بالتركة بحث منشور فى مجلة القانون والاقتصاد السنة ١٢ عدد ٣، ٢ .

(٢) راجع الأستاذ / أحمد ابراهيم ، التركة والحقوق المتعلقة بها بحث منشور فى مجلة القانون والاقتصاد السنة ٧ عدد ٣ ص ٣٥٢ .

(٣) راجع الأستاذ / على الخفيف ، المرجع السابق ص ١٦٤ .

(٤) راجع د / السنهورى ج ٩ ص ٢٢٨ فقرة ١٣٠ ، د / الصده ، فقرة ٤٨٨ ، محمد على عرفة ج ٢ فقرة ٣١٩ ، لبيب شنب فقرة ٥١ .

المشروع في المادة الأولى من القانون ٧٧ لسنة ١٩٤٣ التي نصت على أن " يستحق الارث بموت المورث أو باعتباره ميتا بحكم القاضي " . وهذا ما استقر عليه أيضا قضاء محكمة النقض المصرية <sup>(١)</sup> فقضت أن الدين وإن كان مستغرقا للتركة لا يمنع انتقالها لورثة المدين عند موته . وأن إيراد التركة ونتائجها يكون حقا خالما للورثة فلا يتعلق به حق الدائنين وإنما يتعلق حقهم بالأصل فقط " .

## ٢ - شهر حق الارث :

نصت على ذلك المادة ٩ من قانون الشهر العقاري من أنه " يجب شهر حق الارث بتسجيل اشهارات الوراثة الشرعية أو الأحكام النهائية أو غيرها من السندات المثبتة لحق الارث مع قوائم الجرد للتركة اذا اشتملت على حقوق عينية عقارية " وقد أعفى المشروع في المادة ١٣ من ذات القانون الورثة من رسوم الشهر . وذلك لحثهم على القيام بذلك . وأوقع جزاء على عدم القيام به أنه لا يجوز شـهـر أى تصرف يصدر من الوارث في حق من هذه الحقوق . والمحـرر الواجب تسجيله هنا هو السند الذى يثبت حق الارث . ويكون عادة هو اعلان الوراثة ويطلق عليه فى الناحية العملية الاعـلـام الشرعى . وهذا لا يمنع أن يكون حكما نهائيا صادرا بثبوت هـذا

---

(١) راجع نقض مدنى ١٩٤٤/١٢/٧ مجموعة أحكام النقض ج ٤ فقرة ١٦٣

الحق على اثر نزاع قام فى شأنه بين الورثة . ولكن من الذى يقوم بتسجيل هذا الحق ؟ فى معظم الأحوال يكون صاحب المصلحة الأولى وهو الوارث نفسه . أو النائب القانونى عنه اذا كان غير ذى أهلية . ويجوز أن يقوم به دائن التركة ليؤشر على هامش التسجيل بحقه . أو المتمصرف اليه من الوارث . ليستطيع تسجيل تصرفه . وما هو جدير بالذكر أن ملكية التركة للوارث ليست رهينه بالقيام بتسجيل هذا الحق والا مارت العقارات الموروثة سائبة فى الفترة التى تمضى بين الوفاة وتسجيل حـق الارث . ويقتصر جزاء عدم التسجيل على أن تصرف الوارث فى العقار الذى ورثه بالبيع أو الهبة أو بالرهن لايجوز شهره بالتسجيل أو القيد . وأن هذا الحكم أعنى تسجيل حق الارث يكون واجبا على التركات التى يتوفى أصحابها منذ أول يناير ١٩٤٧ وهو تاريخ نفاذ قانون الشهر العقارى . وقد أكدت محكمة النقض المصرية هذه المبادئ القانونية فى حكم شهر لها فقتضت (١) " أن المشرع لم يجعل شهر حق الارث شرطا لانتقال الحقوق العينية العقارية الى الورثة حتى لاتبقى هذه الحقوق بغير مالك لحين شهر حق الارث . وانما تؤول هذه الحقوق للورثة من وقت الوفاة للمورث . باعتبار أن انتقال الملكية لأعيان التركة بما فيها الحقوق العينية العقارية من المورث الى الوارث أثر يترتب على واقعة الوفاة . واكتفى المشرع فى مقام تحديد الجزاء على عدم شهر هذا الحق بمنع شهر أى تصرف يصدر من الوارث فى أى عقار من عقارات التركة دون منع التصرف ذاته " .

---

(١) راجع نقض مدنى ١٩٦٦/١١/١ مجموعة أحكام النقض السنة ١٧ ص ١٥٦٩ .

٢ - حكم تصرف الوارث قبل الوفاء بالدينون :

اختلف فقهاء الشريعة الاسلامية فى حكم تصرف الوارث قبل الوفاء بالدينون . ويرجع اختلافهم الى تعلق حق الدئنين بها بـقـدر ما يرجع الى اختلافهم فى انتقال التركة الى الوارث بالوفاة أو عدم انتقالها الا بعد الوفاء بالدينون .

فذهب رأى من الحنفية الى بقاء التركة فى كل الأحوال على حكم ملك المتوفى حتى يوفى دينه . وبالتالي يعتبر تصرف الوارث فى التركة باطل قبل الوفاء بالدينون لأنه صادر عن غير مالك وغير ذى ولاية وليس له مجيز وقت ابرامه . لأن الميت لا يستطيع الاجازة سواء كانت التركة مستغرقة بالدين أم غير مستغرقة به . ولا يصح التصرف صحيحا بالوفاء بالدين . وذهب الشافعية رغم أنهم يقولون بانتقال التركة ولو كانت مدينه الى الوارث بمجرد الوفاة . الى بطلان التصرف للوارث فى التركة حال قيام الدين . ولا يرفع هذا البطلان أن يتم الوفاء بالدين بعد ابرامه . لأن التركة تنتقل اليه مثقلة بحقوق الدائنين . فلا يجوز تصرفه لتعلق حق هذا الدائن بها سواء كان دينه محيطا بالتركة أم غير محيط بها . أما المالكية فقد ذهب بعضهم الى بطلان تصرف الوارث فى التركة قبل قضاء الدين . لا تأسيسا على عدم انتقالها الى ملكيته الا بالوفاء به . ولكن استنادا الى النص القرآنى " من بعد وصية يوصى بها أو دين " أى تقدم حق الدائن

طبقا لهذا النى على حق الورثة . ولذلك لايجوز للورثة التصرف ولو كانت  
التركة غير مستغرقة بالدين وبقي فيها مايكفى للوفاء به . أو قام الوارث بقضاء  
الدين أو نزل عنه الدائنين فلا يصبح التصرف بهذا النزول أو ذلك القضاء  
صحيحا . وذهب البعض الآخر على خلاف ماتقدم وهو أن صحة التصرف  
الصادر من الوارث قبل أداء الدين اذا لم يترتب عليه ضرر للدائنين بأن بقى  
فى التركة بعده مايفى بالدين أو أذن به الدائنين قبل ابرامه أو نزل عــــن  
دينه (١) وذهب الحنابلة فى احدى الر(اتين الى أن تصرف الوارث فى التركة  
قبل الوفاء بالدين يقع فاسدا لأن الدين يمنع انتقالها اليه . فيكون تصرفه  
قد صدر عن غير مالك - وذهبوا فى أشهر الروايتين الى صحة تصرفه مادام  
لم يمس حق الدائنين . لأن التركة تنتقل بالوفاء اليه مستغرقة بالدين .  
وقد ذهب القضاء الى اجازة تصرف الوارث فى أعيان التركة طالما بقى فيها  
مايكفى للوفاء بالدين (٢) .

وقد جاء فى أسباب هذا القضاء " ان التركة المستغرقة بالدين  
طبقا للشريعة الغراء لايملكها الوارث ولايملك التصرف فيها . وكل تصرف منه  
يقع باطلا بالنسبة للدائنين . لأن لهم حق متابعة التركة أما غير المستغرقة  
فقد أباح الفقهاء للورثة التصرف فى أعيانها . حتى لا تتعطل فى أيديهم  
ولذلك لايجوز للدائن أن يتعرض لهم فى تصرفاتهم فيها . على أن حق الوارث  
ليس مطلقا . بل يقف حين لايبقى فى التركة الا مايكفى للوفاء بالدين وكل  
تصرف زاد عن ذلك فهو باطل " .

(١) راجع على الخفيف ، المرجع السابق ص ١٩٩ .

(٢) راجع استئناف مصر ١٩٥٣/٤/٢٣ مجلة المحاماة السنة ١٦ ص ١٦٥ .



## الطلب الثانى

### حماية دائئى التركة

#### النظام الحماىى للدائئىن :

لقد بسط المشرع حمايته لدائئى التركة تمكينا لهم من استيفاء حقوقهم وذلك باحدى طريقتين • الأولى وهى اتباع القواعد العامة فى قانون المرافعات أى يقوم الدائن بهد شهر هذا الحق بالتنفيذ على أموال التركة وتتبعها فى يد الغير • وهى ما يطلق عليه الاجراءات الفردية لكل دائئى • والثانية وهى اللجوء الى نظام التصفية الجماعية أى مباشرة الاجراءات الجماعية على غرار نظام الافلاس عن طريق تعيين مصفى لتعينه التركة • وسوف نعرض فيما يلى لهاتين الطريقتين :

#### أولا : الاجراءات الفردية لكل دائئى :

يرد حق الدائئىن على تركة المدين بعد وفاته بعد أن كان متعلقا بذمته حال حياته وله عليها ما يشبه الرهن القانونى (١) • فله تتبع أعيان التركة فى يد الغير ولذلك اشترط المشرع حماية للغير الدين يتعاملون مع الوارث أن يشهر الدائن حقه ليستطيع الاحتجاج به فى مواجهتهم • ومن هنا

---

(١) راجع المستشار السيد خلف قضاء المحاكم الجزئية والابتدائية طبعه نادى القضاة عام ١٩٩٠ ص ١١٨ •

سوف نعرض لشهر دين التركة (الأثر المترتب على ذلك ثم وضع الدائنين  
الذى لم يشهر هذا الحق . وحكم التصرف الصادر من الوارث في منقولات  
التركة .

#### ١ - شهر الدين :

يكون شهر الدين بطريق التأشير الهامشى . وذلك بالتأشير بالمحرر  
الذى يثبت الدين على المورث فى هامش التسجيل الاشهادات أو الأحكام  
أو السندات التى تثبت حق الارث . وما يجب الاشارة اليه  
أن هذا الشهر خاص بالديون العادية أما الدئنين الذى له حق  
عينى تبعى على عقار للمورث . فليس فى حاجة اليه . اذ يخول له  
الحق العينى التبعى ميزتى التمتع والتقدم . وذلك دون حاجة الى  
التأشير بحقه على هامش التسجيل حق الارث . ومن هنا يمكن  
القول أن شرط الشهر قاصر على الدئنين العاديين للمورث - ويدخل  
فى عداد الدائنين الموصى له . لأنه يصبح بوفاة الموصى دائئا للتركة .  
ولما كان شهر الدين يستلزم شهر حق الارث - فقد اعتبر  
الدائنين ذا الشأن فى تسجيل حق الارث . ويستطيع أن يقوم  
به اذا تقاعس عنه الوارث ليؤشر بالدين على هامش تسجيله . وان كان  
سند الدين مطعونا فيه طعنا جديا . يجوز لكل ذى مصلحة  
كالوارث أو دائئه الشخصى أو مشتر منه أو دائنين آخر للتركة  
أن يطلب الى قاضى الأمور المستعجلة محو التأشير به . فاذا اقتنع  
القاضى بجدية الطعن فى الدين كأن تبين بطلانه أو ثبت له انقضاؤه

آمر بمحو التأشير . ويشهر حكم المحو بالتأشير به على هامش  
تسجيل حق الارث ليعلم الغير به (١) .

### الأثر المترتب على شهر الدين :

لقد فرق المشرع بين حالتين هما :

#### ( أ ) أثر شهر الدين في غضون عام من تاريخ شهر حق الارث :

إذا قام الدائن بالتأشير بدينه على هامش التسجيل حق الارث كان  
حقه على عقارات مدينه نافذا في مواجهة الخلف الخاص للوارث (٢)  
وذلك حماية للدائنين من التصرفات التي قد يبادر الوارث الى اجرائها  
قبل أن يتمكن الدائن من العلم بأفتتاح التركة ومن التأشير  
بدينه (٣) فيستطيع الدائن من ناحية الاحتجاج بدينه على من  
تصرف له الوارث في عقارات التركة . كمشترى العقار منه . ولو سجل  
التصرف الببع في هذا الغرض . قبل التأشير بالدين وتتبع العقار  
في يده ويباشر عليه اجراءات التنفيذ الجبرى ليستوفى حقه من  
ثمنه . ويستطيع الدائنين من ناحية أخرى الاحتجاج بدينه على  
من رتب له الوارث رهنا على عقار موروث . ولو قيد الرهن قبل

(١) راجع نقي مدنى ١١/١/١٩٦٦ مجموعة أحكام النقي السنة ١٧ ، ص

١٥٦٩ رقم ٢٢٤ .

(٢) راجع المادة ٢/١٤ من القانون ١١٢ لسنة ١٩٤٦ .

(٣) راجع د/ السنهورى ج٩ فقرة ٣٧ - د/ الصدة ، المرجع السابق فقرة  
٤٩٦ .

التأشير بالدين . فسيستوفى دائن التركة حقه من ثمن العقار المرهون . متقدما  
في استيفائه على الدائن المرتهن من الوارث . وعلى ذلك يقع على عاتق من  
يتعامل مع الوارث في عقارات التركة ليطمئن على الحق الذي يكسبه عليها  
أن ينتظر مضي ستة على تسجيل حق الارث ليعرف من التأشير على هامشه  
ديون التركة التي لأصحابها ميزة التتبع أو التقدم عليه . وإذا تعدد دائنوا التركة  
الذين أشروا بديونهم خلال السنة كانوا سواء في حقهم على عقارات التركة  
لايتقدم من سبق منهم بالتأشير على الآخرين . ولما كان المشتري من المورث  
الذي لم يسجل عقده يعتبر دائنا عاديا للتركة لما له من حق المطالبة بنقل  
ملكية العقار المبيع . وكذلك الموصى له لعقار يعتبر مثل الدائنين كما سبق  
أن ذكرنا . وفي جملة القول أن الدائنين الدائن العادي أو الموصى له اذا أشر  
أحدهما بحقه على هامش تسجيل حق الارث في خلال عام من تاريخ حصوله .  
كان حقه نافذا في مواجهة المشتري من الوارث . ولو سجل عقد شرائه قبل  
هذا التأشير . وتنتقل الملكية اليه بتسجيل البيع أو الوصية ولو كان هذا  
التسجيل لاحقا على تسجيل بيع الوارث (١) .

(ب) - أثر شهر الدين بعد انقضاء عام على شهر حق الارث :-

إذا لم يشهر الدين الا بعد انقضاء سنة على شهر حق الارث بأن  
أشر الدائنين به على هامش تسجيل حق الارث بعد انقضاء هذه المدة

١ - راجع د/الصدده المرجع السابق هامش ٣ ص ١٢٠

فلا يحتج بدينه على عقارات التركة الا من تاريخ التأشير به . ويستطيع من  
ثم الاحتجاج بحقه على الخلف الخاص للوارث الذين شهروا تصرفاتهم بالتسجيل  
أو بالقيد بعد التأشير بالدين . ويتقدم فى استيفاء حقه على الدائنين المرتهن  
الذى قيد رهنه بعد هذا التأشير . ولكن الدائن الذى أشر بدينه بعد فوات  
سنه على تسجيل حق الارث . لا يستطيع أن يحتج بحقه فى مواجهة من تلقى  
من الوارث حقا على عقار التركة وقام بشهر تصرفه بالتسجيل أو بالقيد قبل  
التأشير بالدين . فلا يكون له أن يتتبع عقارا فى التركة باعه الوارث الى من  
سجل عقد شرائه قبل التأشير بالدين . ولا أن يتقدم فى استيفاء حقه  
من عقار التركة على دائن مرتهن له من الوارث قام بقيد رهنه قبل التأشير  
بالدين . بل يتقدم عليه هذا الدائنين المرتهن فى استيفاء حقه . ويستوى  
أن يكون شهر التصرف " تسجيل العقد أو قيد الرهن " قد حصل خلال  
سنة من شهر حق الارث أو بعد فواتها مادام قد أجرى قبل التأشير بالدين  
فالمفاضلة بين دائنين التركة الذى تأخر فى شهر دينه وبين الخلف الخاص  
للوارث تقوم على الأسبقية فى انجاز الشهر : يفضل من سبق الآخر الى شهر  
حقه (١) . وتطبق ذات القاعدة على التنازع بين المشتري للعقار من المورث  
الذى لم يسجل عقده أو الموصى له . اذا أشرأ بحقهما بعد مضي سنة  
على تسجيل حق الارث . والمشتري من الوارث . فلا يستطيع أيهما  
أن يحتج بحقه على هذا الأخير . بحيث تنتقل اليه ملكية العقار المبيع  
أو الموصى به دونه الا اذا سبقه الى التأشير بحقه أو الى تسجيل عقده



الحيارة في المنقول سند الملكية . فرغم أن ديون التركة ترد على المنقولات كما ترد على العقارات . فان تصرف الوارث في المنقولات وتسليمها للغير وهو حسن النية أى يجهل تعلق حق دائن التركة به . فان الملكية تكون خالصة له . ولكن اذا كان المتصرف اليه سىء النية يعلم وقت تسلمه المنقول أنه جزء من التركة التى لم توف ديونها . يستطيع الدائن أن يتتبع المنقول فى يده . ويستوفى منه حقه .

#### ثانيا : الاجراءات الجماعية " تصفية التركة " :-

تعتبر التصفية الجماعية للتركة عن طريق المصفي من أكبر الطرق الباهظة التى تتكلف نفقات عديدة . ومن ثم فهي لاتناسب سوى التركات الكبيرة التى تثقلها الديون (١) ومن ثم فليس لها الا صفة استثنائية ومن أجل ذلك جعل المشرع اللجوء الى هذه الطريقة متروكا لرغبة المورث وذوى الشأن أولا ثم لتقدير القاضى أخيرا (٢) . ويقصد بالتصفية الجماعية للتركة كما نظمها المشرع فى المواد من : ٨٧٥ حتى ٩١٤ مدنى . أن المصفي وحده هو الذى يمثل التركة . فلا يجوز للدائن اتخاذ أى اجراء الا فى مواجهته . ولايجوز للوارث أن يتصرف فى مال التركة قبل تصفيتها . فترتفع بذلك يد الدائن والورثة

١ - راجع د/ جمال زكى المرجع السابق ص ٢٩٣ .

٢ - راجع مجموعة الأعمال التحضيرية ج ٦ ص ٢٠١ .

عن التركة . ويمتنع اتخاذ اجراءات فردية حتى تتم التصفية . ومن هنا لابد لنا من بيان مفصل عن أحكام هذه التصفية الجماعية التي تحقق المساواة الفعلية بين الدائنين على النحو التالى :

#### ١ - كيفية التصفية الجماعية :

تمر التصفية الجماعية بمراحل أربع هى :

##### المرحلة الأولى : " تعيين مصفى "

إذا لم يكن المورث قبل وفاته قد عين وصيا للتركة فيجب على القاضى أن يقرر هذه التصفية . ولا يجوز للوارث أو الدائنين الاعتراض على هذه التصفية . كما يتعين على القاضى تثبيت الوصى الذى عينه المورث ويكون هو المصفى للتركة ويسرى على الوصى ما يسرى على المصفى من أحكام . فيكون لوصى التركة سلطات المصفى وعليه التزاماته . وتتحدد المحكمة المختصة بتثبيت الوصى للتركة أو تعيين المصفى للقواعد العامة فى قانون المرافعات (١) . وإذا لم يكن الأمر كذلك أى لم يقم المورث بتعيين وصى أو مصفى للتركة . فيكون لذوى الشأن وهم الورثة والموصى له والدائنون رفع دعوى الى المحكمة المختصة بطلب تعيين مصفى للتركة . ويكون للمحكمة سلطة تقديرية فلها أن تجيب الى هذا الطلب أو ترفضه وخصوصا اذا ما رأت أن ديون التركة قليلة . وفى حالة تعيين مصفى يكون من بين الورثة بقدر المستطاع . وإذا أجمع الورثة على اختيار شخص

---

١- راجع د/ السنهورى المرجع السابق ص ٣٩٢ .



معين سواء كان وراثا أم غير ذلك فتتقيد المحكمة بهذا الاختيار . ويكـون  
ناثيا نيابة قانونية عن الورثة في مباشرته لأعمال التصفية . ويكون عزل المصفي  
أو استبداله بناء على طلب ذوى الشأن متى وجدت أسباب تبرر ذلك كما لو  
ثبت عدم كفايته أو تقصيره أو عدم أمانته - ويجب على قلم كتاب المحكمة  
أن يقيد يوما بيوم الأوامر الصادرة بتعيين المصفين وتثبيت الأوصياء في السجل  
الأجدي المعد لذلك . كما يجب أن يؤشر في هامش السجل بكل أمر  
صادر بالعزل أو التنازل أو الاستبدال . وتتضح أهمية هذا القيد  
في تحديد الوقت الذى تصبح فيه التصفية جماعية فيمتنع اتخاذ اجراء فردي  
ومنذ قيد الأمر بتعيين مصفى التركة يترتب على ذلك نتيجتان :

#### الأولى :

تغل يد الوارث عن التصرف فى أموال التركة أيا كان نوع  
التصرف من ناحية وعن استيفاء حقوق التركة مباشرة يقبضها أو بطريق  
غير مباشر عن طريق المقاصة بدين عليه من ناحية أخرى . وشأن التركة التى  
تصفى تصفية جماعية هو شأن أموال المفلس التى تصفى تصفية جماعية  
وشأن المصفى هو شأن السنديك . وكما تغل يد المفلس عن التصرف فى  
أمواله كذلك تغل يد الورثة عن التصرف فى أموال التركة (١) .

#### الثانية :

لايجوز أن يتخذ الدائنون أى اجراء فردي على التركة ولا أن  
يستمرروا فى أى اجراء اتخذوه الا فى مواجهة المصفى . حين يصبح الاجراء

---

(١) راجع د/ السنهورى ، المرجع السابق فقرة ٣٧٩ .

الفردى الذى اتخذه أحدهم إجراء جماعيا . ويجب كذلك وفق كل توزيع فتح ضد المورث ولم تفعل قائمته النهائية من طلب ذلك ذوى الشأن حتى يتم تسوية جميع الديون التركة . وتحقق على هذا الوجه المساواة الفعلية بين جميع دائنى التركة . (١)

### المرحلة الثانية : جرد التركة :

هذه المرحلة وهى مرحلة جرد التركة تستلزم القيام بأعمال معينة قبل الجرد وهى : الأعمال الأولية وإدارة التركة . ومن ثم فلا بد لنا من بيان هذه الإجراءات السابقة على الجرد والتي تتمثل فى :

### ( أ ) القيام بالأعمال الأولية :

يجب على المصطفى أن يتسلم أموال التركة ممن يحوزها اذا كان الوارث أو أحد أقاربه أو المودع لديه أو البنك . ليتولى هو تصفياتها تحت مباشرة القضاء له فى ذلك . وتحمل التركة جميع نفقات التصفية وعليه سداد نفقات التجهيز والمأتم بما يتناسب مع حالة المتوفى لمن قام بالانفاق . فهذه النفقات مقدمة على جميع ديون التركة . وعلى المصطفى أن يستصدر أمرا من قاضى الأمور الوقتية بصرف نفقة للورثة الذين كانوا يعالون بطريق مورثهم

(١) راجع الأعمال التحضيرية ج ٦ ص ٢٢٧ .

فقط دون غيرهم من المعالين من غير الورثة وتخصم هذه النفقة من نصيب كل وارث عند تحديد نصيبه في الارث .

#### (ب) أعمال الإدارة اللازمة :

يجب على المصفي أن يقوم بما هو لازم من أعمال الإدارة مثل  
ايجار العقارات وقبض الأجرة . وحتى المحصول . تحصيل الديون  
التي حل أجلها . وله أيضا اتخاذ الوسائل التحفظية على أموال  
التركة مثل تجديد قيد الرهن . وقطع التقادم . ورفع دعاوى  
الاستحقاق . وتوقيع الحجر التحفظي على مستأجر لعقار في  
التركة اذا تأخر في دفع الأجرة . ويعتبر المصفي ولو لم يحصل  
على أجر مسئولاً مسئولية الوكيل بأجر . فيلتزم ببذل عناية  
الرجل المعتاد في تنفيذ مهمته - وللقاضي أن يطالب المصفي  
بتقديم حساب عن ادارته في مواعيد دورية .

#### (ج) جرد التركة :

على المصفي أن يدعو دائني التركة ومدينها بالتقادم بحقوقهم أو ديونهم  
خلال مدة معينة . ثم يقوم بجرد هذه الديون والحقوق . ويكون  
لكل ذي شأن المنازعة في هذا الجرد . ويكون هذا التكييف للدائنين  
والمدينين باحدى طرق ثلاثة هي : الأولى لصق الاعلانات بذلك  
على باب العمودية في القرية أو باب مقر الشرطة في المدينة - والثانية  
هي لصق هذا الاعلان في لوحة المحكمة الجزئية التي تقع في دائرتها  
أعيان التركة . أو نشر هذا الاعلان في احدى الصحف اليومية الواسعة

الانتشار • وكل ما اشترطه المشرع هو أن لا تقل المهلة التي  
تحدد فيه على ثلاثة أشهر من تاريخ نشره آخر مرة • ثم يقوم  
المصفي بعد ذلك بحصر ما للتركة من حقوق وما عليها من  
التزامات وفقا لما يصل اليه من بيانات وما تكشف عنه أوراق المورث  
وعلى المصفي خلال أربعة أشهر من يوم تعيينه أن يودع قلم  
كتاب المحكمة المختصة بنظر التصفية قائمة بهذا الجرد • مع اخطار  
نوى الشأن بهذا الايداع وقد خول المشرع هؤلاء حق المنازعة  
في صحة الجرد • وترفع بالطرق المعتادة في قانون المرافعات  
الى المحكمة المختصة خلال الثلاثين يوما التالية للاخطار بايداع  
قائمة الجرد • وعلى المحكمة أن تجري تحقيقا حول تلك المنازعة  
فاذا اتضح لها صحة ذلك حكمت بقبول المنازعة واذا اتضح لها عدم  
جدية المنازعة حكمت برفضها • ويجوز الطعن في هذا الحكم  
طبقا للقواعد العامة في قانون المرافعات •

#### المرحلة الثالثة : تسوية ديون التركة :

بعد استقرار المصفي في اعداد قائمة الجرد وفوات ميعاد المنازعة  
في صحتها • فيتضح له ما اذا كانت التركة معسرة أو موسرة على  
النحو التالي :

#### ( أ ) التركة المعسرة :

اذا كانت التركة معسرة سقط الأجل بهذا الاعسار وحلت الديون  
المؤجلة • ومع ذلك لا يجوز للمصفي أن يوفى دين منها حتى ولو

لم يرق بشأنه نزاع • ذلك لأن التركة طالما كانت معسرة فإن  
دائيتها لن يستطيعوا الحصول على كل حقوقهم • بل سيحصل كل  
منهم على نسبة من حقه • ولا يستطيع المصفي بعد تحديد هذه النسبة  
الا بعد أن يعرف جميع ديون التركة ثم بعد ذلك تقسم قسمة  
غرماء •

(ب) التركة المعسرة :

يقدم المصفي هنا في حالة يسار التركة بالوفاء بالديون التي لم يرق  
في شأنها نزاع • ولكن الديون التي ينازع فيها تسوي  
بعد الفصل فيها نهائيا • ومن المنطقي أن الوفاء يقتصر على  
الديون الحالية • ذلك أن الديون المؤجلة على خلاف الرأي السائد  
في فقه الشريعة الإسلامية لاتحل بموت المدين ويبقى الدين  
بعد وفاته مؤجلا (١) ولا يجوز للدائن أن يطالب المصفي  
بوفائه الا عند حلول الأجل • ولكن قد تكون هناك  
مصلحة للورثة في التعجيل بالوفاء • كما لو كان الدين يغفل  
فوائد فيسارعون الى الوفاء قبل الحلول للأجل للتخلي من  
هذه الفوائد • فقد أجاز المشرع للمحكمة التي تنظر التصفية بناء  
على طلب جميع الورثة أن تحكم لحلول الدين المؤجل وتعيين  
المبلغ الذي يستحقه الدائن مراعية في ذلك أحكام الوفاء بالقرض

---

(١) راجع د/ محمد علي عرفه ج ٢ فقرة ٣٩٤، والسنهوري، الوسيط ج ٩ فقرة

قبل حلول الأجل<sup>(١)</sup> وإذا لم يجمع الورثة على ذلك تولت هذه المحكمة أيضا توزيع الديون المؤجلة على الورثة وكذلك توزيع أموالها عليهم . بحيث يختص كل وارث من جملة ديون التركة ومن جملة أموالها بما يكون في نتيجته معادلا لصادي حصته في الارث . ويترتب على توزيع الديون على هذا الوجه تجزئة الضمان الذي كان لها على التركة . فبعد أن كانت كل التركة هو الجزء الذي وقّع في نصيب هذا الوارث :

#### المرحلة الرابعة : تسليم أموال التركة الباقية وقسمة هذه الأموال :

بعد تنفيذ التزامات التركة يؤول مابقى منها الى الورثة كل بحسب النصيب الشرعي له . ومن ثم فهذه المرحلة تستل على مايلي :

#### ( أ ) تسليم أموال التركة الباقية للورثة :

فيقوم المصفي بتسليم الورثة باقى الأموال بعد تنفيذ الوصايا والديون وكافة الالتزامات . وعلى المحكمة المختصة بنظر التصفية أن تسلّم الوراث الذي يقدم اعلام وراثه شهادة تقرر حقه في الارث ومقـدار هذا الحق . وتعتبر هذه الشهادة سند الوارث في انتقال أموال التركة اليه . ويستطيع كل وارث شهر حقه في الارث عن طريق

---

(١) راجع نـص المادة ٥٤٤ مدنى وهي خاصة برد القرض قبل انتهاء الأجل .

تسجيل هذه الشهادة . ومع ذلك يجوز للورثة بعد انقضاء المهلة المحددة للمنازعة في صحة الجرد أن يطالبوا بتسليم الأشياء والنقود التي لا يحتاج إليها في تصفية التركة متى كانت التركة ظاهرة اليسار . ولكن يجوز للمصفي إذا كان لديه شك في هذا اليسار أن يلزم الورثة بتقديم كفالة تضمن له رد ماسلمه إليهم من الأموال إذا دعت حاجة التصفية إليه . ويستطيع الورثة أن يتصرفوا فيما تسلموه من أموال دون انتظار لشهادة الارث (١)

(ب) قسمة التركة بين الورثة :

بعد انتهاء التصفية شائعة بين الورثة . يقوم المصفي بتسليم أموال التركة لهم شائعة فيما بينهم ولما كان لكل شريك على الشيوع أن يطلب قسمة المال الشائع إلا إذا كان مجبرا على البقاء فيه اتفاقا أو قانونا . فإن لكل وارث أن يطلب من المصفي أن يسلمه نصيبه مفزا . فيتعين على المصفي إذن عند اجراء القسمة بالطريق الفردي . ولكن لاتصح هذه القسمة نهائية . إلا إذا أقرها الورثة بالاجماع . فإذا لم يتم هذا الاجماع كان على المصفي رفع دعوى القسمة القضائية وفي الحالة الأخيرة يتحمل المتقاسمين نفقات هذه الدعوى في الأنصبة التي تؤول إليهم . ويسرى على القسمة العادية وخاصة ما يتعلق منها بضمان التعرض والاستحقاق والغبن وامتنياز المتقاسم (٢) .

(١) راجع الأعمال التحضيرية ج٦ ص ٢٦٦ .

(٢) راجع نى المادة ٩٠٤ مئى .

## المبحث الثاني

### الوصية

#### النسب التشريعي :

تناول المشرع الوصية كسبب من أسباب كسب الملكية في المـــواد من ٩١٥ حتى ٩١٧ مدنى . واستهل هذا التنظيم بأن تسرى على الوصية أحكام الشريعة الاسلامية والقوانين الصادرة فى شأنها . ثم توالى فى بيان أحكام الوصية تباعا . ونظرا لأهمية هذا من الناحية العملية ودقـــة الأحكام التى تعالج هذا الموضوع لابد لنا من شرح مفصل لأحكام الوصية متضمنا ماهيتها وشروطها وحماية الورثة من الوصايا المستترة . والتصرف الصادر فى مرض الموت . ثم تصرف المورث مع الاحتفاظ بحياسة العين والانتفاع بها مدى حياته . وذلك على مايلى :

#### أولا : ماهية الوصية :

لم يتعرض المشرع المصرى لتعريف الوصية فى المادة ٩١٥ مدنى . بل اقتصر على النسب على أن تسرى على الوصية أحكام الشريعة الاسلامية والقوانين الصادرة بشأنها . وما هو جدير بالذكر أن القانون الصادر بتنظيم الوصية الوصية هو القانون ٧١ لسنة ١٩٤٦ وتسرى قواعده على جميع المسلمين وغير المسلمين مثل قانون الموارث باعتبار هذه المسائل موحدة



التطبيق (١) وقد جاء نص المادة الأولى من قانون الوصية ووضح تعريف لها " بأنها تصرف مضاف الى ما بعد الموت " فاذا كان الموصى به شيئاً معيناً عقاراً أو منقولاً ترتب على الوصية انتقال ملكيته الى الموصى له . واعتبرت لهذا سبباً لكسب الملكية ويمكن مع ذلك القول بأن الوصية هي تصرف مضاف الى ما بعد الموت بمقتضاه ينقل أو يرتب الموصى على سبيل التبرع حقاً مالياً في تركته الى الموصى له (١) .

#### ثانياً : شهر الوصية :

لقد تدارك المشرع القصور التشريعي في القانون ١٩ لسنة ١٩٢٢ الخاص بنظام التسجيل . فقد كان يقصر التسجيل على العقود الصادرة بين الأحياء . ونص في المادة ٩ من القانون ١١٤ لسنة ١٩٤٦ على شمول التسجيل كافة التصرفات التي من شأنها انشاء حق من الحقوق العينية العقارية الأصلية أو نقله أو تغييره أو زواله . وقد تناول على هذا النص صراحة الوصية في صلب النص ابرازاً لأهميتها .

وعلى ذلك يجب تسجيل الوصية بعد وفاة الموصى وقبول الموصى له لتنتقل ملكية العقار الموصى به أو ينشأ الحق العيني الأصلي الموصى به على العقار الى الموصى له سواء في علاقته بالورثة أو في مواجهة الغير . فيبقى العقار الموصى به الى حين التسجيل ملكاً للورثة . ولا ينشأ عن الوصية غير المسجلة سوى التزام على التركة بنقل الملكية للعقار الى الموصى له .

---

(١) راجع المادة ٨٦ من مرشد الجيران وقرب د / الصده ، فقرة ٥٢٧ .

ولكن كما سبق القول اذا قام الموصى له بالتأشير على هامش تسجيل الحق الارث في خلال السنة التالية لذلك التسجيل ، فله أن يحتج بالوصية على المتصرف اليه . وما هو جدير بذكره في هذا المقام أن تسجيل الوصية يقوم مقام التأشير الهامشي بها . اذا تم خلال السنة التالية لتسجيل حق الارث . ولكن اذا لم يتم التأشير أو التسجيل على نحو ماسلف في خلال الميعاد المنكور . فلا يستطيع الموصى له الاحتجاج بالوصية على المتصرف اليه الا اذا أشر بها أو سجلها قبل شهر تصرف هذا الأخير (١) .

### ثالثا : حماية الورثة من الوصايا المستترة :

قد يتحايل المورث على أحكام القانون ويتصرف في كل أو بعض أعيان التركة . ومن هنا كانت الحماية التشريعية أقوى لهؤلاء الورثة الذين قد لايعلمون بهذه التصرفات . ففي غالب الأحوال تتم في خفية عنهم . ولذلك اعتبر المشرع التصرفات التي تأخذ حكم الوصية ولا تتفاد الا في حدود ثلث التركة في حالتين . الأولى : اذا تم التصرف في مرض الموت . فقد اعتبره المشرع وصيه مضافة الى ما بعد الموت : والثانية : اذا تصرف المورث لأحد ورثته مع احتفاظه بالعين وحقه في الانتفاع مدى حياته . فهذا التصرف يسري عليه أيضا حكم الوصية . ونظرا لأهمية هذه المسائل عملا فسوف نعرض لها بشيء من التفصيل على النحو التالي :

---

(١) راجع د/ جمال زكي ، المرجع السابق ص ٣٢٥ ، هامش ٨ "يكفى القيام بأحد الاجرائين فقط " .

( أ ) التصرف الصادر في مرض الموت :

تناول المشرع المصري هذا الحكم في المادة ٩١٦ مدني التي جاء نصها " كل عمل قانوني يصدر من شخص في مرض الموت ويكون مقصودا به التبرع • يعتبر مضافا الى مابعد الموت • وتسرى عليه أحكام الوصية أي كانت التسمية التي تعطى لهذا التصرف • وعلى ورثة من تصرف أن يثبتوا أن العمل القانوني قد صدر من مورثهم وأعو في مرض الموت • ولهم اثبات ذلك بجميع طرق الاثبات • ولايحتج على الورثة أن التصرف صدر من مورثهم في مرض الموت • اعتبر التصرف الصادر على سبيل التبرع • مالم يثبت من صدر له التصرف عكس ذلك • كل هذا مالم توجد أحكام خاصة تخالفه • واذا أثبت الورثة أن التصرف صدر من مورثهم في مرض الموت • اعتبر التصرف صادر على سبيل التبرع • مالم يثبت من صدر له التصرف عكس ذلك • كل هذا مالم توجد أحكام خاصة تخالفه " •

يستدل من هذا النص أن التصرف الصادر من شخص في مرض الموت قاصدا منه التبرع يعتبر تصرفا مضافا الى مابعد الموت • وتسرى عليه أحكام الوصية أي كانت التسمية التي تعطى لهذا التصرف ولاينفذ من ثم في مواجهة الورثة فيما زاد على ثلث التركة • الا اذا أجازوه بعد وفاة المورث • ويجب لاختصاص التصرف لأحكام الوصية شرطان هما : أن يصدر التصرف في مرض الموت وأن يكون المقصود به التبرع • فأما عن الشرط الأول : فيجب أن ينصب التصرف في مرض الموت <sup>(١)</sup> وهذا

---

(١) راجع مؤلفنا الوجيز في العقود والمسامه ١٩٩٢ ص ٣٢١ في تعريف مرض الموت •

هو ما يتعلق به حق الوارث . أما في غير مرض الموت فلا حـق للوارث ويجوز للشخص أن يتصرف في أمواله كيف يشاء معاوضة أو تبرعا حتى ولو أدى هذا التصرف الى حرمان ورثته أو تعديل أنصبتهم (١) وعلى ورثة المتصرف أن يثبتوا أن تصرف مورثهم صدر منه وهو في مرض الموت . ويكون هذا الاثبات بكافة طرق الاثبات لأنه ينصب على واقعة مادية (٢) .

فإذا كان التصرف يحمل تاريخا غير ثابت . سابق على مرض الموت . كان هذا التاريخ حجة عليهم الى أن يقيموا الدليل بكافة طرق الاثبات على عدم صحته . لأنهم لا يعتبرون من الغير بالنسبة لهذا التاريخ . وان كانوا يصبحون من الغير لأثر التصرف اذا أثبتوا عدم صحة التاريخ الذي يحمله وصدوره حقيقة في مرض الموت . وإذا كان يجوز للورثة أن يثبتوا بكافة الطرق أن التاريخ المحرر غير صحيح بأن قد حرر بتاريخ سابق على مرض الموت فهذا يستند الى قاعدة الاثبات أنه في حالة الغش والتحايل على القانون يجوز الاثبات بكافة الطرق . استثناء على قاعدة الاثبات بالكتابة (٣) .

وأما عن الشرط الثاني : وهو أن يكون المقصود بالتصرف التبرع أما اذا كان معاوضة حقيقية نفذ التصرف في مواجهة الورثة . فانما تضمنت المعاوضة محاباة مثل البيع بأقل من ثمن المثل كانت المحاباة تبرعا (٤)

---

(١) راجع نقض ١٩٢٨/١/٢٣ مجموعة أحكام النقض ج ٥ ص ٦٨٦ .

(٢) راجع مؤلفنا : قانون الاثبات عام ١٩٩٣ ص ١١٢ .

(٣) راجع مؤلفنا قانون الاثبات عام ١٩٩٣ ص ١١٤ .

(٤) راجع المادة ٤٧٧ مدني بيع المريض في مرض الموت .

وكان موجب القواعد العامة أن عبء اثبات أن التصرف تبرعا يكون على عاتق الورثة لكن المشرع وضع قرينة قانونية تعفى الورثة من هذا العبء وأعتبر أن التصرف الصادر في مرض الموت هو تبرع . ومن ثم يقيس على عاتق المتصرف اليه . ونفى هذه القرينة القانونية بأن يقيم الدليل على أن التصرف معاوضة .

(ب) تصرف المورث مع الاحتفاظ بحيازة العين والانتفاع بها مدى حياته :

تناول أيضا المشرع في المادة ٩١٧ مدني هذا الحكم ونصت هذه المادة على أنه " انا تصرف شخى لأحد ورثته واحتفظ بأيـــــــة طريقة كانت بحيازة العين التي تصرف فيها . وبحقة في الانتفاع بها مدى حياته اعتبر التصرف مضافا الى مابعد الموت وتسرى عليه أحكام الوصية مالم يقم دليل يخالف ذلك " .

بهذا النص التشريعي أقام المشرع قرينة قانونية على أن التصرف بأيــــة طريقة كانت مع الاحتفاظ بحيازة العين موضوع التصرف . وبحقة في الانتفاع بها طوال حياته أن التصرف مضاف الى مابعد الموت وتسرى عليه من ثم أحكام الوصية مالم يقم دليل آخر يخالف ذلك فالقرينة القانونية على الوصية محصورة في التصرف للوراث لأن التصرف لوارث هو الذى كان يخفى الوصية . حيث كانت الوصية للوراث غير جائزة قبل صدور القانون ٧١ لسنة ١٩٤٦ . وأن العبرة فى تحديد صفة الوارث بوقت وفات المتصرف لا بوقت إبرام التصرف (١)

(١) راجع المادة ٤٧٧ مدني بيع المريض فى مرض الموت .

وتقوم القرينة القانونية على احتفاظ المتصرف بحيازة العين التي تصرف فيها وحقه في الانتفاع بها طوال حياته . كأن يرتب لنفسه في البيع لوارثه حق انتفاع عليها أو يستأجر العين مدى حياته ويحصل من المتصرف اليه مخالصة بالأجرة . ويجب لقيام هذه القرينة يتضمن حيازة المتصرف للعين والانتفاع بها مدى حياته بندا في التصرف ذاته أو في ورقة مستقلة عنه مع المتصرف اليه طالما كانت تتضمن هذا الاتفاق . وعلى من يتمسك بهذه القرينة كوارث آخر أو دائن للتركة أو المورث نفسه انا أراد اعتبار التصرف وصية ليرجع فيها أن يقيم الدليل على احتفاظ المورث بالحيازة وقيام حقيقة في الانتفاع بها طوال حياته (١) ولكن هذه القرينة القانونية ليست قاطعة . فيجوز للمتصرف اليه أن يقيم الدليل على أنه دفع ثمنها ليكون التصرف بيعا أو أن حيازة المتصرف للعين كانت لحسابه هو باعتباره وكلا عنه (٢) ليكون التصرف هبة مستترة ولكن مالم يستطع المتصرف اليه دحض القرينة بقيت قائمة ضده . وتسرى من ثم أحكام الوصية والنس على القرينة القانونية لايمنع من اثبات صورة التصرف وتضمنه لوصية . حيث لا تنطبق هذه القرينة كما لو كان الموصى له ليس وارثا للموصى وان كان عبء الاثبات يقع على عاتق من يدعيه . وانما يجوز له الاثبات بكافة الطرق . ولو كان أحد الورثة لأنه يعتبر غيرا ففى هذا التصرف الذي يقصد به المساس بحقه في الارث الذي يستمده من القانون مباشرة لا عن طريق خلافته لمورثة (٣)

- 
- (١) راجع د/عبدالمعظم فرج الصده ، المرجع السابق فقرة ٦٤٧ .  
(٢) راجع نقض مدني ١٩٦١/٤/٢٥ مجموعة أحكام النقض سنة ١٥ ص ٦٧٣ .  
(٣) راجع نقض مدني ١٩٦٤/٤/٩ مجموعة أحكام النقض النسبة ١٥ ص ٥٢٥ .

### الفصل الثالث

#### كسب الملكية بين الأحياء

#### الالتصاق - العقد - الشفعة - الحيازة

#### تمهيد :

تناول المشرع المصرى كسب الملكية بين الأحياء فى المواد اعتباراً من المادة ٩١٨ حتى ٩٨٤ مدنى . وذلك على الترتيب التالى : الالتصاق سواء بالعقار أو المنقول - العقد - الشفعة - الحيازة . ولما كانت هذه الموضوعات هى أهم المسائل العملية . فاننا سوف نولينا بحثاً أكثر عمقا . وذلك للاحاطة بكافة أحكامها التفصيلية . حتى نكون قد أدينا الأمانة العلمية على بساط البحث العلمى بمجهود متواضع وذلك فى أربعة مباحث على النحو التالى :

#### البحث الأول

#### الالتصاق

#### تمهيد :

اختلف الفقه فى معالجة الالتصاق كسب من اسباب كسب الملكية . فذهب البعض الى معالجته عند دراسة ملحقات الشئ . باعتبار أن الملكية تمتد الى الملحقات . والالتصاف كذلك . فالملكية لاتشمل فقط الشئ بـ كـل

ما يعبد من عناصره الجوهرية . فالقاعدة عند هذا الاتجاه . أن مالك الأصل يملك الفرع . (الالتصاق لا يؤدي إلى إنشاء ملكية جديدة . بل يجعلها تمتد إلى ما يكون قد لحق العين من زيادات (١) . ولكن انتهاجا للخطأ التشريعية سوف يتم معالجة هذا السبب في أسباب كسب الملكية متعرضين لما هية وشروط الالتصاق ثم لأنواعه كل في مطلب خاص .

### المطلب الأول

#### ماهية وشروط الالتصاق :

لقد تناول المشرع المصري الالتصاق كسب من أسباب الملكية في المواد من ٩١٨ حتى ٩٣١ مدني إلا أنه لم يتعرض لتعريف الالتصاق والشروط التي يجب توافرها حتى تكون بصدد ما يسمى بالالتصاق ويتسنى لنا معرفة أحكامه التفصيلية . فقد عرف البعض في الفقه المصري (٢) الالتصاق بأنه اندماج أو اتحاد شيئين متميزين أحدهما عن الآخر ومملوكين لمالكين مختلفين دون اتفاق بينهما على هذا الاندماج . ويترتب عليه أن يصبح مالك أحد الشيئين وفقا لقواعد معينه مالكا للشيء الآخر الذي اندمج فيه وتعدر فصله عنه . بينما ذهب البعض في الفقه الفرنسي (٣) إلى أن

---

(١) راجع د/ شفيق شحاته ، الأموال ص ٣٣٣ ، وراجع في تكييف الالتصاق على

أنه سببا جديدا للملكية منصور مصطفى ص ٢٨٢ .

(٢) راجع د/ عبدالفتاح عبدالباقي فقرة ٢١٨ ، محمد علي عرفه فقرة ٢٥ - السنهوري

الوسيط ج ٩ فقرة ٨٩ .

(٣) راجع بلانيول وريبير ج ٣ فقرة ٢٥٦ - بولان ج ٤ فقرة ٣٣٧ .



الالتصاق هو الحق الذي يكسب بمقتضاه مالك شيء ملكية كل مايتحد  
أو يندمج فيه طبيعيا أو صناعيا . ويمكن القول بصفة عامة أن الالتصاق هو  
واقعة يترتب عليها كسب الملكية <sup>(١)</sup> ويجب لكي تكون بصدد الالتصاق  
لابد من توافر الشروط التالية :

١ - أن يكون الشيئان متميزان ماديا عن الآخر . ولذلك لا يوجد  
الالتصاق حيث يجرى على شيء تحسين أو اصلاح . فالاصلاحات  
والتحسينات وكذلك ثمار الشيء لا تعتبر متميزة عنه . بل هي متولدة  
منه <sup>(٢)</sup> .

٢ - أن يكون أحد الشيئين أكبر أهمية من الآخر : فالالتصاق  
يفترض وجود شيء أصلى وشيء تابع . ولكي تثور الصعوبة في  
تحديد أي الشيئين يعتبر أصلا وأيهما يعتبر تابعا . قد يقال أن  
الأصل هو أكبر الشيئين قيمة . ولكن هذا يتعارض مع اعتبار  
الأرض دائما هي الأصل والبناء هو التابع ولو زادت قيمته  
على قيمة الأرض ولذلك من الأصوب القول أن الأصل هو ما لا يتصدر  
وجود الشيء التابع بدونه <sup>(٣)</sup> .

٣ - أن يتخذ الشيئان ماديا بشكل يتعذر معه الفصل بدون تلف : فيجب

أن تكون هناك استحالة للفصل بين الشيئين ومن ثم فلا يعتبر

---

(١) راجع د/ جمال زكي ، المرجع السابق ، ص ٣٣٤ .

(٢) راجع مارتى ورينو ج ٢ المجلد الثاني فقرة ٤١١ الالتصاق المعول عليه  
هو الالتصاق بالاندماج وليس بالانتاج .

(٣) راجع د/ البدراوى ، المرجع السابق ص ٤٣ .

التصاق الكنز الموجود في باطن الأرض . فهو لمالكه ان تم التعرف عليه والا كانت ملكيته لصاحب الأرض . والعقارات بالتخصيص لا تعتبر التصاقا ، لأن الالتصاق يفترض دائما اندماج الشيء التابع الأصلي دائما . سواء تم ذلك بفعل الطبيعة أو بفعل الانسان .

#### ٤ - ألا يكون الشيئان ملكا لشخص واحد :

الالتصاق دائما يفترض اندماج شيئين مملوكين لشخصين مختلفين بدون رضا أحد المالكين أو كليهما . وإذا كان أحد الشيئين لمالك له . كالطمي الذي يضيفه النهر الى الأرض التي يمر بها . كانت أيلولته الى مالك الشيء الآخر ضرورة قانونية (١) . أما إذا كان الشيئان مملوكين لشخصين مختلفين فقد كان يمكن من الناحية التشريعية اعتبارهما مالكيين على الشيوع بعد أن صار الشيئان بالاندماج شيئا واحدا . ولكن هذا الوضع لا يكون في أكثر الأحوال ملائما . وبالتالي لا مفر من الاعتراف لأحدهما بملكته في مقابل تعويض الآخر .

---

(١) راجع د/ جمال زكي ، المرجع السابق ص ٣٣٥ .

## المطلب الثاني

### أنواع الالتصاق

تمهيد :

يقسم البعض <sup>(١)</sup> في الفقه الالتصاق الى التصاق طبيعي أى الذى يحدث بفعل الطبيعة ولادخل لارادة الانسان به . سواء كان هذا المالك أو غيره . وتلك هى حالة زيادة مساحة الأراضى المجاورة لمجارى المياه نتيجة لما تحمله هذه المياه من طمي يلتصق بتلك الأراضى . والتصاق صناعى وهو ما يحدث بفصل الانسان سواء كان هو مالك الأصل أم سواه . ويضيف أنصار هذا الاتجاه أنه يمكن تقسيم الالتصاق من ناحية أخرى الى ثلاثة أنواع :

أولا : التصاق العقار بالعقار وهذه الصورة لا تتحقق الا فى صورة الالتصاق الطبيعى الناشئ من فعل المياه .

ثانيا : التصاق المنقول بالعقار وهى احدى صورتى الالتصاق الصناعى . وتكون بالبناء أو الغراس أو باقامة أعمال انشائية على الأرض والمنقول الذى يلتصق هكذا بالعقار يصلح بعد الالتصاق عقارا بطبيعته .

---

(١) راجع د/ البدراوى ص ٤٥، د/ السنهورى ج ٩ ص ٢٤٥، هامش ١ د/ محمد كامل مرسى ج ٣ بند ٤٠، د/ اسماعيل غانم ج ٢ ص ٧٢ .

ثالثا : التصاق المنقول بالمنقول . وذلك اذا اتحد منقولان مملوكان  
لشخصين مختلفين بدون اتفاق بينهما بشكل يستحيل معه الفصل  
أو يترتب عليه تلف .

الا أن بعض الفقهاء <sup>(١)</sup> ذهب الى أن هذا التقسيم لا يقرى على  
التحليل . لأن التصاق طمي النهر بالأراضي الملاصقة هي حالة التصاق  
منقول بمنقول لأن هذا الطمي تحمله المياه فلم يعد عقارا بل أصبح  
منقولا لطبيعته . ولذلك لا يوجد سوى صورتين أو نوعين للالتصاق هما :  
التصاق منقول بعقار . والتصاق منقول بمنقول . وهذا هو ما عالجته المشرع .  
فعالج في المواد من ٩١٨ حتى ٩٣٠ الالتصاق بالعقار . ثم في المادة  
٩٣١ الالتصاق بالمنقول . ومن ثم تأتى خطة البحث في هذا المطلب الى فرعين  
يتناول الأول : التصاق المنقول بالعقار . ويتناول الثاني : التصاق المنقول  
بالمنقول .

### الفرع الأول

#### التصاق المنقول بالعقار

#### تمهيد :

سبق أن ذكرنا سلفا أن الالتصاق قد يتخذ احدى صورتين . اما  
أن يكون التماسا طبيعيا . لم تتداخل فيه يد الانسان . وقد يكون التماسا

(١) راجع د/جمال زكي ، المرجع السابق ص ٣٣٦ .

صناعيا تتداخل فيه يد الانسان . ومن ثم تأتي دراستنا متعرضين للاتصاق  
الطبيعي للعقار . ثم للاتصاق الصناعي للعقار . ثم للاتصاق المنقول  
بالمنقول كل في ضمن خاص به .

### الغمن الأول

#### الاتصاق الطبيعي للعقار

##### النمى التشريعى :

عالج المشرع الاتصاق الطبيعي للعقار فى المواد من ٩١٨ : ٩٢١  
مدنى " فجاء نص المادة ٩١٨ مدنى " الأرض التى تتكون من طمى النهر  
بطريقة تدريجية غير محسوسة تكون ملكا للملاك المجاورين " . ثم جاء  
نص المادة ٩١٩ مدنى " " الأرض التى ينكشف عنها البحر تكون ملكا للدولة  
ولا يجوز التعدى على أرض البحر الا اذا كان ذلك لاعادة حدود الملك الذى  
طغى عليه البحر " ثم جاء نص المادة ٩٢٠ مدنى " ملك الأراضى  
الملاصقة للمياه الراكدة كمياه البحيرات والبرك لا يملكون ما تنكشف عنه هذه المياه  
من أراضى . ولا تزول عنهم ملكية ما تغطى عليه هذه المياه " . ثم نصت المادة  
٩٢١ مدنى " الأراضى التى يحولها النهر من مكانها أو ينكشف عنها والجرائر  
التي تتكون فى مجراه تكون ملكيتها خاضعة لأحكام القوانين الخاصة " .

يتضح من هذه النصوص التشريعية أن عوامل الاتصاق الطبيعية  
بالعقار تنحصر فى ثلاثة صور هى :

### أولا : طمى النهر :

نصت على هذه الصورة المادة ٩١٨ مدنى سالف الإشارة إليها " فالأرض التى تتكون من طمى يجلبه النهر بطريقة تدريجية غير محسوسة تكون ملكا للملاك المجاورين . فيملك صاحب الأرض الملاصقة لضفة النهر بالالتصاق الأرض التى تتكون من طمى هذا النهر . ذلك أن أرض المالك المجاورة لساحل النهر . كما أن عليه غرم هذا الجوار اذا نقصت أرضه نتيجة لجريان المياه . يجب أن يكون له غنمها اذا أزالته أرضه تدريجيا نتيجة للطمى الذى تجلبه . والطمى يتكون تدريجيا بطريقة غير محسوسة خلال مدة طويلة ولا يمكن أن يلحظ تكون الأرض به ولا أن يوضع على وجه الدقة الحد الفاصل بين الأرض وما أضافه على مر الزمان إليها . أما الأرض التى يحولها النهر فجأة بقوة فيضانه الى أرض أخرى فليست طميا يكونه النهر تدريجيا يصبح بالتالى ملكا لصاحب الأرض المجاورة بل يعتبر ملكا خاصا للدولة (١) وقد ذهب البعض الى أنه يشترط لتطبيق هذا الحكم الشروط الآتية : (٢)

١ - أن تكون الزيادة الناشئة من الطمى زيادة تدريجية وتكونت بشكل غير محسوس . أو بتعبير أدق أنها نشأت من الترسيب التدريجى المتكون عام بعد عام . أما اذا حصلت الزيادة فجأة دفعة واحدة . فلا ينطبق حكم الالتصاق (٣) .

---

(١) راجع د/جمال زكى ، المرجع السابق ص ٣٣٨ .

(٢) راجع د/الهداوى ، المرجع السابق ص ٤٦ - ٤٨ .

(٣) راجع المادة الثانية من القانون ١٠٠ لسنة ١٩٦٤ .

٢ - أن تكون هذه الزيادة قد حصلت بفعل الطبيعة ودون تدخل  
كان هذا اعتداء على مجرى النهر وكانت الزيادة من حق الدولة .  
أما اذا حصلت الزيادة بتدخل الانسان . كأن يضع المالك على  
حافة أرضه رؤوسا من الأخشاب أو الأحجار لتجميع الطمي .  
فهو لا يملك هذه الزيادة .

٣ - أن تتصل هذه الزيادة بالأرض : فإذا كانت الأرض منفصلة عن الزيادة  
بطريق عام مثلا فان الزيادة تكون للدولة ذلك أن أساس  
التملك هو الالتصاق .

٤ - أن تظهر هذه الزيادة فوق أعلى منسوب لمجرى النهر وقت فيضانه  
العالي . أما الأراضي التي تظهر تحت هذا المنسوب فهي  
معتبرة جزءا من مجرى النهر .

فإذا توافرت هذه الشروط أصبح صاحب الأرض الملاصقة لضفة النهر  
مالكا لهذه الزيادة بقوة القانون ودون أي اجراء آخر . ويمتنع على  
الغير سواء كان شخصا عاديا أم الدولة ذاتها التعرض له والتعدي على هذه  
الزيادة . وإذا أرادت الدولة توسيع مجرى النهر يجب عليها اتباع اجراءات  
نزع الملكية . وإذا تعدد ملاك الأراضي الملاصقة لضفة النهر تملك كل  
منهم الجزء الملتصق بأرضه . وتأخذ هذه الزيادة حكم الأراضي . فيرد  
عليها الرهن والامتياز والتقادم .

### ثانيا : طرح وأكل النهر :

يقصد بطرح وأكل النهر ما يحدثه النهر في أوقات الفيضان الشديد . فقد يحول جزء من الأرض عن مكانه الى مكان آخر فى نفس الضفة أو فى الضفة المقابلة . وقد ينكشف النهر عن أرض كانت جزءا من مجراه . ويغمر أرضا أخرى فتتحول مجراه . وقد يشكل هذا الطمى فى وسط النهر جزرا ترتفع أعلى منسوب المياه . فتظهر أرضا فى وسط الماء الذى يحيطها من جميع الجهات . وهذه العمليات جميعها وهى تحويل الأرض من مكانها والانكشاف عنها وتكوين الجزء تتضمن ظهور أرض جديدة فى مكان لم تكن فيه . وهذا هو ما يسمى بطرح النهر . واختفاء الأرض عن المكان الذى كانت فيه من قبل يسمى أكل النهر . وقد ترك المشرع فى المادة ٩٢١ مدنى تنظيم ملكية الأراضى التى يشتمل عليها طرح النهر أحكام القوانين الخاصة . وقد نظم المشرع ملكية هذه الأراضى والتصرف فيها بالقانون ١٠٠ لسنة ١٩٦٤ . وقد اعتبر المشرع فى هذا القانون أراضى طرح النهر " هى الأراضى الواقعة بين جسر نهر النيل وفرعيه التى يحولها النهر من مكانها أو ينكشف عنها والجزائر التى تتكون من مجراه من الأملاك الخاصة للدولة (١) . وأناط المشرع بالهيئة العامة للإصلاح الزراعى سلطة تأجير هذه الأراضى أو التصرف فيها طبقا للقانون كيفية الأراضى الزراعية المملوكة للدولة ملكية خاصة . وجعل الهيئة المذكورة نائبة عن الحكومة

---

(١) راجع نى المادتين ٨،٤ من القانون ١٠٠ لسنة ١٩٦٤ .



في التعويض النقدي لأكل النهر بما يعادل خمسين مثل الضريبة العقارية المفروضة على الحيان الواقع بها أكل النهر وقت حدوثه . وإذا لم تكن هذه الحيان قد ربطت عليها ضريبة وقت حدوث أكل النهر أو تعذر هذا التحديد وقت الأكل على حيان أراضى الجزائر الملاصقة للنيل فى البلدة الواقع زمامها الأكل (١) . وما هو جدير بالذكر أن أكل النهر كـ كان يعوض من طرح النهر طبقا لأحكام القانون رقم ٤٨ لسنة ١٩٣٢ . وكان هنا أكثر اتفاقا مع العدل وهذا ما نصت عليه المادة الثامنة من هذا القانون " يعوض أكل البحر من الطرح الحادث معه أو بعده أو الطرح السابق عليه بشرط ألا يكون قد مضى على تكوين الطرح أكثر من خمس سنوات " (١) .

#### ثالثا : الأراضى التى ينكشف عنها البحر والمياه الراكدة والبرك :

نصت على ذلك المادة ٩١٩ مدنى " الأراضى التى ينكشف عنها البحر تكون ملكا للدولة " ولكن البحر قد يطفى على الأراضى المجاورة لشواطئه يغمرها بالمياه . فلا يترتب على طغيان مياه البحر فقد ملكيتها . بل يظل أصحابها مالكيها لها . ولهم أن يعملوا لاعادة حدود الملك الذى طغى عليه البحر وفيما عدا هذا لا يجوز التعدى على أرض البحر ولا على شواطئه لأنها من الأملاك العامة للدولة . ولا على الأراضى التى ينجسر عنها لأنها من الأملاك الخاصة للدولة . وعلى ذلك فالالتصاق بفعل مياه البحر

(١) راجع هـ / جمال زكى ، المرجع السابق ص ٣٤١ هامش ٨ .

يكون بانكشاف البحر عن أرض كان قد طعن عليها من قبل • فترجع  
لصاحبها الذي كان يملكها قبل طغيان البحر عليها • أما اذا انكشف  
البحر عن أرض لم تكن مملوكة لأحد فان هذه الأرض تكون ملكا للدولة  
ولا يجوز لأحد التعدي عليها • ويسرى ذات الحكم على البحيرات والبرك  
فالأراضي التي تنكشف عنها المياه الراكدة تكون ملكا للدولة لا لملك الأراضي  
الملاصقة لها •

### الفصل الثاني

#### الالتصاق الصناعي بالعقار

تمهيد :

عالج المشرع الالتصاق الصناعي بالعقار في المواد من : ٩٢٢ حتى  
٩٣٠ مدني • وبامعان النظر في هذه النصوص نجد أن المشرع المصـ  
وضع قرينة مردوجة في المادة ٩٢٢ / ١ مدني " كل ما على الأرض أو تحتهـا  
من بناء أو غراس أو منشآت أخرى يعتبر عمل صاحب الأرض إقامة على نفقتهـ  
ويكون مملوكا له " والازدواج هنا يتمثل في قرينة الملكية " أن مالك الأرض كذلك  
لكل ما عليها أو تحتها من بناء أو غراس أو منشآت أخرى " • وتتمثل أيضا  
من أن كل " ما على الأرض أو تحتها من منشآت من عمل مالك الأرض إقامة  
على نفقتهـ <sup>(١)</sup> على أنه هذه القرينة بسيطة يجوز اثبات عكسها • وقد افترض

---

(١) راجع د/ البدراوى ، المرجع السابق ص ٥٤ •

المشروع صور ثلاث يملك فيها صاحب الأرض المنشآت بالالتصاق سواء كان هو الذى بنى بمواد غيره فى أرضه أو كان البانى أجنبيا قد بنى فى أرضه بمواد مملوكة للأجنبى أو مملوكة لشخص ثالث . وفى جميع الأحوال يجب على صاحب الأرض فى مقابل تملك هذه المنشآت تعويض صاحبها ومن ثم لابد لنا فى التعرض لهذه الأمور الثلاث كل على حده .

#### أولا : إقامة المنشآت بمواد الغير :

#### النمى التشريعى :

نصت المادة ٩٢٣ مدنى على أن " يكون مالكا خالما لصاحب الأرض ما يحدثه فيها من بناء أو غراس أو منشآت أخرى يقيمها بمواد مملوكة لغيره . اذا لم يكن ممكنا نزع هذه المواد دون أن يلحق هذه المنشآت ضرر جسيم أو كان ممكنا نزعها ولكن لم ترفع الدعوى خلال سنة من اليوم الذى يعلم فيه مالك المواد أنها أندمجت فى هذه المنشآت . فإذا تملك صاحب الأرض المواد كان عليه أن يدفع قيمتها مع التعويض ان كان له وجهه أما اذا استرد المواد صاحبها فان نزعها يكون على نفقة صاحب الأرض " .

يتضح من هذا النص سالف الذكر أن المشروع المصرى أقام قرينة بسيطة على ملكية صاحب الأرض لما يقام عليها من بناء أو غراس أو منشآت (١) .

---

(١) راجع د/ البدراوى ، المرجع السابق ص ٥٤ .

وقد أوضح هذا النى حكم هذه الملكية التى يمكن تصورهما من خلال هذا العرض التالى من حيث شروط تطبيق هذا الحكم . ثم حكم الالتصاق السوارء فى هذا النى بالنسبة لاسترداد الغير الموارء أو الأءوار .

#### ١٠ - شروط تطبيق أحكام الملكية بالالتصاق :

##### أولاً : أن تكون ملكية الأءوار للغير :

واضح من صياغة هذا النى " أن يقيمها بموارء مملوكة لغيره ، أنه يشترط أن تكون الأءوار وهى من المنقولات يكون قد اكتسبها البانى رغم أنها مملوكة للغير طبقاً لقاعدة الحياة فى المنقول بئء الملكية . فأساس الملك التملك هنا يكون طبقاً لقاعدة الحياة وليس الالتصاق ولا يتصور تطبيق هذا النى أى الالتصاق الا اذا كان البانى سىء ، النيه أو لعدم توافر السبب الصحيح أو لأن المنقولات التى بنى بها كانت مسروقة أو ضائعة .

ثانياً : أن تتخذ الأءوار بالأرض فتصبح عقاراً بطبيعته . فلا يكفى تخصيصها لخدمة العقار اذا لم تلتصق به <sup>(١)</sup> وانما يجوز لمالك الأءوار استردادها اذا لم تتخذ بالعقار وفقاً للقواعد العامة فى استرداد المنقولات .

---

(١) راجع بلانيول وريبير ، الأموال رقم ٢٦٤ .

ثالثا : أن تكون المنقولات أدخلها المالك في البناء هي مايعتبر عرفا من أدوات المبانى مثل الحديد والأسمنت والطوب والأخشاب . أما اذا كان المالك قد أدخل في بنائه مايعتبر من مواد البناء مثل تمثال فانه لاينطبق عليه أحكام التملك بالالتصاق . بل يجب نزع هذا التمثال فى أى وقت ولا يتقيد الغير فى طلب الاسترداد بمدة السنة المشار اليها فى عجز المادة ٩٢٣ مدنى . حتى ولو أحدث النزع ضررا جسيما للبناء . وهذا مالم يكن البانى قد تملك هذه المنقولات طبقا للقاعدة العامة فى تملك المنقول أو بالتقادم الطويل (١)

#### كيفية استرداد الغير للأدوات :

تناول المشرع هذا الحكم فى نص المادة ١/٩٢٣ مدنى وأورد قيـدا زمنيا يجب على الغير المطالبة خلاله باسترداد هذه المهمات أو الأدوات .ومما يجدر ملاحظته أن المشرع فرق بين حالتين :

#### الحالة الأولى :

وهى امكان نزع هذه الأدوات دون الحاق ضرر جسيم بالمنشآت المقامة من البانى فهنا لايتملك البانى هذه الأدوات بل يكون لصاحبها الحق فى استردادها خلال سنة من اليوم الذى يعلم فيه أنها اندمجت فى هذه المنشآت وهذه المدة هى مدة سقوط . فاذا تمت المطالبة خلال الميعاد الزمنى

(١) راجع مجموعة الأعمال التحضيرية ج ٦ ص ٣٣٠ .

المحدد كما سبق وجب نزع هذه الأدوات أو المهمات على نفقة صاحب الأرض ١٠  
أن المشرع وضع قيودا على ذلك هو عدم الحاق ضرر جسيم بالمنشأة المقامة  
بهذه الأدوات ٠ وتقدير ما اذا كان النزع يلحق ضررا جسيما بالمنشآت  
متروك للسلطة التقديرية لقاضي الموضوع وطبقا لظروف كل حالة على حدة  
ويجوز لصاحب الأدوات المطالبة بالتعويض عما أصابه من ضرر نتيجة دمج  
هذه الأدوات في ملك الباني ٠ حتى ولو كان حسن النية ونرجح أن أساس  
المسئولية التقصيرية ٠ ويدخل في تقدير التعويض الفرق بين قيمة الأدوات قبل  
دمجها وبعد نزعها (١) .

الحالة الثانية : وهي عدم امكان نزع هذه الأدوات دون الحاق ضرر جسيم  
بالمنشآت :

أشار المشرع الى هذا الفرض بأنه اذا لم يمكن نزع هذه الأدوات دون  
الحاق ضرر جسيم بالمنشآت فهنا يسقط حق صاحب هذه الأدوات في المطالبة  
بردها ٠ وهذا مماثل تماما للحكم السابق وهو عدم المطالبة باسترداد  
هذه الأدوات خلال سنة من تاريخ علمه بالالتصاق ٠ وقصر المشرع حق  
صاحب هذه الأدوات على مطالبة الباني بقيمة هذه الأدوات مع التعويض ان كان  
هناك وجه لذلك ٠ ولم يفرق المشرع في كل الأحكام السابقة بين الباني حسن  
النية وسوء النية ٠ ولكننا نذهب مع البعض (٢) الى القول أنه يجب  
على قاضي الموضوع مراعاة ذلك في تقدير التعويض ٠ فإذا ألزم الباني برد الأدوات

(١) راجع د/ السنهوري ، الوسيط ج ٩ ص ٢٧١ .

(٢) راجع البدرأوى ، المرجع السابق ص ٥٦ .

ونزعها على نفقته كان لصاحب الأدوات مطالبة الباني سئء النيه بتعويبي—  
عما أصابه من أضرار بسبب حرمانه من هذه الآدوات • وكذلك الأمر اذا كان  
الباني سئء النيه وتملك الأدوات حسب ماتقدم بالاتصاق فيلزم الباقي بدفع  
قيمة هذه الأدوات بالاضافة الى التعويبي عما أصاب صاحبها من ضررا ومافاته  
من كسب وذلك طبقا للقواعد العامة • والتعويبي في الحالتين يزيد بطبيعة  
الحال عما يقضى به في حالة حسن النيه • هذا ويجيز البعنى في الفقة  
الفرنسي (١) أنه يجوز لمالك هذه المواد والأدوات استردادها اذا انهدم البناء  
وأسس صاحب هذا الاتجاه ذلك على أن صاحب هذه المواد قد تعطل حقه  
عليها بالاندماج ولكنه لم ينقضى بعد • وله من ثم هذا الاسترداد بعد انفصالها  
عن الأرض • ولكننا لانميل الى الأخذ بهذا الاتجاه لأنه لايتفق وأحكام الالتصاق  
التي توجب انتقال ملكية المواد بمجرد الاندماج الى صاحب الأرض • ولايمكن  
تبعا لهذا أن يفقد ملكيته لها الا بأحد الأسباب القانونية • فلا يجوز  
لمن فقد ملكية هذه المواد أو الأدوات أن يستردها رغما عن صاحب  
الأرض • كما لايجوز لهذا الأخير أن يردها اليه رغما عنه •

#### ثانيا : اقامة المنشآت على أرض الغير :

##### النص التشريعي :

تناول المشرع هذا الحكم في المادة ٩٢٤ مدنى التي نصت  
على " اذا أقام شخص بمواد من عنده منشآت على أرض يعلم أنها مملوكة لغيره

---

(١) راجع أوبرى ورو ج٢ ص٢٠٤ مشار اليه فى د/جمال زكى ، المرجع  
السابق ص٣٤٨ هامش ١٢ •

دون رضا صاحب الأرض كان لهذا أن يطلب إزالة المنشآت على نفقة من أقامها مع التعويض إن كان له وجه . وذلك في ميعاد سنة من اليوم الذي يعلم فيه باقامة المنشآت أو أن يطلب استبقاء المنشآت مقابل دفع قيمتها مستحقة الإزالة أو دفع مبلغ يساوى ما زاد في ثمن الأرض بسبب هذه المنشآت . ويجوز لمن أقام المنشآت أن يطلب نزعها إن كان لذلك ليلحق الأرض ضررا . إلا إذا اختار صاحب الأرض أن يستبقى المنشآت طبقا لأحكام الفقرة السابقة .

ثم جاء في المادة ٩٢٥ مدني " إذا كان من أقام المنشآت المشار إليها في المادة السابقة يعتقد بحسن نية أن له الحق في إقامتها . فلا يكون لصاحب الأرض أن يطلب الإزالة . وإنما يخير بين أن يدفع قيمة المواد وأجرة العمل أو أن يدفع مبلغا يساوى ما زاد في ثمن الأرض بسبب المنشآت . هذا ما لم يطلب صاحب المنشآت نزعها . إلا أنه إذا كانت المنشآت قد بلغت حدا من الجسامه يرهق صاحب الأرض أن يوعى ما هو مستحق عنها كان له أن يطلب تطليك الأرض لمن أقام المنشآت نظير تعويض عادل " .

يتضح من هذا العرض التشريعي سالف الذكر أن المشرع وضع أحكام إقامة المنشآت بمواد مملوكة للباقي في أرض الغير . فتصبح هذه المنشآت مملوكة لصاحب الأرض طبقا لأحكام الالتصاق في مقابل تعويض يدفعه . وخول المشرع صاحب الأرض في طلب إزالة هذه المنشآت والتعويض عنها مفرقا بين حالة سوء نية الباني وحسن نيته . ومما هو جدير بالذكر أن المشرع استبعد أحكام الالتصاق في حالتين هما الأولى : حالة المالك الذي يجور على جزء صغير



من أرض جاره عندما يقيم البناء ولما كانت هذه الأحكام وردت مجملة فلا بد لها من تفصيل سوف نعرضه على النحو التالي :-

١ - إقامة الباني منشآت على أرض الغير مع علمه بذلك :- "سوء نية الباني"

لم يذكر المشرع النص صراحة على سوء النية وإنما بالرجوع الى نصوص المادة ٩٢٤ مدني نجد أنه نص على " من أقام بمواد من عنده منشآت علمي أرض يعلم أنها مملوكة لغيره دون رضا صاحب الأرض " ومن ثم اذا كان الباني سيء النية يعلم أنه يقيم المنشآت على أرض مملوكة للغير دون رضا صاحبها . جاز لهذا الأخير طلب ازالة هذه المنشآت من اليوم الذي يعلم فيه باقامة هذه المنشآت على نفقة الباني مع التعويض ان كان هناك موجب لذلك . وله أيضا استبقاء هذه المنشآت على نفقة الباني مقابل دفع قيمتها مستحقة الازالة أو دفع مبلغ يساوي ما زاد في ثمن الأرض بسبب هذه المنشآت . وصاحب الأرض مكلف باثبات سوء نية الباني . لأن الأصل هو حسن النية . الوقت الذي يعتقد به في سوء النية هو وقت اقامة هذه المنشآت لا وقت حيازة الأرض أو دفع الدعوى (١) . والمالك في استعماله حقه في طلب الازالة لا يتعرض لمسئولية ما (٢) . بل ان له الحق في طلب الازالة دون أن يلزم باثبات أن البناء على أرضه قد أضر به . ومالك الأرض في

١- راجع د/ محمد كامل مرسى المرجع السابق ج٢ فقرة ٨٦ .

٢ - راجع د/ الببراوي المرجع السابق ص ٦٣ .

هذه الحالة يستعمل رخصة أعطائها القانون اياه ناشئة عن حق الملكية . فالبناء على أرضه هو اعتداء من قبل الغير على ملكه يحق له رد هذا الاعتداء دون مبرر لطلبه . وهذا هو الحق الطبيعي الأول له . غير أن المشرع وضع قيوداً زمنياً على طلب صاحب الأرض في طلب الإزالة في المادة ٩٢٤ / ١ مدني سالف الذكر هو المطالبة بالإزالة في ميعاد سنه من اليوم الذي يعلم فيه باقامة هذه المنشآت . وإذا مضت مدة السنة المشار إليها دون طلب الإزالة من صاحب الأرض فإن الباني يملك هذه المنشآت بالالتصاق ولكنه يلتزم بالتعويض على ما سوف تعرض له لاحقاً . ولكن يثور التساؤل كيف يمكن طلب الإزالة وهل يتم ذلك بأي طريق أم لابد من رفع دعوى بذلك

أجاب على هذا التساؤل استاذنا الدكتور/ البدراوى بأن نص المادة ٩٢٤ / ١ مدني لم يتحدث عن رفع الدعوى كما فعل المشرع في المادة ٩٢٣ مدني الخاص باسترداد الأدوات والمهمات في خلال سنه . الأمر الذي لا يفهم منه أنه لابد لطلب الإزالة من رفع دعوى بذلك . ويرى سيادته أنه يكفي ابداء الرغبة بذلك بأي شكل <sup>(١)</sup> ولكننا لانشاطر سيادته هذا الرأي . فرغم عدم النص على رفع دعوى بطلب الإزالة فإن الواقع العملي أكد أنه لا يمكن طلب الإزالة الا بطريق الدعوى وخصوصاً أن الباني هنا يعتبر سئ النية . فعندما يكون هناك حكم نهائي بالإزالة فيخضع الباني سئ النية الى تنفيذ هذا الحكم . والا يتم جبره على ذلك . ويجوز لمالك الأرض طلب استبقاء هذه المنشآت المقامة

---

١- راجع د/ البدراوى المرجع السابق ص ٦٢ هامش ١ .

على أرضه وعندئذ يملكها بالالتصاق ولكنه يدفع تعويضا للباني • وقد أورد المشرع حكم التعويض هنا في المادة ١/٩٢٤ مدني وهو أقل القيمتين • قيمتها مستحقة الإزالة أي يدفع قيمة الانقاضي مخصوصا منها مصاريف الهدم أو قيمة ما زاد في ثمن الأرض بسبب هذه المنشآت • وتقدر القيمة بمعرفة أهل الخبرة عند اللزوم والغالب أن يقوم مالك الأرض بدفع قيمة المنشآت مستحقة الإزالة • لأنها تكون أقل من قيمة الزيادة في ثمن الأرض بسببها <sup>(١)</sup> ومن هنا نستطيع القول أن المالك لا يكسب ملكية هذه المنشآت إلا إذا طلب استبقاؤها في خلال سنه من يوم علمه باقامتها أو مضى سنه على ذلك وعدم طلب الإزالة <sup>(٢)</sup> •

## ٢ - إقامة الباني منشآت على أرض الغير دون علمه بذلك : " حسن نية الباني "

أشار المشرع المصري صراحة النص على حسن النية في المادة ٩٢٥ مدني " إذا كان من أقام المنشآت المشار إليها في المادة السابقة يعتقد بحسن نية أن له الحق في اقامتها " • وعلى ما يبين من الأعمال التحضيرية أن الباني يكون حسن النية إذا كان يعتقد أن الأرض ملوكة له أو إذا كان يعتقد أن له الحق في إقامة هذه المباني أو يجهل أنه يبني دون إذن صاحب الأرض <sup>(٣)</sup> • هنا هو حسن النية المقصود هنا ولا ضرورة لوجود السبب الصحيح

١ - راجع د/ الصده المرجع السابق فقره ٢٦١ •

٢ - راجع د/ السنهوري ج ٩ فقره ١٠٣ " ومع ذلك يرى أن ملكية صاحب الأرض للمنشآت معلقة على شرط واقف هو ألا تنزع هذه المنشآت من الأرض لائناء على طلبه خلال السنه لائناء على طلب صاحبها واستجابته لطلبه فإذا تحقق الشرط الواقف ولم تنزع المنشآت من الأرض أصبحت الملكية بالالتصاق •

٣ - راجع الأعمال التحضيرية ج ٦ ص ٢٢٢ •

لأن حسن النية يتصور وجودة دون وجود السبب الصحيح • فهو بالتأكيد عنصر من عناصر حسن النية (١) والوقت الذي يجب الاعتداد به في حسن النية هو وقت البناء • ولا يغير حسن نية الباني علمه فيما بعد أن ليس له الحق في إقامة هذا البناء • فإذا كان الباني حسن النية على هذا النحو فإنه لا يكون لصاحب الأرض طلب إزالة هذه المنشآت تأثراً باعتبارات العدالة التي توجب رعاية حسن النية (٢) • ولكن يجوز لصاحب المنشآت أن يطلب نزعها إذا رأى أنه مصلحة فيه • كأن كان نزعها لا يلحق ضرراً كبيراً وكانت قيمتها لارتفاع طيارى في الاسعار أكبر من التعويض الذي له الحق فيه • وإن كان عليه أن يعيد على نفقته الأرض إلى ما كانت عليه أو تعويض المالك عن الأضرار التي لحقت به نتيجة نزع المنشآت • ولا يستطيع صاحب الأرض أن يعطل حقه في نزع منشآته باختيار استبقاءها في الأرض على خلاف ما هو وارد في حالة سوء النية ولكن يجب القول أن حق صاحب المنشآت في نزعها مشروط بعدم الاضرار بالأرض (٣) • فإذا لم يطلب الباني إزالة هذه المنشآت • فإن صاحب الأرض يكسب ملكيتها بالاتصاق والتزم بتعويض صاحبها • وهذا التعويض وفق ماورد في المادة ٩٢٥ مدني يكون اما بدفع قيمة المواد وأجرة العمل واما بدفع مبلغ يساوي ما زاد في ثمن الأرض بسبب تلك المنشآت وهذا خيار لصاحب الأرض وهو يتفق كما ذهب أستاذنا الجليل الدكتور / جمال زكي مع المبادئ العامة في

١ - راجع د/ البدرأوى المرجع السابق ص ٦١ •

٢ - راجع د/ الصدة المرجع السابق فقرة ٢٦٢ •

٣ - راجع د/ جمال زكي المرجع السابق ص ٣٥٢ •

الاثراء بلا سبب لأن قيمة المواد وأجرة العمل تمثل افتقار صاحب المنشآت وهو الدائن . وما زاد في ثمن الأرض بسببها يمثل اثراء المالك وهو المدين الذى يلتزم بدفع أقل القيمتين . وتقدر قيمة الزيادة فى ثمن الأرض وقت استرداد المالك لأرضه . وليس وقت اقامة المنشآت .

وقد أتى المشرع بحكم عادل فى نص المادة ٩٢٥ مدنى " اذا كانت المنشآت قد بلغت حدا من الجسامة يرهق صاحب الأرض أن يوعى ماهو مستحق عنها " وهو أنه يجوز لصاحب الأرض تملكها الى الباقي نظير تعويض عادل . والعبرة فى تقدير هذا الحق ليس بقيمة المنشآت وزيادتها على قيمة الأرض . بل بالقدرة المالية لصاحب الأرض (١) . ويملك الباقي هنا هذه الأرض بنص القانون وليس طبقا لاحكام الالتصاق . وهذا يفترض كما سبق القول أن البانى حسن النية

### ٣ - اقتضاء التعويض :-

يلتزم صاحب الأرض بأداء تعويض عن المنشآت اذا اختار استبقاعها فى أرضه عندما يكون من أقامها سىء النية . كما يلتزم بأدائه فى كل الأحوال اذا كان من أقامها حسن النية . ويستحق صاحب الأرض تعويضا ممن أقام المنشآت اذا طلب تملكها له . وقد يكون التعويض فى هذه الحالات مبلغا كبيرا لا يقوى المدين به على دفعه دفعة واحدة . ولذلك تدخل المشرع فى المادة ٩٢٧ مدنى ونص على " تسرى أحكام المادة ٩٨٢ مدنى على أداء التعويض المنصوص عليه فى

١ - راجع د/ جمال زكى المرجع السابق ص ٣٥٦ .

المواد الثلاث السابقة " . ومن هنا يجب التنوية الى أن المشرع أراد تطبيق المادة ٩٨٢ مدنى الخاصة بالمصروفات الضرورية أو النافعة التى أنفقها الحائز ويكون مدينا بهاله . فمقتضى هذا النى أى المادة ٩٨٢ مدنى أنه يجوز للقاضى بناء على طلب المدين مالك الأرض أو صاحب المنشآت حسب الاحوال أن يقرر مايراه مناسبا للوفاء بهذا التعويض وله على الخصوص أن يكون الوفاء على أقسام دورية مع الزام المدين بتقديم الضمانات اللازمة . وأجاز للمدين حتى يتخلص من التزامه بتقديم الضمانات قيامه بتعجيل مبلغ يوازي قيمة هذه الأقساط مخصصا منها الفوائد بالسعر القانونى الى حين مواعيد الاستحقاق التى حددها القاضى .

ولكن هل يجوز للبانى فى كل الأحوال حبس العقار تحت يده ضمانا لوفاء المالك بالتزامه طبقا للمادة ٢٤٦ من القانون المدنى أجاب على ذلك أستاذنا الدكتور / البدراوى أن هذا الحكم لاينطبق الا اذا كان الحائز حسن النية . ذلك أن الحائز سىء النية تحصل على الشئ بطريق غير مشروع والمادة ٢٤٦ / ٢ مدنى تستثنى من اعمال قواعد الحق فى الحبس حالة ما اذا كان الالتزام بالرد ناشئا عن عمل غير مشروع (١) غير أن عموم الفقه المصرى (٢) يرى أنه نظرا لعموم عبارة المادة ٢٤٦ مدنى فان الحق فى الحبس يكون لمن أقام المنشآت دون تفرقة بين البانى حسن النية وسىء النية . ولكننا نشايح الرأى الأول لانساقه مع القواعد المنطقية وحتى لانشجع على سوء النية ولا يكون للبانى امتياز على ما أقامه من منشآت لاقتضاء التمييز .

---

١ - راجع د/ البدراوى المرجع السابق ص ٦٦٠

٢ - راجع د/ السنهورى ج ٩ فقرة ١١٠ ومحمد على عرفه ج ٢ فقرة ٤٦ -  
الصدفة فقرة ٢٢١

لأن الامتياز لا يثبت الا بنص القانون . ومجرد حبس الشيء لا يعطى للحابس  
أى امتياز عليه (١).

### نطاق تطبيق قواعد الالتصاق من حيث الأشخاص :

تفترض قواعد الالتصاق على النحو السابق أن هناك حائزا للأرض لا يملكها  
قد تكون حسن النية يعتقد أنه المالك لها أو معتصب يعلم أنه يحوز أرضا  
لا يملكها ويقيم عليها منشآت أو غراس . ثم يرفع المالك دعوى الاستحقاق على  
هذا الحائز ويسترد منه هذه الأرض طبقا لقواعد الالتصاق . ولكن الفقه  
الفرنسي (٢) قصر تطبيق أحكام الالتصاق على ما يبدو على الغير فقط استنادا  
الى ظاهر نص المادة ٥٥٥ مدني فرنسي . الا أن القضاء الفرنسي لم يقف  
عند ذلك الرأي (٣) واعتبر نصوص الالتصاق بمثابة مبادئ عامة تخضع لها  
علاقة المالك بكل شخص يقيم منشآت على أرضه حتى ولو كان حائزا عرضيا أو مالكا  
تحت شرط قاسخ . ولا يمنع تطبيقها الا الاتفاق على تنظيم تلك العلاقة على  
وجه مخالف لأحكامه . ونخلص من ذلك الى أن أحكام الالتصاق الواردة في  
المادتين ٩٢٤ ، ٩٥٢ مدني مصري واجبة التطبيق في جميع الحالات التي  
يبني فيها شخص على أرض مملوكة للغير مالم يوجد نص في القانون أو اتفاق  
ينظم العلاقة بين الباني والمالك على نحو آخر (٤) . ومن ثم تنطبق أحكام  
الالتصاق على الفروض التالية :

(١) راجع د / السنهاوي ج ٩ ص ٣٠٦ .

(٢) راجع الأحكام المشار اليها في رينو ومارتي ص ١٥١ هامش ١ - بلانيول  
وريبير ج ٣ ص ٢٧١ هامش ١ .

(٣) راجع نقض مدني فرنسي ١٥ / ٦ / ١٩٩٣ داللو ١٩٥٣ ص ٦٠٣ .

(٤) راجع د / البدراوى ، المرجع السابق ص ٦٧ ي .

١ - اقامة المنشآت بترخيص من مالك الأرض :

قد يقيم شخص منشآت في أرض غيره بعد الحصول على ترخيص من صاحب هذه الأرض . وهذا في واقع الأمر قد يكون عادة بتصريح يبين في العقد الذي يتم فيما بينهما . ويتصور ذلك في عقد العاربه أو في عقد ترتيب حق انتفاع يرخص المعبر أو مالك الرقبه للمستعير أو للمنتفع في اقامة منشآت على أرضه . ويرد بند في العقد ينظم مصير هذه المنشآت عند انتهاء هذا العقد . فهنا نستبعد تطبيق أحكام الالتصاق لأنها لا تتعلق بالنظام العام . ولكن انا جاء العقد خلوا من مثل هذا التنظيم . لا يجوز لمالك الأرض بعد أن رخص في اقامة المنشآت أن يطلب الازالة . بل تظل هذه المنشآت ملكا للباقي في مقابل تعويض يدفعه . وأساس هذا الحكم النص الوارد في المادة ٩٢٦ مدني والخاصة بالبناني حسن النيه والذي أحال في شأن التعويض الى المادة ٩٢٥ مدني وهو دفع أقل القيمتين كما سبق القول قيمة المواد وأجر العمل أو قيمة ما زاد في ثمن الأرض بسبب المنشآت على أنه يجوز للبناني انا أراد ازالة هذه المنشآت من الأرض عليه اعادة الأرض الى ماكانت عليه (١) .

---

(١) راجع د/ جمال زكي ، المرجع السابق ص ٣٦٤ .



## ٢ - بناء المنتفع في الأرض محل حق الانتفاع :

إذا أقام الباني منشآت في الأرض محل حق الانتفاع بتصريح من مالك الرقبة تسرى عليه أحكام المادة ٩٢٦ مدني . وهي خاصة بالباقي حسن النية . أما إذا أقامها بغير ذلك فتطبق عليه أحكام الباني سئ النية (١) . ذلك أن حق الانتفاع لا يخول له سوى استعمال الشيء بحالته التي تسلمه بها ولا يجوز له من ثم أن يغير حالته الأرض المنتفع بها . باقاة منشآت عليها .

## ٣ - بناء المالك الذي أبطل أو فسخ سند ملكيته :

قد يكون مالك الأرض قد تقرر ابطال سند ملكيته أو فسخه . أو كان من أقام المنشآت حائزا للأرض بموجب سند باطل . فإذا كان الأخير فهو لم يكن مالكا لها من الأصل . ولا يثور شك في تطبيق قواعد الالتصاق على ما أقامة منها . ويعتبر في هذه الحالة حسن النية أو سئ النية بحسب ما إذا كان يجهل بطلان السند أم كان يعلم به (٢) وإذا كان في الفرض الأول مالكا بموجب سند قابل للإبطال . ثم تقرر ابطال هذا السند بعد أن أقام المنشآت وزالت الملكية فهذا تطبيق أيضا قواعد الالتصاق ويعتبر المالك هنا أيضا حسن النية أو سئ النية بحسب ما إذا كان يجهل الغيب الذي يشوب سند الملكية أم يعلم به (٣) .

(١) راجع د/ محمد كامل مرسى ، المرجع السابق ص ٢٢١ فقرة ١١٣ .

(٢) راجع د/ السنهوري ج ٩ فقرة ١٠٧ .

(٣) راجع د/ الصدة فقرة ٢٢٩ هامش ٢ .

وإذا كان مالكا بموجب سند ثم فسخه عن طريق الحكم بذلك أو كان الفسخ اتفاقيا بعد أن أقام المنشآت فهنا تصبح المنشآت مقامة فـى ملك الغير نتيجة لتطبيق فكرة الأثر الرجعى للفسخ فتطبق أحكام الالتصاق كذلك . ويعتبر حسن النية أو سىء النية بحسب ما اذا كان الفسخ راجعا الى خطأ المتصرف (١) وكذلك الأمر فى حالة المالك ملكية معلقة على شرط فاسخ . فيترتب على تحقيق الشرط زوال الملكية لتحقق الشرط بأثر رجعى . فمن أقام المنشآت قبل تحقق الشرط يعتبر آقامها فى ملك غيره وتطبق أحكام الالتصاق بحسب ما اذا كان حسن النية أم سىء النية .

#### ٤ - بناء البائع أو المشتري فى الأرض المبيعة قبل تسجيل البيع :

إذا أقام البائع منشآت فى الأرض المبيعة قبل تسجيل عقد البيع أجريت على المنشآت قواعد الالتصاق ولو أن البائع كان وقت انشائها مالكا للأرض المبيعة إذ ليس له الحق فى اقامتها لالتزامه بتسليم هـذه الأرض بالحالة التى كانت عليها وقت البيع . ولذلك يعتبر وس أقامها سىء النية ويكون المشتري بالخيار بين طلب ازالتها على نفقة البائع مع التعويض إذا كان هناك موجب لذلك . أو طلب استبعادها فـى مقابل دفع قيمتها مستحقة الازالة أو دفع مبلغ يساوى ما زاد فى ثمن

---

(١) راجع المادة ٤٣٣ مدنى .

الأرض بسببها . وقد يقيم المشتري منشآت على الأرض قبل تسجيل البيع فيصبح بذلك مالكا للبناء دون حاجة الى الاستعانة بنظام الالتصاق . أما اذا سبقة مشتر آخر الى تسجيل عقده وخلفت له دون ملكية الأرض المبيعة تعين تطبيق قواعد الالتصاق على المنشآت التي أقامها المشتري الأول الذي يعتبر حسن النية لأنه وقت إقامتها كان يعتقد أن له الحق في إقامة هذه المنشآت على الأرض موضوع الشراء . ومن الأصوب هنا تطبيق أحكام الالتصاق في حالة حسن النية (١) .

#### استثناء من أحكام الالتصاق :

عندما ندقق النظر في أحكام الالتصاق على النحو الذي نظمته المشرع في المواد اعتبارا من ٩٢٤ حتى ٩٢٩ مدني نجد أنه استثنى في المادتين ٩٢٨ ، ٩٢٩ من أحكام الالتصاق الصناعي بالعقار حالتين هما :

#### أولاً : التعدي على جزء يسير من أرض الجار :

يقصد بذلك حالة تعدي المالك الذي يقيم بناء فوق أرضه على جزء يسير من أرض جاره . بأن تجاوز حدود ملكه في إقامة بنائه . وامتد هذا البناء الى أرض جاره . فقد ذهب البعض في الفقة الفرنسية الى تطبيق أحكام الالتصاق بحيث يصبح الجار مالكا لجزء البناء المقام فوق أرضه اذا كان الباني

(١) راجع د/ جمال زكي ، المرجع السابق ص ٣٦٦ .

حسن النية ليقسم البناء بينهما بطريق التصفيه <sup>(١)</sup> اذا تعذر الاتفاق بشأنه  
الا أن هذا الاتجاه غير منطقي بالمرّة لأنه لاشيوع بين الجارين • فكل  
منهما يملك جزء البناء الذى يقوم فوق أرضه • وقد رأى البعض الآخر  
فى الفقه الفرنسى <sup>(٢)</sup> الى أنه يجوز للجار أن يطلب ازالة جزء البناء  
الذى شيد فوق أرضه أيا كانت النتيجة ازالته على سلامة البناء سواء كان  
البانى حسن النية أم سئ النية • بينما ذهب البعض فى هذا الفقه <sup>(٣)</sup> الى  
تطبيق أحكام الالتصاق مع التفرقة بين البانى حسن النية وسئ النية  
بينما المشرع المصرى فى المادة ٩٢٨ مدنى عالج هذه الحالة بالنمى الآتى  
" اذا كان مالك الأرض وهو يقيم عليها بناء قد جاور بحسن النية على  
جزء من الأرض الملاصقه • جاز للمحكمة • اذا رأت محلا لذلك أن تجبر  
صاحب هذه الأرض على أن ينزل لجاره عن ملكية الجزء المشغول بالبناء  
وذلك فى نظير تطبيق عادل " ويتضح من هذا النمى أنه يعالج هذه الحالة  
أن التعدى الطفيف الذى يقع من البانى على جزء من أرض الجار جاهلا  
أنه ببنائه يجور على أرض جاره • والحكم للبانى حسن النية هنا يمتلك الجزء  
المشغول بالبناء فى مقابل تعويض عادل أمره متروك لقاضى الموضوع يقضى  
به اذا رأى من ظروف الدعوى ما يبرره <sup>(٤)</sup> .

(١) راجع ديمولومب ج ٩ فقرة ٦٩١ مكرر ثالثا •

(٢) راجع ريبير وبولانجيه ج ١ فقرة ٢٩٧٨ •

(٣) راجع مارتى ورينو ، الأحكام المشار اليها فى ص ١٤٩ هامش ٧ •

(٤) راجع د/ السنهورى ج ٩ فقرة ١١٧ -

### ثانيا : المنشآت الصغيرة المؤقتة :

مقتضى قواعد الالتصاق أن صاحب الأرض يمتلك مايقام عليها —من منشآت سواء كانت كبيرة أو صغيرة . قصد بها الدوام أم التأقيت متى اندمجت فى الأرض . ولكن المشرع فى المادة ٩٢٩ مدنى استثنى من ذلك حالة اقامة المنشآت الصغيره كالأسكاك والحوانيت والمأوى التى تقام على أرض الغير دون أن يكون مقصودا بقاءها على الدوام تكون ملكا لمن أقامها " . ومن ثم لاتخضع هذه المنشآت المؤقتة لأحكام الالتصاق ويترتب على هذا الاستثناء أنه يجوز لمالك الأرض أن يطلب ازلتها حتى ولو كان البانى حسن النية مع التعويض ان كان له وجه . كما يجوز للبانى نزع هذه المنشآت حتى ولو كان سىء النية بشرط اعادة الأرض . دون ضرر لمالكها والا وجب عليه تعويض هذا الضرر ان وجد وذلك طبقا لأحكام المسئولية التقصيرية (١) .

### حالات خاصة تخرج عن نطاق الالتصاق :

لما كان ماسبق ذكره يشكك مبادئ عامة فى الالتصاق . فان هناك العديد من الحالات التى وضع لها المشرع قواعد خاصة تخرج من دراسة حق الملكية . وحالات أخرى تخرج عن نطاق الالتصاق ومن ثم يجب عرضها سريعا دون تفصيل على النحو التالى :

---

(١) راجع د/ جمال زكى ص ٣٦٣ .

أولا : حالات لها قواعد خاصة :

- ١ - بناء المستأجر في العين المؤجرة .
- ٢ - بناء المشتري في العقار المشفوع فيه .
- ٣ - بناء المحتكر في الأرض المحكورة .

ثانيا : حالات تخرج عن نطاق أحكام الالتصاق :

لاتطبق أحكام الالتصاق على مايلي :

- ١ - المنشآت المقامة من أحد الشركاء على الشيوع قبل القسمة : فهنا تطبق أحكام الشيوع التي تقضى بأن هذه الأعمال تخرج عن أعمال الإدارة المعتادة . ومن ثم لابد من موافقة الشركاء الذين يملكون ثلاثة أرباع الأرض الشائعة . والا يجوز للشركاء هدم هذه المنشآت مع التعويض ان كان له وجه . أما اذا وافق أقرت الأغلبية هذه المنشآت أو وافقت عليه . التزم جميع الشركاء بنسبة حصصة كل منهم في المساهمة في تكاليف هذه المنشآت (١) .
- ٢ - الفضولي الذي يقيم منشآت في أرض لرب العمل يجب تطبيق أحكام الفضالة في شأنها .
- ٣ - الوكيل الذي يقيم منشآت في أرض الموكل تنفيذ لعقد الوكالة فيعين أعمال عقد الوكالة . واذا خرج عن العقد يجب اعمال القواعد

---

(١) راجع ذ/ محمد كامل مرسى ص ١١٨ .

العامّة • فتطبق قواعد الفضالة اذا توافرت شروطها أو الزام الوكيل  
بازالة ما أقامة مع التعويض ان كان له وجه • أو تعويض الوكيل  
عنه اذا أختار الموكل بقاعة طبقا لقواعد الاثراء بلا سبب (١) •

#### ثالثا : البناء على أرض الغير بمواد مملوكة للغير

##### النسب التشريعي :

نصت المادة ٩٣٠ مدني " اذا أقام أجنبي منشآت بمواد مملوكة  
للغير • فليس لمالك المواد أن يطلب استردادها • وانما يكون له الرجوع  
بالتعويض على هذا الأجنبي • كما له أن يرجع على مالك الأرض بما لا يزيد  
على ما هو باقى في ذمته من قيمة تلك المنشآت " •

واجه المشرع فرضا يكاد أن يكون نادر الحدوث في الناحية العملية  
في هذا النسب وهو أن يقيم شخص منشآت بمواد مملوكة لغيره في أرض يملكها  
الغير أيضا • ونظم المشرع علاقة الباني بماحب الأرض ثم علاقته بماحب  
المواد • فأما عن الأول فيعتبر الباني بانيا في ملك الغير وتخضع  
هذه العلاقة لأحكام الالتصاق في صورته الثانية مع التفرقة بين الباني  
حسن النية وسى النية على نحو ما سبق أن أوضحنا ذلك تفصيلا • وأما  
عن العلاقة الثانية وهى علاقته بماحب المواد • فيستطيع صاحب المواد  
استردادها اذا لم يملكها صاحب الأرض بالالتصاق • لأن الباني كان سى

---

(١) راجع د/ الصدة ص ٤٠٠ والمادة ١٨٨ مدني •

النية فأجبر على نزعها من الأرض . أو كان حسن النية واختار أن ينزعها من الأرض فضلا عن حق صاحب المواد في التعويض ان كان له وجهه . وإذا كانت المواد قد أصبحت ملكا لصاحب الأرض بالالتصاق فلا يستطيع صاحب المواد استردادها . وإنما يجوز له الرجوع على الباني بقيمتها والتعويض عن الأضرار التي لحقت من جراء فقدانها . هذا وقد قرر المشرع لصاحب المواد قبل مالك الأرض دعوى مباشرة في نص المادة ٩٣٠ مدني فله أن يرجع على مالك الأرض بما لا يزيد على ما هو باقى فى ذمته من قيمة هذه المنشآت . ومن ثم يجب على صاحب الأرض الامتناع عن دفع التعويض للباني منذ أن ينزعه صاحب المواد بحقه فى التعويض قبل هذا الأخير ويكون وفاؤه لله للباني رغم هذا الإنذار غير مبرء لذمته قبل صاحب المواد الذى يكون له الرجوع عليه . بما هو مستحق له فى حدود الباقي فى ذمته وقت انذاره (١) .

### الفرع الثانى

#### التصاق المنقول بالمنقول

#### النمى التشريعى :

نصت المادة ٩٣١ مدني على هذه الصورة من مور الالتصاق على أنه " اذا التصق منقولان لمالكين مختلفين بحيث لا يمكن فصلهما دون تلف ولم يكن هناك اتفاق بين المالكين فقضت المحكمة فى الأمر مسترشدة بقواعد

---

(١) راجع د/ محمد على عرفه ، المرجع السابق فقرة ٥٦٥ .



العدالة ومراعية في ذلك الضرر الذي حدث وحالة الطرفين وحسن نية  
كل منهما " .

لقد قلت أهمية التصاق المنقول بالمنقول في الوقت الحالي وذلك  
نتيجة لقاعدة الحيابة في المنقول سند الملكية . التي تجعل الحائز للمنقول  
مالكا له دون حاجة الى التمسك بقواعد الالتصاق <sup>(١)</sup> ومن أجل هذا نجد  
أن المشرع المصري لم يتعرض لهذه الصورة من صور الالتصاق الا في هذه  
المادة فقط . وبامعان النظر في هذا النعي نجد أنه يجب لتحقيق التصاق  
المنقول بالمنقول أن يكون المنقولان لمالكين مختلفين . وأن يندمج المنقولان  
بحيث لا يمكن فصلهما دون تلف يلحقهما أو يلحق بأحدهما . كما  
يجب ألا يوجد اتفاق بين المالكين للمنقول يفصل في ملكيته بعد الالتصاق .  
ولقد خول المشرع قاضي الدعوى سلطة الفصل في ملكية المنقول واضعاً  
له توجيهات يسترشد بها وهي العدالة التي تلي بأن يصبح الشيء بعد  
الالتصاق ملكاً لصاحب المنقول الأكبر قيمة <sup>(٢)</sup> وخصوصاً اذا كان التفاضل  
بين قيمة المنقولين كبيراً . أو ملكاً لصاحب المنقول الأصلي اذا أمكن التمييز  
في المنقولين بين ماهو تابع وماهو أصلي . أو يسترشد بالضرر <sup>(٣)</sup> الذي حدث  
فأى المالكين يصيبه ضرر أكبر بفقد ملكية منقولة هو الذي يستبقى ملكية  
هذا المنقول ويتملك المنقول الآخر <sup>(٤)</sup> ويسترشد بحالة الطرفين فأى المالكين

(١) راجع د / محمد علي عرفه ، المرجع السابق فقرة ٦٥ .

(٢) راجع د / الصدة ، المرجع السابق فقرة ٢٧٣ .

(٣) راجع د / البدراوى ، المرجع السابق فقرة ٥٧ .

(٤) راجع د / السنهورى ج ٩ فقرة ١١٢٥ .

أقدر على دفع التعويض يملك الشيء بعد الالتحاق . ويدفع تعويضاً للطرف الآخر . ويسترشد كذلك بحسن النية كل من الطرفين فأى منهما كان حسن النية . وكان قادراً على دفع التعويض للطرف الآخر هو الذى يملك المنقولين بعد التصاقهما على أن يدفع للطرف الآخر التعويض المستحق له . وقد يجعل القاضى المنقولين ملكاً للمالك سىء النية الذى تعمد خلط أحدهما بالآخر . اذا كان من شأن هذا الخلط أن ينقص من قيمتهما . يوجب عليه تعويض المالك حسن النية عن المنقول الخاص به مراعى فى ذلك قيمة المنقول قبل هذا الخلط (١) . وأخيراً فقد خول المشرع القاضى سلطة أوسع مما سبق وتتفق مع منطق الأمور فانا لم نجد مرجحاً لأحد الطرفين أن يجعل الشيء بعد الالتصاق مملوكاً لهما على الشيوع بنسبة قيمة المنقول الذى كان يملكه كل منهما أو يحكم ببيع هذا الشيء وتوزيع ثمنه (٢) .

#### المبحث الثانى

#### العقد

#### النمى التشريعى :

تناول المشرع المصرى العقد كسبب من أسباب كسب الملكية فى المواد من ٩٣٢ جنى ٩٣٤ مدنى . ويعتبر العقد من الأسباب التى تنشئ الحقوق العينية الأصلية . وليس المقصود بالعقد هنا عقد البيع

(١) راجع د/ السنهورى ، المرجع السابق ص ٢٩٥ .

(٢) راجع د/ عبدالفتاح عبدالباقي ، المرجع السابق فقرة ٢٢٨ .

فقط كسبب منشيء للحقوق العينية الأصلية . ولكن تعتبر عقود المقايضة والهبة والهبة والوهبة هي الأخرى تصرفات ناقلة للملكية (١) . وان كان عقد البيع يعتبر هو أهم هذه العقود جميعا نظرا لشيوع تطبيقه في المجال العملي . وقد أشار المشرع في هذا التنظيم التشريعي لوقت انتقال الملكية مفرقا بين انتقال الملكية عنه في العقار . ومن ثم نحيل في شأن دراسة الأحكام العامة للعقد إلى المبادئ العامة في مصادر الالتزام ويقتصر البحث هنا على ملكية المبيع بين البائع والمشتري على النحو التالي:

#### أولا : انتقال الملكية في المنقولات :

يختلف انتقال الملكية في المنقول بحسب ما اذا كان المنقول معينا بذاته أو معينا بنوعه أو مقداره (٢) وسوف نعرض لذلك على النحو التالي :

##### ١ - المنقول المعين بذاته :

اذا كان المنقول معينا بذاته ومملوكا للبائع . فان الملكية تنتقل من البائع الى المشتري فور ابرام العقد . أي أن عقد البيع ينعقد فورا وينتج أثره وهو انتقال الملكية . ولقد تناول المشرع ذلك بالنص عليه في المادة ٢٠٤ مدني " الالتزام بنقل الملكية

(١) راجع د/ محمد علي عمران ، المرجع السابق ص ٩٠ +

(٢) راجع د/ حمدي عبدالرحمن ، نظرة الحق ١٩٩٢ ص ١١٩ .

أو أي حق عيني آخر ينقل من تلقاء نفسه هذا الحق .

إذا كان محل الالتزام شيئاً معيناً بالذات يملكه الملتزم " .

ويشترط لأعمال هذا الحكم توافر شروط أربعة <sup>(١)</sup> هي :

أ - أن يكون المبيع منقولاً :

والمنقول كما هو مستقر على تعريفه أنه الشيء الذي يمكن نقله من مكان إلى آخر دون تلف . ومن البديهي ألا ينطبق هذا الحكم على العقارات لأنها تخضع لنظام التسجيل الوارد في قانون الشهر العقاري والسجل العيني .

ب - أن يكون هذا المنقول معيناً بالذات :

يقصد بالمنقول المعين بالذات تلك الأشياء التي تتحدد عن طريق صفاتها ومعالمها وخصائصها . وتلك التي تتفاوت في أحادها ولا يقوم بعضها مقام البعض عند الوفاء بها . فإذا كان الشيء معيناً بنوعه فإن ملكيته لا تنتقل إلا بالافراز وهذا ما سنعرض له في البند ثانياً عند الحديث عن انتقال الملكية المعينه بنوعها وهذا ما عناه المشرع بالنص عليه في المادة ٩٣٣ مدني . ومع ذلك يذهب البعض في الفقه <sup>(٢)</sup> إلى أنه قد يرد المبيع على أشياء مثلية ويترتب

(١) راجع د/ محمد علي عمران ، المرجع السابق ص ٩١ .

(٢) راجع د/ محمد علي عمران ، المرجع السابق ص ٩٢ .

عليه انتقال الملكية فورا . اذا لم تحدد هذه المثليات لا بنوعها ولا مقدارها ولكنها قد تكون بذاتها وقت ابرام العقد . وهذا هو ما يسمى ببيع الجزاف الذي نصت عليه المادة ٤٢٩ مدني . اذا كان البيع جزافا انتقلت الملكية الى المشتري على النحو الذي تنتقل به في الشيء المعين بالذات . ويكون البيع جزافا ولو كان تحديد الثمن موقوفا على تقدير المبيع " . ولنضرب مثلا يوضح ذلك أن يبيع شخصا لأخر المحمول الناتج من قطعة أرض معينة . فهنا تنتقل الملكية فور العقد فالقطن من الأشياء المثلية ولم يحدد نوعه أو مقداره ولئن كان معيناً بذاته عند التعاقد .

#### ج - أن يكون المبيع مملوكا للبائع :

هذا شرط منطقي ومفترض لأنه وارد في نص المادة ٢٠٤ مدني " اذا كان محل الالتزام شيئا معيناً بذاته يملكه الملتزم " . فلو أن البائع لم يكن مالكا للشيء المبيع فانه لا يمكنه نقل ملكيته الى المشتري فور العقد . وعلى تعبير أستاذنا الدكتور عمران أن فاقد الشيء لا يعطيه (١)

#### د - ألا يكون هناك اتفاق على أرجاء نقل الملكية :

القاعدة الواردة في الأحكام السابقة والخاصة بانتقال ملكية المنقول المعين بذاته في المادة ٢٠٤ مدني لاتتعلق بالنظام العام . أي يجوز لكل

(١) راجع د/ محمد علي عمران ، المرجع السابق ص ٩٢ .

من البائع والمشتري الاتفاق على تأخير نقل الملكية في وقت يتم تحديده فيما بعد . وهذا هو الدارج في الناحية العملية حيث نجد الكثير من أنواع البيوع كالبيع بالتقسيط مثلا يتم فيه الاتفاق بين البائع والمشتري على تعليق نقل الملكية الى حين سداد كل الأقساط المستحقة . وهذا ما يطلق عليه الملكية المعلقة على شرط واقف . وعند تمام الوفاء بالأقساط جميعها تنتقل هذه الملكية منذ تاريخ إبرام العقد طبقا لقاعدة الأثر الرجعي للشرط (١) .

## ٢ - المنقول المعين بنوعه :

أورد المشرع في المادة ٩٣٣ مدنى هذا الحكم فنص على " أن المنقول الذى لم يعين الا بنوعه لا تنتقل ملكيته الا بافرازه طبقا للمادة ٢٠٥ مدنى " .

يتضح من هذا النص أن المشرع أوجب انتقال الملكية فى المنقول بنوعه عند الافراز . ويقصد بالتعيين بالنوع الذى يتم عـادة فى المثليات التى تتشابه فى آحادها . ويحل بعضها محل البعض الآخر فى الوفاء . وعادة تعين المثليات بنوعها ومقدارها (٢)

(١) راجع د / السنهورى ج ٤ فقرة ٢٤٣ .

(٢) راجع مؤلفنا الوجيز فى العقود المسماة " عقد البيع عام ١٩٩٢ ص ٢٢٨ " .

أما افراز الشيء هو تجنيبه • وتجنيب المبيع المعين بالنوع يتم بافرازه وهى  
تم ذلك انتقلت الملكية على هذا النحو سواء تم التسليم بعد هذا الافراز أو  
التجنيب أو لم يتسلمه • ويقع عبء افراز الشيء على البائع • وإذا امتنع  
عن ذلك فإن المشرع رسم للمشتري طريقا يسلكه وهو الوارد فى المادة  
٢٠٨ مدنى ومقتضى هذا النص أنه يجوز للمشتري أن يحصل على شيء من  
نفس النوع على نفقة المدين بعد استئذان القاضى • وله ذلك فى حالة الاستعجال  
ذلك دون اللجوء الى القاضى •

#### ثانيا : ثانيا انتقال الملكية فى العقارات :

نصت على ذلك المادة ٩٣٤ مدنى " فى المواد العقارية لا تنتقل  
الملكية ولا الحقوق العينية الأخرى سواء كان ذلك فيما بين المتعاقدين أم  
كان فى حق الغير • الا اذا روعيت الأحكام المبينه فى قانون تنظيم  
الشهر العقارى ٠٠٠٠ الخ النص " •

يتضح من هذا النص أن المشرع وضع قاعدة بالنسبة لملكية العقارات  
فلا تنتقل الملكية الى المشتري الا بالتسجيل • وقد أشار المشرع الى  
مراعاة القواعد الواردة فى قانون الشهر العقارى • فقد نصت المادة ٩ من  
القانون ١١٤ لسنة ١٩٤٦ على أن " جميع التصرفات التى من شأنها انشاء  
حق من الحقوق العينية العقارية الأصلية أو نقله أو تغييره أو زواله وكذلك  
الأحكام النهائية المثبتة لشيء من ذلك يجب تسجيلها • ويدخل فى هذه  
التصرفات الوقف والوصية " فيتربط على عدم تسجيل هذه الحقوق سالفه الذكر

أنها لا تنتقل ولا تتغير ولا تزول لابين أصحاب الشأن ولا بالنسبة لغيرهم .  
وهذا ما أكدته المشرع أيضا في المادة ٢٦ من قانون السجل العيني . أنه  
لا يكون لهذه التصرفات غير المسجلة من الأثر سوى الالتزامات الشخصية  
بين ذوى الشأن . فإذا كان البيع واردا على عقار فإن الملكية لا تنتقل  
سواء بين المتعاقدين أو بالنسبة للغير إلا بالتسجيل (١) .

### المبحث الثالث

#### • الشفعة •

تمهيد :

تناول المشرع المصرى تنظيم الشفعة كسبب من أسباب كسب  
الملكية فى المواد من ٩٣٥ - ٩٤٨ مدنى . فبدأ هذا التنظيم التشريعى  
فى المادة ٩٣٥ مدنى بتعريف الشفعة ثم فى المادة ٩٣٦ ثبوت الحق فى  
الأخذ بالشفعة ثم فى التزاحم بين الشفعاء فى المادة ٩٣٧ مدنى . ثم  
تناول فى المادة ٩٣٨ مدنى الأخذ بالشفعة من المشتري الثانى . ونرى  
على موانع الأخذ بالشفعة فى المادة ٩٣٩ مدنى . ونظم اجبـراءات  
الأخذ بالشفعة فى المواد من ٩٤٠ حتى ٩٤٤ مدنى وبعد ثبوت الحق  
فى الأخذ بالشفعة نظم الآثار التى تترتب على الأخذ بالشفعة فى المواد  
من ٩٤٥ حتى ٩٤٧ مدنى . واختتم التنظيم التشريعى بمسقطات الشفعة

(١) راجع مؤلفنا الوجيز فى العقود المشاه " عقد البيع عام ١٩٩٢ ص



ومن ثم فقد بات لزاما علينا انتهاج هذا المسلك التشريعي في المعالجة  
البحثية لهذا المؤلف . وسوف نعرض في مطلب الأول : ماهية الشفعة وطبيعتها  
القانونية ، وفي مطلب ثان : شروط الأخذ بالشفعة ، وفي المطلب الثالث  
اجراءات الأخذ بالشفعة ، وفي المطلب الرابع : الآثار التي تترتب على الأخذ  
بالشفعة . ثم المطلب الخامس : مسقطات الشفعة . وننوه بداية الا أننا  
سوف نعرض بشيء من التفصيل لهذه الموضوعات الخمسة نظرا لأهميتها من  
الناحية التطبيقية على النحو التالي :

### المطلب الأول

#### ماهية الشفعة وطبيعتها وخصائصها

#### النمى التشريعى :

نصت المادة ٩٣٥ مدنى على أن الشفعة " رخصة تجيز فى بيع  
العقار الحلول محل المشترى فى الأحوال وبالشروط المنصوص عليها فى المواد  
التالية :

ومن هذا النمى يتضح أنها رخصة للشفيع أن يطلب الأخذ بها  
وله أن يتنازل عنها <sup>(١)</sup> وهى تفتقر، اذن بيع عقار . ويسمى هذا العقار  
" المشفوع فيه " . يأخذه من يقوم به سببها ويسمى هذا الشخص

---

(١) راجع د/ محمد كامل مرسى، المرجع السابق ص ١٥٠، د/ محمد على  
عرفه ص ٤٥٧، د/ عمران ص ٦٦ +

" الشفيع " ويكون مالكا لعقار آخر يسمى " المشفوع به " . بالحلول محل المشتري الذي يسمى " المشفوع فيه " فى العقار الذى أبرمه . وهى تعتبر لذلك سببا لكسب الشفيع ملكية العقار المشفوع فيه <sup>(١)</sup> ولقد عرفت المادة ٩٥ من مرشد الحيران الشفعة " هى حق تملك العقار المبيع أو بعضه ولو جبرا على المشتري بما قام عليه من الثمن والمؤن <sup>(٢)</sup> " . وتعتبر الشريعة الاسلامية المصدر الذى أخذ عنه المشرع الشفعة . وعلل فقهاء الشريعة الاسلامية أن الحكمة من الأخذ بالشفعة <sup>(٣)</sup> . هى دفع الضرر عن الشفيع لاتصال ملكه بالعقار المبيع اتصال شركة جوار . فقد يكون الجار ردىء الخلق سئ الطبع والمعاشرة لايرعى لجاره أو شريكه حرمة ولايعرف له حقا . فيكون البعد عنه رحمة وفى الخلاص من شروره نعمة <sup>(٤)</sup> .

وفهم من التعريف الأخير أن الشفعة حق . ولكن ذلك يخالف النص التشريعى الوارد فى المادة ٩٣٥ مدنى على أن الشفعة " رخصة " فهى لا تؤدى بذاتها الى تملك العقار . بل انها تؤدى فقط الى حلـول الشفيع محل المشتري قبل البائع . فالشفعة على حد قول الفقهاء الاسلامية وعلى حد تعبير فقهاء القانون أنها رخصة <sup>(٥)</sup> وأصبحت الشفعة

---

(١) راجع د/ جمال زكى ، المرجع السابق ص ٣٢٢ .

(٢) يقصد بالمؤن المصاريف " أتعاب السمسار ومصاريف تحرير العقد ورسم التسجيل " ، د/ على الخفيف ، الشفعة مجلة القانون والاقتصاد السنة

٢٢ ص ٤٤٥ .

(٣) راجع /على الخفيف ، أحكام المعاملات الشرعية ص ١٠٩ الطبعة الثانية .

(٤) راجع ابن عابدين ج ٥ ص ١٤٢ "اعلاء الجوار النار ومنع ضوء النهار واثارة الغبار وايقاف الدواب والصغار " .

(٥) راجع د/ محمد على عمران ، المرجع السابق ص ٩٧ .

نظرا لاعتبارات تاريخية جزءا من التقاليد القانونية للبلاد<sup>(١)</sup> والمشروع  
فى أخذه بنظام الشفعة لوحظ أن النصوص الخاصة بها<sup>(٢)</sup> تسودها روح  
التضييق . وأحيط استعمالها بقواعد صارمة ومواعيد قصيرة منعا لحالة عدم  
الاستقرار التى يستهدف لها الملاك أثناء قيام نزاع قد يطول أمده وتبدو روح  
التضييق خصوصا فى التوسع فى موانع الشفعة ومسقطاتها من ناحية  
الموضوع . وفى الزام الشفيع بإيداع الثمن قبل رفع الدعوى . وقيد هذه  
الدعوى فى خلال ثلاثين يوما من تاريخ اعلان الرغبة هذا من حيث الاجراء  
هذا ونذهب مع أستاذنا الفاضل الدكتور جمال زكى أنه كان للشفعة فائدة  
محققة فى الملكية الشائعة بين عدة ملاك أو فى الملكية المجزأة لحق الانتفاع  
أو لحق الحكر . حين يترتب عليها منع دخول أجنبى بين الشركاء أو جمع  
عناصر الملكية . فلا تبدو لها حكمة ظاهرة فى حالة الجوار . فليس من  
المستساغ بعد أن استدار الزمن أن يبقى للجار حق الأخذ بالشفعة  
فالشفعة قيد خطير على حرية التعاقد وعامل من عوامل عدم الاستقرار فى  
المعاملات العقارية . ولذلك لانرى مجالا لأعمال شفعة الجوار الا فى حالة  
واحدة هى أن يكون للجار حق الارتفاق على عقار جاره . أو يكون على  
عقار الجار حق ارتفاق لجاره<sup>(٣)</sup>

#### الطبيعة القانونية للشفعة :

لقد احتدم الجدل فى أوساط دوائر الفقه حول الطبيعة القانونية  
للشفعة فمنهم من رأى أنها حق عينى أى القول بعينيه الشفعة استنادا الى

(١) راجع د/ جمال زكى ، المرجع السابق ص ٢٨٤١ .

(٢) راجع د/ جمال زكى ، المرجع السابق ص ٢٨٥ .

(٣) راجع د/ السنهورى ج ٩ فقرة ٢٧٧ .

أن المحكمة المختصة بنظر دعوى الشفعة هي المحكمة التي يقع في دائرتها العقار المشفوع فيه . ومن ثم يمكن اعتبارها حق عيني من هذه الزاوية . بينما ذهب البعض الآخر إلى أنها حق شخصي بغية التوصل إلى اعتبارها لصيقة بالشفيع فلا يجوز التنازل عنها أو حوالتها لا يجوز لدائنيه استعمالها نيابة عنه عن طريق الدعوى المباشرة . وليس الحق الشخصي هنا هو الحق المقابل للحق العيني . وذهب البعض الآخر<sup>(١)</sup> إلى القول أن المشرع لم يعرض للتكييف القانوني للشفعة واكتفى معظم الفقه إلى القول بأن الشفعة رخصة وليس حق . فهي سبب من أسباب كسب الملكية ولا معنى للبحث فيما إذا كانت الشفعة حقاً عينياً أو شخصياً وذهب جانب آخر أنها صاحب حق قانوني من نوع خاص . وما سمي هذا الحق رخصة لا تمييزاً له عن الحق الشخصي والحق العيني . وأبلغ دليل على أن الشفعة حق أن المشرع ذاته استعمل عبارات وصف فيها هذه الرخصة بأنها حق من ذلك ما استعمله المشرع في المادة ٩٣٦ " يثبت الحق في الشفعة " . وكذلك في المادة ٩٤٨ مدني أورد حالات سقوط الحق في الشفعة . ولكننا لانشاطر صاحب هذا الرأي سنده في ذلك لأن المشرع نص صراحة على أن الشفعة رخصة ومن ثم فلا اجتهاد مع مورد النص . وأن هناك فرقاً واضحاً بين الحق في ذاته وثبوت الحق . فالشفعة تنشئ وضع أو مركز للشفيع لم يوجد من قبل . فإذا حصل البيع واستوقف الإجراءات يثبت الحق للشفيع

---

(١) راجع المستشار عزت حنوره ، بحث مطول في الشفعة ١٩٨٧ طبعة نادي القضاة ص ١٧ - ١٩ .

فالحق له كيان مادي وبثبوت الحق مرحلة سابقة عليه فكيف يتسنى الجمع بين ثبوت الحق والحق في ذاته . واننا نذهب مع الرأي الراجح فقها الى أن الشفعة ليست حقا عينيا ولا حقا شخصيا بل هي وسيلة (٢) أو سبب لكسب الحقيق العيني الأصلي . وعلى حد تعبير أستاذنا الدكتور محمد علي عمران " الشفعة على هذا النحو واقعة مركبة فيها المركز القانوني الذي يجيز الأخذ بالشفعة فهذه الرخصة تخول الشفيع الحق في تملك العقار المشفوع فيه . وذلك بأن يعبر عن ارادته في ذلك استنادا الى المركز القانوني الذي وجد فيه .

#### خصائص الشفعة :

لما كانت الشفعة طريق من طرق كسب الملكية . وكانت رخصة خولها القانون لكل من يزجد في أحد المراكز القانونية المنصوص عليها في القانون . من ثم فهي تتسم بعدة خصائص نعرض لها فيما يلي :

#### ١ - اتصال الشفعة بشخص الشفيع :

لما كانت الشفعة الغرض منها دفع الضرر المحتمل من الشريك أو الجار أو الوقاية منه . فهنا يرجع الأمر الى تقدير وقوع هذا الضرر والوقاية منه الى الشفيع . ولذلك تعتبر متصلة بشخص الشفيع ويترتب على هذه الصفة الشخصية البحتة مايلي :

---

(١) راجع د/ جمال زكي ص ٢٨٦ ، د/ محمد علي عمران ص ٩٢ ، د/ البدرأوى ص ١٦١ .

أ - لا يجوز لدائى الشفيع أن يستعملوا الشفعة نيابة عنه بالدعوى غير المباشرة . ولاو أدى ذلك الى ضياع صفقة رابحة لأنها ليست حقا وانما هى رخصة والدعوى غير المباشرة قاصرا استعمالها على الحقوق فقط . كما أنه لايجوز للدائن استعمال الحقوق للصيقة بشخصى المدين (١) .

ب - لايجوز للشفيع أن يحيل حقه فى الشفعة الى غيره لأن الشفعة المتصلة بشخصه ومن ثم تتنافى صبيعتها مع جواز الحوالة . شأنها فى ذلك شأن جميع الحقوق المتصلة بشخصى الدائن . كما أن الشفعة تتبع العقار المشفوع به لأن سببها يكمن فيه . اذ تجد حكمتها فى رفع مظنة الضرر عن صاحبه ولايمكن من ثم أن تنفصل عنه .

ج - أما عن انتقال الحق فى الشفعة الى ورثة الشفيع فقد ثار بشأنه خلاف فى الفقة بين قائل بهذا الانتقال ومناهى لذلك يرى انقضاء الحق فى الشفعة بموت الشفيع ولا تنتقل من ثم الى ورثته وحسمت محكمة النقض المصرية هذا الخلاف فى حكم شهير لها . ومن ثم فقد بات لزاما علينا أن نعرض لهذا الخلاف الفقهى . وحكم محكمة النقض المصرية ورأينا الخاص فى هذا الموضوع .

---

(١) راجع د / جمال زكى ، المرجع السابق ص ٣٨٧ .

فذهب أنصار الفريق المنكر لانتقال الشفعة بالميراث (١) الى أن الشفعة ليست سوى رخصة ينتفى عنها وصف الحق أو كما عبر فقهاء الشريعة الاسلاميه عنها أنها مشيئة وإرادة . وهي بهذه المثابه لا تنتقل الى الورثة . كما أن من شروط الشفعة أن يكون الشفيع مالكا حتى الحكم له بالشفعة ولكن الورثة لا يعتبرون كذلك وقت البيع . ومن ثم ينتفى في حقهم أحد شروط الأخص بالشفعة . وذهب أحد أنصار هذا الاتجاه (٢) الى أنه متى أقيمت دعوى الشفعة انقلبت الرخصة الى حق . فإذا توفي الشفيع قبل مباشرة دعواه سقطت بوفاته ولا تنتقل الى وارثه . أما اذا كان المورث قد رفع الدعوى فقد صارت حقا للشفيع وهو حق مالى يورث عنه . ويذهب السنهاورى الى أن الشفيع قبل ابداء رغبته فى الأخذ بالشفعة لا يكون صاحب حق . بل مجرد صاحب رخصة لا يرد عليها الارث . اما اذا أعلن رغبته فان عناصر كسب الملكية تكتمل له ويحل بهذا الاعلان محل المشتري فى الصفقة . فإذا مات الشفيع بعد ذلك انتقل حقه هذا الى ورثته (٣) . فالشفعة بعد بيع العقار المشفوع فيه وقيل حلوله محل المشتري لم يثبت له حق فى العقار المشفوع فيه . هي منزلة وسطى بين الحق والرخصة . بينما ذهب أنصار اجازة انتقال الشفعة بالميراث (٤) الى أن أساس توارث الشفعة تكمن فى أن الشفعة تنتقل

- 
- ١ - راجع محمد على عرفه بند ٣٦٠ - البيراوى بند ٤٢٢ - حسن كيره ص ٢٥ - عبد الفتاح عبد الباقي بند ٢٦٠
  - ٢ - راجع اسماعيل غانم المرجع السابق ص ٢١٢ .
  - ٣ - راجع السنهاورى الوسيط ج ٩ ص ٤٦٧ .
  - ٤ - راجع منصور مصطفى ص ٢٥٧ - لبیب شنب بند ١٠٢ - شفيق شحاته بند ٢٥٨ - الصدة ص ٤٧٨ .
-

من الشفيع الى ورثته حتى ولو مات قبل اعلان الرغبة . وذلك على سند من القول بأن الشفعة ولو أنها رخصة تتعلق بمشيئة الشفيع . الا أنها بحكم طبيعتها تلازم العقار المشفوع به . فتنتقل معه الى الوارث . وأمعن أصحاب هذا الاتجاه القول . أن الشفعة ليست حقا . بل هي وسيلة لاكتساب الحقوق فهي رخصة تحول لماحبها أن يكتسب حقا اذا اتجهت لذلك ارادته والحق الذي يكتسب هو حق مالى . ومن هنا كان تعلق الشفعة بالمال ورخصة الشفعة انما تثبت للشخص بسبب ماله من حقوق على العقار المشفوع به . فانا انتقلت الى الورثة انتقلت معه . فالشفعة اذن رخصة عينيه يرتبط وجودها وبقاومها بالعقار المشفوع به . وتنتقل بانتقال هذا العقار أما عن موقف محكمة النقض المصرية فقد ذهبت الى الانحياز لهذا الاتجاه الأخير فقضت (١) " أن كون الشفعة من الخيارات لا يمنع من انتقالها بالارث . ذلك أن الخيارات كالحقوق . الأصل فيها أنها جميعا تورث مالم تكن خاصة بذات المورث فتسقط بموته . أو مستثناه بنى خاس . والشفعة ليست خاصة بذات الشفيع . ولم يستثنها من الارث نص . " وقضت فى حكم آخر لها (٢) " أن المال فى اصطلاح القانون هو كل شىء نافع للانسان يصح أن مستأثر به وحده دون غيره . وكما يكون المال شىء ماديا كالأعيان . كذلك يكون شىءا معنويا كالحقوق التى لاتدرك الا بالتصور . والاستشفاع حق من هذه الحقوق فيه العنصر المالى أى النفع والتقدير . ومن ثم يجب اعتباره مالا ينتقل من الشفيع الى ورثته "

---

١ - راجع نقض مدنى ١٩٣٩/٦/٨ مجموعة أحكام النقض ج ٢ ص ١٨٩ . السنه ٨٠ طعن ٩٥ .

٢ - راجع نقض مدنى ١٩٤٦/١/٣١ مجموعة النقض ٢٥ عاما ص ٤٧٠ .



### رأينا الخاص في الموضوع :-

في خضم هذا التحليل الدقيق لأراء الفقه تذهب الى القول: يسقط الحق في الشفعة بموت الشفيع وعدم انتقاله الى الورثة مطلقا . لأن المصدر الأساسي للشفعة هو الشريعة الاسلامية . تلجأ اليها عند خلو أحكام التشريع الوضعي من معالجة أحد هذه الأمور . فلقد ذهب الحنفية الى سقوط الشفعة بموت الشفيع قبل تملكه العقار المشفوع فيه بالتراضي أو بحكم القاضي سواء كان موته قبل طلب الشفعة أو بعده . ولا ينتقل حقه الى ورثته (١) لأن الشفعة ليست مالا ولكنها ارادة ومشيقة والوارث لا يرث مورثه في رغباته لأنها صفات شخصية . كما أن الوارث ليس مالكا عند بيع العقار المشفوع فيه عند البيع .

### ٢ - عدم جواز تجزئة الشفعة :-

خصصة الشفعة غير قابلة للتجزئة . فلا يجوز للشفيع أن يأخذ بالشفعة في بعض المبيع دون بعض وعليه تبعا لذلك . أن يطلب الشفعه في كل العقار ولو وجد معه شفعاء غيره . كما لا يجوز للشفيع اذا بيع العقار لعدة مشترين . أن يأخذ بالشفعة من بعضهم دون بعض لأن القول بغير ذلك فيه تفريق للصفقة اضرار بالمشتري أو ببعض المشترين (٢) .

١ - راجع د/ جمال زكي المرجع السابق ص ٣٨٢ .

٢ - راجع نقض مدني ١٩٨٨/١١/٢٩ الطعن ٧٣ السنة ٥٦ ق منشور في المجلة الفصلية لنادي القضاء عام ١٩٩٣ ص ٤٣٦

وسوف نعرض فيما يلي لتعدد العقارات المباعة - تعدد الشفعاء - تعدد المشتريين .

#### أ - تعدد العقارات المباعة :-

إذا تعددت العقارات المباعة صفقة واحدة . وكانت شروط الأخذ بالشفعة متوافرة فيها جميعا . تعين على الشفيع أن يطلب أخذها كلها بالشفعة ولا يجوز له أن يقصر طلبه على بعضها دون الآخر تعريفا للصفقة على المشتري . وتعتبر الصفقة واحدة إذا كانت العقارات متلاصقة أو متفصلة ولكنها مخصصة لعمل واحد أو لطريقة استغلال واحدة . بحيث يكون استعمال الحق في الشفعة بالنسبة الى بعض منها يجعل الباقي غير صالح لما أعيد له من الانتفاع <sup>(١)</sup> . كأن يكون أحدها مخصصا لإقامة مدرسة . والآخر المنفصل عنها معنًا لساحة ألعاب لتلاميذها . أو تكون كلها مخصصة لزراعة الخضر لشركة يقوم انتاجها على الحاصلات الزراعية <sup>(٢)</sup> . أما إذا لم تتوافر شروط الأخذ بالشفعة الا في بعض العقارات المباعة يقتصر حق الشفيع على طلب الشفعة في العقار أو العقارات التي تتوافر له فيها هذه الشروط <sup>(٣)</sup> . ويعين القاضي عن طريق أهل الخبرة ثمن هذا العقار أو هذه العقارات بنسبة من جلة الثمن إذا حدد في البيع ثمن واحد للعقارات جميعا . مع مراعاة

١ - راجع نقض مدني ١٤/١/١٩٦٥ مجموعة أحكام النقض السنة ١٦ ص ٥٢ .

٢ - راجع د/ الصدة المرجع السابق فقرة ٢١٢ .

٣ - راجع د/ محمد كامل مرسى المرجع السابق فقرة ٢٣٩ .

مساحة العقار المشفوع فيه وموقعة . ولكن اذا رأى المشتري في تفريق الصفقة على هذا الوجه ضررا به . جاز أن يتمسك بأن يأخذ الشفيع جميع العقارات المببوعة حتى مالم يتوافر له فيها شروط الشفعة . حين يكون الشفيع بالخيار بين أن يأخذ بالشفعة كل هذه العقارات أو أن يتركها كلها منعاً لتفريق الصفقة على المشتري (١) .

واذا بيعت العقارات المتعددة لمشتري واحد ولكن في صفقات متعددة كأن كانت العقارات منفصلة بعضها عن بعض ولم تكن مخصصة لعطل واحد أو لطريقة واحدة في الاستغلال . فلا مجال لتطبيق مبدأ عدم تجزئة الشفعة لأن الصفات متعددة . ومبدأ عدم التجزئة لا يسرى الا في حالة وحدة الصفقة (٢) ويقتصر الحق في الشفعة على العقار أو العقارات التي توافرت فيها شروطها للأخذ بالشفعة " كما لا يجوز للمشتري أن يجبر الشفيع على أخذها بالشفعة . وقضت محكمة النقض المصرية تأكيدا لهذا الاتجاه (٣) . " أنه اذا شمل البيع عقارات متعددة في ذات العقد . وكانت منفصلة بعضها عن بعض فيجوز للشفيع أن يأخذ بالشفعة ماتوافرت له شئية أسبابها دون العقارات الأخرى التي لا يستطيع ان يشفع فيها لو بيعت مستقلة .

---

١ - راجع د / السنهوري المرجع السابق ص ٢٢٩ .

٢ - راجع د / السنهوري الوسيط ج ٩ ص ٤٩٢ .

٣ - راجع نقض مدني ٢/١٨ / ١٩٥٤ مجموعة أحكام النقض السنة

٥ رقم ٨٢ ص ٥٢٠ .

(ب) - تعدد الشفعاء :-

إذا تعدد الشفعاء من طبقة واحدة أو من طبقات مختلفة . تعيين  
على كل منهم أن يطلب الأخذ بالشفعة في العقار المبيع جميعه . ولا يقتصر  
في طلبه على أخذ جزء منه يتناسب مع نصيبه في العقار المشفوع فيه . لاحتمال  
أن يطلب الشفعة بعض الشفعاء . أو ألا يطلبها أحد غيره (١) أو لاحتمال  
أن يسقط طلب بعضهم لسبب يتعلق بأجراءات الشفعة . حين يكون في  
اقتضاره على الشفعة في جزء من العقار المبيع تفريق للصفقة على المشتري (٢)  
فإذا طلب أحد الشفعاء الأخذ بالشفعة في جزء العقار المشفوع فيه وقـع  
باطلا . ولا يجوز له بعد ذلك طلب الشفعة في العقار كله الا في أثناء  
المهلة الزمنية التي حددها القانون . وعلى ذلك اذا كان للعقار المشفوع  
فيه جاران توافرت لكل منهما شروط الأخذ بالشفعة أو كان العقار المشفوع به  
يملكه شريكان . وطلب أحد الجارين أو أحد الشريكين الشفعة في نصف  
العقار المبيع . وطلبها الآخر في كل العقار . أخذ الثاني دون الأول هذا  
العقار كله بالشفعة . على أن عدم جواز تعريق الصفقة تقرر عند تعدد  
الشفعاء لمصلحة الشفع . كما تقرر لمصلحة المشتري . ولا يجوز من ثم  
للمشتري اذا لم يطلب الأخذ بالشفعة سوى أحد الشفعاء أو بعضهم . أن  
يجبر الشفع على الاقتصار في الأخذ بالشفعة على نصيبه تأسيسا على أن عدم

١ - راجع د/ محمد على عرفة المرجع السابق فقرة ٢١٧ .

٢ - يتفق ذلك مع فقه الشريعة الاسلامية الشيخ على الخفيف أحكام

المعاملات الشرعية المرجع السابق ص ١٣٠ .

تفريق الصفقة مقرر له وحده لأن الشفيع يقصد بالأخذ بالشفعة • اخراج  
المشتري ولا يتحقق قصده • اذا لم يطلب الشفعة بقية الشفعاء الا بأخذ  
العقار كله •

### (ج) - تعدد المشتريين :-

اذا تعدد المشترون للعقار • فان لكل منهم حصة شائعة فيه • حين  
يعتبر البيع صفقة واحدة • لا تجوز الشفعة الا في العقار كله وفقا للرأى  
السائد <sup>(١)</sup> فيمتنع على الشفيع أن يأخذ حصة بعض المشتريين دون البعض  
الآخر حتى لا تتفرق الصفقة عليهم • اذ تجمعهم في غالب الأحوال علاقة  
القربة أو وحدة المصلحة • أما اذا عين لكل مشتر جزء من العقار مقرر •  
حين يتضمن البيع عدة صفقات مستقلة • ويعتبر في الحقيقة بيوعا متعددة •  
فيجوز للشفيع أن يأخذ بالشفعة من بعض المشتريين دون البعض الآخر •  
على أن تتوافر شروط الشفعة فيما يأخذه • فلا يستطيع أن يترك الجزء  
الملاصق لأرضه اذا كان جارا ويأخذ جزءا بعيدا عنها • كما يجوز له أن  
يأخذ العقار كله •

### ٣ - جواز النزول عن الشفعة :-

لما كانت الشفعة كما سبق أن ذكرنا رخصة للشفيع تخوله الحلول محل  
مشتري العقار المشفوع فيه • فهي من ثم لا تتعلق بالنظام العام • ولذلك

---

١- راجع الصدة فقرة ٣١٣ - د/ليب شنب فقرة ١٠٥ د/ محمد علي عرفه  
المرجع السابق ص ٢١٨ •

يجوز للشفيع بعند بيع العقار المشفوع فيه أن يسقط حقه في الشفعة اما صراحة أو ضمنا . ويعتبر نزولا ضمنا أن يعتبر الشفيع اذا كان مالكا على الشيوع في العقار المبيع . أو المشتري شريكا في الشيوع معه أو أن يستأجر العقار المبيع من المشتري أو يحيل حقه في الشفعة الى غيره لأن هذه الحوالة وان كانت باطلة فهي قاطعة بصفة صريحة في النزول عن الرغبة في الشفعة (١) ويشترط في النزول الضمني أن يكون مستفادا بصفة قطعية لاطنيه . فالنزول عن الحق لا يفترض . وقضت محكمة النقض المصرية تطبيقا لذلك (٢) " لا يعتبر الشفيع متازلا عن حقه في الشفعة الا اذا صدر منه ما يفيد أنه اعتبر المشتري مالكا نهائيا للمبيع . فلا يعتبر نزولا منه اذا كان مستأجرا للأرض المبيعة . اتفاهه مع البائع على انتهاء الاجارة وتعهده له بتسليم الأرض للمشتري . وعدم مبادرته الى طلبها بالشفعة . وما يجدر بنا الاشارة اليه أن هذا النزول غير جائز قبل بيع العقار المشفوع فيه (٣) اذ لا يجوز النزول عن الحق قبل ثبوته ، لأن الشفعة لا تثبت الا بهذا البيع . ونزول الشفيع عن حقه في الشفعة بعد طلبه لا يرتب للمشتري المطالبة بأى تعويض . لأنه يستعمل حقه في حدود القانون (٤) . (على كل حال يجب التضييق في تفسير النزول عن الشفعة - فهو استثناء من الأصل العام (٥)

(١) راجع استئناف مصر ١٩٠١/٥/٢ ، د/محمد كامل مرسى فقرة ٥٢٩ .

(٢) راجع نقض ١٩٤٥/٢/١٥ مجموعة أحكام النقض ج ٤ رقم ٢٠٨ .

(٣) راجع د/ جمال زكى ، المرجع السابق ص ٣٩٤ .

(٤) راجع استئناف مصر ١٩٤٠/١/٣١ .

(٥) راجع نقض مدنى فى ١٩٥٥/٢/١٧ مجموعة أحكام النقض السنة ٦ ص ٧١٨ .

## المطلب الثاني

### شروط الأخذ بالشفعة

تمهيد :

استهل المشرع النظام التشريعي للشفعة في المادة ٩٣٤، ٩٣٥ مدني بمعالجة شروط الأخذ بالشفعة . من حيث من يثبت له الحق في الشفعة أى حالات وأسباب الشفعة . ثم تعرض لكيفية فني التزام بين الشفعاء وعالج البيوع التي تجيز الأخذ بالشفعة ثم موانع الأخذ بالشفعة في المادة ٩٣٩ مدني . ولذلك ننتهج ههنا التنظيم التشريعي . وتأتي دراستنا لههنا المطلب منقسمة الى أربعة فروع يتناول الأول : حالات وأسباب الأخذ بالشفعة والثاني يتناول : البيوع التي تجيز الشفعة . والثالث : يتناول : فـنـى التزام بين الشفعاء . والرابع يتناول : موانع الأخذ بالشفعة . وسوف نعـرض تفصيلا لذلك على النحو التالي :

### الفـرـع الأول

#### حالات وأسباب الأخذ بالشفعة

تمهيد :

بدأ المشرع في المادة ٩٣٦ مدني تحديد الأشخاص الذين يحق لهم الأخذ بالشفعة أى الشفعاء <sup>(١)</sup> وهم : ١ - مالك الرقبة انا بيع كل حق

(١) راجع م/ عزت حنوره ، المرجع السابق ص ٣٢ .

الانتفاع الملابس لها أو بعضه ٠ ٢ - الشريك في الشيوع اذا بيع شيء من العقار الشائع الى أجنبي ٠ ٣ - صاحب حق الانتفاع اذا بيعت الرقبة الملابس لهذا الحق أو بعضها ٠ ٤ - مالك الرقبة في الحكر اذا بيع حـق الحكر ٠ وللمستحكر اذا بيعت الرقبة ٠ ٥ - الجار المالك في الأحوال الآتية : " ..... " ثم تناول المشرع الشروط التي يجب توافرها في الشفع ٠ ومن ثم يأتي بحثنا على النحو التالي :

#### أولاً : تحديد طبقة الشفعاء :

##### ١ - مالك الرقبة اذا بيع حق الانتفاع :

نصت على ذلك الفرة ( أ ) من نص المادة ٩٣٦ مدني والتي جاء نصها " لمالك الرقبة اذا بيع كل حق الانتفاع الملابس لعا أو بعضه " .

لما كان حق الانتفاع هو حق عيني متفرع عن الملكية ٠ ويؤدي الى حرمان مالك الرقبة من التمتع بملكه بطريق مباشر أو غير مباشر من التمتع بملكه ٠ فاذا رأى صاحب الحق بيعه فانه يكون لمالك الرقبة ٠ الأولوية على غير بهذا المبيع لجمع شتات الملكية ٠ فتكون الشفعة عند ذلك سببا لكسب حـق الانتفاع لا الى كسب الملكية (١) وهذا استثناء على الأصل العام

---

(١) راجع مستشار عزت حنوره ، المرجع السابق ص ٣٢٠



الذى يقضى بأن الشفعة طريق لكسب الملكية<sup>(١)</sup> فقد يكون العقار كله مملوكا لشخص واحد . ويرتب هذا المالك حق انتفاع لشخص آخر على هذا العقار كله فيصبح المالك الأصلى مجرد مالك رقبة . ويكون حق الانتفاع بالبيع فى كل حقه أو فى بعض منه . جاز لمالك الرقبة أن يأخذ بالشفعة هذا المبيع أيا كان مقداره . أما اذا رتب المالك حق الانتفاع على حصة شائعة فى العقار ولتكن الثلث مثلا فانه يظل مالكا لهذا الثلث شيوعا ومالك الرقبة فى الثلثين الملبسين لحق الانتفاع . فانا بيع حق الانتفاع كله أو بعضه يحق لمالك الرقبة أخذه بالشفعة واذا تعدد المنتفعون وباع أحدهم نصيبه فى الانتفاع لأجنبي كان لمالك الرقبة وحده أخذ هذا النصيب بالشفعة ولم يكن لسائر الشركاء فى الانتفاع حق طلب الشفعة فالشريك فى الانتفاع ليس له حق طلب الشفعة اذا باع أحد شركاؤه على الشيوع فى حق الانتفاع . وقد تكون ملكية العقار أصلا شائعة بين شخصين أو أكثر . فانا رتب الشريك المشتاع حق انتفاع لآخر على رخصته . فان ملكيته وحده التى تتحلل الى رقبة وحق انتفاع ملابس لها . ويكون له أن يشفع فى بيع هذا الحق كله أو بعضه . أما اذا رتب الشركاء فى الشيوع حق انتفاع على كل العقار الشائع بينهم . فان ملكية الرقبة تظل شائعة لهم ويكون حق الانتفاع مفرزا لصاحبه . الا أنه مع ذلك يلبس حصما شائعة فى الرقبة فتمتد ببيع كل حق الانتفاع - جاز لكل شريك فى ملكية

---

(١) راجع د/ البدرأوى ، المرجع السابق ص ٣٢٦ .

الرقبة أن يشفع فيما يلابس حصته من حق الانتفاع للمبيع أى يشفع فقط بقدر حصته . وإذا كانت ملكية الرقبة شائعة بين اثنين أو أكثر بينهما صاحب حق انتفاع واحد . وقام هذا الأخير ببيع حصة شائعة فى حق الانتفاع جاز لكل شريك فى الرقبة أى يطلب الشفعة بقدر نصيبه فيها . ولكن التساؤل الذى يثير الاهتمام هل تطبق هذه الأحكام على حق الاستعمال والسكى ؟ أجمع الفقه المصرى على تطبيق هذه القواعد على حق الاستعمال والسكى . فيثبت لمالك الرقبة الحق فى الشفعة فى الحالات التى يجوز فيها بيعها (١) . ولكن اختلفوا فيما بينهم فى الأساس القانونى لذلك . فذهب البعض منهم الى أن هذه القواعد تطبق بطريق القياس على بيع حق الانتفاع الملابس للرقبة (٢) . بينما ذهب البعض الآخر (٣) الى أن هذه القواعد تطبق لا باب القياس وإنما لأن المبيع حينئذ لا يظل على حالة الأول كحق استعمال بل يكون قد تحول الى حق انتفاع . فقد نظم المشرع أحكام حق الانتفاع فى المواد من ٩٨٥ حتى ٩٩٥ مدنى . بينما نظم الاستعمال والسكى فى مادتين فقط هما ٩٩٦ ٩٩٧ موضحا الخصائص التى تميزهما . وفيما عدا ذلك سوى بين حق الاستعمال والسكى والانتفاع فى باقى الأحكام وبالتالى يكون المبيع فى الحقيقة والواقع حق انتفاع ترد عليه الشفعة ولكننا نرجح الاتجاه الأول والقياس قائم حكمه على التشابه وهذه الحقوق متشابهة فى أحكامها .

---

(١) راجع د/ جمال زكى ص ٤١٨ ، د/ الصدة فقرة ٢٧٧ ، د/ البدر اوى ص ٣٣٦

(٢) راجع د/ منصور مصطفى منصور ص ٣١٠ فقرة ١٢٩ .

(٣) راجع د/ عزت حنوره ، المرجع السابق ص ٣٥ .

٢ - الشريك على الشيوع فى العقار :

جاء النص على ذلك فى الفقرة ب من المادة ٩٣٦ مدنى التى نصت على " للشريك فى الشيوع اذا بيع شئ من العقار الشائع الى أجنبى وهذه هى الطبقة الثانية للشفعاء ويجب لتطبيق هذا النص توافر الشروط الآتية :

أ - أن يكون الشفيع شريك على الشيوع :

يشترط القيام حالة الشفعة فى هذه الحالة أن يكون الشفيع صاحب حصته شائعة فى العقار الذى وقع فيه البيع . ويقصد بالبيع هنا المحل الاصلى للبيع دون ملحقاته أو توابعه . فاذا كان حق الشفيع يقتصر على حصة شائعة فى توابع أو ملحقات المبيع لا يحق له طلب الشفعة . ومثل ذلك اذا اشترك عدة ملاك عقارات مفرزة فى ملكية عقار آخر يخدم هذه العقارات المفرزة كغناء يطل عليه العقارات المفرزة أو طريق خاص أو مرمى تروى أراضيهم فان اشتركوا فى هذا العقار الخادم رغم ملكيته الشائعة فلا يجوز لأى منهم الاستناد الى هذا الشيوع فى طلب الأخذ فى بيع أحد العقارات المفرزة ويشترط توافر حالة الشيوع من وقت انعقاد البيع المراد الشفعة فيه وحتى تمام الأخذ بالشفعة رضا أو قضاء . فاذا زالت حالت الشيوع قبل صدور البيع فلا ينشأ بموجب هذا البيع حق شفعة يستند الى حالة

الشيوع • والأصل المقرر قانوناً أن قسمة العقار الشائع بين الشركاء تنهى حالة الشيوع وتجعل كلا منهم مالكا للجزء المفز الذى اختص به • ويصير كل جزء من هذه الأجزاء عقارا مستقلا فإذا باع أحدهم الجزء المفز الذى اختص به الى آجنبى • لم ينشأ لغيره من أصحاب الأجزاء الأخرى شفعة فى هذا البيع استنادا الى الشيوع وإنما قد يجوز له طلب الشفعة بسبب الجوار اذا توافرت له شرائطه •

ب - أن يكون البيع فى ذات العقار :

يجب أن يكون البيع الشفوع فيه واقعا على شىء من ذات العقار الذى يملك الشفيع حصة شائعة فيه • ولكن ما يستحق التساؤل هو هل يشترط أن يكون المبيع حصة شائعة • أم يجوز أن يكون جزء مفزا طالما فى ذات العقار ؟

انقسم الفقه فى الاجابة على هذا التساؤل فذهب المعنى (١) الى أن بيع الشريك فى الشيوع لجزء مفز من العقار الشائع لا يجيز لباقى الشركاء المشتاعين أن يشفعوا فيه • ويستند أنصار هذا الاتجاه الى أن البيع وان كان نافذا بين عاقيه • الا أنه غير ناقد فى حق باقى الشركاء • ومتى لم يقرره فان المشتري لا يدخل

---

(١) راجع السنهاوى ج ٨ فقرة ٥٨١ ، د/عمران ص ١١٠ ، د/مصطفى الجمال فقرة ٢٩٤ ، د/المده فقرة ٢٧٨ ، د/منصور فقرة ١٣٠ .

شريكا معهم • ومن ثم فانهم لن يضاروا به طالما ظلت حالة الشيوخ قائمة • كما أنه بعد القسمة يستقل بالجزء المفز الذي يقع في نصيب البائع له فلا ضرر يلحقهم بذلك • ومن ثم فلا مجال للشفعة في هذه الحالة • ودعموا رأيهم بحجة ثانية هي أن الشفعة في العقار هي المقابل لنظام الاسترداد في بيع المنقول الشائع • وإذا كان من المسلم به أن حق الاسترداد لا يقوم إلا إذا كان المبيع حصة شائعة لاجزاء مفزًا • يكون من المتعين عدم اجازة الشفعة في بيع جزء مفز من المال الشائع • بينما ذهب البعض الآخر<sup>(١)</sup> إلى ثبوت الشفعة للشركاء في الشيوخ إذا باع أحدهم جزء مفزًا من العقار الشائع قبل القسمة ودون رضا الشركاء ذلك أن نى المادة ٨٢٦ مدنى اعتبر هذا التصرف صحيحا حتى ولو لم يقع المبيع عند القسمة في نصيب البائع • إذ قضت بأن ينتقل حق المشتري من وقت البيع إلى الجزء الذى آل إلى البائع بطريق القسمة • فهو بذلك بيع صحيح تجوز فيه الشفعة والقول بغير ذلك يسهل الغش والتحايل لمنع الشفعة • إذ يستطيع النسي في عقد البيع ثم مفزًا لحرامان الشركاء المشتاعين من طلب الآخذ بالشفعة • ونرى من جانبنا أن الاتجاه الأول هو الراجح لسلامة الأساس الذى بنى عليه •

---

(١) راجع د/ محمد على عرفه فقرة ٢٣٥.

ج - صدر البيع لأجنبي :

يقصد بالأجنبي في هذا المقام شخص آخر غير الشركاء المشتاعين وذلك لدفع الضرر الذي قد يحيط بالشركاء المشتاعين لقيام أحدهم ببيع نصيبه الى غيرهم . فلا تثبت شفعة الشريك فيما بيع من العقار الشائع الا اذا كان البيع قد صدر الى أجنبي عن الشركاء في الشيوع أى الى شخص من غير هؤلاء الشركاء (لذا تمنع الشفعة المستندة الى الشيوع متى كان البيع قد صدر الى شريك في ذات الشيوع وقصرها على حالة البيع الى أجنبي . ويذهب البعض<sup>(١)</sup> الى القول أن المشرع لم يكن في حاجة الى النص ذلك " اذا بيع شيء من العقار الشائع لأجنبي " لأن وجوبه متحقق تلقائيا بمقتضى القاعدة العامة التي تحكم التضام بين الشفعاء التي أوردها البند الثالث من المادة ٩٣٧ مدني " اذا كان المشتري قد توافرت فيه الشروط التي تجعله شفعيا بمقتضى نص المادة السابقة . فانه يفضل على الشفعاء الذين هم في طبقته أو من طبقة أدنى ولكن يتقدمه الذين هم من طبقة أعلى " وتطبيقا لهذه القاعدة لا يجوز للشريك المشتاع الاستناد الى حالة الشيوع ليطالب الأخذ بالشفعة فيما اشتراه شريك مثله في ذات العقار الشائع . لأن هذا المشتري يكون بدوره في حكم الشفع استنادا الى ذات الشيوع .

---

(١) راجع د/ عزت حنوره ، المرجع السابق ص ٤٨ .

أى يكون كل من طلب الشفعة والمشتري من طبقة واحدة اذ كل  
منهما شريك مشناع وبالتالي تكون الأفضلية للمشتري ويمتنع على  
غيره من الشركاء طلب الأخذ بالشفعة فيما اشتراه .

### ٣ - صاحب حق الانتفاع :

نصت على ذلك الفقرة ج من المادة ٩٢٦ مدنى التى جاء نصها  
" لصاحب حق الانتفاع اذا بيعت كل الرقبة الملازمة لهذا الحق  
أو بعضها " .

تأتى مرتبة صاحب حق الانتفاع فى المرتبة الثالثة بعد مالك الرقبة  
والشريك على الشيوخ . فالغرض فى هذا النص أن الرقبة كلها  
أو بعضها قد تم بيعها . فعندئذ يجوز لصاحب حق الانتفاع  
أخذ مابيع منها للشفعة . وحق المنتفع فى الأخذ بالشفعة  
قاصر على بيع الرقبة فى ذات العقار المقرر عليه حقه . أما اذا  
بيع العقار المجاور لعقارة . فان صاحب حق الانتفاع لا يستطيع  
أن يطلب تملك العقار بالشفعة . فان كانت ملكية العقار  
موزعة بين مالك الرقبة وصاحب حق الانتفاع وبيعت ملكية الرقبة  
كلها أو بعضها . يكون لهذا الأخير أن يأخذ المبيع  
بالشفعة لتجتمع فى يده عناصر الملكية . ويصبح مالكا للعقار كله  
أو بعضه ملكية تامة . فان تعدد أصحاب حق الانتفاع على  
العقار وبيعت الرقبة كان لهم مجتمعين أن يأخذوا الرقبة

بالشفعة كل بقدر حصته . ليصبح العقار مملوكا لهم ملكية تامة  
ويجوز لأحدهم أن يشفع في الرقبة بقدر حصته . لأن هذا  
هو القدر الملايس منها لحق الانتفاع الذي له <sup>(١)</sup> انما يكون  
للمشتري أن يجبره على أن يأخذ الرقبة كلها بالشفعة منعا لتفرقة  
المفقة عليه . أو أن ينزل عن حقه في الشفعة <sup>(٢)</sup> . وإذا تعدد  
ملاك الرقبة وباع أحدهم نصيبه في ملكية الرقبة لأجنبي .  
فان شريكه مفضلا على صاحب حق الانتفاع . وإذا تعدد أصحاب  
حق الانتفاع . فانهم يتزاحمون في تملك الرقبة ويقتسموا فيما بينهم  
قدر نصيب كل منهم <sup>(٣)</sup> .

#### ٤ - مالك الرقبة والمستحكر في الحكر :

نصت على ذلك الفقرة د من المادة ٩٣٦ مدني " لمالك الرقبة  
في الحكر اذا بيع حق الحكر . وللمستحكر اذا بيعت الرقبة " .  
هذه هي المرتبة الرابعة للشفعاء الذي حددها المشرع بعد مالك  
الرقبة والشريك في الشيوع وصاحب حق الانتفاع ومقتضى هذا  
النص أنه اذا بيع الحكر كان لمالك الرقبة حق أخذ الحكر  
بالشفعة حتى يجمع شتات الملكية . ولا يمكن أن يزاحم مالك الرقبة

(١) راجع نص المادة ٩٣٦ / ج

(٢) راجع د / محمد على عرفه ج ٢ فقرة ٢٨٨ ، د / السنهوري ج ٩ فقرة ١٨٢ .

(٣) راجع د / البدراوى ، المرجع السابق ص ٣٤٤ .



فى هذا الحق سواه . وكذلك اذا بيعت الرقبة كلها أو بعضها كان للمحتكر حق أخذها بالشفعة . هذا ويلاحظ أن مالك الرقبة اذا كان هو الوقف فانه لا يمكن أن يأخذ بالشفعة وذلك طبقا للمادة ٢/٩٣٩ مدنى . وعلى ذلك لا يمكن لمالك الرقبة أن يأخذ الحكر بالشفعة الا اذا كان مالك الأرض هو أحد الأفراد . أما المحتكر فلا حق له فى الشفعة اذا كان الحكر قائما على أرض موقوفه الا فى حالة الاستبدال (١) .

على أن هذا الفرض نادر لأن حق الحكر لا يجوز منذ العمل بالتقنين المدنى الجديد الا على أرض موقوفه وضاق نطاقه أيضا بالالغاء للوقف على الخيرات الصادر بالمرسوم بقانون ١٨٠ لسنة ١٩٥٢ . ومن ثم ترتب على الالغاء انتهاء حق الحكم الذى كان مقتصرا على العقارات الموقوفة التى خضعت لحكمه . ولما كان من النادر ترتيب حكر جديد على الأوقاف الخيرية . وصدر القانون ٦٤٩ لسنة ١٩٥٣ الذى أجاز لوزير الأوقاف بعد موافقة المجلس الأعلى للأوقاف انهاء الأحكام المترتبة على الأوقاف الخيرية . فانما بيعت الرقبة الموقوفة على الخيرات بطريق الاستبدال . كان للمستحكر أن يأخذها بالشفعة لتصير له الملكية التامة (٢) . ولكن اذا باع هذا الأخير حق الحكر لا يجوز للوقف الذى له الرقبة أن يأخذ

---

(١) راجع د/ البدراوى ، المرجع السابق ص ٣٤٤ .

(٢) راجع د/ جمال زكى ، المرجع السابق ص ٤٢٤ .

بالشفعة • اذ لا شفعة للوقف كما سبق القول <sup>(١)</sup> وتجاوز الشفعة كذلك فيما بقى من أحكار قديمة على الأعيان غير الموقوفة والخلاصة في ذلك أن شفعة الأحكار أصبحت عديمة الأهمية وفي حكم المندثرة •

#### ٥ - شفعة الجوار :

تعتبر هذه المرتبة الخامسة للشفعاء حسب التحديد الوارد فى المادة ٩٣٦ سالف الذكر وورد النص عليه فى الفقرة (هـ) والتي نصت على " :

١ - اذا كانت العقارات من المباني أو من الأراضى المعدة للبناء سواء كانت فى المدن أو القرى •

٢ - اذا كانت للأرض المبيعة حق ارتفاق على أرض الجار أو كان حق الارتفاق لأرض الجار على الأرض المبيعة •

٣ - اذا كانت أرض الجار ملاصقة للأرض المبيعة من جهتين وتساوى من القيمة نصف ثمن الأرض المبيعة على الأقل " يفهم من هذا النص أن شفعة الجوار تثبت فى أحوال ثلاثة هى :

الأولى : اذا كانت العقارات من المباني أو من الأراضى المعدة للبناء سواء كانت فى المدن أو فى القرى •

الثانية : اذا كان للأرض المبيعة حق ارتفاق على أرض الجار أو كان حق الارتفاق لأرض الجار على الأرض المبيعة •

---

(١) راجع نص المادة ٢/٩٣٩ مدنى •

الثالثة : اذا كانت أرض الجار ملاصقة للأرض المباعة من جهتين وتساوى من القيمة نصف ثمن الأرض المباعة على الأقل . وسوف نعرض لهاتين الحالتين على النحو التالي :

### الحالة الأولى : المباني والأراضي المعدة للبناء :

هذه هي الحالة الأولى المنصوص عليها في الفقرة هـ من المادة ٩٣٦ مدني سالف الذكر . يفهم من هذا النص أن كل عقار منبني أو أرضا معدة للبناء قائمة في مدينة أو قرية داخل الكردون أو خارجه أيا كان موقعه تخضع لأحكام شفعة الجار بالتلاصق . ويعتبر العقار بناء أو الأرض معدة للبناء بالنظر الى السمة الغالبة على العقار كله استثناء بطريقــة استغلاله أو بما أعد له <sup>(١)</sup> . ويقصد بالبناء ما كان مستقرا بحيزه مستقرا ثابتا فيه لا يمكن نقله منه دون تلف . وتعتبر الأرض معدة للبناء متى كان قد سبق اعدادها لذلك . فيمكن اعتبار قيام الدولة بتحديد نطاق معين على أنه مدينة أو قرية . أو ادخال قطعة أرض ما في نطاق كردون المدينة أو القرية طبقا للخرائط المساحية . قرينة قانونية قاطعة على أن هذه الأرض معدة للبناء دون أي اعتبار للحالة التي هي عليها فعلا . أما الأراضي خارج نطاق كردون المدينة أو القرية فالأصل فيها أنها غير معدة للبناء . ومناط اعتبارها كذلك رغم خروجها نطاق كردون المدينة أو القرية هي بالواقع وليس بالوصف الوارد لها في عقد البيع . فقضت بعض المحاكم . اذا كان المشفوع فيه أرضا

(١) راجع د/ عزت حنوره ، المرجع السابق ص ٥٦ .

وصفت في عقد البيع أنها أرض زراعية وقدرت مساحتها بنيل الغنان وكانت مؤجرة ولا يزال يدفع عليها المال باعتبارها أرضا زراعية ولكنها كانت معدة للتقسيم عاجلا الى قطع للبناء بحكم التلاصق للمباني وانتشار العمران بالجبهة التي بها جازت الشفعة للجار ذي الحد الواحد باعتبارها أرض بناء" والأصل هو أن الأرض غير معدة للبناء وعلى من يدعى خلاف الأصل اثبات ذلك بكل طرق الاثبات القانونية . وهذه من المسائل الموضوعية التي تدخل في سلطة قاضي الموضوع . والوقت المعمول عليه حيث يتعين توافر شروط الشفعة هي بحالتها وقت حصول البيع المطلوب الأخذ فيه بالشفعة دون التفات الى نوع الاستغلال . ويكفي للأخذ بالشفعة في هذه الحالة التلاصق في الجوار ولو من جهة واحدة . بأن تكون الأرض المشفوع بها ملاصقة للأرض المشفوع فيها دون حاجة الى قيام التلاصق بين الأبنية القائمة على كل منها <sup>(١)</sup> ومن المعتاد أن يكون التلاصق أفقيا . فيكون العقار المشفوع به ملاصقا للعقار المشفوع فيه ملاصقة جانبية . أي يكون الى جانبه في أية جهة من جهاته ولكن يجوز مع ذلك أن تكون الملاصقة رأسية لا أفقية ويكون العقار المشفوع به ملاصقا للعقار المشفوع فيه في أعلاه أو في أسفله . وهذا يتحقق في ملكية الطبقات <sup>(٢)</sup> فيثبت الحق في الشفعة لمالك السفلى اذا بيع العلو ولمالك العلو اذا بيع السفلى . ولكن هل تجوز الشفعة في البناء بالبناء ؟

---

(١) راجع د/ الصدة ، فقرة ٢٨٤ ، د/عرفه فقرة ٢٤٠ .

(٢) راجع د/ السنهوري ج ٩ فقرة ٢٨٠ .

يقصد بذلك طلب الجار الشفعة ببناء يملكه على أرض لا يملكها  
أو كان يشفع بأرض يملكها في بناء بيع وحده دون الأرض التي يقوم عليها هذا  
بالبناء . الراجح فقها وقضاء <sup>(١)</sup> أن الشفعة تجوز بالبناء ولو بيع مستقلا عن  
الأرض القائم عليها . فإذا بيعت الأرض مع البناء الذي عليها أو بيعت الأرض من

---

(١) راجع البدرأوى ، المرجع السابق ص ٣٤٨ ونقض مدني ٠٠١٩٥٠/١/١٢ مجموعة أحكام النقض السنة ١ رقم ٤٨ ص ١٦٦ " أن عقد البيع غير المسجل يولد في ذمة البائع التزاما بالتسليم للمبيع وبالوفاء به يصبح المبيع في حيازة المشتري له أن ينتفع به بجميع أوجه الانتفاع ومنها البناء على سبيل البقاء والقرار . ومتى أحدث المشتري بناء على الأرض المبيعة له يصبح هذا البناء عقارا ملكا له ملكيه مصدرها واقعة البناء على سبيل القرار والبقاء ومن ثم يقوم به سبب الشفعة بوصفه جارا مالكا للبناء ولا مخالفة في ذلك لقانون التسجيل . ذلك أن الشفعة لمشتري الأرض بعقد غير مسجل لا يؤسس حقه في طلب الشفعة على عقد شرائه - وإنما بقيمة على ملكية البناء استقلالا عن الأرض - كما لا مخالفة لأحكام الملكية بالالتصاق . قولا بأن بائع الأرض يعتبر في حكم القانون وبالنسبة لمكانه هو وحده مالك البناء الذي أقامه المشتري الذي لم يسجل عقده شرائه . ذلك لأن القانون إذ يعتبر مالك الأرض مالكا للبناء بفعل الالتصاق إنما يقرر في صالح مالك الأرض قرينة غير قاطعة قابلة لاثبات العكس . كما إذا خول مالك الأرض مستأجرها الحق في إقامة المنشآت وتملكها . فانه في هذه الحالة يعتبر مالكا لما يقيمه من بناء على اعتبار أنه عقار . فمناطق تطبيق قواعد الالتصاق ألا يكون ثمة إذن صريح أو ضمني من المالك للغير باحداث البناء .

غير البناء • أو اذا بيع البناء من غير الأرض • فانه يجوز للجار أن يطالب بالشفعة - ذلك لأنه بالنسبة للعقار المشفوع لم يختم القانون أن يكون أرضا • فقد جاء نص المادة ٩٣٦ هـ كما سبق ذكره خاليا من وجوب أن يكون البناء تابعا للأرض • أما العقار المشفوع به وهو عقار الشفع فان القانون لم يخصص نوعه • فالشفعة تثبت للجار المالك والجار المالك قد يكون مالكا لعقار من المباني أو الأرض فيصبح أن يكون طالب الشفعة مالكا للبناء دون الأرض • وبناء على ذلك اذا بيع العقار فانه يجوز لكل من مالك الأرض المجاورة ولمالك البناء المجاور • ان لم تكن الأرض والبناء لمالك واحد أن يطالب بالشفعة • وقد ذهبنا محكمة النقض المصرية ذلك الى تأكيد ذلك بأن مصدر ملكية الباني هي واقعة البناء على سبيل البقاء والقرار • (١)

#### الحالة الثانية : شفعة الجوار في الأرض غير المعدة للبناء :

يقصد بهذه الأراضي هنا الأراضي الزراعية والبيور والصحراوية • وتناول المشرع ذلك في البند الثاني والثالث من المادة ٩٣٦ كما سبق القول • فهي تتمثل في صورتين : الأولى : اقتران الجوار بحق الارتفاق ، والثانية : الجوار من ناحيتين مع نسبة قيمة العقارين المشفوع به والشفوع فيه • وسوف نعرض لهاتين الصورتين على النحو التالي •

---

(١) راجع نقض مدني ١٣/٥/١٩٨١ منشور في مجلة القضاة الفصلية عام ١٩٩١م.

أ - الصورة الأولى : اقتران الجوار بحق ارتفاق :

فتمثل هذه الصورة من صور شفعة الجوار أن يكون لأرض الجوار أو عليها حق ارتفاق على الأرض المبيعة . فاشتراط المشرع زيادة على التلاصق بين الأرض المشفوع فيها والأرض المشفوع بها . أن يكون لاحداهما حق ارتفاق على الأخرى . سواء كان هذا الحق للأرض المشفوع فيها على الأرض المشفوع بها . أو كان لهذه الأرض الأخيرة على الأرض المشفوع فيها <sup>(١)</sup> إنما لا يغنى وجود الارتفاق على هذا النحو عن وجوب التلاصق . لأن مجرد وجود حق ارتفاق لأرض أخرى لا يقيم الحق فى الشفعة بل لابد أن تكون إحدى الأرضين ملاصقة للأخرى . لأن صاحب الأرض المشفوع بها لا يكون جارا إلا بالملاصقة <sup>(٢)</sup> . ويترتب على الأخذ بالشفعة زوال حق الارتفاق باجتماع العقارين فى يد واحدة وللشفيعة مصلحة واضحة فى زوال حق الارتفاق الذى يثقل أرضه . ولكن مصلحته أقل وضوحا فى زوال حق الارتفاق الذى يثقل الأرض المشفوع فيها . وان كان يمكن القول مع البعض بأنه يصبح مالكا للأرض المرتفق بها ونزول أسباب النزاع التى تتولد عادة من وجود حق ارتفاق لأرض على أخرى <sup>(٣)</sup> والارتفاق الذى يثقل أرضا لفائدة أخرى . ويقيم الحق فى الشفعة يكون فى غالب الأحوال ارتفاقا بالشرب أو المجرى

(١) راجع نقض مدنى ١٣/٥/١٩٤٨ مجموعة أحكام النقض ج ٥ رقم ٣١٠ ص ٦١٥ .

(٢) راجع د/ محمد كامل مرسى ، المرجع السابق ص ٢٣٣ ج ٣ .

(٣) راجع د/ السنهورى ، المرجع السابق ج ٩ فقرة ١٨٦ .

أو المسيل أو المرور . تقرر بالارتفاق أو بتخصيص المالك أو بالتقادم  
وبأخذ حكم هذه الحقوق القيود القانونية التي نـم عليها المـشـرع مثـل  
حقوق الشرب أو المجرى أو المرور فانها وان كانت ليست ارتفاقات  
بالمعنى الدقيق (١) . الا أنها تسوغ الآخذ بالشفعة . فيستوى  
أن تكون هذه الحقوق ارتفاقات حقيقية تقررت بإرادة الانسان . وتكون  
قيودا قانونية فقررت بمقتضى نـم فى القانون (٢) ولايمنع حق الجـار  
فى الشفعة أن يكون الارتفاق الذى لأرضه على الأرض المشفوع  
فيها . يرد عليها كذلك لفائدة أراضى أخرى غير أرضه . أو يكون الارتفاق  
الذى للأرض المشفوع فيها على أرضه . يرد عليها أيضا لفائدة أراضى غير  
تلك الأرض . وان كانت الشفعة لا تؤدى خالذ الى زوال الارتفاق الذى يظل  
قائما لمصلحة الأراضى الأخرى . فانه يترتب عليها تضيق نطاقا  
وتعتبر من ثم خطوة فى طريق التخلي نهائيا منه (٣) وإذا كان سبب  
الشفعة هو وجود الارتفاق لأرض الجار أو عليها فان زوال هـذا  
الحق يؤدى حتما الى سقوط الحق فى الشفعة (٤) . وعلى ذلك اذا  
نزل المشتري عن حق الارتفاق الذى للأرض المباعة على أرض الجـار  
امتنع على هذا الأخير بالشفعة . ويرتب البعض على نزوله هذا الأثر  
مادام قد صدر قبل الحكم بالشفعة أو التسليم بها من جانبه (٥) . وان

---

(١) راجع م/ عزت حنورة ، المرجع السابق الخلاف حول التكاليف العينية  
مفصل لثلاث اتجاهات ص ٦٦-٦٧ .

(٢) راجع د/ الصدة ، المرجع السابق ص ٢١٨ .

(٣) راجع د/ محمد كامل مرسى ، المرجع السابق فقرة ٢٣٥ .

(٤) راجع د/ محمد كامل مرسى فقرة ٢٣٥، د/ الصدة، المرجع السابق ص ٢٢٠ .

(٥) راجع د/ الصدة فقرة ٢٣١ د/ البدراوى فقرة ٤٠١، د/ عبدالفتاح عبدالباقى فقرة ٢٥٦



كان البعض الآخر يرى أن نزوله لا يعتد به بعد رفع الدعوى التى يستقر بها حق الشفيع فى تملك العقار المشفوع فيه جبرا على المشتري (١) . ولكننا نرى أن الراجح هو أن نزول المشتري عن حق الارتفاق لا يكون له أثر فى إسقاط حق الشفيع الا اذا صدر قبل اعلان الأخذ بالشفعة . وليس قبل صدور الحكم بثبوت الشفعة أو قبل رفع الدعوى . ونؤسس هذا الرأى على أن حق الشفيع يثبت بمجرد اعلان رغبته فى الأخذ بالشفعة اذ تكون عناصر الشفعة قد تكاملت . ويتكاملها يثبت حق الشفيع ويحل محل المشتري فى البيع الذى يأخذ فيه بالشفعة . وليس رفع الدعوى بالشفعة بعد ذلك وصدور الحكم بالشفعة الا تقريرا لما تم من أثر قانونى ترتب مباشرة على اعلان الرغبة فى الأخذ بالشفعة (٢) .

#### ب - الصورة الثانية : التلاصق من جهتين :

هذه الصورة من الصور المنصوص عليها فى البند الثالث من المادة ٩٣٦ هـ سالفه الذكر . قرر المشرع المصرى أن التصاق جهتين اثنتين من جهات أرض الشفيع بالعقار المشفوع فيه . يتحقق به التصور الكافى من مجاورة المشتري له . وحتى لاتتخذ هذه وسيلة للتحايل فتشدد المشرع فى شفعة الجوار فى هذه الحالة واشترط لطلب الأخذ بالشفعة شرطان هما :

(١) راجع د/ محمد على عرفه فقرة ٢٤٣ ج ٢ .

(٢) راجع د/ السنهورى فقرة ٢٣٥ .

١ - التلاصق من جهتين :

يجب أن تكون الأرض المشفوع فيها ملاصقة للأرض المشفوع فيها من جهتين . وذلك بأن يقع التلاصق في جهتين من الجهات الأصلية " الشرقية - الغربية . - القبلية - البحرية " فلا يكفي التلاصق من جهة واحدة ولو كان في نقطتين منها (١) . أو كان على طول الجهة بأكملها . إنما لا يشترط أن تكون الجهات التي يجب فيهما الملاصقة متجاورتين كالشمالية والشرقية (٢) . بل يجوز أن تكونا غير متجاورتين كالشمالية والجنوبية . ولكن تكفي الملاصقة في كل من الجهتين في نقطة واحدة مهما كانت الملاصقة قصيرة . وينظر فيها إلى الأرض المشفوع بها لا إلى الأرض المبيعة . فهي التي يجب أن تكون ملاصقة من جهتين منها للأرض المبيعة حتى ولو كانت الملاصقة في جهة واحدة فقط في الأرض المبيعة . ويجب أخيراً أن يقع التلاصق في جهتين لأرض واحدة يملكها الجار . فلا تجوز الشفعة إذا كان للجار أرض ملاصقة للأرض المبيعة من جهة . وأرض أخرى ملاصقة لها من جهة ثانية .

---

(١) راجع د / محمد علي عرفه ج ٢ فقرة ٢٤٦ .

(٢) راجع د / جمال زكي ص ٤٣٤ .

## ٢ - التناسب بين الأرضين :

اشترط المشرع بالإضافة الى التلاصق من جهتين أن تساوى أرض الجار من القيمة نصف ثمن الأرض المباعة على الأقل . والحكمة التى دعت المشرع الى النى هى ألا تتخذ الشفعة وسيلة للمضاربة (١) . والعبرة بالقيمة الحقيقية لأرض الجار وقت إبرام العقد لأنه الوقت الذى يجب أن تتوافر فيه شروط الأخذ بالشفعة . ولا يهم مقدار مساحتها أما الأرض المباعة فالعبرة بثمنها الحقيقى الذى بيعت به . وان كان غير متفق مع قيمتها الحقيقية . فإذا كان الجار شريكا على الشئوع فى الأرض المجاورة هو طالب الشفعة وحدة فان العبرة هى قيمة حصته الشائعة وحدها . لابقية الأرض الشائعة كلها . لأن هذه الحصة هى حالئذ الأرض المشفوع بها (٢) .

### ثانيا : الشروط التى يجب توافرها فى الشفع :

أوجب المشرع فى المادة ٩٣٦ مدنى شروطا يجب توافرها فى الشفع بالإضافة التى توافر شروط الشفعة السابقة ويفهم هذا ضمنا من النص " مالك الرقبة - الشريك فى الملك الشائع . الجار المالك . مالك الرقبة فى الحكر " أى لابد أن يكون الشفع مالكا وقت البيع

(١) راجع المادتين ٤ ، ١٥ من القانون ١١٩ لسنة ١٩٥٢ .

(٢) راجع د/ البدرأوى ، المرجع السابق ص ٣٦٠ .

واستثناء من ذلك خول طلب الشفعة لصاحب حق الانتفاع وللحكر  
إذا بيعت الرقبة . ولا يشترط أن يكون الشفيع مالكا لكل العيـن  
التي يشفع فيها . بل يكفي أن يكون شريكا فيها . فيشترط أن يكـون  
الشفيع أهلا لهذا التصرف . فيجوز للأب أن يأخذ بالشفعة  
نيابة عن ابنه القاصر . أما إذا كان الولي الشرعي " الجـدد "   
فلا بد له من الحصول مسبقا على إذن المحكمة للأخذ بالشفعة نيابة  
عن الصغير . وتطبق ذات الأحكام على الوصي والقيم ووكيل الغائب (١)  
فالمعول عليه في الشفيع حتى يمكن الأخذ بالشفعة لابد مـن  
توافر شروط ثلاثة هي :

#### ١ - أن يكون الشفيع مالكا وقت البيع :

يجب أن يكون الشفيع مالكا لما سفع به وقت البيع . فلما كانت  
شروط الشفعة يجب أن تتوافر وقت بيع العقار المشفوع فيه . تعيين  
أن يكون الشفيع مالكا لما يشفع به وقت هذا البيع سواء كان  
ملكية تامة أو شائعة (٢) أو اقتصرت على حق الانتفاع أو الرقبة  
أو الحكر فلا يقبل طلب الشفعة إلا إذا كان لم الشفيع لما يشفع  
به سابقا وجوده وثبوته على شراء العقار المشفوع فيه الذي يراد أخذه  
بالشفعة (٣) فإذا فقد الشفيع ملكيته للعقار الذي يشفع به بأي سبب

(١) راجع المادتين ١٥،٤ من القانون ١١٩ لسنة ١٩٥٢ .

(٢) راجع د/ البدراوى ، المرجع السابق ص ٣٦٠ .

(٣) راجع د/ جمال زكى ، المرجع السابق ص ٤٣٨ .

من الأسباب كبيعه أو وقف سقط حقه فى الأخذ بالشفعة لعدم كونه مالكا وقت بيع العقار والمشفوع منه ولا ثبوت للشفعة أيضا بما يتجدد ملكه للشفيع بعد بيع العقار المشفوع فيه لأنه لم يكن مالكا وقت البيع . فحق الشفعة ينشأ بسبب بيع أحد العقارات وفى وقت هذا البيع ولمصلحة من تتوافر فيه شروط الأخذ بالشفعة <sup>(١)</sup> وقت ذلك . ويستطيع الشفيع اثبات ملكيته أسبقية ملكيته على العقد بكافة طرق الإثبات . فإذا احتج عليه المشتري بتاريخ عقده غير الثابت رسميا . كان للشفيع أن يثبت أن هذا التاريخ المعروض إنما قدم غشا ليكون سابقا على ملكية العقار المشفوع به بقصد حرمانه من الشفعة . ذلك أن البيع يعتبر بالنسبة للشفيع واقعة مادية يستطيع إثبات تاريخها بكافة الطرق ولكن التساؤل الذى يثور بهذه المناسبة هو هل يشترط أن يكون سند ملكية الشفيع مسجلا ؟ الراجح فقها وقضاء أن الشفيع إذا كان يستند فى ملكيته الى تصرف ممن التصرفات التى لا تنتقل الملكية الا بتسجيلها فإنه يجب أن يكون سنده مسجلا وقت انعقاد بيع العقار المشفوع فيه . وذلك على أساس أنه يجب أن يكون الشفيع مالكا وقت البيع . ولا تقبل الشفعة ولو كان الشفيع قد قام بتسجيل سنده قبل تسجيل البيع الذى يشفع فيه . إذا العبرة هى بملكية الشفيع وقت هذا البيع لا بأسبقية ملكيته على

---

(١) راجع د/السنهورى ، الوسيط ج ٩ فقرة ١٧٠ عكس ذلك محمد على عرفة

ج ٢ فقرة ٢٧٤ .

انتقال الملكية للمشتري <sup>(١)</sup> ولا يكفي أن يكون الشفيع قد سجل صحيفة دعوى صحة التعاقد . طالما كان العقد لم يسجل قبل البيع الذى يشفع فيه . ولا يعدو تسجيل الصحيفة سوى حماية المشتري من تصرفات البائع اللاحقة للتسجيل وانما الذى ينقل الملكية هو تسجيل الحكم النهائى . وقد أجازت محكمة النقض المصرية فى أحد أحكامها للمشتري بعقد غير مسجل اذا قام ببناء على هذه الأرض المشتراه أن يشفع فى العقار المجاور ليس بصفته مالكا لهذه الأرض . وانما على أساس ملكيته للبناء <sup>(٢)</sup> وأما اذا كان سند ملكية الشفيع هو وضع اليد سواء المدة الخمسية أو الطويلة فيشترط أن تكون مدة التقادم قد اكتملت له قبل تاريخ انعقاد البيع الذى يشفع فيه <sup>(٣)</sup> .

## ٢ - استمرار ملكية الشفيع حتى ثبوت الحق فى الشفعة :

يجب أن يظل الشفيع مالكا حتى يمتلك العقار المشفوع فيه امما بالاتفاق أى التراضى أو بصور حكم نهائى فى ثبوت الشفعة فانما باع العقار الذى يشفع به أو قام بوقفه أثناء سير الدعوى لا يقضى له بالشفعة . وكذلك اذا كان الشفيع جارا مالكا على الشيوع ثم وقعت له القسمة واختم بجزء مفرز غير ملاصق لأنه لم يعد جارا مالكا

(١) راجع نقض مدنى ١٩٤٩/١٢/٨ مجموعة النقض ١ رقم ٢٢ ص ٧٩ .

(٢) راجع نقض مدنى ١٩٥٠/٢/١٢ مجموعة النقض ١ رقم ٤٨ ص ١٦٦ .

(٣) راجع د/ البدراوى ، المرجع السابق ص ٣٦٣ .

ولكن ما حكم المالك تحت شرط فاسخ أو واقف ؟ وما الحكم أيضا إذا كان سند الملكية باطلا أو قابلا للإبطال ؟ ولا يمنع تعليق الملكية على شرط فاسخ . فيجوز لهذا المالك طلب الشفعة شريطة تحقيق الشرط الفاسخ قبل الحكم بالشفعة . أما إذا حدث ذلك بعد الحكم بالشفعة . فمزحت العثن التي شفع بها من تحت يده . فإن ذلك لا يؤثر على الشفعة . إذ أنه تملك العقار المشفوع نهائيا . ولا يهم بعد ثبوت الشفعة رضا أو بحكم قضائي زوال ملكية العين المشفوع بها بعد ذلك <sup>(١)</sup> أما في حالة المالك المعلقة ملكيته على شرط واقف . فهو لا يعتبر مالكا لأنه ليس مالكا في الحال . ولا يستطيع من ثم طلب الشفعة <sup>(٢)</sup> .

أما سند المالك الباطل لا يجوز له طلب الشفعة . لأن العقد الباطل كما هو معلوم معنوم الآثر . وأما إذا كان هذا السند قابلا للإبطال . فإنه لا يمنع الشفع من طلب الشفعة بصفتة مالكا . فهذا العقد قانونا صحيحا وقائما يملك به الشفع . وإنما يشترط لذلك ألا يحكم ببطلان هذا العقد قبل الحكم بالشفعة بصفة نهائية .

---

(١) راجع نقض مدني ٩٥٠/١١/٢٣ مجموعة النقض السنة الثانية رقم ١٥ ص ٧٤ .

(٢) راجع د/ البدراوى ، المرجع السابق ص ٣٦٥ .

## ٢ - ألا يكون الشفع منوطاً من الأخذ بالشفعة بالاتفاق أو بنص القانون :

المنع من الأخذ بالشفعة قد يكون بإرادة الشخص وقد يكون رغماً عنه بنص القانون . فقد أجاز المشرع في المادة ٩٤٨ مدني لمن توافرت فيه شروط الأخذ بالشفعة أن ينزل عنها فيمتنع عليه عندئذ طلبها . فطالما نزل الشخص عن هذا الحق فانه لا يحق له طلب الأخذ بالشفعة بعد هذا النزول . اذ أن هذا النزول يسقط حقه في الأخذ بالشفعة . وسوف نعود الى ذلك تفصيلاً عند الحديث عن مسقطات الشفعة لاحقاً . وهذا هو المنع الإداري . أما المنع اللارادي الذي يكون بنص في القانون . فسوف نعرض له في البحث المصمى لموانع الشفعة تفصيلاً . ولكننا نكتفي هذا بمعالجة حظر القانون على بعض الأشخاص شراء بعض الأموال . فهـل تنطبق عليهم أحكام الشفعة أي أنهم ممنعون أيضاً حـق الأخذ بالشفعة ؟ وهذه الأحوال المنصوص عليها في المواد : ٤٧١ مدني والخاصة بحظر شراء القضاة وأعضاء النيابة والمحامين وكتبـة المحاكم والمحضرين شراء الحقوق المتنازع عليها في دائرة المحاكم التي يشتغلون بها " . وكذلك المادة ٤٧٩ مدني والخاصة بتحريم من النائب عن الغير بموجب الاتفاق أو نص القانون أن يشتري لنفسه ماكـلف ببيعـه . وكذلك المادة ٤٩٠ مدني والخاصة بالحظر على السماسرة والخبراء أن يشترط الأموال المعهود اليهم في بيعها أو في تقدير قيمتها . تنازع الاجابة على هذا التساؤل اتجاهين ، فـي



الفقعة المصرى فذهب الاتجاه الأول أنه من الظلم منع هؤلاء...  
الأشخاص من الأخذ بالشفعة لهذه الحقوق والأموال محـل  
البيع لأن ظاهر النصوص خاصة بالشراء فقط . والتملك  
بالشفعة لا يترج تحت مفهوم هذا الشراء (١) . وعلى العكس  
من ذلك ذهب أنصار الاتجاه الثانى (٢) . الى أنه لا يجوز  
لهؤلاء الأشخاص الأخذ بالشفعة وذلك لسببين أولاً : أن المادة  
٩٤٥ مدنى نصت على أنه " يحل الشفع قبل البائع محـل  
المشتري فى جميع ماله من حقوق والتزامات " وهذا النص  
يعنى أن الشفع يصير مشترياً بذل المشتري . فإذا كان  
ممنوعاً من الشراء بالطريق المباشر . فيجب أن يكون  
ممنوعاً أن يشتريه بالطريق غير المباشر عن طريق الشفعة  
والسبب الثانى : أن الحكمة من المنع قائمة فى حالة الشفعة كما  
هو الحال فى الحرمان من الشراء وهى نفي مظنه التلاعب والشبهات  
حول هؤلاء الأشخاص . والقول بغير ذلك يؤدى الى التواطؤ  
وتقويت المصلحة التى قصد الشارع رعايتها من هـذا  
المنع فى النصوص سالفه الذكر .

---

(١) راجع د/ محمد كامل مرسى ج ٣ فقرة ٢٦٨ د/ شفيق شحاته فقرة ٢٥٥

(٢) راجع د/ اسماعيل غانم ص ٧٨ ، د/ منصور مصطفى فقرة ١٣٦ ،

د/ الصدة فقرة ٢٩٩ .

(١) راجع د / طلبه وهبه خطاب الشفعة في المنقول عام ١٩٩٠.

من المال حصته الشائعة . ومن ثم اذا بيعت حصة شائعة فى سفينه أو سيارة نقل أو منقول بحسب المال " بناء معدم للهدم" لا يكون لشريك آخر أن يأخذ هذه الحصة المبعة بالشفعة أما بيع البناء الذى لا يكون ملكا لصاحب الأرض بل كان ملكا للمحتكر أو بيع طابق فى منزل مقسم الى طبقات فلا يعتبر بيع منقـــــــــول بل هو بيع للعقار يجوز فيه الأخذ بالشفعة اذا توافرت شروطها القانونية ويدخل العقار بالتخصيص مع العقار الذى رصد لخدمته أو الاستغلاله وترد عليه الشفعة اذا بيع هذا العقار تبعا لـــــــــه أما اذا بيع وحده دون العقار . ورد البيع على منقول فلا يجوز الأخذ بالشفعة (١) . فلا يصح الشفعة من الموهوب له . اذا الشفعيع يحل محل المشتري فى مقابل الثمن . ولانمن الا فىـــــــــي البيع (٢) ولايجوز الشفعة أيضا فى المقايضة والا كان فيه اجبار المالك خلافا لما أراده على تقاضى قيمة العقار الذى قاينى به بدلا من العين التى قاينى عليها (٣) . ولاتثبت الشفعة فى الوصية أو فى الهبة حتى ولو كانت بعوض للواهب أوغيره مادامت هبة حقيقيـــــــــة وكانت هبة مستترة فى بيع (٤) أو تضمنها بيع كالبيع بنصف القيمة

- 
- (١) راجع د/محمد كامل مرسى ج٣ فقرة ٢٢٤، د/السنهورى ج٩ فقرة ١٦٨ د/ محمد على عرفه فقرة ٢٧٤ .  
(٢) راجع د/ الصدة فقرة ٢١٧ ، د/ جمال زكى ص ٢٩٨ .  
(٣) راجع د/ السنهورى ، الوسيط ج٩ فقرة ١٧٠ .  
(٤) راجع استئناف مختلط ١٢/٢٢/١٩١٠، مجلة التشريع والقضاء السنة ٢٢

بقصد التبرع للمشتري<sup>(١)</sup> ولا تجوز الشفعة في الصلح . فاذا دفع أحد المتنازعين في ملكية عقار مبلغا من النقود الى الآخر في مقابل نزوله عن ادعائه بملكته . لا يجوز أن يؤخذ العقار المتصلح عليه بالشفعة لأن الصلح عقد مقرر للملكية<sup>(٢)</sup> كما لا تجوز الشفعة في القسمة اذا القسمة كاشفة عن الملكية وليست ناقلة لها كما سبق ايفاح ذلك عند الحديث على الأثر المترتب على القسمة . فاذا اقتسم الشريكان العقار المملوك لهما شيوعا قسمة عينيه أو آل الى أحدهما في قسمة التصفية . لا يجوز أن يؤخذ الجزء المفروز أو العقار بالشفعة<sup>(٣)</sup> كما لا تجوز الشفعة في الشركة اذا كانت حصّة أحد الشركاء عقارا ولو دفع لها الشفيع قيمته نقدا . لأن الشركة انما تعاقدت على هذا العقار بالذات وقد لا ترضى بقيمته بديلا عنه<sup>(٤)</sup> كما لا تجوز الشفعة أصلا في الوفاء بمقابل . اذا قدم المدين لدائنه في مقابل دينه . لأن في الوفاء بمقابل معنى استيفاء الدين . وقد لا يتضاهى الدائن الا بالعقار بالذات في مقابل دينه . وانما تجوز الشفعة في المقايضة اذا كانت بمعدل نقدي تكون قيمته أكبر بكثير من قيمة البديل الى حد يحمل على الاعتقاد بأن العقد في الواقع بيع مسوّى في صورة مقايضة<sup>(٥)</sup> فالشفعة اذا قاصرا على البيع . فالبيع وحده هو

(١) راجع نقض مدني ١/٣/١٩٤٥ مجموعة من ج ٤ ص ٥٨٠ "بيع صادر من الاملاك

الاميرية لصالح صغار الزراع تساهلت معه في الثمن .

(٢) راجع نقض مدني ٢٧/١١/١٩٤٧ مجموعة أحكام النقض ج ٥ ص ٤٨٩ "نصوص

الشفعة صريحة في قصرها على بيع العقار دون الصلح .

(٣) راجع د/ المده ، المرجع السابق فقرة ٣٠٥ .

(٤) راجع د/ السنهوري ، المرجع السابق ص ١٠٠١ .

(٥) راجع د/ محمد كامل السنهوري ، المرجع السابق فقرة ٢٩٠ ، د/ البدر اوى فقرة

الذى يقيم الحق فى الشفعة <sup>(١)</sup> ولو كان هذا البيع معلقا على شرط واقف أو فاسخ لأنه فى الحالتين موجودا على خطر الزوال <sup>(٢)</sup> وعلى الشفيع أن يطالب بالشفعة مراعى مواعيدها من وقت ابرام البيع • ويحل الشفيع محل المـشـترى فى البيع المعلق على شرط • فاذا تخلف الشرط الفاسخ باتسا واستقرت الملكية من تاريخ ابرامه استناد الى فكرة الأثر الرجعى للشرط • واذا تحقـق الشرط الواقف فقد البيع وارتد نفاذه الى وقت قيامه • وفقدت معه الشفعة أما اذا تحقق الشرط الفاسخ زال البيع منذ ابرامه وتزول معه الشفعة • ويجوز أن يكون البيع قابلا للابطال <sup>(٣)</sup> فهو بيع صحيح الى أن يتقرر الابطال فاذا تقرر ابطاله زال البيع منذ تاريخ ابرامه وزالت معه ملكية الشفيع عن العقار التى تعود الى بائعه • ويعتبر التقابل فسخا للعقد <sup>(٤)</sup> فاذا تقابل المتبايعان قبل الشفعة زال البيع ويعتبر كأن لم يكن ولا يستطيع الشفيع اذن الأخذ بالشفعة لانعدام البيع • على أن هناك البعـى فـى الفقه يرى أن التقابل يعتبر بيعا جديدا من المشتري الى البائع يعقـبـ البيع الذى صدر من هذا الأخير الى المشتري • ويكون الشفيع تبعـا لهذا أن يطلب الشفعة فى البيع الثانى • لو سقط حقه فى البيع الأول • ولكن البيع الباطل لا يقيم الحق فى طلب الشفعة لانعدامه القانونى • وكذلك الأمر

(١) راجع د/ جمال زكى ص ٤٠٢ "تجوز الشفعة فى جميع بنود العقد" •

(٢) راجع د/ عبدالفتاح عبدالباقي فقرة ٣٤١ ونقض مدنى ١١/٢٩/١١١٠٩٢١ مجموعة أحكام النقض لاسنة ٣ ص ١١٧ •

(٣) راجع د/ عبدالسلام ذهنى فقرة ٥١٥ •

(٤) راجع نقض مدنى فى ٢٥/٣/١٩٤٥ مجموعة أحكام النقض السنة ٥

في البيع المصوري لا يستطيع الشفيع لكى يطالب بالشفعة التمسك بالعقد  
الظاهر ولو كان حسن النية لأنه لا يعتبر غيراً في الصورية (١) .

وعلى ذلك اذا باع المالك عقاره بيعاً صورياً لمشتري ثم حرر له ورقة  
ضد . وأراد الشفيع أن يأخذ بالشفعة هذا العقار يجوز الاحتجاج عليه  
بورقة السند هذه وان كان حسن النية وبأن البيع مصوري لا وجود له .  
فلا يجوز فيه بالشفعة (٢) ولكن محكمة النقض ذهبت عكس ذلك (٣) فقضت  
" أن الشفيع يعتبر من طبقة الغير بالنسبة لطرفي عقد البيع سبب الشفعة  
• يجوز له من ثم التمسك بالعقد الظاهر متى كان حسن النية " ولكن  
ما ذهبت اليه محكمة النقض في هذا القضاء يتعلق بالصورية النسبية التي تقتصر  
على بعض بنود العقد • ولا يتعلق بالصورية المطلقة وان كان الأساس الذي تستند  
اليه وهو اعتبار الشفيع من الغير يؤدي الى الاعتراف له بالشفعة في حالة  
الصورية المطلقة متى كان حسن النية • فلا يجوز أن يحتج عليه  
بانعدام البيع • كما لا يجوز الاحتجاج عليه بأنه في حقيقته هبة أو رهـن  
ونرى أن هذا القضاء فيه مخالفة لنص المادة ١/٢٤٤ مدني التي نحدد  
الغير في الصورية بدائني المتعاقدين والخلف الخاسي • وليس الشفيع أي منهما  
والصحيح هو أن الشفيع لا يستطيع التمسك بالثمن المصوري لأنه من الغير •  
ويسرى عليه الثمن الحقيقي متى ثبت وجوده • وعلى الشفيع أن يثبت البيع وقيامه

---

(١) راجع د/ جمال زكي ، الوجيز في نظرية الالتزام فقرة ٥٨ " الغير  
في الصورية " •

(٢) راجع د/ السنهوري المرجع السابق ص ٤٩٨ •

(٣) راجع نقض مدني ١٩٥٤/٢/٢٥ مجموعة أحكام النقض السنة ٥ ص ٦٣٥

بعد أن توافرت فيه شروط الشفعة وظل قائما الى حين طلبها • ويكـون  
له هذا الاثبات بكافة طرق الاثبات • لأنه لم يكن طرفا فيه • فهو يعتبر  
واقعة مادية (١) فيجوز له اثبات صورية العقود أنه في حقيقته بيع قصد احتياجه  
تكميلا آخر - ر تعطيلاً لحقه في الأخذ بالشفعة (١)

لكن هناك مسألة هامة يجب التعرف لها بشيء من التفصيل - - يل  
نظرا لأنها تشكل معظم المشاكل العملية أمام القضاء وهي هل تجوز الشفعة  
في البيع غير المسجل ؟

ترتب على قانون الشهر العقاري أن الملكية العقارية لا تنتقل - - ل  
بين المتعاقدين أو الغير الا بالتسجيل بحيث أصبح العقار المبيع ملكا للبائع  
الى حين التسجيل • ومن هنا ثار البحث حول أثر ذلك على جواز - - ق  
الشفيع في طلب الشفعة بغير تسجيل لهذا البيع • فذهب البعض الى (٢)  
أن الشفعة لا تثبت الا في البيع الصحيح الذي يخرج المبيع من ملك البائـع - - ع  
ويجب توجيه طلب الشفعة الى شخص تجتمع فيه صفتا المشتري والمالك (٣) •  
وذهب البعض الآخر (٤) الى جواز الشفعة في البيع غير المسجل • لأن  
نعوى الشفعة توجه الى البائع والمشتري • ويصدق هذا على طرفي - - ي  
عقد البيع حتى ولو لم يكن مسجلا • واستلزام التسجيل يؤدي الى تعطل - - ل

---

(١) راجع د/ البدراوى فقرة ٤٢٩ ، د/ محمد على عرفه ج٢ فقرة ١٧٠ يؤيدان

مذهب محكمة النقض سالف الذكر •

(٢) راجع د/ محمد كامل مرسى ج٣ فقرة ٣٤٠ ، عرض الحجج التي سيئد عليها

هذا الرأي •

(٣) راجع د/ جمال زكى ص ٤٠٧ هامش ٤ •

(٤) راجع د/ عبدالسلام ذهني فقرة ٥١١ •

قيام الحق في الشفعة وانتقل هذا الخلاف الى ساحات المحاكم (١) الى أن الشفعة غير جائزة في البيع غير المسجل . لأن الشفعة انما شرعت لدرء الضرر عن الشفيع من شريك أو جار لا يرتاح اليه . ومادام البيع لم يسجل فانه لا ينقل الملكية ولا يمكن أن يتولد حق في الشفعة . بينما ذهبت غالبية أحكام القضاء الى أن البيع الحاصل بعقد عرفي غير مسجل هو عقد صحيح يترتب عليه نتائج قانونية منها جواز طلب الشفعة لأن الشفيع يحل محل المشفوع منه في واجباته وحقوقه التي منها الحق الشخصي بالزام بائعه بنقل الملكية اليه . ولم يستلزم القانون الصحة دعوى الشفعة أن توجه الى المالك الأصلي والمالك الجديد . بل ترفع ضد البائع والمشتري . وقد قضت بذلك محكمة استئناف مصر المجتمعة في حكم شهير لها بتأييد هذا القضاء (٢) .

وذكرت أسباب ذلك أن نقل الملكية ليس ركبا في العقد وانما هو أثر من آثاره . وأن التسجيل شرع لصالح المشتري وحده . فلا يمكن أن يؤدي التراضي في القيام بالتسجيل من جانبه الى تعطيل حق نوى الشأن قبله . واذا قيل أن الشفيع لا يملك حق الشفعة الا من تاريخ التسجيل نكون قد وسعنا في حق الشفعة وضيقتنا في مسقطاتها على خلاف نصوص القانون . ولأنه لا ضرر على المشتري من استعمال حقه في الشفعة قبل التسجيل . لأن الشفيع انما يحل محله في البيع بشروطه . وقد أرست محكمة النقض هذا المبدأ

(١) راجع استئناف مصر ١٠/٦/١٩٢٦ المحاماة السنة ٧ رقم ١٥٤ ص ٢١٤ .

(٢) راجع استئناف مصر الدائرة المجتمعة ٣/١٢/١٩٢٧ المحاماة السنة



القانونى بالقضاء أنه يجوز الأخذ بالشفعة فى البيع غير المسجل وأنه لا يمكن تعليق الحق فى الشفعة على تسجيل العقد أو القول بتولده من يوم تسجيل العقد فقط . وأنه لا يشترط قانونا فى البيع الذى يجوز فيه الشفعة أن يكون بعقد مسجل أو ثابت التاريخ <sup>(١)</sup> ولما كان ما يطلق عليه عملا بعقد البيع الابتدائى . فهو فى واقع الأمر بيع بات . وان كان لسم براع فى تحريره الأوضاع التى يستلزمها تسجيله . فان هذا الوصف لا يمنع قيام الحق فى الشفعة . وتسرى مواعيد الشفعة من وقت إبرامه - فانما فوت الشفع هذه المواعيد بعد علمه بالعقد الابتدائى أو نزل عن الشفعة فيه . لا يجوز له الأخذ بالشفعة فى البيع النهائى الا اذا اختلفت شروطه عن شروط عقد البيع الابتدائى وخصوصا اذا نقض الثمن <sup>(٢)</sup> .

#### الشفعة عند توالى البيوع :

قد يبيع المشتري العقار الى آخر قبل أن يؤخذ فيه بالشفعة فهنا يثور البحث فى البيع الذى يجيز طلب الشفعة هل هو البيوع الأول أ البيع الثانى ؟ للإجابة على هذا التساؤل لابد فى التفرقة بين مالكا كان البيع الثانى قد أبرم بعد تسجيل اعلان الرغبة فى الشفعة أم قبل هذا التسجيل .

---

(١) راجع نقض مدنى ١٥/٢/١٩٤٥ مجموعة أحكام النقض ج ٤ رقم ٢٠٩ ص ٥٢٨ .

(٢) راجع د/ السنهورى الوسيط ج ٩ ص ٥٠٢ ي .

**أولا : بيع العقار بعد تسجيل اعلان الرغبة في الشفعة :**

اذا قام المشتري ببيع هذا العقار المشفوع فيه بعد تسجيل اعلان الرغبة في الشفعة لا يكون هذا البيع حجة على الشفيع • الذي يستطيع تجاهله • والسير في اجراءات الشفعة في البيع الأول • وأخذ العقار بالشفعة وفقا لشروطه <sup>(١)</sup> على أن عدم سريان البيع الثاني على الشفيع مقرر لمصلحته وله من ثم اذا شاء أن يتمسك به • ويطلب الشفعة طبقا له اذا كان فيه مصلحة بأن كان أيسر في شروطه أو أقل في ثمنه • على أن يتخذ شروط الشفعة في مواعيدها في مواجهة المشتري الثاني <sup>(٢)</sup> .

**ثانيا : بيع العقار قبل تسجيل اعلان الرغبة في الشفعة :**

أما اذا بيع العقار مرة أخرى قبل تسجيل اعلان الرغبة في الشفعة كان البيع حجة على الشفيع الذي لا يستطيع الأخذ بالشفعة الا في هذا • البيع الثاني دون البيع الأول وبالشروط الواردة فيه <sup>(٢)</sup> وفي المواعيد المقررة قانونا للشفعة • وعليه توجيه اجراءات الشفعة الى المشتري الأول والمشتري الثاني الذين يقوم بينهما البيع الثاني الذي يأخذ فيه بالشفعة • ولاشأن بها للبايع الأول <sup>(٣)</sup> • فاذا كان البيع الثاني لايجوز فيه الأخذ بالشفعة كبيع المشتري لأحد أقاربه أو أصهاره الذين لايجوز الأخذ منهم بالشفعة •

(١) راجع د/المده فقرة ٣٢٠، د/محمد كامل مرسى ج٣ فقرة ٣٢٤، د/البدراوى فقرة ٤٧٦ .

(٢) راجع نص المادة ٩٣٨ مدنى "نقد لصياغة المادمزد/محمدعلى عرفه ج٢ ص ٤٩١ "الغبرة بكون البيع أبرم قبل تسجيل اعلان الرغبة •

(٣) راجع نقض مدنى ٢٨/٥/١٩٥٣ مجموعة أحكام النقض السنة ٤ ص ١٠٩٠ .

امتنع على الشفيع الآخذ بها حتى ولو كانت الشفعة جائزة في البيع الأول  
اذ هو لا يستطيع طلب الشفعة في البيع الأول . لأن البيع الثاني حجة  
عليه ولا يجوز له أن يطلبها في البيع الثاني لأنه لا شفعة فيه <sup>(١)</sup> . يجوز  
للشفيع أن يقيم الدليل بكل طرق الاثبات على أن البيع الثاني صوري قصد به  
منعه من الآخذ بالشفعة <sup>(٢)</sup> فإذا نجح في الاثبات يجوز له أن يأخذ  
بالشفعة في البيع الأول بشروطه ومواعيد الشفعة <sup>(٣)</sup> .

ب - استثناء من القاعدة " بيع لايجوز الآخذ فيه بالشفعة " :

أوجب المشرع استثناء رغم وجود بيع عقار الا أنه يمنع الآخذ  
بالشفعة . وذلك لاعتبارات قانونية أو اجتماعية أو اقتصادية أو  
دينية وهذه الحالات واردة في المادة ٩٣٩ مدني لايجوز  
الآخذ بالشفعة .

- أ - اذا حصل البيع بالمزاد العلني وفقا لاجراءات رسمها القانون .  
ب - اذا حصل البيع بين الأصول والفروع أو بين الزوجين أو بين الأقارب  
للدرجة الرابعة أو بين الأصهار لغاية الدرجة الثانية .  
ج - اذا كان العقار قد بيع ليحل محل عباده أو ليلحق بمحل عباده

- (١) راجع د/ السده ، المرجع السابق فقرة ٣٨٨ ، د/عبدالفتاح عبدالباقي  
فقرة ٢٨٢ د/ محمد كامل مرسى فقرة ٥٤١ و ٥١٥ .  
(٢) استئناف مختلط ١٩٢٣/٢/١٣ مجلة التشريع والقضاء ص ٢١٢ "جواز  
توجيه اليمين الحاسمه للمشتري الثاني لاثبات صورية البيع" .  
(٣) راجع د/ محمد كامل مرسى، المرجع السابق ج ٣ فقرة ٥١٣ ، د/ الصدة  
المرجع السابق فقرة ٣١٨ .

د - ولا يجوز للوقف أن يأخذ بالشفعة .

وسوف لا نتولى تفصيل هذا الاحمال فى هذا المقام لأننا سوف نعرض له تفصيلا عند الحديث عن موانع الأخذ بالشفعة فى القانون المدنى وغيره من القوانين الأخرى .

### الفرع الثالث

#### فى التزام يبين الشفعة

تمهيد :

قد يتعدد الفقهاء ويطلبون كلهم أو بعضهم الأخذ بالشفعة . ومثل ذلك لو باع شريك ملكية الرقبة حصته الشائعة . فطلب أخذها بالشفعة باقى الشركاء فى الشيوع وصاحب حق الانتفع وجازان له فهنا يعنى التزام الشفعة على طلب الشفعة . فأى هؤلاء يفضل على غيره . وهل هناك من معيار أو طريق يفضى هذا التزام . وهل التزام وارد فى النظام القانونى للشفعة ؟ بالفعل نظم المشرع المصرى هذا التزام فى المادة ٩٣٧ مدنى . ووضع أيضا مغيرا قانونيا يجب اللجوء اليه لفضى هذا التزام وهذا ما سنتولى تفصيله على النحو التالى :

### أولاً : تزامم الشفعاء :

لقد أوردنا سلفاً نص المادة ٩٣٦ مدني في الفقرات أ - ب - ج - د - هـ الذي حدد مراتب الشفعاء ترتيباً تنازلياً . يجعل كل فئة من هؤلاء الشفعاء طبقة تعلو الأخرى . فجعل في الطبقة الأولى : مالك الرقبة اذا بيع حق الانتفاع . والطبقة الثانية الشريك الشيوع اذا بيع شيء من العقار الشائع الى أجنبي والطبقة الثالثة : صاحب حق الانتفاع اذا بيعت الرقبة . والطبقة الرابعة : مالك الرقبة في الحكر اذا بيع حق الحكر والمستحكر اذا بيعت الرقبة . والطبقة الخامسة : الجار المالك وبمسند هذا التحديد لطبقات الشفعاء . فقد تولى المشرع بوضع معيار منضبط لكيفية فني التزامم بين هؤلاء الشفعاء فجاء نص المادة ٩٢٧ مدني " اذا التزامم شفعاء يكون استعمال حق الشفعة على حسب الترتيب المنصوص عليه في المادة السابقة . ٢ - واذا التزامم الشفعاء من طبقة واحدة فاستحقاق كل منهم للشفعة يكون على قدر نصيبه - ٣ - فانما كان المشتري قد توافرت فيه الشروط التي تجعله شفعياً في المادة السابقة . فانه يفضل على الشفعاء الذين هم من طبقته أو من طبقة أدنى . ولكن يتقدمه الذين هم من طبقة أعلى " . ويتضح من هذا النص أن المشرع عالج ثلاث حالات . فتناول في البند ١ فني التزامم بين الشفعاء من طبقات مختلفة . وتناول في البند ٢ فني التزامم بين الشفعاء اذا كانوا من طبقة واحدة . وتناول في البند ٣ فني التزامم بين الشفعاء اذا كان المشتري أحدهم . وهذا هو ما سوف نعرض له تفصيلاً على النحو التالي :

١ - فنى التزاحم بين الشفعاء من طبقات مختلفة :

سبق أن ذكرنا سلفاً أن المشرع المصرى فى المادة ٩٣٦ مدنى حدد طبقات الشفعاء فى خمس طبقات هى : الأولى : مالك الرقبة اذا بيع حق الانتفاع . والثانية : الشريك فى الشيوع اذا بيع شئ من العقار الشائع الى أجنبى والثالثة صاحب حق الانتفاع اذا بيعت الرقبة . والرابعة : اذا بيع مالك الرقبة فى الحكر والمستحكر اذا بيعت الرقبة . والخامسة : الجار المالك - فاذا تزاحم هؤلاء الشفعاء من هذه الطبقات المختلفة على النحو السالف بيانه . فقد قرر المشرع فى المادة ٩٣٧ بند ١ كيفية فنى هذا التزاحم فيما بينهم . بأن تكون الأفضلية لماحب الطبقة الأعلى على من سواه . ولتوضيح ذلك . فاذا باع الشريك حق الانتفاع حصته فيه . وطلب بالشفعة مالك الرقبة وشريكه فى حق الانتفاع كانت الأفضلية لمالك الرقبة . واستقل وحده بالأخذ بالشفعة . وأساس ذلك أنه فى الطبقة الأولى أما الشريك فهو فى الطبقة الثانية . واذا باع الشريك فى الرقبة حصته فيها . وطالب بالشفعة شريكه فيها وماجب حق الانتفاع والجار . فان الأفضلية للشريك فى الشيوع وله وحده دون باقى غيره من الشفعاء الأخذ بالشفعة . وأساس ذلك أنه فى الطبقة الثانية . على حين أن صاحب حق الانتفاع فى الطبقة الثالثة والجار فى الطبقة الخامسة . واذا بيعت الرقبة وطالب بالشفعة صاحب حق الانتفاع والجار كانت الأفضلية لصاحب

حق الانتفاع • لأنه في الطبقة الثالثة على حين أن الجـار  
في الطبقة الخامسة (١).

٢ - فـى التـزام بين الشـعاء من طبـقة واحدة :

إذا تعدد الشعاء من طبقة واحدة فقد وضع المشرع في المادة ٩٣٧/٢ مدنى معيارا لفض التزام فجاءت الفقرة الثانية " إذا تزامم الشعاء من طبقة واحدة • فاستحقاق كل منهم للشفعة يكون على قدر نصيبه كأن يكون للرقبة عدة ملاك في حالة حق الانتفاع • وهم شعاء في الطبقة الأولى • أو يتعدد الشركاء على الشبوع فـى حالة بيع حمة شائعة في ملكية تامة أو في ملكية الرقبة أو حق الانتفاع وهم شعاء في الطبقة الثانية • أو يتعدد أصحاب حق الانتفاع في حالة بيع الرقبة وهم شعاء في الطبقة الثالثة أو يتعدد مالكو الرقبة في الحكر أو أصحاب حق الحكر في حالة بيع حق الحكر أو بيع الرقبة فيه وهم شعاء في الطبقة الرابعة أو يتعدد الجيران وهم شعاء في الطبقة الخامسة • وأنا تزامم الشعاء من طبقة واحدة فاستحقاق كل منهم للشفعة يكون على قدر نصيبه ولا تتور صعوبة ما في تطبيق ذلك على الشعاء المتعديدين أصحاب الطبقات الأربعة الأولى • فانا طلبوا جميعا الأخذ

(١) راجع الأعمال التحضيرية ج ٦ ص ٣٨٥ ، - ٣٩٤ .

بالشفعة . اقتسموا العقار المشفوع فيه كل على قدر نصيبه  
وإذا طلب أحدهم دون البعض الآخر . أو طلبوا جميعاً  
الشفعة لكن سقط طلب بعضهم لأمر يتعلق بالمواعيد أو بأجراءات  
الأخذ بالشفعة . هنا يقسم العقار المشفوع فيه كله على  
الشفعاء طالبوا الأخذ بالشفعة . أو على الذين كان طلبهم  
لها صحيحاً كل بقدر نصيبه في العقار المشفوع به . وإذا انفرد  
أحدهم بطلب لالشفعة أو بصحة طلبه . أخذ العقار  
المشفوع فيه كله حتى لا تتجزأ الصفقة في كل العقار المشفوع فيه (١)  
على أن قسمة العقار المشفوع فيه على الشفعاء كل على قدر  
نصيبه في العقار المشفوع به . يتعذر تطبيقها على الجيران  
عند تعددهم . لأنهم يختلفون عن غيرهم من الشفعاء فـ  
أنهم لا يشتركون جميعاً في عقار مشفوع به واحد . فلكل جـ  
عقاره الذي يشفع به . لا يشترك فيه معه غيره من الجيران الآخرين  
ومما يجدر الإشارة إليه في هذا المقام أن هذه القاعدة الواردة  
في المادة ٢/٩٣٧ سالف الذكر لا يمكن تطبيقها على حالة  
تعدد الجيران وتزاحمهم لأنهم لا يشفعون بعقار واحد كما قدمنا  
سالف حتى يأخذ كل منهم بالشفعة بنسبة نصيبه في هذا  
العقار . ومن ثم يذهب جموع الفقه المصري (٢) إلى

(١) راجع د/جمال زكي ، المرجع السابق ص ٤٤٨=٤٤٩ .

(٢) راجع د/السنهوري فقرة ٢٤٨ ، د/الصدف فقرة ٢٩٣ د/البدراوى فقرة ٢٤٥

د/محمد على عرفه ج ٢ فقرة ٢٥٠ ، د/جمال زكي ص ٤٤٩ .



أنه يجب الرجوع الى القاعدة القديمة الواردة في قانون الشفعة السابق باعتبارها عرفا مستقرا جرى عليه العمل . وهي على كل حال الحكم العادل عند سكوت النمي " اذا تعدد الجيران وتزاحموا للجوار الذي تعود عليه منفعة من الشفعة أكثر من غيره من الجيران الآخرين فوفقا لذلك يفضل الجار الملاصق الذي له على البناء أو الأرض المعنونة له حق ارتفاق على الجار الذي لاشيء له سوى التلاصق في الجوار والجار الذي على أرضه حق ارتفاق للأرض الزراعية المشفوع فيها . والتي يلاصقها من جهتين . على الجار الذي ليس له ارتفاق على أرضه أو لأرضه على الأرض المشفوع فيها . وان كان يلاصقها كذلك من جهتيه . ويراعى في كل الأحوال عند التفصيل بين الجيران موقع كل عقار لكل منهما . وتخصيصه . وضرورة أو عدم توسيعه وقضت محكمة النقض بأن " العبرة في مجال المفاضلة بين الجيران المتزاحمين في طلب الشفعة انما هي بالمنفعة التي تعود من الأخذ بالشفعة على ملك كل منهم المشفوع به دون اعتداد بالمنفعة التي تعود على ملك كسبه بعد البيع أساس الشفعة ودون اعتبار للفوائد التي قد تعود عليه شخصا من الأخذ بالشفعة (١)

---

(١) راجع نقض مدني ١٩٥١/١١/٢٣ مجموعة أحكام النقض السنة ٢ رقم ١٥ ص ٧٤.

٣ - تزام الشفعاء مع المشتري الذى يكون أحدهم :

تناول المشرع هذا التزام فى المادة ٢/٩٣٧ مدنى والتي نصت على " فإذا كان المشتري قد توافرت فيه الشروط التى كانت تجعله شفيعا بمقتضى نص المادة السابقة • فإنه يفضل على الشفعاء الذين هم من طبقته أو من طبقة أدنى • ولكن يتقدمه الذين هم من طبقة أعلى " • يتضح من هذا النص سالف الذكر أن المشرع وضع معيارا لنس التزام فى هذه الصور وهو مختلف بحسب ما إذا كان المشتري يزامن شفعاء أو فى طبقة منه • أو أعلى طبقة منه أو فى ذات الطبقة •

( أ ) مراجعة شفعاء فى طبقة أدنى من المشتري :

فى واقع الأمر لم يكن المشرع بحاجة الى النص على ذلك فى المادة ٢/٩٣٧ فالغرض هنا أن الشفيع فى طبقة أعلى من باقى الشفعاء وكان من البدئى تطبيق القاعدة العامة سالفة الذكر يفضل الأعلى طبقة على الأدنى طبقة فلا يستطيع أحدهم أن يأخذ بالشفعة فى العقار الذى اشتراه • فإذا اشترى مالك الرقبة حصة أحد الشريكين فى حق الانتفاع لا يستطيع الشريك الآخر أن يأخذ بالشفعة منه • وإذا اشترى أحد الشركاء حصة شائعة لشريك آخر فى الشيوع لا يستطيع

الجار أن يأخذها بالشفعة منه .

(ب) مزاحمة شفعاء في طبقة أعلى من المشتري :

إذا زاحم المشتري شفعاء أعلى طبقة منه يكون بديها كذلك  
ألا يكون لواقعة شرائه العقار المشفوع فيه اثر على حق—وق  
هؤلاء الشفعاء . ويجب أن يتقدموا عليه ويأخذوا العقار بالشفعة  
منه . فإذا باع أحد الشريكين في حق الانتفاع حصته إلى  
الشريك الآخر . يجوز لمالك الرقبة أخذها منه بالشفعة  
وإذا اشترى الجار حصة شائعة في العقار المشفوع فيه . يجوز  
للشركاء في الشيوع أخذها منه بالشفعة .

(ج) مزاحمة الشفعاء من ذات الطبقة للمشتري :

خرج المشرع في المادة ٣/٩٣٧ مدنى على القاعدة الواردة فى  
الفقرة الثانية وهى : استحقاق كل منهم بقدر نصيبه . بأن  
المشتري فى هذه الحالة يفضل على الشفعاء الذين هم فى  
طبقتة . وعلى ذلك إذا اشترى شريك فى الشيوع حصة شريك  
آخر . لا يجوز لبقية الشركاء أن يطالبوا فيها بالشفعة  
لأن المشتري وهو شفيع فى ذات طبقتهم يفضل عليهم . ويطبق  
البعنى فى الفقة ذات القاعدة فى حالة تزاحم الجيران

فة يعلو أحدهم على الآخر لمجرد أن الشفعة تعود على ملكه  
بمنفعة أكثر (١) . ولكن القضاء في ظل قانون الشفعة  
القديم طبق معيار وهو " تصح العين المشفوع فيها حقا لمن  
تعود على ملكه منها منفعة أكثر من الآخر (٢) . وقد ذهب  
محكمة النقض الى تأييد ذلك وأوجبت " يتعين على محكمة  
الموضوع أن توازن بين المنفعة التي تعود على المالك الجار  
الشفيع وتلك التي تعود على الجار المالك المشتري وأن تفضل  
الأخذ بالشفعة نتيجة هذه الموازنة . ويكون الحكم الذي ينفل  
هذه الموازنة يكون سببا لمخالفة القانون ويتعين النقض  
والاحالة (٣) .

---

(١) راجع د/عبدالفتاح عبدالباقي فقرة ٢٦٤، د/المدة فقرة ٢٩٣  
د/السنهوري ج ٩ فقرة ٢٠١ .

(٢) راجع استئناف مصر ١٩٢٧/١٢/٦ المحاماة السنة ٨ ص ٤٨٨ .

(٣) راجع نقض مدني ١٩٤٦/١٢/١٢ مجموعة أحكام النقض ج ٥ ص ٢٧٢ .

## الفرع الرابع

### موانع الشفعة

#### تمهيد :

تناول المشرع هذه الموانع في المادة ٩٣٩ مدنى كما سبق أن أوضحنا سلفنا . وهذه الموانع واردة على سبيل الحصر لا يمكن القياس عليها . فلا مانع إلا إذا كان هناك نص على ذلك . وقد نظم المشرع هذه الموانع فى أربعة مواضع فى القانون المدنى وهى الواردة فى عجز النص سالف الذكر . ولكنه أورد أيضا فى قوانين أخرى بعض الموانع . ولا تعتبر قياسا عليها ولكنها حالات نص عليها المشرع فى قوانين خاصة غير القانون المدنى . ومن ثم نجد أنفسنا أمام موقف لا مفر منه وهو استعراض هذه الموانع فى القانون المدنى ثم نلنى ذكر ذلك فى القوانين الأخرى .

#### أولا : موانع الشفعة فى القانون المدنى :

#### النص التشريعى :

نصت المادة ٩٣٧ مدنى لايجوز الأخذ بالشفعة :

- (أ) اذا حصل بيع بالمزاد العلنى وفقا لاجراءات رسمها القانون .
- (ب) اذا وقع البيع بين الأصول والفروع أو بين الزوجين أو بين الأقارب الى الدرجة الرابعة أو بين الأصهار لغاية الدرجة الثانية .
- (ج) اذا كان العقار قد بيع ليجعل محلا للعباده أو ليلحق بمحل عباده

ولا يجوز للوقف أن يأخذ بالشفعة .

( أ ) انا حمل البيع بالمزاد العلنى وفقا لاجراءات رسمها القانون :

يتضح من نص المادة ٩٣٩/أ مدنى أنه لا يجوز الأخذ بالشفعة فى البيع الذى يتم بالمزاد العلنى وطبقا لاجراءات يرسمها القانون . فالمرشع اشترط للمنع الأخذ بالشفعة أن يكون البيع بالمزاد العلنى . أى بدعوة راغبى الشراء ليتقدم كل منهم بايجاب يتضمن الثمن الذى يريد الشراء به . ويتم البيع بصدور قبول من متولى البيع لأكبر ثمن معروض . ولكن اذا كان البيع بالمزاد غير العلنى . أى عن طريق المظاريف المغلقة حتى لو وضع له القانون اجراءات معينة أجرى البيع وفقا لها لأن البيع اذا كان قد جرى وفقا لاجراءات رسمها القانون . فانها ليست بيعا بالمزاد العلنى يستطيع فيه راغب الشراء أن يتابع المزايدة (١) كما يجب بالاضافة الى أن يكون البيع بالمزاد العلنى أن يكون طبقا لاجراءات رسمها القانون ولم يحدد المرشع أى قانون يحدد هذه الاجراءات . فيستوى أن يكون القانون المنظم لهذه الاجراءات هو قانون المرافعات أو قانون تنظيم بيع أملاك الدولة الخاصة أو قانون الحجز الادارى . ولا يشترط أن يتم البيع تحت اشراف الجهاز القضائى بل يمكن أن يتم أمام الجهات الادارية . ومن

(١) عكس ذلك م/عزت حنوزة ، بحث مطول فى الشفعة يرى أن المنع

ينطبق حتى ولو كان غير علنيا ص ١٤٧ .

ثم لا ينطبق هذا المنع على البيع بالمزاد العلنى للعقار الذى يجريه المالك اختيارا وليس جبرا عنه (١) . ويمكن أن نستعرض أهم هذه البيوع التى ينطبق عليها هذا المنع وهى : البيع الجبرى الذى يتم عن طريق قاضى التنفيذ لعقارات المدين كى يستوفى الدائن حقه . بيع عقار المفلس الذى يتم جبرا عنه تحت اشراف القضاء - بيع العقار الشائع لتعذر قسمته عينا بناء على طلب أحد الشركاء - بيع عقار عديم الأهلية أو الغائب بطريق المزاد العلنى - بيع عقار الممول وفاء لمستحقات الضرائب أو رسوم مستحقة للحكومة طبقا لقانون الحجز الادارى رقم ٣٠٨ لسنة ١٩٦٧ - بيع عقار ناقص الأهلية المأذون ببيعه . وحكمة المنع فى هذه البيوع . أن الشفيع يستطيع اذا رغب فى شراء العقار أن يدخل فى المزاد الذى يكون يسيرا عليه أن يعلم بأمره لصفته العلنية من ناحية . ولأن اباحة الأخذ بالشفعة يقعد كثيرا من الأشخاص عن الدخول فى المزاد . فلا يتسنى الحصول على ثمن أعلى للعقار المبيع . حين أن منع الأخذ بالشفعة يلزم الشفيع بالمزايدة على الراسى عليه بالمزاد . فيرتفع الثمن الذى يرسو به المزاد (٢) .

---

(١) راجع نقي مدنى ١٧/٥/١٩٧٦ مجموعة أحكام النقي السنة ٧ رقم ٨٣ ص ٦٠٧ .

(٢) راجع د/ جمال زكى ، المرجع السابق ص ٤١٦ .

(ب) إذا وقع بين الأصول والفروع أو بين الزوجين أو بين الأقارب إلى الدرجة

الرابعة أو بين الأصهار لدرجة الثانية :

يتضح من نص المادة ٩٣١/ب مدنى أن البيع لبعض الأقارب يمنع الأخذ بالشفعة . فالبيع التى لاتجز الأخذ بالشفعة هى : بيع أحد الزوجين للآخر . بيع المالك لأحد أقاربه من الحواشى إلى الدرجة الرابعة كأخيه أو أخته وهما فى الدرجة الثانية . أو عمه أو خالته أو ابن أخيه أو ابن عمه أو ابنة خاله . وهما فى الدرجة الرابعة . بيع المالك لأحد الأصهار إلى الدرجة الثانية كأب زوجته أو بنت زوجته أو لزوجته ابنة وهما فى الدرجة الأولى . أو لأخ زوجته أو لزوجته أخيه أو لجد زوجته وهما فى الدرجة الثانية . ونحيل إلى ماتم دراسته فى شأن حساب درجات القرابة بأنواعها إلى المادتين ٣٥، ٣٦ مدنى<sup>(١)</sup> وحكمة المنع هنا قائمة على أن صلة المشتري بالبائع قد لوحظت ضرورة فى هذا البيع . وما كان البائع فى الغالب لبيع لغيره . كما يعتبر البيع إلى كل أولئك صفقه عائلية . يتعين استبعاد الأجنبي منها<sup>(٢)</sup> .  
انما لايتأسس المنع على هذه الصفة العائلية وحدها . بل يضاف إليها أن هذا البيع يتضمن عادة محاباة للمشتري<sup>(٣)</sup> ولم يقصد البائع أن يفيد

(١) راجعنا بحث امتيازات القرابة فى نطاق التشريع الخاص بحثنا منشور فى

مجلة القانون والاقتصاد، حقوق المنوفية عام ١٩٩٣ .

(٢) راجع عزت حنورة ، بحث مطول فى الشفعة ص ١٥٧ .

(٣) راجع د/ جمال زكى ، المرجع السابق ص ٤٣٤ .



منها سواء ولو كان أدنى قرابة له من المشتري • فلا يجوز للأخ مثلا اذا توافرت له شروط الشفعة أن يأخذ بها عقارا باعه أخوه الى عمه أو الى ابن أخته رغم كونه أقرب الى البائع من المشتري •

(ج) - اذا كان العقار بيع ليجعل محلا للعبادة أو ليلحق به:-

يقصد بمحل العبادة طبقا لهذا النسخ الأماكن التي تخصص لأداء الصلوات والطقوس الدينية • مثل المساجد والكنائس والمعابد • فالنسخ قد ورد مطلقا • " محلا للعبادة " • وقد أنزل الله سبحانه وتعالى الديانات السماوية الثلاثة الاسلام - المسيحية - اليهودية • فهذه هي الديانات المنزلة على الرسل ولا يعتمد غيرها مثل العباد للنار أو الديانة الفرعونية القديمة • ولكن المنع لا يشمل المشروعات الخيرية مثل بناء مستشفى أو ملجأ أو مؤسسة اجتماعية أخرى • ولا يشترط تخصيص مذهب معين لتحقيق المنع • ويذهب البعض الى أنه اذا كان الغرض من شراء العقار هو انشاء مسكن ليخلق به مسجد أو مصلى فإن المنع غير قائم في هذه الحالة • للأساس أن بناء المسجد أو المصلى ليس هو الغرض الأساسي • وإنما البناء للمسكن هو الأصل • فيجب أن يجول على الأصل <sup>(١)</sup> • ومما هو جدير بالذكر أن المشرع مد المنع الى ملحقات دور العبادة مثل ضم قطعة أرض الى مسجد لجعلها مكان للوضوء فالمنع هنا قائم على أساس أن هذا الملحق يعتبر خادما للمسجد • فالتطهر بالوضوء لازم لأداء الصلاة •

## ثانيا : موانع الشفعة في القوانين الأخرى :-

وردت معظم موانع الشفعة في نصوص القانون المدني . ولكن هناك حالات يتمتع فيها الأخذ بالشفعة في ظل القوانين الخاصة مثل قانون الإصلاح الزراعي رقم ١٧٨ لسنة ١٩٥٢ . والقانون ١٠٠ لسنة ١٩٦٤ . ومن أمثلة ذلك ماورد بالمادة ٩ من المرسوم بقانون ١٧٨ لسنة ١٩٥٢ والخاصة بمنع الأخذ بالشفعة في الأراضي الزراعية المستولى عليها التي توزعها الحكومة على صغار الزراع . وقضت محكمة (١) تطبيقا لذلك " أنه متى تبين أن الشفيع يملك قبل الحكم بالشفعة أكثر من مائتي فدان فإن الحكم لا يكون خالف القانون فيما انتهى اليه من أن الحكم بالشفعة في هذه الحالة من شأنه مخالفة المادة الأولى من الرسوم بقانون ١٧٨ لسنة ١٩٥٢ . " .

وكذلك المادة ٥٨ من القانون ١٠٠ لسنة ١٩٦٤ في شأن التصرف في الملكية الخاصة . والتي تقضى بمنع الأخذ بالشفعة فيما يباع من هذه العقارات سواء بطريق الممارسة أم بالمزاد العلني . وكذلك أيضا في حالة بيع أراضي طرح النهر التي تباع لحائزها (٢) . والعلة من هذا المنع هو أن هذه البيوع جميعا روعي فيها اعتبارات خاصة بالمشتري . مراعى فيها الظروف الاقتصادية والاجتماعية التي تقوم على مصالح عامه . وانا أجيـز

---

١ - راجع نقض مدني ١٤ / ١١ / ١٩٥٧ ١ سنة ٨ م ٨٩٨

٢ - راجع د / محمد علي عمران المرجع السابق م ١٣٦ هامش

الأخذ بالشفعة كان في ذلك تقوية على الدولة هذا الغرض . وتأيد ذلك بقضاء محكمة النقض المصرية " أنه اذا قضى برفض دعوى الشفعة على أساس أن المتصرف ليس ببيعاً تجوز فيه الشفعة وانما هو تصرف ذو طابع خاص روعى فيه ايثار المتصرف اليه بالأولوية في شراء الأتبان المباعة . لاعتبارات منها مايتعلق بشخص المتصرف اليه لقيامه باصلاح الأرض المتصرف له فيها . ومنها مايتعلق بمصالح اجتماعية واقتصادية ترمى الى رفع مستوى صغار المزارعين وتوفير أسباب العيش لهم . والتشجيع على اصلاح الأراضي البور . فضلاً عن أن الثمن المجزئ في العقد لا يمثل حقيقة قيمة العين وقت البيع . فأما هذا الحكم لا يكون قد خالف القانون . ذلك لأن القضاء بالشفعة في هذه الحالة يتنافى مع طبيعة العقد وفيه تقوية للأغراض المنشورة (١)

### المطلب الثالث

#### اجراءات الأخذ بالشفعة

تمهيد :-

إذا طلب الشفيع الأخذ بالشفعة واستجاب المشتري لذلك ترتب على ذلك ثبوت حق الشفعة بالتراضي . ولكن ليس ذلك الأمر يسيرا في كل الأحوال . فقد ينزع في الشفعة فيلجأ الشفيع الى القضاء للحصول على حكم بثبوت حقه في الشفعة والذي يعتبر سندا لملكيته على النحو الذي سوف نوضحه في حينه . ومن هنا فقد وضع المشرع قواعد ومواعيد صارمة في ظل نصوص القانون المدني في المواد من ٩٤٠ حتى ٩٢٤ مدني أوضح فيها اجراءات الأخذ بالشفعة وهي على النحو التالي : اعلان الرغبة في الشفعة - ايداع الثمن - رفع دعوى الشفعة . وحدد لذلك مواعيد رتب على عدم مراعاة أى اجراء منها سقوط الحق في الأخذ بالشفعة . ولما كانت هذه الاجراءات كثيرة التطبيق في المجال العملي فاننا سوف نوليها أهمية خاصة حتى لا يتردى الشفيع في هاوية سقوط الحق في الأخذ بالشفعة وذلك على النحو التالي :-

#### أولا : " اعلان الرغبة في الأخذ بالشفعة "

رسم المشرع المصري هذا الاعلان في المواد من ٩٤٠ حتى ٩٤٢ مدني والتي جاء نصها المادة ٩٤٠ مدني " على من يزيد الأخذ بالشفعة أن يعلن رغبته فيها الى كل من البائع والمشتري خلال خمسة عشرة يوما من تاريخ الانذار الرسمي

الذى يوجهه اليه البائع أو المشتري والاسقط حقه ويزاد على تلك المدة ميعاد مسافة اذا اقتضى الأمر " ثم نص المادة ٩٤١ مدنى " يشتمل الانذار الرسمى المنصوص عليه فى المادة السابقة على البيانات التالية والا كان باطلا :-

- ( أ ) - بيان العقار الجائز أخذه بالشفعة بيانا كافيا .  
( ب ) - بيان الثمن والمصروفات الرسمية وشروط البيع واسم كل من البائع والمشتري ولقبه وصناعته وموطنه - وأخيرا نص المادة ٩٤٢ مدنى " اعلان الرغبة بالأخذ بالشفعة يجب أن يكون رسميا والا كان باطلا . ولا يكون هذا الاعلان حجة على الغير . الا اذا سجل .

يتضح من هذه النصوص سالفه الذكر أنه يتعين الانذار الرسمى بحصول البيع ويعلن الرغبة فى الشفعة فى ميعاد محدد . ثم تسجيل هذا الاعلان . كل ذلك نتولى عرضه تباعا فيما يلى :-

#### ( أ ) - الانذار الرسمى بالبيع :-

يقصد بالانذار الرسمى الورقة التى تعلن على يد محضر والتى لا يغنى عنها أى اجراء آخر حتى ولو كان مسجلا (١) . وهذا الانذار قد يقوم به البائع أو المشتري ثم يوجه الى الشفيع . أو الى الشفعاء اذا تعددوا ولو كانوا من طبقات مختلفة . ويقصد بهذا الانذار الرسمى اخطار الشفيع أو الشفعاء بحصول البيع لكى يبدى رغبته فى الأخذ بالشفعة خلال مدة معينه

١ - راجع استئناف القاهرة ١٩٥٠/١٢/١٩ المحاماه السنة ٣٢ ص ٦٦٩ رقم

والا سقط حقه في الشفعة . وأوجب المشرع على أن يحتوى هذا الانذار على بيانات معينة ورتب البطلان على تخلف أى منها وهذه البيانات هي : بيان العقار المراد أخذه بالشفعة بتعيين موقعه وحدوده ومساحته حتى يكون علم الشفيع بالعقار المبيع علما نافيا للجهالة <sup>(١)</sup> ثم المصروفات الرسمية وشروط البيع واسم البائع والمشتري ولقبه وصناعته وموطنه . أما المصاريف غير الرسمية مثل السمرة لا يجب ذكرها وان كان يجوز أن تكون محلا للمطالبة بها على حده . على أن حق الشفيع في اعلان الرغبة في الشفعة غير معلق على توجيه هذا الانذار اليه فيستطيع متى علم بالمبيع أن يعلن رغبته فيها . بل يجوز له أن يرفع دعوى الشفعة مباشرة بعد ايداع الثمن . حيث يعتبر اعلان الصحيفة بمثابة اعلان للرغبة في الشفعة <sup>(٢)</sup> .

(ب) - اعلان الرغبة في الشفعة وميعاد :-

يكون الاعلان بورقه رسمية على يد محضر تعلن الى البائع والمشتري ولا يغنى اعلان أحدهما عن الآخر <sup>(٣)</sup> . فلا بد من الاعلان للبائع والمشتري معا حتى ولو تتعددوا . لأنه يترتب على عدم الاعلان لهما بورقه رسمية بطلان الانذار وهو بطلان وجوبى بنص القانون . نص عليه المشرع مراعاة منعا للاجتهاد . ويجوز للشفيع بدلا من اعلان الرغبة أن يلجأ مباشرة الى

١ - راجع نقض مدنى ١٢/١/١٩٥٠ مجموعة أحكام النقض السنه الأولى رقم ٥٠ ص ١٧٤ .

٢ - راجع السنهاوى ج ٩ فقرة ٢٠٤ .

٣ - راجع محمد كامل مرسى فقرة ٤٠٧ .

رفع الدعوى خلال المواعيد المحددة بعد ايداع الثمن خزينة المحكمة على كل من البائع والمشتري . ويعتبر اعلان الصحفي بمثابة اعلان الرغبة فى الشفعة ولكننا قد نواجه فرضا نظريا بحثا هو تسليم المشتري بالشفعة للشفيع وهنا يتحمل الشفيع مصاريف الدعوى عملا بالمادة ١٨٤ مرافعات باعتباره خاسرا دعواه .

(ج) - ميعاد اعلان الرغبة بالشفعة :-

حدد المشرع اعلان الرغبة فى المادة ٩٤٠ مدني بميعاد قصير هو " خمسة عشر يوما من تاريخ الانذار الرسمى بحصول البيع " يضاف الى ذلك الميعاد ميعاد مسافة . ورتب المشرع على ذلك جزاء قاسيا هو سقوط الحق فى الأخذ بالشفعة . وهذا الميعاد طبقا للقواعد العامة هو ميعاد سقوط وليس مدة تقادم يرد عليها الوقف أو الانقطاع . فلا يحسب اليوم الأول وانما يحسب اليوم الأخير . ولا يغنى عن الانذار الرسمى الذى يوجه الى الشفيع أية ورقة أخرى ولو كانت رسمية . فانه لا يغنى عنه علم الشفيع فعلا بحصول البيع والا سقط حقه فى الأخذ بالشفعة اذا لم يعلن رغبته فيها خلال الميعاد السابق " خمسة عشر يوما " من تاريخ علم الشفيع بالبيع . ويستطيع من ثم الانتظار رغم علمه بالبيع . ولا يطلب الشفعة حتى يصله الانذار الرسمى بحصوله (١) .

---

١ - راجع د / السنهورى فقرة ٢٠٦ - د / محمد على عرفة فقرة ٢٨٤ -

د / محمد كامل مرسى فقرة ٤١٥ . د / الصدة فقرة ٣١٥ .

( د ) - تسجيل اعلان الرغبة فى الشفعة :-

لا يعتبر تسجيل اعلان الرغبة من اجراءات الشفعة . فيستطيع الشفيع المضى فى اجراءات الشفعة دون هذا التسجيل . ولكنه يكون عرضة لحظر تصرف المشتري فى العقار المشفوع فيه تصرفا نافذا فى مواجهته . فاذا كان التصرف بيعا وأبرم قبل تسجيل اعلان الرغبة فى الشفعة فقد هذا البيع فى مواجهة الشفيع الذى لا يستطيع أن يأخذ بالشفعة فيه الا بالشروط والمواعيد هذا البيع . واذا كان البيع الثانى لايجوز أخذه بالشفعة ترتب عليه سقوط الحق فى الشفعة . واذا كان التصرف منشئا لحق عيني أصلى أو تباعى على العقار المشفوع فيه نفذ كذلك ( ١ ) . فى مواجهة الشفيع الذى ينتقل اليه العقار بالحكم له فى دعوى الشفعة مثقلا بهذا الحق العيني . ومن هنا تأتى ضرورة هذا التسجيل لاعلان الرغبة حتى يكون حجة على الغير ولكى يعلم به الغير أيضا فلا يقدم على تصرف فى الشيء محل الشفعة . اذ أن المشرع أوجب تسجيل هذا الاعلان فى المادة ٩٤٢ / ١ مدنى حتى يكون حجة على الغير .

ثانيا : ايداع الثمن :-

أوجب المشرع المصرى ذلك فى عجز المادة ٢/٩٤٢ مدنى " وخلال ثلاثين يوما على الأكثر من تاريخ هذا الاعلان . يجب أن يودع خزانة المحكمة

---

١- راجع د/ جمال زكى المرجع السابق ص ٤٢٩ .



الكائن في دائرتها العقار كل الثمن الحقيقي الذي حصل به البيع . مع مراعاة أن يكون هذا الايداع قبل رفع دعوى بالشفعة . فأن لم يتم هذا الايداع في الميعاد على الوجه المتقدم سقط حق الأخذ بالشفعة " . يتضح من هذا النص أن المشرع أوجب على الشفيع خلال ثلاثين يوما من تاريخ اعلان الرغبة في الشفعة وقبل رفع الدعوى بالشفعة ايداع الثمن الحقيقي الذي بيع به الشيء في خزانة المحكمة التي يقع بدائرتها العقار . الكلية أو الجزئية حسب القيمة فإذا كان الثمن الحقيقي للبيع أكثر من خمسة آلاف جنيه يودع في خزانة المحكمة الكلية وإذا قل عن ذلك يودع خزانة المحكمة الجزئية والا سقط حق الأخذ بالشفعة . أي المحكمة المختصة بنظر دعوى الشفعة ويعتبر ثمنا حقيقيا الثمن الوارد في عقد البيع مالم يقيم الدليل على غير ذلك (١) ومن هنا يتعين على الشفيع ايداع هذا المبلغ الذي يعلم به امساك من الانذار الرسمي بحصول البيع الذي يوجه اليه . واما بالكشف عنه في مكتب الشهر العقاري الذي سجل البيع فيه . ثم يستطيع الشفيع بعد هذا الايداع أن يثبت بكافة طرق الاثبات القانونية أن هذا الثمن يزيد على الثمن الحقيقي . وأنه قد قصد به المبالغة حتى يعوقه عن طلب الأخذ بالشفعة (٢) أي يطعن بالمورية النسبية . وإذا نجح في اثبات مورية الثمن . يستطيع أن يسترد ما زاد على الثمن الحقيقي . وقد

---

(١) راجع نقض مدني ١٦/٢/١٩٥٠ مجموعة أحكام النقض السنة الأولى

ص ٢٤٨ رقم ٦٧ .

(٢) راجع د/ جمال زكي المرجع السابق ص ٤٦٤ فقرة ٢٦٠ .

استقر قضاء محكمة النقض " على أن الشفيع له التمسك بالعقد الظاهر متى  
كان حسن النية . استنادا الى أنه غير ا في الصورية . ولا يلتزم الا بالثمن  
المذكور في العقد (١) . فاذا ما تم ايداع الثمن من جانب الشفيع أطمأن الى  
سلامة الاجراء الذي قام به (٢) . ولكن قد يكون الثمن الوارد في العقد  
أو الذي علم به من الانذار مبالغ فيه الى درجة كبيرة فيقتصر الايداع على  
الثمن الحقيقي . واذا استطاع اثبات ذلك كما قدمنا أى اذا أثبت أن ما تم  
ايداعه معادلا بل يزيد على الثمن الحقيقي كان هذا الايداع صحيحا .  
لأن المشرع الزم الشفيع بايداع كل الثمن الحقيقي . أما اذا لم ينجح في هذا  
الاثبات أو تبين أن ما أودعه يقل عن الثمن الحقيقي ولو أثبت أن الثمن  
المذكور في العقد مبالغ فيه وقع الايداع باطلا لأنه لم يشمل كل الثمن  
الحقيقي الذي أوجب القانون ايداعه (٣) ولو أظهر الشفيع عند الايداع استعداد  
لاكمال المبلغ لو ظهر أن الثمن يزيد عليه أو قام بتكاملته أثناء نظر الدعوى  
وسقط حقه في الشفعة . وعلى الشفيع ايداع كل الثمن الحقيقي في الوقت  
الذي حدده القانون حتى ولو كان الثمن موعلا للمشتري لأنه لا يستطيع  
الاستفادة من تأجيل الثمن الا برضاء البائع بعد ثبوت حقه في الشفعة .  
وقد استقر قضاء محكمة النقض المصرية " على أن رضا البائع مقدما بتأجيل الثمن  
أو بتقسيطه للشفيع لا يترتب عليه اعفاؤه من ايداع الثمن . كل الثمن على

---

١ - راجع نقض مدنى ١٩٥٣/٥/٢٨ مجموعة أحكام النقض السنة ٤ رقم

١٧٣ ص ١٠٩٩

٢ - راجع د/ جمال زكى فقرة ٢٠٧ ود/ الصده فقرة ٢٥٥

٣ - راجع نقض مدنى ١٩٥٥/٢/١٠ مجموعة أحكام النقض السنة ٦ رقم ٨٧ ص ٦٥٧

الوجه الذى استلزمه القانون . لأن هذا الشرط أوجبه المشرع لقبول دعوى الشفعة . ولا يمكن للبائع اعفاء الشفيع من شرط أوجبه القانون . وأن الحكمه من هذا الالتزام بايداع الثمن الحقيقى روعى فيه تقييد الحق فى الشفعة (١) . وذهب البعض فى الفقه الى القول (٢) أنه يجوز للشفيع بعد ايداع الثمن الحقيقى استكمالاً للشكل الذى أوجبه المشرع لقبول دعوى الشفعة أن يسحب هذا الثمن كله أو بعضه باذن البائع بعد ثبوت حقه فى الشفعة . ليفى له بالثمن فى الأجل الذى يتفق عليه فيما بينهما . ولكننا لانشايح هذا الرأى لأنه يواجه فرضاً نظرياً بحثاً . فالثابت فعلاً وعملاً أن البائع يريد الالتزام الشفيع بايداع الثمن حتى يستظهر جدية رغبته فى تمام الأخذ بالشفعة . وطالما أن البائع لايجوز له ابداء الموافقه على ايداع الثمن موعجلاً أو مقسطاً . فلا يجوز له فيما بعد هذا الاتفاق . وقد استقرت أراء الفقه وأحكام النقض (٣) على أن أنه لايجوز الزام الشفيع الا بايداع كل الثمن الحقيقى فقط دون الملحقات سواء كانت رسميه مثل رسوم التسجيل أم غير رسميه مثل مصاريف المسمره لأن المشرع لم ينص صراحة عليها . رغم أن قانون الشفعة القديم كان يوجب فى المادة ١٤ منه على الالتزام بعرض الثمن والملحقات الواجب أدائها جميعاً . ولعله الحكمة التشريعيه من اعفاء النمي على ذلك فى المادة ٩٤٢ مدنى هو تقييد حق الشفعة بايداع الثمن الحقيقى فسحب . الأمر الذى يتعيّن معه والحال كذلك اعمال هذا القيد فى أضيق الحدود . بحيث لاينسحب

---

١ - راجع نقض مدنى ١٩٥٣/١٢/٣١ مجموعة النقض السنه ٥ رقم ٣٥٥م ٣٥٦

٢ - راجع د/ السنهورى ج ٩ فقرة ٢٠٧، مجموعة الاعمال التحضيرية ج ١ ص ٤٢٥ .

٣ - راجع نقض مدنى ١٩٦٣/٢/٢١ مجموعة أحكام النقض السنه ١٤ ص ٢٧٨ .

الى ملحقات الثمن التى لم يرد بها تكليف فى القانون • وقد رتب المشرع جزاء صارما على عدم ايداع الثمن الحقيقى فى الميعاد المحدد سلفا سقوط الحق بالأخذ بالشفعة • فيستطيع البائع أو المشتري التمسك بهذا الدفع " سقوط الأخذ بالشفعة " فى أية حالة كانت عليها الدعوى • ويذهب البعض فى الفقه ومحكمة النقض المصرية (١) الى أن للمحكمة أن تقضى من تلقاء نفسها بسقوط الحق بالأخذ بالشفعة انا لم يتم ايداع الثمن الحقيقى فى خلال الميعاد المحددة قانونا فى المادة ٩٤٢ مدنى " • ويفهم من هذا أن استعمال هذا الحق جوازا للمحكمة بدليل أن محكمة النقض استعملت عبارة " للمحكمة " الا أننا نذهب الى أن هذا الدفع متعلق باجراءات التقاضى الأساسية ومن ثم فهو متعلق بانتظام وعلى المحكمة أن تقضى به من تلقاء نفسها دون ما حاجة الى تمسك به من الخصوم •

#### ثالثا : دعوى الشفعة

أوجب المشرع فى المادة ٩٤٤ مدنى " نرفع دعوى الشفعة على البائع والمشتري أمام المحكمة الكائن فى دائرتها العقار وتقيد بالجدول • ويكون ذلك فى ميعاد ثلاثين يوما من تاريخ الاعلان المنصوص عليه فى المادة السابقة والا سقط الحق فيها ويحكم فى الدعوى على وجه السرعة • " ثم جاء نص المادة ٩٤٤ مدنى " الحكم الذى يصدر نهائيا بثبوت الشفعة يعتبر سندا

١ - راجع نقض مدنى ١٩٥٣/١٢/٣١ مجموعة أحكام النقض السنة ٩ ص ١٩٩ وراجع د/ محمد كامل مرسى فقرة ٢١٢ •

لملكية الشفيع • وذلك دون اخلال بالقواعد المتعلقة بالتسجيل " يتضح من سياق النص أنه لا بد من رفع الدعوى بالشفعة وقيد أمام المحكمة المختصة على خصوم الدعوى وفي ميعاد محدد • واعتبر المشرع حكم ثبوت الشفعة سندا لملكية الشفيع مع مراعاة قواعد التسجيل • ومن هنا تأتي الأهمية العملية لعرض هذا الاجمال على النحو التالي :-

#### ( أ ) - رفع الدعوى وقيدهما :-

أوجب المشرع رفع الدعوى من الشفيع على كل من البائع والمشتري • وإذا تعددوا يجب اختصامهم جميعا • وتعتبر الدعوى مرفوعة بمجرد قيد الصحيفة قلم كتاب المحكمة طبقاً للمادة ٦٧ من قانون المرافعات المدنية والتجارية • وإذا توفي أحدهم وجب اختصام ورثته جميعا • وقد أوجب المشرع الحكم بعدم قبول الدعوى في حالة اختصام أحد الخصوم دون البعض الآخر وذلك في جميع مراحل التقاضي <sup>(١)</sup> • ولعل الحكمة التشريعية من وجوب اختصام البائع والمشتري رغم أن المشتري هو الخصم الحقيقي هي أنه بعد الحكم بالشفعة يحل الشفيع محل المشتري قبل البائع في جميع حقوقه والتزاماته • فتحول العقد من كونه بين البائع والمشتري الى كونه بين البائع والشفيع • فالشفعة عملية قانونية تدور بين أطراف ثلاثة كل منهم طرف حقيقي فيها • فيجب اختصامهم جميعا في مراحل التقاضي • حتى ولو كان الشفيع يدعى صورية عقود بعض المشتريين <sup>(٢)</sup> • والمحكمة المختصة قانونا بنظر دعوى الشفعة

١ - راجع نقض مدني ١٩٤٨/٢/١٩ مجموعة أحكام النقض ج ٥ ص ٥٤٣ •

٢ - راجع د/محمد علي عرفه المرجع السابق ص ٣٠٣ والسنيهوري ج ٩ فقرة ٢١٨

محليا هي المحكمة التي يقع بدائرتها العقار . وقيميًا حسب الثمن  
الوارد في عقد البيع . اذا كان خمسة آلاف جنيه فأكثر تكون المحكمة الكلية  
واذا قلت عن ذلك فالمحكمة المختصة هي المحكمة الجزئية . فالمستقر عليه  
فقها أن تحديد الاختصاص النوعي وقابلية الحكم للطعن فيه بالثمن الوارد في  
عقد البيع (١) .

#### (ب) - ميعاد رفع الدعوى :-

أوجب المشرع رفع الدعوى وقيدها في خلال الثلاثين يوما من تاريخ  
اعلان الرغبة في الشفعة ورتب على ذلك جزاء هو سقوط الحق فيها . فأذا  
كان المتبايعان لم يعلنوا بالرغبة في الأخذ بالشفعة في يوم واحد . تحسب  
مدة الثلاثين يوما من تاريخ اعلان الأخير منها (٢) ونرى أنه لافصل بين رفع  
الدعوى وقيدها . اذ أن قانون المرافعات الجديد اعتبر الدعوى مرفوعة بمجرد  
القيد وسداد الرسم عليها . اذ يتولى قلم محضري المحكمة اعلان الصحفيه  
بعد ذلك للخصوم في الدعوى . وعلى ذلك صار ايداع الصحفيه قلم الكتاب  
وأداء الرسم عليها قاطعا مدة الثلاثين يوما الواردة في المادة ٩٤٢ مدني لرفع  
دعوى الشفعة دون أن تحسب مدة الاعلان خمست ميعاد الثلاثين يوما  
لأن هذا الميعاد انقطع بايداع صحيفة الدعوى قلم كتاب المحكمة . ويعتبر

---

١ - راجع د/ محمد كامل مرسى فقره ٤٥٣ ود/ لبيب شنبقرة ١١٢ د /

السنهوري فقره ٢١٩ .

٢ - راجع نقض مدني ١٩٤٧/١١/٢٧ مجموعة أحكام النقض ج ٥ م ٤٩٠ .

ميعاد الثلاثين يوما سالف الذكر ميعاد سقوط لايرد عليه الوقف والانقطاع .  
ومن ثم يترتب على مضي هذا الميعاد دون رفع الدعوى وقيدھا سقوط الحق  
بالأخذ بالشفعة . وجرى القضاء على أن رفع الدعوى بالشفعة ولو الى محكمة  
غير مختصة يقطع هذه المدة . ويكون للشفيع بعد صدور حكم بعدم الاختصاص  
مدة ثلاثين يوما جديدة لرفع الدعوى أمام المحكمة المختصة (١) .

#### (ج) - الحكم فى دعوى الشفعة :-

نص المشرع فى المادة ٩٤٤ مدنى على اعتبار الحكم النهائى  
بشبوت الشفعة . سندا لملكية الشفيع . ويقصد بالحكم النهائى الصادر من  
محكمة الدرجة الثانية " الاستئنافية " أو من المحكمة الابتدائية فى حدود  
النصاب الانتهاى . أو لفوات ميعاد الطعن عليه بالاستئناف . وقد اختلف  
الفقه والقضاء فى تحديد طبيعة هذا الحكم . هل هو حكم مقرر لملكية الشفيع  
أم حكم منشئ لملكية الشفيع . وليس هذا مجالا لعرض هذه الآراء . ولكن  
الراجع فقها وقضاء أن حكم الشفعة منشئ لملكية الشفيع التى لاتثبت الابھ .  
ومادام هذا الحكم ناقل للملكية فانه يخضع لقواعد التسجيل الواردة فى المادة  
٩ من قانون الشهر العقارى التى توجب تسجيله حتى تنتقل الملكية (٢) .

---

١ - راجع نقض مدنى ١٩٥٣/١١/٥ مجموعة أحكام النقض ج ٨ ص ٥١٥ .

٢ - راجع د/ جمال زكى المرجع السابق ص ٤٧٧ .

### المطلب الرابع

#### مسقطات الشفعة

جاء النص على ذلك في المادة ٩٤٨ مدني يسقط الحق في الأخذ

بالشفعة في الأحوال الآتية :-

(أ) - اذا نزل الشفيع عن حقه في الأخذ بالشفعة ولو قبل البيع

(ب) - اذا انقضت أربعة أشهر من يوم تسجيل عقد البيع

(ج) - في الأحوال الآخرة التي نص عليها القانون -

يتضح من هذا النص أنه تحدث عن سببين فقط في الفقرة أ، ب بينما في

الفقرة ج نص " وفي الأحوال الآخرة التي نص عليها القانون " ومن هنا لابد

من التعرض أولاً لأحوال السقوط في الفقرتين أ ، ب ثم تعرض للأحوال

الآخرة للسقوط على النحو التالي :-

( أ ) - نزول الشفيع عن حقه في الأخذ بالشفعة :-

يسوغ النزول عن الحق في الشفعة في أي مرحلة من مراحل اجراءاتها

طالما لم يصدر حكم نهائي في ثبوت الشفعة (١) فبعد صدور الحكم النهائي

لايستطيع الشفيع أن ينزل عن حقه بعد ذلك بإرادته وحدها . وقد أجاز

---

١ - راجع د/ البدراوى المرجع السابق ص ٤٠٤ .



المشروع صراحة النزول عن الحق في الشفعة ولو قبل البيع . ونرى أنه ليس هناك ما يمنع صدور هذا التنازل باتفاق بين الشفيع وبين من يرغب في شراء العقار حتى يقدم على الشراء وهو مطمئن . وليس هناك مانع كذلك أن يقع النزول باتفاق بين الشفيع ومالك العقار المحتمل أخذه بالشفعة عند بيعه . ويكون الغرض من ذلك تمكين المالك من بيع العقار بحرية دون أن يكون المشتري مهددا بالشفعة . ويتضمن هذا الاتفاق اشتراطاً لمصلحة المشتري . وقد يكون هذا النزول بدون مقابل أو بمقابل . فحق الشفعة تسرى عليها الأحكام التي تسرى على الحقوق المالية . والنزول قد يكون صريحاً أى بإعلان من جانب الشفيع عن إرادته بالنزول . فالنزول إذن عمل قانوني . وبالتالي يخضع في إثباته للقواعد العامة وقد يكون هذا النزول ضمناً . يستدل بكل عمل أو تصرف يؤخذ منه أن الشفيع يعترف بأن المشتري قد أصبح مالكا ملكية مستقرة نهائيا . ومثل ذلك الاستدلال أن يتعاقد الشفيع مع المشتري على تقرير حق ارتفاق لمصلحة عقار الشفيع على العقار المبيع . وإثبات النزول الضمني جائز بكافة طرق الإثبات القانونية ونهبت محكمة النقض المصرية <sup>(١)</sup> إلى أن " النزول عن الشفعة لا يقيد إلا من ارتضاه . فإذا نزل صاحب العقار عن حق الشفعة في عقد شرائه لهذا العقار فإن النزول لا يسرى على من اشترى منه العقار . والأمر الذي لا شك فيه أن هذا النزول يفيد الخلف الخاص وذلك طبقاً للمادة ١٤٦ مدني والتي تقضى " بانصراف الالتزامات والحقوق المتصلة بالشئ إلى الخلف الخاص

---

(١) راجع نقض مدني ١٩٥٣/١/٢٩ مجموعة محكمة النقض السنة ٤ ص ٤١١ رقم ٥٩

إذا كانت من مستلزماته . وكان الخلف الخاص يعلم بها وقت انتقال الشيء اليه (١) .

(ب) انقضاء أربعة أشهر من يوم تسجيل عقد البيع :

إذا لم يوجه الى الشفيع انذار رسمى بحصول البيع . أو وقع هذا الانذار باطلا . كان له أن يعلن رغبته فى الشفعة خلال أربعة أشهر من يوم تسجيل عقد البيع والا سقط حقه . فإذا لم يسجل عقد البيع . وثبت البيع بحكم صحة ونفاذ العقد . تبدأ مدة الأربعة أشهر من تاريخ تسجيل هذا الحكم . أو من تاريخ التأشير به على هافش تسجيل صحيفة الدعوى . وليس من تاريخ تسجيل صحيفة الدعوى الذى لاشـآن لأثره الا بالذين ترتبت لهم حقوق عينيه على العقار المبيع (٢) وتعتبر هذه المدة . ميعاد سقوط لاتقادم كما سبق القول . ويسقط الحق فى الشفعة بمضى هذه المدة ولو لم يعلم الشفيع بالبيع رغم تسجيله . ولذلك لا يكون على المشتري الذى يتمسك على الشفيع بسقوط حقه بمضى أربعة أشهر من يوم تسجيل البيع أن يقيم الدليل على علمه بهذا البيع (٣) ولا يجوز للمحكمة أن تتصدى لهذا السقوط من تلقاء نفسها . بل يجب على صاحب المصلحة

(١) راجع د/اسماعيل غانم ص ٩١ ، د/الصدى فقرة ٣٢٨ عكس ذلك

د/عبدالفتاح عبدالباقي فقرة ٢٧٢، د/محمد عرفه فقرة ٣٤٨ .

(٢) راجع نقض مدنى فى ٢٣/١١/١٩٥٠ مجموعة أحكام النقض السنة

الأولى ص ٤٢٥ رقم ١٠٩ .

(٣) راجع د/ محمد كامل مرسى ج ٣ فقرة ٥٤٤ .

وهو المشتري التمسك به وهذا مذهب اليه أستاذنا الفاضل الدكتور جمال زكي ولكننا نذهب الى عكس ماتقدم فهذا الدفع " بسقوط الحق في الشفعة " متعلق باجراءات التقاضي الأساسية وبالتالي متعلق بالنظام العام فيجب على المحكمة أن تقضى به من تلقاء نفسها ودون حاجة الى التمسك بهذا الدفع . على أن سقوط الحق في الشفعة بمضى أربعة أشهر على تسجيل البيع مقيد ألا يكون هناك تحايل بقصد التهرب من أحكام القانون (١) وقد أيدت محكمة النقض ذلك في أحد أحكامها (٢) " أن قاضي الموضوع الذي رفض الدفع بسقوط الحق في الشفعة بمضى أربعة أشهر على تسجيل البيع بعدم ماتبين له أن المتبايعين عمدا الى تجزئة العقار المشفوع فيه بقصد منع الشفيع من أخذه بالشفعة " .

#### أحوال أخرى لسقوط الحق في الشفعة :

هناك أحوال أخرى يسقط فيها الحق بالأخذ بالشفعة لم ينص عليها المشرع في عجز المادة ٩٤٨ / أ ب مدني . ولكن يستدل عليها من عرض النظام القانوني للشفعة على النحو الذي سبق بيانه وهي :

#### أ - عدم اظهار الرغبة للأخذ بالشفعة في الميعاد :

حدد المشرع ميعاد خمسة عشر يوما بعدها يسقط الحق في الشفعة اذا لم يعلن الشفيع رغبته فيها بصفة رسمية الى كل من البائع والمشتري

(١) راجع د/ جمال زكي المرجع السابق ص ٤٦١ .

(٢) راجع نقض مدني ١٧/٥/١٩٤٥ مجموعة أحكام النقض ج٤ ص ٦٨٩ .

محسوبة هذه المدة من تاريخ الانذار بذلك من البائع أو المشتري وقد رتب المشرع على ذلك جزاء هو سقوط حق الشفيع في طلب الشفعة .

**ب - عدم ايداع الثمن في الميعاد :**

حدد المشرع في المادة ٩٤٢ مدنى ايداع الثمن الحقيقى السوارء بالعقء خزانة المحكمة الكائن بدائرتها العقار . وذلك فى خلال الثلاثىــــن يوما التالية لتاريخ اعلان الرغبة وقبل رفع دعوى الشفعة . والمحكمة تقضى من تلقاء نفسها بهذا السقوط اذا لم تراعى المواعيد سالفة الذكر .

**ج - عدم رفع الدعوى وقيدها فى الميعاد :**

أوجب المشرع على الشفيع رفع دعوى الشفعة وقيدها فى المادة ٩٤٣ مدنى فى ميعاد الثلاثين يوما سالفة الذكر . ورتب جزاء على ذلك هو سقوط الحق فى الأخذ بالشفعة .

**د - زوال ملكية الشفيع قبل الحكم بالشفعة :**

أسلفنا فيما سبق أنه يشترط أن يكون الشفيع مالكا وقت البيع ويستمر ذلك التملك حتى صدور الحكم النهائى له بالشفعة . ومن ثم اذا زالت ملكية الشفيع قبل ذلك سقط حقه فى طلب الشفعة .

(هـ) مضى خمسة عشر عاما على البيع غير المسجل :

إذا كان العقد لم يسجل فإن الشفيع لا يسقط في حالة عدم  
انذاره إلا بعد مضي هذه المدة على عقد البيع . فالشفعة جائزة في البيع  
غير المسجل (١) . ولا يبقى حق الشفيع في حالة عدم انذاره وعدم تسجيل  
العقد مدة خمس عشرة سنة إلا إذا لم يكن قد نزل عن الشفعة . وهذا  
النزول كما سبق أن ذكرنا يمكن أن يكون صريحا كما أن يكون ضمنا . يستفاد  
من ظروف الحال .

#### المطلب الخامس

#### آثار الشفعة

تمهيد:

تناول المشرع آثار الشفعة في المواد من ٩٤٥ حتى ٩٤٧ فأوضح  
في المادة ٩٤٥ مدنى أن انتقال الملكية الى الشفيع . ثم في المادة ٩٤٦  
مدنى حكم ببناء المشتري في العين المشفوعة . ثم في المادة ٩٤٧ مدنى  
حكم تصرف المشتري في هذه العين ومدى سريانه على الشفيع . ومــــــن  
ثم فلا بد من إيضاح هذه الأحكام وذلك على التفصيل التالى في ثلاثة فروع هى:

---

(١) راجع د/البدرأوى ، المرجع السابق ص ٤٠٦ فقرة ٣١١ - ٣١٢ .

## الفـرـع الأول

### انتقال الملكية الى الشفيع

#### النص التشريعى :

نصت المادة ٩٤٥ مدنى " ١ - يحل الشفيع قبل البائع محل المشتري فى جميع حقوقه والتزاماته . ٢ - انما لا يحق له الانتفاع بالأجل الممنوح للمشتري فى دفع الثمن الا برضاء البائع . ٣ - وانا استحق العقار للغير بعد أخذه بالشفعة فليس للشفيع أن يرجع الا على البائع " .

يتضح من هذا النص أنه يعالج انتقال الملكية بعد ثبوت الشفعة بحكم نهائى الى الشفيع . فالحكم بالشفعة هو الذى يعتبر سندا ملكية الشفيع . فمتى تم تسجيل هذا الحكم أصبح الشفيع مالكا . ولكن التساؤل الذى آثار جدلا فى الفقه هو ما تاريخ انتقال الملكية للشفيع؟ وبعبارة أوضح الى أى تاريخ تستند ملكية الشفيع ؟ ذهب البعض<sup>(١)</sup> الى أن الملكية تنتقل من وقت البيع على أساس أن الحكم الصادر بالشفعة هو حكم كاشف ومقرر وليس ناقل للملكية . وأن من أثر الشفعة حل محل الشفيع محل المشتري وهذا يقتضى أن يكون الشفيع مالكا من وقت تملك المشتري . ومقتضى هذا أن نفسخ ملكية المشتري حتى فى الماضى فيعتبر

---

(١) راجع الأعمال التحضيرية ج ٦ ص ٤٤٠ والسنهورى ج ٩ فقرة ٢٢٦ .

أنه لم يكن أصلاً مالكا . ويترتب على ذلك أن تسقط جميع الحقوق التي قد يكون المشتري قد رتبها على العقار قبل اظهار الشفيع رغبته في الشفعة . وهذا ما يخالف نص المادة ٩٤٧ مدنى . اذ المستفاد من هذا النص أن الحقوق العينية التي تكون قد تقررت بواسطة المشتري وسجلت أو قيدت قبل تسجيل اعلان الرغبة تسرى في مواجهته الشفيع . فهي تسرى في الواقع لأنها صدرت من مالك . ومن ثم يكون هذا الاتجاه منتقداً من أساسه لأنه يخالف نص القانون . بينما ذهب اتجاه ثان يرى أن الشفيع <sup>(١)</sup> يعتبر مالكا للعين المشفوع فيها من يوم تسجيل اعلان الرغبة في الشفعة . ويستفيد أنصار هذا الرأي الى المادة ٩٤٧ مدنى وهي تقضى بأنه لا يسرى في حق الشفيع أى حق عيني أو بيع صدر من المشتري بعد تسجيل اعلان الرغبة في الشفعة ويترتب على ذلك أنه يحق للشفيع المطالبة بالثمن من يوم تسجيل اعلان الرغبة وأخيراً ذهب اتجاه ثالث يرى <sup>(٢)</sup> أن الشفيع لا يملك الا بالحكم النهائي بالشفعة ومن وقت تسجيل هذا الحكم . فالحكم ناقل للملكية لا مقرر لها وهذا يعنى أن المشتري يعتبر مالكا حتى صدور الحكم النهائي القاضى باستحقاق الشفيع للأخذ بالشفعة . ويكون له الحق فى الاستيلاء على الثمن الى حين صدور هذا الحكم . ونأيد هذا الاتجاه بحكم لمحكمة النقض المصرية <sup>(٣)</sup> " فالشفيع بمجرد البيع لا يكون له الحق الا فى

(١) راجع د/محمد على عرفه ج٢ فقرة ٣١٢، د/أنور سلطان مجلة الحقوق العدد ٢ ص ٧١٨ .

(٢) راجع د/محمد كامل موسى، ج٢ فقرة ٤٨٣، د/شفيع شحاته فقرة ٢٧٦ ، د/منصور فقرة ١٥٢، د/البدراوى ص ٤١٠ .

(٣) راجع نقض مدنى ١٤/١١/١٩٥٧ مجموعة محكمة النقض رقم ٨ ص ٨٩٨ .

أن يطلب بالشفعة وهو لا يكتسب الملكية بمجرد الطلب أو تسجيله . فالملكية لا تنتقل اليه الا اذا سلم المشتري له بالشفعة أو صدر حكم بثبوت الحقوق في الشفعة وأصبح الحكم نهائيا . وقبل ذلك تكون الملكية للمشتري " . ونرى أن هذا الاتجاه الأخير هو الراجح . وذلك استنادا الى نص المــــادة ٩٤٤ مدني الذي ينص على أن " للحكم الذي يصدر نهائيا بثبوت الشفعة يعتبر سندا لملكية الشفيع " . وقد أراد المشرع بهذا النص اعتبار حكم الشفعة سببا قانونيا منشئا لملكية الشفيع .

#### حلول الشفيع محل المشتري :

نصت المادة ١/٩٤٥ مدني على أنه " يحل الشفيع قبــــل البائع محل المشتري في جميع حقوقه والتزاماته " يتضح اذن من هــــذا النص أن العقد الذي انتقلت به الملكية الى المشتري لا يفسخ بالحكم الصادر في دعوى الشفعة . وانما تتحول الالتزامات والحقوق التي تــــكــــون قد ترتبت على هذا العقد من ذمة المشتري الى ذمة الشفيع . ومن ثم اذا لم يكن الثمن قد دفعه المشتري فانه يكون صاحب الأثناء للبائع . وأما اذا كان المشتري هو الذي دفع الثمن للبائع . فان هذا الثمن يصبح حقا له . ولا يلزم الشفيع بفوائد الثمن . لأن العقار ليست له في الفترة السابقة على الحكم بالشفعة <sup>(١)</sup> . ولو استحق العقار للغير بعد أخذه بالشفعة . فليس للشفيع أن يرجع على المشتري . وانما لا يكون له الا الرجوع

(١) راجع د/ المدة فقرة ٣٢٢ ويرى أن الثمار من حق الشفيع من يوم ايداع الثمن . وراجع د/ جميل الشرقاوي ص ٧٤٥٢ أنها لمن يوم البيع بحكم حله محل المشتري في حقوقه " .



على البائع • ذلك أن ضمان الاستحقاق هو التزام ناشئ عن عقد البيع  
والشفيع كما قلنا يحل محل المشتري في جميع حقوقه قبل البائع •

### الفرع الثاني

#### حكم بناء المشتري في العين

نصت المادة ٩٤٦ مدني على حكم قيام المشتري بأقامة بناء  
أو غراس في العقار المشفوع فيه • وفرق المشرع بين ما إذا كان ذلك  
البناء أو الغراس • قبل اعلان الشفيع رغبته في الأخذ بالشفعة أو بعد  
ذلك • ومن ثم فلا بد لنا من عرض هاتين الحالتين على النحو التالي :

#### أولا : حصول البناء أو الغراس قبل اعلان الرغبة في الشفعة :

إذا بنى المشتري في العقار المشفوع أو غرس فيه أشجارا قبل  
اعلان الرغبة في الشفعة • كان للشفيع تبعاً لما يختاره المشتري أن يدفع  
أما المبلغ الذي أنفقه أو مقدار ما زاد في قيمة العقار بسبب البناء أو للغراس  
وقد خرج المشرع في هذا الحكم على القواعد العامة في أحكام الالتصاق  
كما سبق القول • فهنا يلتزم الشفيع بأن يدفع المبلغ الذي أنفق في البناء  
أو الغراس أو ما زاد في قيمة العقار بسبب ذلك ويكون الخيار للمشتري  
لا للشفيع بين المبلغين • لأن المشتري هنا لا يعتبر بانياً أو غارساً  
في ملك غيره • بل في ملكه هو •

**ثانيا : حصول البناء أو الغراس بعد اعلان الرغبة فى الشفعة :**

اذا حصل البناء أو الغراس بعد اعلان الرغبة فى الشفعة كان للشفيع أن يطلب الازالة . فاذا اختار أن يستبقى البناء أو الغراس فلا يلزم الا بدفع قيمة أدروات البناء وأجرة العمل أو نفقات الغراس . وهذه معاملة تفضل معاملة البانى فى ملك غيره بسوء نية وفقا لأحكام الالتصاق . حيث يكون لصاحب الأرض اذا اختار استبقاء المنشآت أن يدفع اما قيمتها مستحقة الازالة أو مبلغا يساوى ما زاد فى ثمن الأرض بسببها .

**الفرع الثالث**

**حكم تصرفات المشتري القانونية**

**النص التشريعى :**

نصت المادة ٩٤٧ مدنى " لاتسرى فى حق الشفيع أى رهن رسمى أو أى حق اختصاص أخذ ضد المشتري ولا أى بيع صدر من المشتري ولا أى حق عينى رتبه أو ترتب ضده اذا كان كل ذلك قسدا . تم بعد التاريخ الذى سجل فيه اعلان الرغبة فى الشفعة . ويبقى مع ذلك للدائنين المقيدين ماكان لهم من حقوق الأولوية فيما آل للمشتري من ثمن العقار " .

يتضح من هذا النسخ أنه يتحدث عن مدى الاحتجاج  
ضد الشفيع بالحقوق العينية التي رتبها المشتري أو ترتبت ضده . وكما هو  
واضح من صياغة النسخ أنه يفرق بين حالتين . اذا كانت هذه الحقوق  
قد نشأت قبل التسجيل اعلان الرغبة في الشفعة أو بعده .

أولا : التصرفات القانونية قبل تسجيل اعلان الرغبة في الشفعة :

اذا قام الشفيع بالتصرف قبل تسجيل اعلان رغبته في الشفعة . أو اكتسب  
الغير على العقار حقا عينيا كرهن أو اختصاص على الشفيع . ويشترط لذلك  
أن تكون السندات المنشئة لهذه الحقوق قد شرت بموافقة القانون . أى تم  
تسجيلها أو قيدها قبل تسجيل اعلان الرغبة . وكما يجوز للمشتري أن يبيع  
في هذه الفترة يجوز له أيضا أن يقاين على العقار أو يهبه . والمقايضة  
والهبة تمنعان الشفعة . هذا وللشفيع أن يطعن في تلك التصرفات  
بالمصرية فيثبت أنها ليست حقيقة . وكثيرا ما يكون من أثر هذه الحقوق  
التي ترتبت على العقار احجام الشفيع عن أخذ العقار بالشفعة . أو يعتبر  
البيع مرة ثانية من التصرفات التي يجوز للمشتري أن يبرمها فيحتج بها على  
الشفيع مادامت قد تمت قبل تسجيل اعلان الرغبة . ويكون من أثر هذا  
البيع أن الشفيع لا يأخذ بالشفعة الا من المشتري الثانى وبالشروط  
التي اشترى بها <sup>(١)</sup> وقد أشارت الى ذلك نص المادتين ٩٤٧، ٩٣٨ مدنى

---

(١) راجع د/البدراوى المرجع السابق ص ٤١٦ بند ٣٢١ .

صراحة الى أنه اذا اشترى المشتري عينا تجوز فيها الشفعة ثم باعها قبل أن تعلن أية رغبة في الأخذ بالشفعة أو قبل تسجيل هذه الرغبة طبقا للمادة ٩٤٢ مدنى . فلا يجوز الأخذ بالشفعة الا من المشتري الثانى وبالشروط التى اشترى بها . ويجب على الشفيع فى حالة البيع الثانى أن يتخذ الاجراءات ضد المشتري الأول بصفته بائعا والمشتري الثانى وهو المشفوع منه . وتسرى هنا المواعيد فى حقه من تاريخ انذاره بالببيع الثانى . ولكن يلاحظ أنه يجوز للشفيع أن يثبت صورية البيع الثانى أى أنه حصل بقصد التهرب من الشفعة أو تعويقها .

#### ثانيا : التصرفات الحاصلة بعد اعلان الرغبة فى الشفعة :

يعتبر التصرف الصادر بعد التسجيل لاعلان الرغبة غير محتجبا به على الشفيع لأنه حفظ حقه بتسجيل اعلان الرغبة (١) . ولذلك فان الشفيع يتلقى العقار خالما من هذه الحقوق . وعلى ذلك اذا باع المشتري العقار بعد تسجيل الشفيع اعلان الرغبة فلا يحتج بهذا البيع عليه . وله أن يضى فى اجراءات الشفعة ضد المشتري الأول وبالشروط التى اشترى بها . وقد أمعن المشرع فى حماية حقوق الدئنين المقيدين قبل المشتري الذى ترتبت ضده هذه الحقوق . فحقوق أصحاب

---

(١) راجع نقض مدنى ١٩٥٠/٣/٩ مجموعة محكمة النقض السنة الأولى ص ٣١٢ " أنه اذا كان العقار المشفوع فيه مبيعا مـــــــع شرط اختيار الغير . فلا يجوز الاحتجاج على الشفيع بما ترتب على هذا الاختيار من حقوق لمن ادخلوا فى الشراء بعد تسجيل اعلان الرغبة . ولا يسقط حقه فى الشفعة لعدم ادخالهم فى الدعوى بعد الميعاد " .

الرهون أو الاختصاص . وان كان لا يحتج بها على الشفيع لغيرها بعد تسجيل اعلان الرغبة . الا أنها تنتقل الى ما آل الى المشتري من ثمن للعقار . فلهؤلاء أولوية على هذا الثمن الذي يستحقه المشتري وهذا يفترض أن المشتري كان قد عجل الثمن الى البائع . فهنا يلتزم الشفيع بأداء هذا الثمن للمشتري الذي يكون مودعا خزائنة المحكمة . أما اذا لم يكن المشتري قد عجل الثمن للبائع فان الثمن يكون مستحقا للبائع . ومن ثم لا تنتقل حقوق دائن المشتري عليه (١)

#### المبحث الرابع

#### الحيازة

#### تمهيد:

عالج المشرع الحيازة في المصاد من ٩٤٩ حتى ٩٨٤ مدنى فى الفصل الخاص بأسباب كسب الملكية . غير أن المشرع أمعن فى هذه المعالجة ولم يكتف باعتبارها أحد أسباب كسب الملكية . بل تناول الحديث عن الأحكام العامة للحيازة من حيث كسبها وانتقالها وزوالها . ثم تناول الآثار المترتبة عليها من حيث الحماية القانونية لها عن طريق دعاوى الحيازة الثلاث

---

(١) راجع د/ البدراوى المرجع السابق ص ٤١٧ بند ٣٢٢ .

ثم كوسيلة لاثبات الملكية • ثم انتقل المشرع بعد ذلك الى التعرض لمعالجة  
التقادم المكسب • وكسب ملكية المنقول بالحيازة طبقا للقاعدة المعروفة  
: الحيازة فى المنقول سند الحائز " ثم ختم حديثه عن الحيازة بحق الحائز  
فى استرداد المصروفات من المالك المسترد ومسئوليته عن الهلاك • وممن  
ثم تأتى دراستنا للحيازة على النحو التالى : الأحكام العامة للحيازة ممن  
حيث كسبها وانتقالها وزوالها فى مطلب أول • ثم التعرض لكسب الملكية  
بالتقادم • أى التقادم المكسب فى مطلب ثان • ونتناول أخيرا كسب ملكية  
المنقول بالحيازة فى مطلب ثالث •

### المطلب الأول

#### الأحكام العامة للحيازة

#### تمهيد:

استهل المشرع المصرى الأحكام العامة للحيازة بالحديث عن كسب  
الحيازة وانتقالها وزوالها فى المواد من ٩٤٥ حتى ٩٥٧ مدنى • ولما كانت  
هذه الأحكام تحتاج الى ايضاح تام من حيث تحليل فكرتها وكسب وفقد  
الحيازة وانتقالها وصفاتها وزوالها • فاننا سوف نعرض  
لما أجمله المشرع تفصيلا على النحو التالى :

أولا : فكرة الحيازة وعناصرها وأنواعها :

( أ ) فكرة الحيازة فى ذاتها :

يقصد بالحيازة السلطة الفعلية لشخص على شيء يستعملها بصفته مالكا أو صاحب حق عينى عليه سواء استندت هذه السلطة الى حق من الحقوق أم لم تستند . وهى بالأحرى سيطرة واقعى <sup>(١)</sup> وهذا السلطان يباشره الشخص على الشيء . قد يستند حقه على هذا الشيء كملكية أو انتفاع أو ارتفاق . وقد لا يستند الى أى من هذه الحقوق . ويعبرون مستعملة عندئذ مجرد جائز . وهنا يبدو أنه هو صاحب الحق . ويعبر البعض فى الفقه عن ذلك <sup>(٢)</sup> أن الحيازة هى مظهر الحق . وهذا هو الوضع الغالب فى الواقع ولكن لا يتطابق هذا المظهر فى بعض الأحيان فقد يبدو الحائز أنه لا يستند الى حق ما ومع ذلك يتعامل على الشيء كما لو كان صاحب حق بالفعل على الشيء . ومن هنا اعتبر المشرع الحائز هو صاحب الحق حتى يقوم الدليل على عكس ذلك . أى أنه افترض قرينة قانونية قابلة لاثبات العكس <sup>(٣)</sup> فى عجز المادة ٩٦٤ مدنى التى جاء نصها " من كان جائزا للحق اعتبر صاحبه حتى يقوم الدليل على العكس "

(١) راجع د/البدراوى ، المرجع السابق م٢٠٤فقرة ٢٢٣ .

(٢) راجع د/البدراوى ، المرجع السابق م٢٠٤ فقرة ٢٢٤ .

(٣) راجع مؤلفنا ، الموجز فى أصول الاثبات عام ١٩٩٣ وحجية القرائن فى الاثبات .

ويترتب على هذا أن المشرع جعل الحيابة تكسب الملك . كما  
هو الحال اذا وقعت على مال لا مالك له أفادت الملك فى الحال . وهذا  
هو الاستيلاء . واذا وقعت على مال مملوك الغير اكتسبت الملكية بمضى مدة  
معينه وهذا هو التقادم . واذا وقعت الحيابة على منقول بسبب صحيح  
وحسن نيه من شأنها كسب الملكية أيضا فى الحال دون مضى مدة  
معينه والحائز له ثمار الشئ متى كان حسن النيه . ومن هنا كان للحيابة  
دور فعال . ولذلك وضع لها المشرع نظاما حمائيا متمثلا فى دعاوى  
الحيابة اعتبارا من المواد ٩٥٨ حتى ٩٦٢ مدنى . وهذه الدعاوى الثلاث  
هى منع التعرض - الاسترداد - وقف الأعمال الجديدة وتدخل دراسة  
هذا النظام الحمايى فى ظل قواعد قانون المرافعات المدنية والتجارية،  
ومن ثم نحيل فى شأنها إلى فقه المرافعات . ولكن الذى نود الإشارة  
إليه من خلال التطبيق العملى أنه يفضل استعمال دعاوى الحيابة عن دعاوى  
الحق . اذ أن المشرع لا يتطلب من الحائز سوى اثبات حيابته فقط وهذا  
أيسر بكثير من دعوى الحق . ولذلك نجد أن المالك اذا انتزعت  
حيابته للشئ نجده يفضل اللجوء الى دعوى الحيابة بالاسترداد ولا يلجأ  
الى دعوى الاستحقاق نظرا لما يتطلبه ثبوت الحق من اجراءات معقدة  
ومما سبق نستطيع القول أن المشرع يحمى الحيابة مجردة سواء كان  
هو صاحب الحق بالفعل أم ليس كذلك . ولنا أن نتساءل عن الحكمة  
التشريعية فى ذلك . وبعبارة أخرى ما الذى دعى المشرع الى بسط  
هذه الحماية للحيابة سواء كان الحائز هو صاحب الحق بالفعل  
أم كان الشئ مملوكا لغيره ؟ نذهب مع ما قرر الفقه الى أن



حماية الحياة في الحالتين يقوم على اعتبارين هما : أولاً : اعتبار يتعلق بالنظام العام . وثانياً : افتراض القرينة القانونية أن الحائز هو صاحب الحق . فالصالح العام يوجب دون أدنى شك احترام الحالات الواقعية . فاستعمال العنف والقوة لدى الحائز أمر يهدد النظام والأمن بالمجتمع . ولذلك وجب ألا يسمح به المشرع ولو كانت أعمال العنف صادرة من صاحب الحق نفسه . فإذا كان صاحب الحق يدعى أن الحائز يحوز الشيء بدون سند اذا كان يعتقد أن الحياة اعتداء على حقه . فليس له أن يأخذ الحق بيده . وإنما عليه السلوك القانوني المتبع . فإذا نجح في اثبات الحق استطاع أن يجبر الحائز على احترامه وله أن يستعين في ذلك برجال السلطة العامة . فحماية الحائز اذن هي من دواعي اجراءات الأمن المدني <sup>(١)</sup> وضرورة لصيانة الأمن والنظام في المجتمع وأما عن القرينة المفترضة فلجأ المشرع الى هذه الصياغة حتى يتولد لدى الناس في المجتمع الاعتقاد أن الحياة تستند الى الحق + فكثير من الأحوال تتطابق الحياة مع الحق . ولكن قد يكون اثبات الحق فيه عنت لمأخذه فرسم له المشرع طريقاً سريعاً هو الحماية الوقتية للحياة . ولا يجوز للمدعى في دعوى الحق الاستناد الى الحياة والا سقط ادعائه بذلك طبقاً للمادة ٤٤ مرافعات .

---

(١) راجع د/ البيراوي ، المرجع السابق ص ٤٢٦ .



بنفسه . كما أنه يباشرها لحساب شخص آخر اذا كان متصلا به مثل تابعه . أى له مباشرة الحيابة عن طريق الواسطة ولا يشترط أن يكون الوسيط تابعا كالخادم أو للحائز عليه سلطة التوجيه والرقابة فى خصوص مباشرة الحيابة . بل يمكن أن تكون لمن يستعمل الشئ لمصلحته كالمستأجر أو المستعير الذى يباشر السيطرة المادية بدلا من المؤجر أو المعير (١)

## ٢ - العنصر المعنوى :

يقصد بالعنصر المعنوى فى الحيابة . نية الحائز فى العمل نفسه أى نية استعمال الحق محل الحيابة . وبعبارة أوضح وأيسر أنه يقصد بالعنصر المعنوى نية الحائز فى القيام بأعمال السيطرة المادية على الشئ باعتباره صاحب الحق عليه (٢) . وفى غالب الأحوال تقع الحيابة على حق الملكية (٣) . مما دعى بعض الفقهاء الى القول بأن العنصر المعنوى هو نية العمل كمالك أى نية التملك (٤) ويميز العنصر المعنوى الحيابة القانونية عن الحيابة العرضية . وهذا العنصر المعنوى مفترضا . فيقع على عاتق من ينازع الآخر فى حيازته أن يقيم الدليل

(١) راجع د/ عبدالمنعم فرج الصده، المرجع السابق، فقرة ٣٥٠.

(٢) راجع د/ جمال زكى ص ٥٠٣، د/ البدر اوى فقرة ٤٥٨.

(٣) راجع د/ جمال زكى ، المرجع السابق ص ٥٠٤.

(٤) راجع مارتى وريتنو فقرة ١٥٠.

على انتفاء نية الحيازة وعند الشك يفترض أن مباشرة الحيازة انما يجوز لحساب نفسه . لأن الأصل أن الحائز يعمل لحساب نفسه . وما جاء على خلاف الأصل يتعين اقامة الدليل عليه وعلى حد تعبير المذكرة الايضاحية " أن من عنده الحيازة يفترض أنه حائز لنفسه . ويبقى حائزا لنفسه الى أن يقوم الدليل على أنه حائز لغيره أو أنه أصبح يحوز لغيره (١) . والعنصر المعنوي على خلاف العنصر المادي صفة شخصية للحائز فلا يمكن أن يقوم غيره مقامه فيه على أن لهذا الأصل استثناء يريد عليه (٢) أنه يجوز لغير المميز اكتساب الحيازة عن طريق نائبه القانوني . لأن هذا العنصر المعنوي لا يمكن أن يتوافر لدى عديم التمييز فأجازة المشرع ليجتمع عنصر الحيازة في شخص نائبه بدلا منه .

#### (ب) أنواع الحيازة :

يقسم الفقه الحيازة الى نوعين : الحيازة القانونية والحيازة العرضية (٣) فالحيازة القانونية هي التي يترتب عليها جميع آثار الحيازة التي سبق أن ذكرناها . أي الحيازة مكتملة العنصرين المادي والمعنوي أما الحيازة العرضية أو المادية فهي حيازة بدون نية أي يتخلف فيها العنصر المعنوي . فالحيازة القانونية والعرضية يشتركان في

(١) راجع بلانيول وريبير فقرة ١١٦٦ .

(٢) راجع المادة ٩٥٠ مدني .

(٣) راجع د/محمد علي عمران المرجع السابق ص ١٧٦ " الحيازة الحقيقية والعرضية " د/جمال زكي ص ٥٠٤ " الحيازة المادية والعرضية " .

الركن المادي فقط . فالمستأجر وأن حاز الشيء بقصد استعماله لنفسه  
الا أنه لا يجوز به بقصد استعمال حق عيني عليه ولذلك فإن حيازته عرضية (١)  
أو هو يجوزها لحساب غيره وهو المؤجر المالك أو صاحب الحق العيني  
وهذا الأخير يجوز في هذه الحالة بواسطة المستأجر . وكذلك الحال  
بالنسبة للمستأجر والمودع لديه وأمين النقل والوكيل المكلف بالبيع . والحائز  
العرضي يستند دائما في حيازته الى سند قانوني يخوله مباشرة بعض أعمال  
الحفظ أو الحراسة أو الاستعمال أو الاستغلال على الشيء وهذا السند قد  
يتقرر بالاتفاق مثل الايجار أو الوديعة أو عن طريق حكم من القضاء  
كما هو الحال في الحراسة القضائية أو بنى القانون كالولاية أو الوصاية .  
ويلتزم الحائز العرضي بمقتضى هذا السند ببر الشيء .

وهذا التمييز بين نوعي الحيازة القائم على أساس نية التملك هو  
تمييز تقليدي في الشرائع الاتينية ومتفق مع نظرية سافيني وهي النظرية  
الشخصية للحيازة . والتي هاجمها الفقيه الألماني ابرنج فيرى هو صاحب  
النظرية المادية للحيازة " أن النية لاتعتبر عنصرا مستقلا عن السيطرة المادية  
بل تقوم هذه النية بقيام السيطرة المادية . فمادام الشخص يسيطر عن  
قصد بأعمال مادية على شيء معين بانصراف قصده الى هذه السيطرة  
ذاتها . ولو لم تكن لديه نية الاستئثار بحق عيني أو حق شخصي"  
ولا يخرج من عداد الحائزين طبقا للنظرية المادية الا الأشخاص الذين يحوزن مال

---

(١) راجع د/ البيراوى ، المرجع السابق ص ٤٢٨ .

الغير لحسابه أى بدون أن يفيدوا من هذه الحيازة لأنفسهم خاصة  
مثل الخدم ورعاة الماشية وسائقى السيارات الخاصة وأمناء المخازن والنقل (١)  
وقد اعتنق المشرع المصرى النظرية الشخصية فى الحيازة من حيث استلزامها  
وجود الركن المعنوى فى الحيازة القانونية . بينما يرى البعض (٢) أن المشرع  
اعتنق النظرية المادية فى الحيازة . فلم يستلزم العنصر المعنوى فيها . ومن  
ثم فإن دعاوى الحيازة يجب أن يتمتع بها كل الحائزين سواء كانوا حائزين  
قانونيين . أم عرضيين وهذا ينطبق على الحارس والمستعير . وايداء هذا  
الخلاف الفقهى فإننا نرجح رأى جمهور الفقهاء الذى يذهب الى أن المشرع  
أخذ بالنظرية الشخصية ولا يرى فى منح الحائز العرضى كما هو الحال فى  
حق المستأجر فى رفع دعاوى الحيازة أى دعاوى اليد طبقا للمادة  
٥٧٥ مدنى ليس الا استثناء قصد به مواجهة أعمال التحدى التى قد  
توجه الى هذا المستأجر باعتباره طرفا ضعيفا فى العلاقة الاجارية (٣) .  
ولا تقوم الحيازة القانونية على عمل يأتيه شخص على أنه مجرد رخصة  
من المبيعات أو عمل يتحمله الغير على سبيل التسامح (٤) ذلك لأن اثبات  
الرخص لا يتوافر فيه عناصر الحيازة وأعمال التسامح ينتفى فيها العنصر المعنوى  
للحيازة . وتقدير ما اذا كان العمل يدخل فى أعمال التسامح أو يعتبر

- 
- (١) ابهرنج اساس حماية الحيازة "ترجمة موليتز الفرنسية ١٨٩٣ .  
(٢) راجع/عبدالمعزم الشرقاوى أصول المرافعات ١٩٥٠ ص ٢٦٧ عكس د/الصدده  
المشرع اتخذ موقفا وسطا "فقرة ٢٤٤ .  
(٣) راجع د/محمد على عرفه ج ٢ فقرة ٢٤ د/البدرأوى فقرة ٤٨٧ د/رمزى سيف  
قانون المرافعات المدنية والتجارية فقرة ١٢٠ .  
(٤) راجع نص المادة ٩٤٩ مدنى .

استعمالا لحق يوفر الحيابة القانونية للقائم به يرجع الى قاضى الموضوع  
بلا معقب عليه من محكمة النقض طالما كان تقديره سائغا (١)

#### كيفية التمييز بين الحيابة القانونية والعرضية :

هنا يثور التساؤل هل وضع المشرع طريقا معينيا يجب اتباعه  
للتفرقة بين نوعى الحيابة على النحو الذى سبق ايفاحه .

عندما نستعرض نصوص التقنين المدنى الجديد نجد أن المشرع  
فى المادة ٢/٩٥١ مدنى أورد قرينة قانونية وهى وعند الشك يفترض أن مباشرة  
الحيابة انما يحوز لنفسه . فان كانت استمرار لحيابة سابقة افترض أن هذا  
الاستمرار هو لحساب البادى فيه " . كما نصت المادة ٩٦٣ مدنى على  
أنه " اذا تنازع أشخاص متعددون على حيابة واحدة اعتبر بمفقه مؤقتة  
حائزة هو من له الحيابة المادية الا اذا ظهر أنه قد حمل على هذه-  
الحازة بطريقة معينة " .

يتضح مما سبق أن المشرع المصرى افترض أن الحيابة المادية  
تقوم قرينة على الحيابة القانونية . فمن يحوز شيئا افترض أنه يحوزه لحسابه  
ولنفسه . أى أن الركن المعنوى نية التملك فى الحيابة مفترض بمجرد  
وجود ركنها المادى . وما على الحائز الا أن يثبت أنه حائز للشئ حيابة

---

(١) راجع نقض مدنى ١٩٤٥/١/١١ مجموعة أحكام النقض ج٤ ص ٥٣١ .

مادية . ومتى نجح في اثبات ذلك قامت الحيابة المادية قرينة على العنصر المعنوى (١) وذلك حتى يثبت العكس أى الى أن يقوم الدليل على أنه حائز لحساب غيره أو أنه أصبح يحوز لغيره . ومتى قامت القرينة القانونية استطاع أن يتخذ منها أيضا قرينة على الملكية أو الحق نفسه (٢) . ولكن يلاحظ أن الحيابة المادية كما سبق تقوم على الحيابة القانونية اذا لم تكن هناك ثمة علاقة استخلاف بين المدعى والحائز . اما اذا كان المدعى خلفا للحائز فلا يجوز أن يحتج الخلف على السلف الا بالاتفاق الذى انتقلت اليه بمقتضاه الحيابة + فالمستأجر مثلا لا يستطيع أن يتخذ من الحيابة المادية قبـل المؤجر قرينة على الحيابة القانونية ثم منها قرينة على الملكية . فعقد الايجار الذى يحدد العلاقة بين المؤجر والمستأجر بالنسبة للحيابة فيكون المستأجر بناء على هذا العقد مجرد حائز مادى للعين المؤجرة . وبالتالي لايجوز له الاستناد الى القرينة الواردة فى المادتين ١٥١/٢، ٩٦٣ مدنى والدليل على ذلك ما أورده المشرع فى عجز النص الوارد فى المادة ١٥١/٢ مدنى على أنه " اذا كانت الحيابة استمرار لحيابة سابقة افترض أن هذا الاستمرار لحساب البادى فيها " .

---

(١) راجع د/البدرأوى المرجع السابق ص ٤٣٦ .

(٢) راجع نص المادة ٩٦٤ مدنى -



### نتائج التمييز بين الحيازة القانونية والعرضية :

يترتب على التفرقة بين نوعي الحيازة على هذا النحو السالف ذكره

النتائج الآتية :

- ١ - الحائز حيازة مادية مهما طال حيازته لا يستطيع أن يملك العين بالتقادم أو يكتسب لنفسه حقا عينيا عليها . ومثل ذلك المستأجر مهما طال مدة حيازته على العين المؤجرة لا يستطيع أن يملكها .
- ٢ - لا يتمتع بالحماية التشريعية التي أوردها المشرع في دعاوى الحيازة الثلاث : منع التعرض - الاسترداد - وقف الأعمال الجديـدة سوى الحيازة القانونية باستثناء قرره المشرع في المادة ٥٧٥ مدنى وهى الخاصة بتحويل المستأجر استعمال دعوى وضع اليد .
- ٣ - الحائز العرضى لا يستطيع التمسك بقاعدة الحيازة فى المنقول الواردة فى المادة ٩٦٨ مدنى .

### تحول الحيازة العرضية الى حيازة قانونية :

قد يثبت أن الحيازة لواضع اليد بدأت عرضية فهى تستمر كذلك الى أن يثبت واضع اليد تغيير صفة حيازته من عرضية الى قانونية ويطلق البعض فى الفقرة على ذلك " تغيير الصفة أو السند " <sup>(١)</sup> والأمر الذى نود ايضاحه

(١) راجع نقض مدنى ١٢/٢٨/١٩٦١ مجموعة محكمة النقض السنة ١٢ ص ٨٣١ ونقض مدنى ٣١/١٠/١٩٣٥ مجموعة عمر ج ٢ ص ٩١٢ .

تغيير الصفة أو السند لا يمكن أن يترتب على مجرد تغيير وضع اليد قصده ونيته . فلا يجوز أن يصبح واضع اليد حائزا قانونيا لمجرد أنه قصد فيما بينه وبين نفسه تملك الشيء خروجاً منه على سند وضع يده . وهذا هو ما أكد المشرع المصري النص عليه صراحة في عجز المادة ٩٧٢ مدنى وليس لأحد أن يكسب بالتقادم على خلاف سنده . فلا يستطيع أحد أن يغير لنفسه سبب حيازته ولا الأصل الذى تقوم عليه هذه الحيازة وهذا التغيير لا يقع بمجرد حلول الأجل الذى يجب على الحائز العرضى رد الشيء الى الحائز القانونى فلا يعتبر المستأجر حائزا قانونيا لمجرد انتهاء الإيجار وبقاؤه فى العين المؤجرة . ولا يصبح الوصى حائزا قانونيا لمجرد بقاء المال تحت يده بعد انتهاء فترة الوصاية . وكذلك الأمر اذا ورد فى العقد شرطاً فاسخاً صريحاً على انفساخ العقد لمجرد الامتناع عن دفع الأجرة فى مواعيدها فان المستأجر لا يكون له التملك بأن حيازته تحولت من عرضية الى قانونية <sup>(١)</sup> ولكن يصح للحائز العرضى أن يغير سنده اذا اتخذ هذا التغيير مظهراً خارجياً قاطعاً فى الدلالة على هذا التغيير . وهذا التغيير اما أن يكون باحدى طريقتين نص عليها المشرع فى الفقرة الثانية من المادة ٩٧٢ مدنى " . . . . . ولكن يستطيع أن يكسب بالتقادم اذا تغيرت صفة حيازته اما بفعل الغير واما بفعل منه يعتبر معارضة لحق المالك ولكن فى هذه الحالة لا يبدأ سريان التقادم الا من تاريخ هذا التغيير .

---

(١) راجع نقض مدنى ١٩٦١/١٢/٢٨ مجموعة محكمة النقض السنة ١٢ ص ٨٣١

ونقض مدنى ١٩٣٥/١٠/٣١ مجموعة عمر ج ٣ ص ٩١٢ .

يتضح من هذا النص أن تغيير صفة الحياة العرضية يمكن أن يتم  
كما سبق القول بأحدى طريقتين :

( أ ) الطريقة الأولى : " بفعل صادر من واضع اليد "

يقصد بذلك تغيير صفة الحياة يمح أن يقع صادرا من واضع  
اليد مايعتبر معارضة لحق المالك أى يصدر فى مواجهة المالك فعل من جانب  
الحائز يعتبر انكارا منه لحق الأول وكشفا عن قصده فى أنه يحـوز  
منذ هذا الوقت الشئ لحسابه • كأن ينتهى الايجار مثلا • وبطلب المؤجر  
المستأجر برد العين فيمتنع عن ذلك مقرا أنه كشف ماثبت أن العين  
المؤجرة كانت ملكا لسلطة وأن المؤجر ليس سوى غاصبا لها • ولا يشترط  
أن يكون ادعاء المستأجر له أساس وانما المهم أن تقر هنا أنه لم يعد  
مجرد حائز عرضى بل تغيرت صفته الى حائز قانونى • فهو قد تحول  
من حائز لحساب الغير الى حائز لحساب نفسه • ولا شك أنه يحق للمؤجر  
عندئذ أن يكذب ادعاء المستأجر • ولكن اذا لم يقم بذلك واستمر هذا السكوت  
حتى مضت مدة التقادم يستطيع الحائز التمسك بملكية العين • ولكى ينتج  
هذا التغيير أثره • لابد أن يكون الفعل الصادر من الحائز والذي يتغير  
صفته موجهها ضد المالك • أى لابد من قيام نزاع فيما بينهما • ولا يشترط  
أن يكون النزاع قضائيا <sup>(١)</sup> • ويترتب على ذلك أن قيام المستأجر بهدم

(١) راجع د/البدرأوى المرجع السابق ص ٤٤٠ فقرة ٣٢٥ •

جزء من العين المؤجرة أو إقامة بناء فيها لا يعدو وحده دليلا على تغيير صفته مالم يقترن هذا بمواجهة المالك والحائز معارضته في الملك وذلك حتى لا يكون هناك أدنى شك لدى هذا في قصد الحائز . وقد أكدت محكمة النقض المصرية شرط المجابهة بين الحائز والمالك " أى المعارضة فى الملك " فى حكم شهير لها فقضت <sup>(١)</sup> بأن تغيير الصفة فى وضـع اليد لا يكون الا بعمل مادي أو قضائي يجابه لصاحب الحق . واذن فإذا باع المحتكر العين دون أن يشير فى العقد الى أنها محكرة فذلك منه لا يعد تغييرا فى الصفة لأنه لم يحصل فى مواجهة الواقف . ولذلك أيضا لا يعد تغييرا للصفة مجرد ذكر الحائز فى محضر الجرد أنه مالك .

(ب) الطريقة الثانية : بفعل يصدر من الغير "

أى التغيير بموجب سند من شأنه نقل الملكية أو الحـق العيني على الشئ الذى كان يحوزه من قبل بسند عرضى . ومثل ذلك المشتري الذى يكون مستأجر للعين من غير المالك لها . فهو بهذا السند الجديد وهو عقد الشراء وان لم يصبح مالكا الا أنه أصبح حائزا قانونيا بعد أن كان حائزا عرضيا <sup>(٢)</sup> . ولكن يجب التنويه أنه يشترط فى هذا السند الذى يغير صفة الحائز من حيازة عرضية الى قانونية أن يكون ناقلا للملكية

(١) راجع نقض مدنى ١٩٥٥/٣/٢١ مجموعة محكمة النقض السنة ١٩٧١ ص ٨٧١ .

(٢) راجع نقض مدنى ١٩٣٦/٤/٢٣ مجلة المحاماه السنة ١٧ ص ٧٩ .

أو منشأ لحقوق عينيه • وبالتالي لاتصلح القسمة كسبب لهذا التغيير  
اذ القسمة ذات أثر كاشف فلا تكفى لتغيير الصفة (١) • ولكن التساؤل  
الذى يثير الاهتمام هنا هل يشترط أن يكون الحائز جاهلا بأن  
السند الجديد قد صدر من غير مالك وبعبارة أوضح هل يشترط أن يكون  
الحائز حسن النية حتى يتم تغيير صفة الحيازة العرضية الى حيازة قانونية ؟  
تنازع الفقه فى الاجابة على ذلك التساؤل الى اتجاهين :

#### الاتجاه الأول :

أنه لايلزم أن يكون الحائز جاهلا أن السند الجديد قد صدر  
من غير مالك • فتتغير الصفة حتى ولو كان الحائز سىء النية (٢) •

#### الاتجاه الثانى :

يذهب أن صار هذا الاتجاه (٣) الى عكس ماذهب اليه أنصار  
الاتجاه الأول وقرروا أنه لاينتج السند الجديد أثره فى تغيير الصفة الا اذا  
كان الحائز حسن النية أى يعتقد أن السند الجديد قد صدر من المالك  
الحقيقى • ونرى أن الاتجاه الثانى هو الراجح لأن عدم الاعتداد بحسن النية  
فيه مخالفة لنمى المادة ٩٧٢ مدنى التى تقضى بأنه لايجوز للحائز أن يغير  
لنفسه سبب حيازته ولا الأصل الذى تقوم عليه • ولاشك أن الحائز سىء النية

(١) راجع أوبرى ورد ج ٢ ص ١٨٠ •

(٢) راجع لوران ج ٢٢ رقم ٣١٦ ، د/السنهورى فقرة ٢٧٢ •

(٣) راجع أوبرى ورد ج ٢ رقم ١٨٠ ، بيران ج ٤ فقرة ٦٦٥ •

يغير لنفسه سبب حيازته والأصل الذي تقوم عليه وان كان ذلك عن طريق  
اشراك الغير وهو غير المالك معه في ذلك (١) وما هو جدير بالذكر  
أن الحائز سىء النية يستطيع مع ذلك تغيير صفته بالطريقة الأولى وليس  
بهذه الوسيلة الثانية . هذا ويكفى الصفة أن يكون الحائز العرضى قد  
تلقى عن الغير سنداً يعتقد أنه نقل اليه الملكية أو الحق دون حاجة منه  
الى اعلان من صدر له منه السند القديم بهذا السند الجديد . وهذا  
ظاهر لأن تغيير الصفة قد تم نتيجة لتغيير الحائز نيته على أساس  
السند الجديد من ناحية احتاط وأعلن هذا السند لدل ذلك على أنه ليس  
حسن النية . ولكن يجب من ناحية أخرى أن يطابق سلوكه بعد صدور  
هذا السند الجديد مقتضى الحق الذي كسبه بهذا السند أما اذا استمر  
فى علاقته مع من تلقى عنه السند القديم . على ماكان عليه قبل صدور  
السند الجديد . ومثل ذلك حالة المستأجر الذى يستمر دفع الأجرة . لم  
يكن للسند الجديد أى أثر تغيير صفة الحيازة وتغيير صفة الحيازة لايفترض  
وانما على من يدعيه اقامة الدليل على حصوله . فالقاعدة العامة كما  
أوردها المشرع فى المادة ٩٦٢ مدنى " أن الحيازة تبقى محتفظة بالمشقة  
التي بدأت بها وقت اكتسابها ما لم يقم دليل عكس ذلك " وكذلك المضافة  
٢/٩٥١ مدنى " اذا كانت الحيازة استمرارا لحيازة سابقة افترض أن هذا  
الاستمرار هو لحساب البادئ فيها " ويخضع اثبات تغيير الحيازة للقواعد  
العامة فى الاثبات . فانما استند الى وقائع مادية له الاثبات بكافة الطرق

---

(١) راجع د/محمد على عرفه فقرة ٨٩، د/اسماعيل غانم ص ١٥١، د/منصور  
مصطفى فقرة ١٦٣، د/عبدالفتاح عبدالباقي فقرة ٢٩١.

أما اذا استند الى تصرف قانوني يجب مراعاة قاعدة الاثبات بالكتابة الواردة فى المادة ٦٠ اثبات ومايرد عليها من استثناء (١).

ثانيا : كسب الحيازة وفقدانها :

( أ ) كسب الحيازة :

١ - كسبها ابتداء وانتقالا :

قد تكتسب الحيازة ابتداء بمرادة الحائز وحده الذى يضع يده على الشئ ويستعمله لحسابه . كما أنها قد تكتسب انتقالا عن حائز سابق فيتم كسب الركن المادى فيها عن طريق التسليم من الحائز السابق أو بالخلافة عنه بسبب الوفاة . ويجب التمييز بين الحالتين ففي الحالة الأولى : يجب لوجود الحيازة أن يتوافر فى الركن المادى جميع الشروط التى سبقت الإشارة اليها عند الحديث عن الركن المادى . فيلتزم أن يصدر من الحائز أعمال كافية لاعطاء حيازته مظهر الحق . أما فى حالة اكتساب الحيازة انتقالا أى استخلافا عن حائز سابق فان الركن المادى فيها يكتسب بمجرد التسليم .

(١) راجع مؤلفنا ، موجز الاثبات فى المواد المدنية عام ١٩٩٣ "الاثبات

بالكتابة فى التشريع المصرى ص ١١٩"

٢ - كسبها بطريق الحائز أو بطريق الغير :

أثبت الواقع العملي أن الحائز للشيء بنفسه يجمع بين الركنين المادى والمعنوى . فهو يجوز الشيء ماديا بنفسه بقصد استعمال حقه عينى عليه . ويجوز أيضا أن تكسب الحيازة بواسطة الغير متى كان الغير يجوز لحساب الحائز أو بالنيابة عنه . ولكن لا تجرى الأحوال على هذه الشاكلة . فقد تكتسب الحيازة بالنيابة أو بالواسطة وهنا يتعين التمييز بين الركن المادى والمعنوى . فالركن المادى فى الحيازة هنا يجوز أن ينوب فيه عن الحائز غيره . فليست من الضرورى أن تصدر الأعمال المادية للاستعمال المكون لهذا الركن من الحائز نفسه شخصيا بل يصح أن تصدر هذه الأعمال التى يكتسب بها وضع اليد من الغير الذين ينوبون عن الحائز أو التابعين له . وهذا ماسبق أن أشرنا اليه سلفا فى عجز المادة ١/٩٥١ مدنى . وهذه الحيازة بالواسطة لا تفترض . بمعنى أنه اذا وجدت السيطرة المادية عند شخص افترض أنه يباشروها لحساب نفسه لا لحساب غيره فيكون هو الحائز القانونى . إذ أن الحيازة المادية تفترض وجود العنصر المعنوى حيث يثبت العكس كما سبق أن ذكرنا . وعلى من يدعى أنه الذى يباشر السيطرة المادية انما يباشرها نيابة عنه أن يثبت ذلك <sup>(١)</sup> ومن ناحية أخرى

---

(١) راجع د/البدرأوى ، المرجع السابق ص ٤٥٣ بند ٣٤٣ .



إذا ثبت أن شخماً يباشر السيطرة المادية بالوساطة عن غيره فإنه يفترض أنه مستمر على هذه الصفة أى أنه يحوز لحساب الغير .  
مالم يقيم الدليل على تغيير صفته وأنه أصبح يحوز لحساب نفسه ولهذا نجد أن المادة ٢/٩٥١ مدنى نصت على أنه " عند الشك يفترض أن مباشر الحياة إنما يحوز لنفسه . فان كانت استمراراً لحياة سابقة افترض أن هذا الاستمرار هو لحساب البادئ بها " (١) .

(ب) فقد الحياة :

نصت المادتين ٩٥٦ " ٩٥٧ مدنى على فقد الحياة وزوالها فجاء نص المادة ٩٥٦ مدنى " نزول الحياة اذا تخلى الحائز عن سيطرته الفعلية على الحق أو اذا فقد هذه السيطرة بأية طريقة أخرى . ثم جاء نص المادة ٩٥٧ مدنى " لاتنقضى الحياة اذا حال دون مباشرة السيطرة الفعلية على الحق مانع وقتى . ولكن الحياة تنقضى اذا استمر هذا المانع سنة كاملة . وكان ناشئاً من حياة جديدة وقعت رغم ارادة الحائز أو دون علمه . وتحسب مدة السنة ابتداء من الوقت الذى بدأت فيه الحياة الجديدة اذا بدت علينا أو من وقت علم الحائز الأول بهـا اذا بدأت خفيه " .

---

(١) راجع د/ جمال زكى ، المرجع السابق ص ٥٤٦ .

يتضح من هذا التنظيم التشريعى أن الحيابة — زول  
أو تفقد بفقد أحد ركنيها أو بفقدتهما معا . وأما عن فقد ركنيها  
معا المادى والمعنوى فإنه تقع باحدى طريقتين : التصرف أو التخلّى (١)  
فالحيابة تفقد بتصرف الحائز فى الشئ وتسليمه الى المتصرف اليه . كأن  
يبيعه (يسلمه الى المشتري . وهى تفقد أيضا اذا ترك الحائز الشئ  
بقصد التخلّى عنه نهائيا . فيصبح من الأشياء المتروكة . ويقع ذلك عادة  
بالنسبة للمنقولات التى يتخلّى عنها حائزها لعدم نفعها له . وأما عن  
زوال أحد أركانها فتزول الحيابة بفقد الركن المعنوى حتى ولو احتفظ  
الحائز بالركن المادى . ويقع هذا فى حالة ما اذا تصرف الحائز  
فى الشئ ولكنه استمر واضعا يده عليه بصفته مستأجرا أو مودعا لديه  
فهو فى هذا الغرض قد أصبح حائزا لحساب الغير بعد أن كان  
حائزا لحساب نفسه . وتزول الحيابة أيضا بزوال الركن المادى . وهو  
يقع اما نتيجة لاستيلاء الغير على الشئ محل الحيابة أو بخروجه  
ماديا من حيابة الحائز بدون فعل الغير . = فى الحالتين لا يستطيع الحائز  
أن يباشـر على الشئ أعمال الحيابة المادية . ولذلك فهو يفقد  
الحيابة ولو ظل راغبا فى استرداد الشئ . وتفقد حيابة المنقول تطبيقا  
لهذا اما باستيلاء الغير عليه . أما العقار فالغالب أن تفقد حيابته نتيجة  
لحيابة الغير له حيابة معارضة للحيابة الأولى . ولكن يلاحظ أنه اذا فقدت  
حيابة العقار نتيجة لفقد الركن المادى لفعل الغير . فليس معنى

---

(١) - راجع د/البدرأوى المرجع السابق ص ٤٥٦ .

هذا فقد الحائز حقه في حماية الحيابة . فهو يستطيع استعمال دعوى استرداد الحيابة خلال سنة من فقدها . وانا نجح الاسترداد تعتبر حيابته كأنه لم تفقد وعلى العكس من ذلك انا مضت مدة السنة دون استرداد الحيابة أو رفعه الدعوى باسترداد الحيابة فانه يفقد الحيابة نهائيا . ونسود الاشارة هنا الى أن المشرع في الفقرة الأولى من المادة ٩٥٧ مدنى سالف الذكر قرر أن الحيابة لا تفقد انا حال دون مباشرة الأعمال المادية مانع وقتي . فطالما أن هذا المانع ليس ناشئا من حيابة جديدة فان الحائز يظل معتبرا حائزا قانونا للشيء . كما انا طغى فيضان على الأرض . أو حدث احتلال من العدو للأرض . أو حالت قوة قاهرة أخرى دون حيابة الشيء<sup>(١)</sup> . ويقصر البعض في الفقه هذا الفقد على العقار<sup>(٢)</sup> ولكن هذا الرأي لا يتفق مع ورود النص بعبارة مطلقة ومن ثم يتعين تطبيقه على المنقول . ولكن الحيابة تنتفى انا استمر المانع سنة كاملة . وكان ناشئا عن حيابة جديدة وقعت رغم ارادة الحائز أو دون علمه . وتحسب السنه ابتداء من الوقت الذي بدأت فيه الحيابة الجديدة انا بدأت علنا . أو من وقت علم الحائز الأول بها انا بدت خفيه . ذلك أن الحائز انا اغتصب منه العقار الذي يحوزه عنوة أو خفية . كان له رفع دعوى استرداد الحيابة كما سبق القول<sup>(٣)</sup> ولكن ليس معنى هذا الحكم الوارد في المادة ٩٥٧ مدنى أن الحيابة لم تفقد بمجرد فقد

(١) راجع نقض مدنى ٣/١٢/١٩٦٣ مجموعة أحكام النقض فى ستون عاما ص ٢٢٧ .

(٢) راجع د/ محمد على عرفه فقرة ٨٧ "أما انا سرق المنقول فان الحائز يفقد حيابته بمجرد السرقة " .

(٣) راجع د/ عبدالمنعم الشرقاوى ، المرجع السابق ص ٢١٢ .

الركن المادى . أو أن التقادم لايسرى لصالح الحائز الجديد الا بعد مرور  
السنة المباشر اليها . بل ان كل مافى الأمر أنه عند فقد الحائز الحيابة  
بسبب وضع يد الغير . تبدأ فترة انتظار مدتها سنة . فانا نشط الحائز  
خلالها واسترد الشئ عادت له الحيابة غير منقطعة . أما اذا قعد  
عن استردادها ومضت السنة اعتبرت الحيابة مفقودة لامن يوم انتهـاء  
هذه السنة بل من يوم فقد وضع اليد. أى فقد الركن المادى . أى من  
اليوم الذى بدأت فيه حيابة الغير ( ١ ) .

ثالثا : انتقال الحياة : " الاستخلاف في الحياة "

تناول المشرع انتقال الحياة في المواد من ٩٥٢ حتى ٩٥٥ مدني  
ومن خلال هذا التنظيم التشريعي تستطيع معالجة انتقال الحياة أو وصل  
أو ضم الحياة طبقا لتعبير الفقه الفرنسي (٢) . من حيث انتقالها  
اما بسبب خاص أو بسبب عام . ولكن يفضل قبل ذلك بيان المقصود بهذا  
الانتقال أو ضم الحياة . ونرى أنه يقصد بذلك افادة الحائز من حياة سلفة الذي  
تلقى عنه العين المحوزة بحيث يضم مدة حياة السلف إلى مدة حيازته  
لتتكون منها مدة واحدة . والفرق بين ضم الحياة أو انتقالها بسبب  
عام أو بسبب خاص هو أن انتقال الحياة بسبب عام أنها تنتقل بصفاتها  
إذا أن الحيازة ليست حياة جديدة بل هي استمرار لحياة السلف . أما

(۱) راجع د / البدراوی ، المرجع السابق ص ۲۱۲ .

(٢) راجع بلانيول وريبير ج ٣ فقرة ٧١٨.

انتقالها بسبب خام فانها تبدأ حياة جديدة مستقلة تأتي في أثر الحياة السابقة<sup>(١)</sup> ومن هنا لابد لنا من ايضاح انتقال الحياة الى الخلف العام على النحو التالي :

( أ ) انتقال الحياة الى الخلف الخاص (٢) :

أشار المشرع المصري الى هذا الانتقال في عجز المادة ٩٥٢ مدني التي جاء نصها " تنتقل الحياة من الحائز الى غيره اذا اتفقا على ذلك وكان في استطاعة من انتقلت اليه الحياة أن يسيطر على الحق الوارد عليه الحياة . ولو لم يكن هناك تسليم مادي للشيء موضوع الحق " .

يتضح من هذا النص أن الأمل في الحياة أنها تنتقل من السلف الى الخلف بالاتفاق المصحوب بالسيطرة الفعلية على الشيء الى الخلف على أن انتقال الحياة قد يكون ماديا نتيجة للتسليم الفعلي أو معنويا نتيجة للتسليم الحكمي . أو يكون الانتقال رمزيا نتيجة للتسليم عمن طريق التمكين منه . (الذي ينتقل في هذه الحالات هو العين محل الحياة لا الحياة في ذاتها)<sup>(٣)</sup> وذلك لأن الخلف الخاص ومن في حكمه لا تنتقل اليه حياة سلفه . بل يبدأ حياة جديدة . ونرى أن المشرع المصري قد تجاوز في تعبيره الوارد بالنص " بانتقال الحياة " (٤) .

- (١) راجع د/ البدياوي ، المرجع السابق ص ٤٥٩ .
- (٢) راجع د/ جمال زكي ، المرجع السابق " يقصد بالخلف الخاص المشتري والموصي له
- (٣) راجع د/ جمال زكي المرجع السابق ص ٥٣٠ .
- (٤) راجع أوبري ورو ج ٢ ص ٥١٣ يمكن القول بأن الحياة واقعة مادية لا يمكن أن تنتقل . بل الذي ينتقل هو المزايا التي رتبها القانون عليها "

فالانتقال الفعلى للحياة يكون بتسليم العين محل الحياة تسليمًا فعليًا ويحصل هذا التسليم على الوجه الذى يتفق مع طبيعة العين . والانتقال المعنوى للحياة يكون بتسليم العين محل الحياة تسليمًا حكميًا يتم بمجرد تغيير النية . والانتقال الرمزي يكون عن طريق التمكن من هذه الحياة وتطبيقًا لذلك . فان تسليم المستندات المعطاه عن البضائع المعهود بها الى أمين النقل أو المودعه فى المخازن يقوم مقام تسليم البضائع ذاتها . ولكن اذا اجتمعت الحياة الرمزية مع الحياة الفعلية بأن سلمت هذه المستندات الى شخص وسلمت البضائع المعطاه عنها السندت الى شخص آخر واقترنا بحسن النية فضلت الحياة الفعلية اذا تسلم شخص هذه المستندات وتسلم آخر البضاعة ذاتها . وكان كلاهما حسن النية فان الأفضلية تكون لمن تسلم البضاعة . ذلك لأن الحياة المادية أكثر واقعية من الحياة الرمزية من ناحية ولأن من حصل على الحياة المادية جدير به أن تكون أكثر اطمئنانًا ممن لم يحمل الا على حياة رمزية من ناحية أخرى . ومما هو جدير بالذكر أن حياة السلف لا تنتقل الى الخلف الخاص . بل تبدأ له حياة جديدة مستقلة عن حياة سلفه تتميز بصفاتها الخاصة التى قد تختلف عن الصفات التى كانت عليها عند السلف <sup>(١)</sup> ويترتب على كون الحياة للخلف الخاص حياة جديدة وليست استمرارًا لحياة سلطة أن توجد حيازتان احدهما حياة السلف والأخرى حياة الخلف الخاص . وان كان يجوز لهذا الأخيـــــر

---

(١) راجع د/محمد على عرفه ج٢ فقرة ٨ د/السنهورى ج٩ الوسيط فقرة ٢٠٦.

ضم مدة حيازة سلفه الى مدة حيازته اذا كانت له مصلحة فيه . فاذا اشترى  
شخص منقولا من مستأجرة كانت حيازة السلف حيازة عرضية . حين أن حيازة  
الخلف الخاص حيازة قانونية تكسب ملكية المنقول الذي اشتراه اذا كان  
حسن النية (قت الشراء . واذا استأجر شخص عقارا من مغتصبه لم تنتقل  
اليه سوى الحيازة العرضية لأنه يحوز العين المؤجره لحساب المؤجر  
حين أن هذا الأخير حيازته حيازة قانونية . وقد تكون حيازة السلف  
مشوبه بعيب الخفاء أو الغموض أو اللبس . حين تكون حيازة الخلف الخاصة  
ظاهرة واضحة . وقد تكون حيازة السلف على العكس سليمة خالية حين  
تكون حيازة الخلف الخاص مشوبه بالخفاء أو عدم الاستمرار وقد يكون السلف  
خائرا سى النية . حين أن الخلف الخاص حسن النية في حيازته ولم  
كانت حيازة هذا الأخير حيازة جديدة وليست استمرار لحيازة سلفه فان  
قرينة حسن النية تقوم لمصلحته فالأصل هو حسن النية الى أن يقدم  
الدليل على سوء نيته . سواء كان سلفه حسن النية أم سى النية  
ورغم أن حيازة الخلف الخاص حيازة جديدة ومستقلة عن حيازة سلفه فان  
يجوز له أن يضم حيازته الى حيازة سلفه فى كل مايرتبه القانون على الحيازة  
من آثار . فالخلف الخاص بالخيار طبقا لمصلحته بين أن يضم حيازة  
سلفه الى حيازته أولا يضمها ومن ذلك "كما لو كان البائع قد حاز مدة  
أثنى عشر سنة والمشتري مدة ثلاث سنوات + فلا يستطيع المشتري التمسك بالتقادم  
القصير . اذ لايجوز له أن يكمل المدة التى حاز فيها بحسن نية الى  
خمس سنوات . ولكن يستطيع التمسك بالتقادم الطويل . اذ لايجوز له أن

يغير حيازته كما لو كانت حيازته بسوء نية فيكمل مدتها خمس عشرة سنة بضم مدة سلفه " (١)، (٢).

(ب) انتقال الحيازة الى الخلف العام :

أورد المشرع هذا الانتقال في المادة ١/٩٥٥ مدني " تنتقل الحيازة الى الخلف العام بصفاتها " . ويقصد بالخلف العام الوراث والموصى لــــه بحصة معينة في مجموع التركة بحيث تعتبر حيازته استمرار لحيازة السلف وتنتقل الحيازة هنا من الحائز الى الخلف العام بحكم القانون . كما تنتقل اليه أمواله دون حاجة الى تسليم فعلى بمجرد الوفاة (٣) بحيث تستمر حيازة المورث ذاتها بصفاتها معييه أو سليمه بحسن أو بسوء نية لدى الوراث الذي لا يبدأ من ثم حيازة جديدة . لأن المورث هو الورثة شخصية واحدة بالنسبة لوضع اليد (٤) . على أن حيازة المورث اذا كانت مشوبة بعيب كالخفاء أو الاكراه فان هذا العيب يمكن أن يزول لدى الوارث كما يمكن أن يزول لدى مورثه . واذا كان المورث حسن النية في حيازته انتقلت الحيازة الى الوارث مقترنة بحسن النية اليه أن يعلم أن حيازته اعتداء على حق الغير . أو يعلن بصحيفة الدعوى فيصبح هذا

(١) راجع مجموعة الأعمال التحضيرية ج٦ ص ٤٦٣ .

(٢) راجع نص المادة ٢/٩٥٥ مدني مصري .

(٣) راجع د/السنهوري المرجع السابق ص ٢٢٩ .

(٤) راجع استئناف مصر ١٩٥٠/١١/٢٨ مجلة المحاماه النسة ٣١ رقم ٤٤٨ ص ١٥٢٤ .



العلم . أو من تاريخ هذا الإعلان سيء النية . أما إذا كان المورث سيء النية . انتقلت الحيازة إلى الورث مقترنة بسوء النية . ولكن يستطيع الورث أن يثبت حسن النية لايحتمل أن في حيازة مورثة اعتناء على حق الغير . حين يعتبر الورث حسن النية فقد انتقل الحيازة إليه . وطاعت حيازة الورث استمرارا لحيازة المورث . فتضم مدة حيازة المورث إلى مدة حيازة الورث إذا كان أثر الحيازة الذي يتسلط به الورث يقتضي مدة معينة مثل دعوى الحيازة أو التقادم المكسب .

#### رابعاً : عيوب الحيازة :

تناول المشرع عيوب الحيازة في مجز المادة ٢/١٤٩ منق " ولما اقترنت باكره أوجملت خلفه أو كان فيها لبس فلا يكون لها أثر قبيل من وقع عليه الاكره أو أخفيت عنه الحيازة أو التمس عليه أمرها . إلا من الوقت الذي تزول فيه هذه العيوب " .

يتضح من هذا النص التشريعي أن المشرع اشترط في الحيازة صفات يمكن اجمالها في : يجب أن تكون الحيازة هادئة وظاهره وغير غائبة ومن ثم وقد حصر عيوب الحيازة في ثلاث هي : الاكره - الخفاء - اللبس وأساس استلزام هذه الصفات <sup>(١)</sup> أن الحيازة تعتبر مطبوعاً للحقوق وخاصة أن المشرع يفترض وجود النية من مجرد الحيازة الطبيعية .

---

(١) راجع د/البحراني ، المرجع السابق ص ٤٦٩ .

فحيازة الشخص شيئاً واستعماله عليه حقاً عينياً تولد مظهرها خارجياً يعتبره  
 المشرع دليلاً على وجود الحق أو قرينة عليه . على أنه يجب أن تقوم  
 هذه القرينة على أن الحيازة قد بدأت واستمرت في ظروف تنقضي قيامها  
 وتهدم احتمال صدقها . والحيازة المعيبة بالاكراه أو الخفاء أو الغموض  
 لا يترتب عليها أثر . ولكن الحيازة مع ذلك قائمة . ولذلك فإن الحيازة  
 المعيبة تظل منتجة لآثار الحيازة القانونية الا ضد من عيبت في مواجهتها .  
 فعيوب الحيازة هي عيوب نسبية ولكن هناك خلاف فقهي حول اضافة عيب  
 الى هذه العيوب الثلاثة هو عيب الاستمرار (١) ومقتضى عدم الاستمرار  
 هو عدم مباشرة أعمال السيطرة المادية في فترات منتظمة أو متقاربة على  
 نحو ما يجريه عليه صاحب الحق الحريص الذي يعتمد الى استخلاص جميع  
 الفوائد التي يمكن أن ينتجها حقه . وتقدر استعمال الحيازة طبقاً لطبيعة  
 الحق محل الحيازة . وعدم الاستمرار يعتبر في نظر أئمة هذا المذهب  
 عيب مطلق . ويجوز لكل ذي مصلحة أن يمسك به في مواجهة الحائز  
 على خلاف عيوب الحيازة الأخرى فهي نسبية كما سبق أن ذكرنا .  
 الا أننا نساير الاتجاه التشريعي الوارد في النص سالف الذكر ونرى أن عيوب  
 الحيازة ثلاث هي الاكراه - الخفاء - اللبس . والتي سوف نتولى شرحها  
 تباعاً فيما يلي :

(١) راجع د/جمال زكي ، المرجع السابق ص ٥١٩ هامش ٢١ وأن عدم

الاستمرار ليس عيباً وانما هو امر يحول دون قيامها كلية لأن  
 مقتضاها تخلق الركن المادي ، د: الصدة فقرة ٣٦٧ . (١)



استرداد هذا العقار . بدعى أنه إذا أصبح حائزا جديرا بالحماية . فالحيازة  
معيه بمعيب الاكراه فى مواجهة المالك الحقيقى الذى انتمى منه الحيازة  
فاننا أتى شخى ثالث وتعرض للحائز المفتصب كان لهذا أن يتساه نفسه  
بالوسائل التى ينظمها القانون لحماية الحيازة ولم يكن للتعرض أن يعترض  
على ذلك باداء أن الحيازة بدأت غير هادئة . لأن الاكراه لم يقع عليه  
بل على المالك الحقيقى :

(ب) عيب الخفاء :

يجب أن تكون الحيازة ظاهرة أى خاليه من عيب الخفاء أى عليه  
وتكون الحيازة غير ظاهره اذا باشر الحائز أعمال الحيازة بشكل غير ظاهر .  
ولا يفسد بالخفاء جهل من تسرى ضده الحيازة بأمرها ولكن يقصد  
بالخفاء خفاء الحيازة فى ذاتها . وهذا العيب يمكن تصوره بسهولة ففى  
حيازة المنقولات لأن هذه الأشياء يمكن اخفاؤها بسهولة على حين أنه من الصعب  
تصدده فى العقارات وذلك لصعوبة اخفاء حيازتها ولنضرب بعض أمثلة توضح  
الحالات القليلة التى يظهر فيها عيب الخفاء فى العقار . حفر نفق ففى  
العقار للمرور منه بدون علم صاحبه . مالك الأرض الذى يقع منه تعدى  
غير ملحوظ على أرض جاره ويقوم بزراعة الأجزاء المتعدى عليها تدريجيا فهدده  
الحيازة تكون معييه بالخفاء وبالتالي لا يمكن كسبها بالتقادم ويقع هذا العيب  
على الركن المادى فى الحيازة <sup>(١)</sup> على خلاف عيب اللبس على نحو ما نعرضه

(١) راجع د/البهاوى المرجع السابق ص ٤٧٥ .

لاحقا الذى يقع فى الركن المعنوى . وعيب الخفاء عيب مؤقت فالحيازة تصبح صالحة لانتاج آثارها من الوقت الذى يزول فيه هذا العيب . أى من الوقت الذى يستعمل فيه الحائز الشيء علينا وبصفه ظاهرة . ثم ان كفلك عيب نسبي أى لا يحتج به الا من حفيت عليه الحيازة . وقد يتوافر بالنسبه لبعض الأشخاص دون البعض الآخر . فاذا أخفى الحائز حيازته عن الأوليين دون الآخرين . فلا يستطيع التمسك فى مواجهته بخفاء حيازته سوى الأوليين وحدهم وهم الذين أخفيت الحيازة عنهم (١) .

#### (ج) عيب اللبس والغموض :

بجب أن تكون الحيازة واضحة لايشوبها لبس أو غموض والا كانت الحيازة معييه لاتنتج آثارها القانونية . وتكون الحيازة اذن مشوبة بالغموض اذا أحاطت بها ظروف تثير الشك فى حقيقة قصد الحائز . وهل يجوز لحساب نفسه لتتوفر له الحيازة القانونية . أم يحوز لحساب غيره . فلا تكون له الحيازة العرضية . لأن أعمال السيطرة المادية التى يقوم بها نظرا للظروف الخاصة التى تحيط بها تحتل المعنيين بحيث يمكن أن تحمل على أنه يريد الاستئثار بالحق لنفسه (٢) ليكون حائزا أصيلا . كما يمكن أن يحتل على أنه يحوز لحساب غيره ليكون حائزا عرضيا . فاذا توفى شخص كانت حيازة الأشخاص الذين يقيمون معه مثل الأقارب والخـدم

---

(١) راجع د/جمال زكى ، المرجع السابق ص ٥٢٣ .

(٢) راجع السنهورى ح ٩ فقرة ٢٨٧، د/ السدة فقرة ٣٦٦، د/البدرأوى فقرة ٥٠٨ .

للأشياء المملوكة له مثل الأوراق المالية أو المجوهرات مشوبة بعيب الغموض وذلك لقيام الشك فى طبيعة اليد التى لهم عليها اذا ادعوا أنها وهبت لهم . وكذلك حيازة أحد الشركاء فى الشيوع للعين الشائعة مشوبة بعيب الغموض لقيام الشك فى حقيقة قصده . وهل يجوزها لحسابه وحده أم لحساب جميع شركائه معه <sup>(١)</sup> . وهذا العيب مؤقت يزول بانتفاء هذا الغموض واللبس . وذلك بقيام الحائز بأعمال تظهر فى وضوح أنه يحوز العين لحساب نفسه لا لحساب غيره . كأن يقرر خادم المتوفى فى قائمة الجرد أن المنقولات محل الحيازة ملك له وحده . أو يمنع الشريك فى الشيوع بقية شركائه من ادارة المال الشائع حين تصبح حيازة هذا أو ذاك وانحصرت ومن ثم منتهجه لآثارها القانونية ولا يشترط فى ذلك تغيير صفة الحيازة بأحد السببين الذين . تتغير لهما صفة الحيازة العرضية فتتحول الى حيازة أصلية وهما فعل الغير أو فعل من الحائز يعارض به حقوق المالك . ويذهب البعض فى الفقه المصرى <sup>(٢)</sup> الى أن عيب اللبس أو الغموض عيب نسى لا يستطيع أن يتمسك به الا من خفى عليه أمر الحيازة مستندياً فى ذلك الى نص المادة ٢/٢٤٩ مدنى التى تنص على أن " الحيازة التى يشوبها اللبس لا يكون لها أثر قبل من التمس عليه أمرها " ولكننا لانتفق مع أنصار هذا رأى لأن القول بذلك يناقض طبيعة عيب الغموض الذى يلحق الركن المعنوى فى الحيازة

(١) راجع د/ البهراوى المرجع السابق ص ٤٧٧ .

(٢) راجع السنهورى ج ٩ فقرة ٢٨٧، د/ الصدة فقرة ٣٦٦، د/ البهراوى

فقرة ٥٠٨ .

ونرى أن هذا العيب مطلق على خلاف عيب الاكراه والخفاء . ونلاحظ في نهاية الأمر أن عيب الغموض هو عيب مستقل عن سائر عيوب الحيازة . ومن ثم لايجوز الخلط بنية وبين الاكراه والخفاء . فالخفاء عيب خاص بالركن المادي . أى بأعمال الحيازة فى ذاتها . أما الغموض فهو شك يقوم حول الركن المعنوى فيجوز أن تثبت الحيازة المادية بشكل قاطع . ومع ذلك تكون الحيازة غامضة لأن الأعمال المادية يصح أن تصدر من الحائز بصفة أخرى غير الصفة التى يتمسك بها (١) ثم ان عيب الغموض ليس معناه انتفاء الركن المعنوى وبالتالي هدم الحيازة بل انه مجرد عيب يعيها + فيجوز أن تتوافر لدى الحائز نية التملك أو استعمال الحق العيني على الشيء .

---

(١) راجع د/البدراوى ، المرجع السابق ص ٤٧٧ -

## المطلب الثاني

### كسب الملكية بالتقادم

#### " التقادم المكسب "

تمهيد :

تناول المشرع المصرى التقادم المكسب كسب من أسباب كسب الملكية والحقوق العينية الأخرى وذلك فى المواد من ٩٦٨ حتى ٩٨٤ مدنى . وقد وضع المشرع لكسب الملكية بهذا السبب نوعين من التقادم يختلفان من حيث المدة . فقد جعل لحيازة المنقول أو العقار المملوك للغير أو حيازة الحق العينى على المنقول والعقار سببا لملكية الشئ أو كسب الحق العينى اذا طالت حيازته خمس عشرة سنة . ويطلق الفقه على هذا النوع من أنواع التقادم " التقادم الطويل " أما النوع الثانى وهو التقادم الخمسى وهو خاضع بملكية العقارات والحقوق العينية الأخرى دون المنقولات التى يكتسب حائزها ملكيتها فورا متى اقترنت بسبب صحيح وحسن نية . ويخضع نوعى التقادم لقواعد مشتركة من حيث الحيازة والأثر والقواعد التى تحكم المدة فيما عدا شرطان خاصان بالتقادم الطويل وهى المدة الطويلة والحيازة المجردة التى لاتستند الى سبب صحيح أو حسن نية . ومن هنا تأتى دراستنا لهذا السبب من أسباب كسب الملكية على النحو التالى :



أولاً : أساس التقادم المكسب ومجال اعماله :

يقصد بالتقادم المكسب الفعل الايجابي الصادر من المستفيد الذي يستند الى الحيازة<sup>(١)</sup> وهو لا يقتصر فقط على تأييد الحالة الواقعية ولكنه يحول الواقع الى حق . فهو يحول الحيازة الى ملكية أو الى حق على مال الغير . ويتضح من الوهلة الأولى أن نظام التقادم المكسب يؤدي الى الغمب لمال الغير بعد مضي مدة من الزمان . وهنا ما يدعوا الى طرح تساؤلات عديدة مامبررات هذا النظام وما الأساس الذي يقوم عليه؟

أجاب الفقه على ذلك بأن ذهب البعض الى القول<sup>(١)</sup> أن أساس التقادم المكسب هو قرينه النزول عن الحق . فالمالك الذي يترك ماله في يد الغير يعد متنازلاً عن ملكيته اذا مضت على هذه الحيازة مدة حددتها القانون . بينما ذهب البعض الآخر الى القول بأن التقادم<sup>(٢)</sup> يعتبر جزاء يفرضه القانون على المالك الذي أهمل وقعد عن استعمال ملكه وسكت على بقاءه في حيازة الغير طوال مدة التقادم . والمالك الذي لا يستعمل ملكه خلال هذه المدة لا يقوم بما يجب أن تقوم به الملكية من وظيفة اجتماعية . ويجب ألا يسأل المجتمع حماية لحقه . بل يكون الجدير بالحماية هو الحائز للمال . غير أن هذه التبريرات لم تجد صدى في نظـر البعض<sup>(٣)</sup> الذي يقرر أنها تبريرات فردية . ويعلق على ذلك باعترافه على

- (١) راجع تورينو ١٩١١ ص ٣٤ رقم ١٩ .
- (٢) راجع لوران ج ٣٢ رقم ٤٠، ٤١ .
- (٣) راجع د / البدراوى / المراجع السابق ص ٤٨٤ .

هذه الأسس • فقرينة النزول عن الحق لاتصلح أساسا لكسب الملكية بالتقادم لأن النزول لايفترض • وانا افترض النزول فانه يجب السماح بنفيه • وهذا مالم يسمح به المشرع فى التقادم • كما أن الأخذ بقرينة النزول عن الحق فانه يجعلنا أمام التقادم المسقط وليس المكسب • مع أن الملكية كما سبق القول فى بداية هذا المؤلف عند الحديث عن خصائص حق الملكية أنه لايسقط بالتقادم • ويرى هذا الاتجاه الفقهي أن الصحيح هو أن التقادم يقوم على اعتبارات تتعلق بالمالح العام • والأمر الذى لاشك فيه أن المالح الاجتماعى يوجب استقرار المراكز القانونية والحالات الواقعية التى استقرت فترة من الزمان • وأن المصلحة العليا للمجتمع تفرض تحويل الواقع الى حق حتى لو قام هذا الواقع فى مبدئه على الغصب • والواقع أن التقادم لايقوم فى كل الأحوال بتأييد الغصب بل كثيرا مايساعد على حماية الحق نفسه عن طريق تيسير اثباته • فاثبات الملكية من الأمور الشاقة • فهو يتطلب اقامة الدليل على السند القانونى الذى آلت به الى المالك أو الى أسلافه • ولكن هذا السندلايمكن أن ينقل الملكية الا اذا صدر عن المالك الحقيقى • ولايمكن التثبيت من هذه الواقعة الا بفحص سند المتصرف انا وجد •

#### مجال التقادم المكسب :

ينحصر مجال التقادم المكسب فى الحقوق التى يجوز كسبها بالتقادم • والأشياء والحقوق العينية التى تكون محلا لكسبها بالتقادم والأشخاص المستفيدون من التقادم ويكون ذلك على النحو التالى :

١ - الحقوق التي يجوز كسبها بالتقادم :

النسبى التشريعى :

نصت المادة ٩٦٨ مدنى على أنه " من حاز منقولا أو عقسارا دون أن يكون مالكا له . أو حاز حقا عينا على منقول أو عقسار دون أن يكون هذا الحق خاصا به كان له أن يكسب ملكية الشيء أو الحق العينى اذا استمرت حيازته دون انقطاع خمس عشرة سنة " .

يتضح من هذا النص أن الحقوق العينية فقط هى التى يجوز كسبها بالتقادم . أما الحقوق الشخصية فلا يجوز كسبها بالتقادم وذلك لأنها لاتقبل الحيازة . فيما عدا السندات لحاملها (١) والحقوق العينية الأصلية جميعها يجوز كسبها بالتقادم سواء كانت ملكية أو حقوق متفرعة عنها مثل الانتفاع والاستعمال والسكنى . ما عدا حقوق الارتفاق وانما الارتفاقات الظاهرة يمكن أن تكون محلا لكسبها بالتقادم وذلك لصراحة النص ٢/١٠١٦ مدنى " لا يكسب بالتقادم الا الارتفاقات الظاهرة بما فيها المرور (٢) .

---

(١) راجع د/البدراوى ، المرجع السابق ص ٤٨٦ فقرة ٢٥٩ .

(٢) راجع د/البدراوى المرجع السابق ص ٤٨٧ نقد هذا النص " يرى كسب

حقوق الارتفاق جميعها بالتقادم " .

٢ - الأشياء التى يرد عليها التقادم :

يتضح من سياق النص المشار اليه سلفا (١) "من حاز منقولا أو عقارا" فيها يتضح أن الأشياء محل التقادم هي الأشياء المادية . وحدها سواء كانت منقولات أو عقارات ولكن يجب التنويه هنا أن نظام التقادم الطويل يخضع له العقارات دون المنقولات . على خلاف التقادم الخمسى فهو ينطبق على المنقول والعقار على حد سواء والأشياء التى لايجوز التصرف فيها . يجوز كسب مكنتها بالتقادم (١) أما الأموال التى لايجوز كسبها بالتقادم فهى: الأشياء الخارجة عن التعامل " الماء - الهواء - الم - العام - المواد المخررة " الأشياء الملوكة للدولة ملكية خاصة والتى يطلق عليها " الدومين الخاص " الأموال الموقوفة (٢) وحقوق الأرض (٣) .

٣ - الأشخاص المستفيدون من التقادم :

- لكل شخص سواء كان شخصا طبيعيا أم اعتباريا أن يتمسك بالتقادم لا يملك ما يحوزه بمضى المدة . ولا يشترط فى الحائز أن يكون ذا أهليه معينه . لأن الأهليه تشترط لاجراء التصرفات القانونية ومثل ذلك الأموال التى اقترن نقل ملكيتها بالشرط المانع من التصرف فهو لا يحول دون كسب الملكية بالتقادم .
- (١) بعد إلغاء الوقف الاهلى فى عام ١٩٥٢م يعد هناك مجالا لتطبيق المادة ٩٧٠ مدنى الا فى أموال الوقف الخيرى .
- (٢) يسقط حق الوارث فى المطالبة بالارث بمعنى ثلاث وثلاثين عاما على وضع اليد على نصيب الوارث والتقادم هنا مسقط لدعوى الارث أى أن الدعوى تكون غير مقبولة . ولا بد من التمسك بذلك .
- (٣)

والحيازة ليست تصرفا قانونيا . ويستفيد بالتقادم الدولة باعتبارها شخصا اعتباريا بـكامل مؤسساتها العامة . ويكون المباشر للحيازة ممثل هذه المؤسسات . وقد أجازت محكمة النقض للوقف أن يكسب أعيانا بالتقادم فقضت في أحد أحكامها " أن الوقف باعتباره شخصا اعتباريا له أن ينتفع بأحكام القانون المدني . في خصوص التقادم المكسب للملك . إذ ليس في نصوص هذا القانون ما يحرمه من ذلك . وإذا كان التقادم المكسب هو في حكم القانون قرينة قانونية قاطعة على ثبوت الملك لصاحب اليد . كان توافر هذه القرينة لمصلحة جهة الوقف دليلا على أن العين التي تحت يدها موقوفة وقفاً صحيحاً ولو لم يحصل به اشهاد (١)

#### ثانيا : شروط التقادم المكسب بنوعيه :

التقادم المكسب نوعان كما سبق القول . تقادم طويل " خمس عشرة سنة " وتقادم خمسي . ويشترط عدة شروط لأعمال أحكام التقادم بنوعية . وهذه الشروط اما شروط عامه ينطبق عليهما معا واما شروط خاصه بالتقادم الخمسي . وسوف نعرض فيما يلي لهذه الشروط على النحو التالي :

---

(١) راجع نقض مدني ١٩٤٨/٤/٢٢ مجموعة عمر ج ٥ رقم ٣٠٣

أ - الشروط العامة للتقادم بنوعية :

تنحصر الشروط العامة التي يجب توافرها لكسب الملكية بالتقادم بنوعيه فيما يلي :

١ - توافر الحيابة القانونية :

يجب أن يقوم التقادم على أساس الحيابة القانونية أى المقترنة بنيسة الاستعمال لحق عيني على الشيء . فالحيابة المادية منفردة أو العرضية لا يمكن أن تؤدي الى كسب الملكية أو الحق العيني بالتقادم . ولن يستطيع الحائز العرضي كسب الملكية بالتقادم الا اذا تغيرت صفة حيازته (١) .

٢ - يجب أن تكون الحيابة خالية من العيوب :

سبق أن ذكرنا سلفا أن عيوب الحيابة ثلاثة هى : الاكراه - الخفاء - الغموض . فان كانت معيه بأحد هذه العيوب فى مواجهة المالك . فلا تصلح هذه الحيابة أن تكون سببا لكسب الملكية بالتقادم . الا من الوقت الذى يزول فيه هذا العيب (٢)

(١) راجع د/البدراوى ، المرجع السابق ص ٤٩٦ .

(٢) كانت هناك مدة الثلاث والثلاثين سنة الخاصة بالأموال الموقوفة . ولكن لا محصل لها الآن وخصوصا بعد صدور القانون ١٤٩ لسنة ١٩٥٧ الذى منع تملك الأموال الموقوفة بالتقادم .

والحيازة باعتبارها من الوقائع المادية يجوز لثباتها بكافة طرق  
الاثبات القانونية (١).

٣ - يجب أن تكون الحيازة واردة على الحق المراد كسبه بالتقادم وعلى

شيء جائز كسبه بالتقادم :

يشترط حتى تكون الحيازة سببا لكسب الملكية بالتقادم أن تكون  
منمبه على ذات الحق محل الحيازة . فإذا حاز الشيء على  
سبيل الملك استطاع كسب الملكية بالتقادم . وأنا حاز عليه  
حق انتفاع لم يكن له أن يكسب بالتقادم سوى الانتفاع دون الملكية  
وكذلك الحال لو كان حائزا لحق ارتفاق . كما يجب  
أن تنصب الحيازة على شيء من الأشياء الجائز كسبها بالتقادم  
وذلك على النحو الذي أسلفناه عند الحديث عن مجال التقادم  
المكسب .

٤ - شرط المدة :

يعتبر شرط المدة من الشروط المشتركة بين نوعي التقادم الطويل  
والتقادم الخمسي ، وذلك املا لنص المادتين ٩٦٨ مدني التي  
نصت على أنه " من حاز منقولا أو عقارا دون أن يكون مالكا له

---

(١) راجع د/محمد كامل مرسى ج٤ فقرة ٦٦، د/شفيق شحاته فقرة ٢٩٠  
سليمان مرقص أحكام الالتزام فقرة ٤٤٨ عكس ذلك د/السنهوري ج ٣  
فقرة ٦١٤ ، د/عبدالفتاح عبدالباقي فقرة ٣١٦، د/الصدمة، فقرة ٣٨٩.

أو حاز حقا عينيا على منقول أو عقار دون أن يكون هذا الحق  
خاصا به . كان له أن يكسب ملكية الشيء أو الحق العيني  
إذا استمرت حيازته دون انقطاع خمس عشرة سنة " وكذلك  
المادة ١/٩٦٩ مدني التي نصت على أنه " إذا وقعت الحيازة  
على عقار أو على حق عيني عقارى وكانت مقترنة بحسن النية  
ومستندة في الوقت ذاته الى سبب صحيح . فان مدة التقادم المكسب  
تكون خمس سنوات " . وما هو جدير بالذكر في هذا المقام  
أن التقادم الطويل عام ينطبق على العقارات والمنقولات ولا يشترط له  
سوى الحيازة القانونية المستمرة الخالية من العيوب لمدة خمس  
عشر سنة . أما التقادم القصير " الخمسي " هو تقادم خاص  
بالعقارات والحقوق العينية الأخرى التي ترد عليها دون المنقولات  
يختلف في مدته عن التقادم الطويل فيشترط مرور خمس سنوات  
فقط مع حسن النية والسبب الصحيح والذي سوف نعرض لهما فسي  
الشروط الخاصة للتقادم المكسب فيما بعد (١)

وتحسب مدة التقادم بنوعية بالتقويم الميلادي وبالساعات ولا يحسب  
اليوم الأول وتكمل مدة الخمس سنوات أو الخمس عشرة سنة بانقضاء  
آخر يوم منها . ويتم التقادم بانتهاء اليوم الأخير في المدة حتى ولو كان يوم

---

(١) كانت هناك مدة الثلاث والثلاثين سنة الخاصة بالأموال الموقوفة

ولكن لامحل لها الآن وخصوصا بعد صدور القانون ١٤٩ لسنة ١٩٥٧

الذي منع تملك الأموال الموقوفة بالتقادم .



عطلة رسمية • ولما حل للقياس على قواعد قانون المرافعات • إذ أن مواعيد التقادم من الطول بحيث تمكن من تسرى في حقه من المطالبة بهذا الحق دون انتظار الى آخر يوم •

والأصل المقرر أن الحيابة تكون مستمرة طوال مدة التقادم • ويكفى أن يثبت الحائز التاريخ الذي بدأت فيه الحيابة وأنه حائز فعلا • وإذا ادعى الخصم للحائز أن الحيابة لم تكن للحائز بأن انتزعت منه أو أنه تخلى عنها أو أن عقبة من العقوبات قد اعترضتها فعليه هو اثبات ما يدعيه • ويجوز للحائز عند التمسك بالتقادم أن يضم الى مدة حيازته مدة حيابة سلفه •

#### عوارض المدة :

قد يعترض التقادم أثناء سريان مدته أحد العقوبات توقف هذه المدة وتبدأ من مدة أخرى عند زوال هذا العارض • وقد أورد المشـرع المصري القواعد الخاصة بعوارض التقادم المكسب عند الحديث عن التقادم المسقط وذلك في المواد من : ٣٨٢ حتى ٣٨٥ مدنى وأحـال عليها في خصوص التقادم المكسب بنى المادة ٩٧٣ مدنى • وذلك بالقدر الذى لا تتعارض فيه هذه القواعد مع طبيعة التقادم المكسب • الا أن هناك طرق قاصرة على التقادم المسقط لا يمكن بأى حال تطبيقها على التقادم المكسب تقطع التقادم وهى : الحجز - والتقدم فى التفليس أو التوزيع - التنبيه • لأن هذه الاجراءات تفترض دائما يطالب مدينا • ومن ثم فهي قاصرة على التقادم المسقط • (نستطيع فى خضم هذه الأحكام أن نستخلص هذه العوارض

في حالتين هما : الانقطاع - الوقف • أى انقطاع التقادم ووقفه • والتي سوف نعرض لهما على النحو التالي :

#### انقطاع التقادم المكسب :

يعتبر الانقطاع مانع من استمرار مدة الحيازة اللازمة لاستكمال مدة التقادم بنوعية ويترتب عليه زوال ماتم من مدته قبل الانقطاع • والانقطاع نوعان : الأول : يسمى بالانقطاع الطبيعي • وهو الذى ينشأ من فقد الحيازة والذى يتمثل فى رفع يد الحائز عن العين • ونص المشرع على ذلك فى المادة ٩٧٥ مدنى • والثانى : الانقطاع المدنى وهو الذى ينشأ اما بسبب المطالبة القضائية أو باقرار الحائز بحق المالك فى العين • وعلى كل الأحوال يمكن حصر أسباب قطع التقادم المكسب فيما يلى:

#### ( أ ) الانقطاع بفقد الحيازة " لانقطاع الطبيعي "

نصت على هذا الانقطاع الطبيعي المادة ٩٧٥ مدنى " ينقطع التقادم المكسب اذا تخلص الحائز عن الحيازة أو فقدها ولو بفعل الغير • غير أن التقادم لا ينقطع بفقد الحيازة اذا استردها الحائز خلال سنة أو رفع دعوى باستردادها فى هذا الميعاد " •

والمقصود بفقد الحيازة فى هذا المقام فقد وضع اليد أى الركن المادى • وقد يكون هذا الفقد اختياريا بأن

يتخلّى الحائز عن حيازته . وهنا يفقد الحائز بركتها المادى والمعنوى  
فيزول كل أثر للمدة السابقة (١) . أما لو اقتصر على التخلّى  
عن الركن المادى فى الحيازة بأن نقل مجرد وضع اليد للغير على  
سبيل الإيجار مثلاً فلا يعتبر ذلك تخلّياً عن الحيازة مؤدياً الى فقدانها . لأن  
المستأجر يعتبر حائزاً قانونياً فى الحيازة المادية (٢) . وقد يكون  
هذا الفقد بفعل الغير . كأن يستولى شخص على  
المال محل الحيازة . فان كما بصدد عقار فلا يترتب على هذا الفعل  
فقد الحيازة ولاقطع التقادم . لأن للحائز استرداد الحيازة من المغتصب  
فى خلال سنة من تاريخ الفقد . فان قام بالاسترداد أو رفع دعوى باستردادها  
خلال هذه المدة فان التقادم لاينقطع وتكون الحيازة رغم مايطرأ عليها  
حيازة مستمرة ويترتب عليها كل النتائج (٣) على أنه اذا حالت القوة القاهرة  
الحائز عن استعمال الشئ مدة من الزمن فلا يكون هناك انقطاع ومثل  
ذلك لو غمرت المياه الأرض فترة من الزمن فلا يستطيع الحائز زراعتها (٤)  
وقد سبق أن أسلفنا أن حيازة العقار لا تفقد اذا امتنع المدين عن القيام  
بالأعمال المادية للحيازة متى كان امتناعه هذا لا يرجع الى  
حيازة الغير للعقار . حيازة مناهضة . ومادام أن الشئ تحت تصرفه  
بحيث يستطيع دائماً أن يباشر عليه أعمال الحيازة المادية . والانقطاع

(١) راجع د/ البدراوى المرجع السابق ص ٥٠٤ .

(٢) راجع نقض مدنى ١٩٤٠/١١/٢٩ مجموعة عمر ج ٢ ص ٢٩٣ .

(٣) راجع نقض مدنى ١٩٣٨/١١/٢٤ مجموعة عمر ج ٢ ص ٢٩٢ رقم ١٠١ .

(٤) راجع د/ شفيق شحاته المرجع السابق ص ٢٩١ .

الطبيعى له أثر مطلق فهو ناشئ عن فقد للحيازة . ولذلك يستطیع  
أن يتمسك به كل من له حق على الشئ . كانت تهدده حيازة الحائز  
وليس فقط من انتزع الحيازة من الحائز ويترتب على الانقطاع الطبيعى زوال المدة  
التي استمرت خلالها الحيازة المفقودة . ولكن ليس هناك مانع من عودة  
الحائز الى حيازة المال وعندئذ يبدأ تقادم جديد من يوم عودة الحائز الى  
المال الذى تخلى عن حيازته . أو الذى اغتصب منه منذ أكثر من  
سنة وفى حالة عودة الحائز يجب عدم اغفال القرينة المنصوص عليها فى  
المادة ٩٧١ مدنى وإذا ثبت قيام الحيازة فى وقت سابق معين وكانت قائمة  
حالا . فان ذلك يكون قرينة على قيامها فى المدة مابين الزمنين . فالم  
يقم الدليل على العكس .

#### (ب) الانقطاع المدنى :

يقع الانقطاع المدنى بعمل قانونى يصدر من المالك وهو  
هى المطالبة القضائية بالحق . وقد يصدر من الحائز وهذا وهو  
اقرار الحائز . وذلك على النحو التالى :

#### ١ - المطالبة القضائية :

ينقطع التقادم بالمطالبة القضائية أى بقيام المالك برفع دعوى  
الاستحقاق أو دعوى الاعتراف بحقه على حائز العين . أو الحق  
العينى عليها يطالبه فيها بالملكية . أو بالحق العينى .

فبهذه الدعوى يفصح صاحب الحق عن ارادته الجادة فى استعمال  
حقه ويستوى فى المطالبة القضائية التى تقطع التقادم أن تكون  
طلباً أصلياً • أو عارضاً أو فرعياً • أو إضافياً من المدعى أو المدعى  
عليه ويستوى أيضاً أن يتخذ شكل الطلب أو فى صورة الدفع  
لأنهما صورتان للدعوى • ولكن لا يكفى لقطع التقادم المطالبة  
الودية حتى ولو بكتاب مسجل • أو انذار على يد محضر ولا إجراء  
الحجز التحفظى <sup>(١)</sup> ولا التكليف بالحضور أمام لجنة المعافاة  
أو رفع دعوى أمام القضاء المستعجل لأنها لا تتعلق بموضوع  
الحق <sup>(٢)</sup> • وما هو جدير بالذكر أن التقادم ينقطع  
بالمطالبة القضائية ولو رفعت الدعوى الى محكمة غير مختصة  
مكانياً أو نوعياً أو ولائياً وذلك لعموم نص المادة ٢/٣٨٣ مدنى  
لأن قواعد الاختصاص قد يكون فيها خفاء على المالك • وعلى  
كل الأحوال فإن رفع الدعوى يفيد كما سبق أن أسلفنا النيـه  
القاطعة فى حصول المالك على حقه • وبظل التقادم منقطعاً طوال  
هذه المدة التى تستغرقها الدعوى المقامة ثم يبدأ من اليوم  
الحكم النهائى بعدم الاختصاص فترة جديدة للتقادم • ولكن  
يجب التنويه على أن صحيفة الدعوى الباطلة لا يترتب عليها  
أى أثر ولا ينقطع بها التقادم <sup>(٣)</sup> وكذلك اذا ترك الدائن الخصومة

(١) راجع د/محمد كامل مرسى ج ٤ فقرة ٢٢٦ •

(٢) قرب مارتى ورنيو فقرة ١٩١ •

(٣) راجع نقض مدنى ١٩٦٢/٦/٧ مجموعة أحكام النقض السنة ١٢ ص ٧٧٤ •

أو حكم بسقوطها فيزول كل إجراء للخصومة بما في ذلك صحيفة الدعوى  
ويزول الانقطاع (١) . ومثل ذلك أيضا اذا رفعت الدعوى لسبب  
لا يرجع الى موضوع الحق فيزول كل أثر للخصومة . والانقطاع  
المدنى على خلاف الانقطاع الطبيعى فلا يستفيد منه سوى من قام  
به ولا يضر منه سوى من وجه اليه . فاذا رفع أحد الملاك على  
الشيوع دعوى على حائز العقار الشائع لم ينقطع التقادم الا لمصلحة  
رافع الدعوى . واذا رفع المالك دعوى على أحد الحائزيين  
للعقار الذى بملكه . لم ينقطع التقادم الا فى مواجهة الحائز  
الذى أقيمت ضده الدعوى (٢) .

## ٢ - اقرار الحائز :

ينقطع التقادم باقرار الحائز بحق المالك أو صاحب الحق . لأن  
الاقرار معناه الاعتراف بأن المالك الذى يحوزه ليس مالكا له . وليس  
للاقرار شكل خاص به أو صيغه معينة . فيجوز أن يكون هنا  
الاقرار صريحا عندما يأخذ الاتفاق بين الحائز أو المالك والانقطاع  
الاتفاقي (٣) وان كان يجوز أن يكون تصرفا فوريا . مثل اعتراف  
الوارث فى محضر جرد التركة أن الشيء الذى يحوزه جزء من  
هذه التركة حين لا يستلزم صدوره فى مواجهة المالك . بل يجوز

(١) راجع د/ جمال زكى ، نظرية الالتزام ج ٢ ص ٢٦٠ .

(٢) راجع د/السنهورى المرجع السابق ص ٧٧٨ فقرة ٣٩٨ .

(٣) راجع د/جمال زكى الحقوق العينية الأصلية ١٩٧٦ ص ٥١٠ .

أن يكون في صورة عقد بين الحائز والغير • كما يجوز أن يكون  
الاقرار ضمنيا يتمثل في واقعة أو وقائع تتضمن اعتراف الحائز بحق  
المالك ومثل ذلك أن يعرض عليه تعويضا عن العين أو يسلمه  
ثمارها • ويخضع تقدير ذلك لقاضي الموضوع بحسب ظـروف  
الدعوى (١) ويترتب على الاقرار انقطاع التقادم فتزول المدة  
التي انقضت قبل حصوله • ويبدأ على أثره تقادم جديد مدته • خمس  
عشر سنة • لأن الحائز يصبح بهذا الاقرار سـي النيـمه  
حتى ولو كان بدأ حيازته حسن النيه • وكان التقادم القصير ساريا  
لمصلحته قبل اقراره (٢) ويترتب على الاقرار أثرا بالغ الخطورة  
وهو أن يصبح هذا الحائز مجرد حائز عرضي لا يمكن له كسب  
الملكية بالتقادم مهما طالّت المدة • ولكن يعقب على ذلك استنادنا  
الفاضل الدكتور جمال زكي بالقول : أن هذه النتيجة غير صحيحة  
وقائمة على تحليل غير سليم وذلك لأن الحيازة العرضية هي حيازة  
لحساب الغير • تقيم في ذمة الحائز التزاما برد الشيء الى مالكه •  
ويجب من ثم لتثبت الصفة العرضية للحيازة أن يعترف الحائز  
ليس فقط بأنه غير مالك للشيء الذي يحوزه بل كذلك بأنه  
مدين باعتباره مستأجرا أو متغيرا مثلا برده لمالكه • وان كان اعترافه  
في هذه الحالة لا ينشئ العلاقة العقدية • ومن ثم لا يولد المفعة  
العرضية للحيازة بل يقتصر على اثبات وجودها الذي يكون سابقا عليه (٣)

(١) راجع نقض مدني ١٤/١٢/١٩٣٦ مجموعة أحكام النقض ج١ ص ٢٤

(٢) راجع د/ محمد علي عرفه ج ٢ فقرة ١٥٨

(٣) راجع د/ جمال زكي ، المرجع السابق ص ٥٥١

### وقف التقادم المكسب :

بعد أن أحال المشرع فى وقف التقادم المكسب على القواعد التى وضعها لوقف التقادم المسقط . قضى مع ذلك فى المادة ٩٧٤ مدنى " أيا كانت مدة التقادم المكسب فانه يقف متى وجد سبب لوقفه . واستبعد المشرع بهذه القاعدة التى تقضى بأن الوقف لانعدام الأهلية أو نقصها لا يسرى على التقادم المسقط الذى لا تزيد مدته على خمس سنوات . ليخضع التقادم المكسب عدا هذا الاستثناء لقواعد الوقف فى التقادم المسقط . وقد أخذ المشرع بقاعدة وقف التقادم حين يتعذر على صاحب الحق أن يقطع سريانه وصاها للتقادم المسقط فى المادة ٣٨٢ مدنى التى نصت على " لا يسرى التقادم كلما وجد مانع يتعذر معه على الدائن أن يطالب بحصه " . والتى تسرى على التقادم المكسب بموجب المادة ٩٧٣ مدنى . فلا يسرى التقادم المكسب على أموال من لا تتوفر فيه الأهلية أو الغائب أو المحكوم عليه بعقوبة جنائية " اذا لم يكن له نائب يمثله قانونا . ولا على أسـؤال من يتعذر عليه المطالبة بحقه لمانع مادي كالحبس أو الأسـر أو لمانع مثل علاقة الزوجية والقرابة . ولا على أموال من يتعذر عليه المطالبة بحقه لظروف مادية مثل الحرب أو الكوارث الطبيعية . وبالإضافة الى ذلك يعتبر جهل صاحب الحق وجود حقه بغير اهمال من سببا لقطع التقادم . وقد قضت محكمة النقض المصرية امالا لهذه الشكـرة أن الجهل باغتصاب الحق قد يكون من الأسباب الموقوفة للتقادم



إذا لم يكن ناشئاً عن إهمال صاحب الحق ولا تقصيره <sup>(١)</sup> . ويترتب على وقف التقادم المكسب ذات الأثر الذي يترتب عليه في التقادم المسقط سكوت المدة طيلة قيام سبب الوقف . بحيث لا تحسب المدة التي وقفت سريان التقادم أثناءها في مدة التقادم ومتى زال سبب الوقف يتم إضافة المدة السابقة عليه إلى المدة اللاحقة له <sup>(٢)</sup> .

#### ب - الشروط الخاصة :

يقصد بالشروط الخاصة هنا الشروط غير المشتركة بنوعى التقادم وإنما تخص التقادم القصير أى التقادم الخمسى وهى الواردة فى المادة ٩٦٩ مدنى التى نصت على " إذا وقعت الحيازة على عقارا أو على حق عينى عقارى وكانت مقترنة بحسن النية (مستندة فى الوقف ذاته الى سبب صحيح . فإن مدة التقادم المكسب تكون خمس سنوات . ولا يشترط توافر حسن النية الا وقت تلقى الحق . والسبب الصحيح سند يصدر من شخص لا يكون مالكا للشيء أو صاحباً للحق الذى يراد كسبه بالتقادم . ويجب أن يكون مسجلاً طبقاً للقانون " .

يتضح من هذا النص أنه خاض بالتقادم الخمسى . وقد اشترط المشرع بالإضافة الى مدة الخمس سنوات شرطان آخران هما : حسن النية والسبب الصحيح . وسوف نعرض لهما على النحو التالى :

---

(١) راجع نقض مدنى ١٩٤٨/٤/٢٤ مجموعة أحكام النقض ج ٥ ص ٦٥٢ فقرة ٣١٣ .

(٢) راجع بولان ج ٤ ص ٧٧٧ .

١ - حسن النية : " معناه ومعياره "

لقد عرف الفقه حسن النية أنه " جهل الحائز أن المتصرف ليس مالكا للحق الذي يتصرف له فيه " . ولا يختلف هذا المعنى عند من يفضل من الفقهاء تعريف حسن النية " أنه اعتقاد الحائز في أن المتصرف مالك للحق الذي تصرف له فيه مادام الجميع يسلم بأن أدنى شك في نفس الحائز . يبدو حسن النية " ونرى أن حسن النية وفقهنا لذلك لا يعدو أن يكون سوى غلط وقع فيه الحائز . هو اعتقاده على خلاف الحقيقة أن المتصرف مالك لما تصرف فيه . وأن الحق موضوع التصرف قد انتقل اليه . ومن ثم ينتفى حسن النية . اذا علم الحائز بالعيب الذي تشوب سند المتصرف وتجعله قابلا للإبطال أو الفسخ . وذلك لأنه يعلم وقت تعامله احتمال زوال سند المتصرف بآثر رجعي (١) . وانما اختلف الفقهاء في أثر الخطأ الذي ينسب الى الحائز على حسن نيته فذهب البعض الى أن الحائز يعتبر حسن النية ولو كان اعتقاده في صحة كسبه للحق وليد خطأ منه . بأن كان في ظروف التعاقد ما يحمله على الشك في سلامته بينما ذهب البعض الآخر الى وجوب أن يكون غلطة مفتقرة أي غير مشوبة بخطأ ما . بحيث يعتبر سئ النية ولو كان يعتقد أن المتصرف مالك لم تصرف له فيه . اذا كان في ظروف التعاقد ما يمكن أن يكشف له الحقيقة . وبالتالي كان الغلط الذي وقع فيه وليد خطأ منه . فلا يحظى

---

(١) راجع د/جمال زكي ، الحقوق العينية الأصلية ١٩٧٦ ص ٥٢٥ .

بحماية حسن النية الحائز المهمل أو غير المكتسب بحقوق الآخرين (١)  
أما المشرع المصري فقد عرف حسن النية في المادة ٩٦٥ مدني التي جاء  
نصها " يعد حسن النية من يحوز الحق وهو يجهل أنه يعتدي  
على حق الغير الا اذا كان الجهل ناشئا عن خطأ جسيم " . كما عرفته  
محكمة النقض المصرية (٢) " أنه اعتقاد المتصرف اليه اعتقادا تاما حين التصرف  
أن المتصرف مالك لما يتصرف فيه . فاذا كان هذا الاعتقاد يشوبه أدنى  
شك امتنع حسن النية " . غير أن المشرع المصري أورد تحفظا على الجهل  
المكون لحسن النية وهو الجهل الناشئ عن خطأ جسيم من جانب  
الحائز (٣) والخطأ الجسيم هو الذي لا يرتكبه الا الشخص المهمل . أو الذي  
لا يقع الا من الشخص المعتاد . وتطبيقا لذلك اعتبر الحائز مرتكبا لخطأ  
جسيم اذا هو اشترى العقار دون أن يطالب البائع باطلاعه على المستندات  
التي تؤيد ملكيته للعقار . لأن مسلكه هذا يناقض مسلك الشخص المعتاد . فان  
الحرص الواجب في التعامل على العقارات يفرض عليه الاطلاع على  
ملكية البائع . وتقديرها اذا كان الحائز حسن النية أم لا هو من المسائل  
الموضوعية التي تدخل في نطاق السلطة التقديرية لقاضي الموضوع طالما  
كان له مايسوغه بأوراق الدعوى . وفي هذا تقرر محكمة النقض المصرية  
" أن مسألة حسن النية مسألة واقعية يستقل بتقديرها قاضي الموضوع . فاذا

---

(١) راجع د/ جمال زكي ، حسن النية في كسب الحقوق ، رسالة باللغة

الفرنسية فقرة ٥٤ ، ٥٥ .

(٢) راجع نقض مدني ١٩٤٨/١/٢٩ مجموعة عمر ج ٥٢٩ ص ٥٢٩ .

(٣) راجع د/ البدراوى ، المرجع السابق ص ٥١٤ .

كان الحكم قد نفى حسن النية عن المشتري • قد اتخذ من إهماله تحري ملكية البائع قريبة أضافها الى القرائن الأخرى التي أوردها واستخلص من مجموعها أنه لم يكن حسن النية فلا سبيل عليه لمحكمة النقض " .

ولكن يتبدد حسن النية اذا اغتصبت الحيابة بالاكراه — من الغير (١) . فلو اعتقد شخى بحسن نية أنه مالك لعقار يحوزه الغير فاعتصبه منه فانه يعتبر رغم اعتقاده هذا سىء النية • فانا رجع المالك عليه المالك الحقيقى باسترداد العقار لم يكن له أن يتمسك بحسن نيته ليتملك بالتقادم الخمسى • ولا لتملك ثمراته التى قبضها أثناء حيازته للعقار . وقد يتضح للوهلة الأولى أنه طالما كانت الحيابة مشوبه بالاكراه فانها تكون حيابة معييه لاتصلح لانتاج آثارها سواء فيما يتعلق بالتقادم أو بكسب الثمار • وبالتالي كان المشرع غنيا عن النى على ذلك فى المادة ٢/٩٦٦ مدنى ولكن ذلك غير صحيح لأنه كما سبق القول أن عيب الاكراه هو عيب مؤقت يزول اذا استقرت الحيابة • ومن هنا يصبح هذا النى " المادة ٩٦٦ / ٢ مدنى " مفيدا • اذ الحيابة رغم خلوها من عيب الاكراه تكون حيازة بحسن نية • فلا يترتب عليها ما يترتب على الحيابة بحسن نية من آثار مثل اكتساب الملكية بالتقادم الخمسى وتملك الثمار (٢) • وعلى ذلك يعتبر سىء النية • السارق للمنقول • مخفى الشىء الذى يعلم أنه مسروق من وجد اللقطة واحتبسها لنفسه • الوارث الذى يستولى على عين التركة مع علمه أنها ليست

(١) راجع نقض مدنى ١٢/٢/١٩٥٤ مجموعة محكمة النقض السنة ٦ ص ٢٢٦ .

(٢) راجع نص المادة ٢/٩٦٦ مدنى •

(٣) راجع د/ البدر اوى المرجع السابق ص ٥١٦ .

ملكا لمورثه • الجائر على أرض جاره • مشتري العقار الذي لايجرى تحريرات معتادة في المعاملات العقارية (١) • (اذا كان الحائز شخصا معتديا فالحبرة بنية من يمثله اعمالا للمادة ٢/٩٦٥ مدنى وذلك لأن قوام النيابة \* حلول ارادة النائب محل ارادة الأصل • فاذا كان النائب سىء النية كانت الحيازة مقترنة بسوء نية حتى ولو كان الأصل الذى تنصرف اليه آثار الحيازة حسن النية •

#### اثبات حسن النية :

نصت المادة ٣/٩٦٥ مدنى " حسن النية دائما مفترض مالم يقم الدليل على العكس " • يتضح من ذلك النى أن الحائز ليس مكلفا باثبات حسن النية • بل على خصمه اقامة الدليل على سوء النية • ويكون له ذلك باثبات أحد الأمور الآتية (٢) :

- ١ - علم الحائز أن حيازته تعتبر اعتداء على حق الغير • أى علمه بالعيب الذى لحق سند الملكية •
- ٢ - اذا كان الحائز قد اغتصبها بالاكراه من غيره •
- ٣ - اذا أثبت أن جهل الحائز كان مبنيا على خطأ جسيم •
- ٤ - اذا أعلنه بعيوب حيازته فى صحيفة الدعوى (٣) •

---

(١) راجع د/جمال زكى ، المرجع السابق فقرة ٢٢، ٢٤، ٢٥ •

(٢) راجع د/ البدروى فقرة ٢٢٦ •

(٣) راجع المادة ٢/٩٦٦ مدنى •

ومما هو جدير بالذكر أن الحيابة تظل محتفظة بالمصفة  
التي بدأت بها وقت كسبها مالم يقيم الدليل على عكس ذلك (١) . فمتى  
بدأت الحيابة بحسن النية يفترض أنها استمرت كذلك . وإذا بدأت بسوء  
نية استمرت كذلك . هذا لما يثبت الحائز ماطراً من أسباب جعلته  
حسن النية . ومثل ذلك أن يثبت الحائز أنه في أثناء حيازته اشترى العقار  
من شخص يعتقد أنه هو المالك الحقيقي له .

#### وقف الاعتداد بحسن النية :

حدد المشرع الوقت الذي يعتد به في حسن النية في المادة  
٢/٩٦٩ مدني التي جاء نصها " ولا يشترط توافر حسن النية الا وقت تلقي  
الحق " يتضح مما سلف أن المشرع المصري اكتفى بوقت تلقي الحق  
للاعتداد بحسن النية وليس وقت بدأ الحيابة . فلو قام شخص بشراء  
عقار وسجل هذا البيع وكان عندئذ حسن النية . ولكن أرجأ التسليم  
فيما بعد . وبعد أن علم الحقيقة . قلم يكن هذا مانعاً له من تمسكه  
بالتقديم الخمسي . ولكن ما هو وقت تلقي الحق المتصور عملاً أنه يقصد  
بذلك الوقت الذي كانت الملكية تنتقل فيه الى الحائز لو أن سلفه كان  
مالكاً . ومن المعلوم أن التصرف لا ينقل الملكية الا اذا سجل فيكون  
تسجيله هو وقت تلقي الحق . ومما يجل الإشارة اليه أنه اذا كان سند  
الحياتز وصيه . فتسجيلها أثناء حياة المورث لا ينقل الحق الى الموصى له .

---

(١) راجع نص المادة ٩٦٧ مدني .

لأنه لا ينتقل الا بعد الوفاة . فيلزم وقت الوفاة توافر حسن النية  
" أى أن الموصى له يجهل أن الموصى ليس مالكا لما أوصى به . أما  
إذا سجلت بعد وفاة المورث . فان وقت التسجيل هو الذى يعتد به  
بحسن النية . لأن الوصية من التصرفات التى لا تنقل ملكية العقارات والحقوق  
العينية العقارية الا بالتسجيل (١) .

#### ١ - السبب الصحيح :

ورد تعريف السبب الصحيح فى عجز المادة ٢/٩٦٩ مدنى " السبب  
الصحيح سند يصدر من شخص لا يكون مالكا للشيء أو صاحباً  
للحق الذى يراد كسبه بالتقادم . ويجب أن يكون مسجلاً  
طبقاً للقانون " ونظراً لأهمية هذا الشرط فى الحياة  
العملية فانه يحتاج الى مزيد من التفصيل من حيث ماهيته  
وشروطه واثباته . كل ذلك سوف نتعرض له على النحو التالى:

#### ( أ ) ماهية السبب الصحيح :

يقصد بالسبب الصحيح كل تصرف ناقل للملكية بطبيعته . أو منشئ  
للحق العينى . وكان ينقل الملكية فعلاً الى الحائز أو ينشئ  
الحق العينى لمصلحته لو صدر من المالك . كالبيع والهبة

---

(١) راجع المادة ٩ من قانون الشهر العقارى .

والرهن الحيازي . اذا كان البائع أو الواهب أو الراهن غير مالك لما يبيعه  
أو يهبه أو يرهنه . وكذلك يعتبر سببا صحيحا العقد الذي يرتب شخص بموجبه  
حق انتفاع أو ارتفاق على عقار لا يملكه . وكذلك أيضا الوصية اذا كان الموصى  
غير مالك لما أوصى به . ولكن القسمة أو الصلح لا يعتبر سببا صحيحا . لأن  
كليهما غير ناقل للملكية . وهما كاشفان عن الحق . وبالمثل أيضا الاجارة  
الوديه . والتصرف الباطل لا يعتبر سببا صحيحا لأنه معدوم . ولكن على  
العكس من ذلك التصرف القابل للإبطال يعتبر سببا صحيحا لأن لــــه  
وجود قانوني . واذ تقرر الإبطال زال وجوده من تاريخ إبرامه ولا يعتبر  
سببا صحيحا . والتصرف المعلق على شرط واقف لا يعتبر سببا صحيحا الا منذ  
تحقق هذا الشرط . أما المعلق على شرط فاسخ يعتبر سببا صحيحا ولكن  
اذا تحقق الشرط الفاسخ زال التصرف وانعدم السبب الصحيح (١) . وأما  
عن شرط التسجيل الوارد في نهاية النمي " يجب أن يكون مسجلا طبقا  
للقانون " فان ذلك لا يكون له محلا الا اذا كانت الحيازة منصبه على عقارا  
ومما هو جدير بالذكر أن السبب الصحيح لا يعتبر عنصرا في حسن النية  
وانما هو شرط مستقل عنه . ولذلك يجب أن يكون له وجود فعلي  
ولا يكفي اعتقاد الحائز في وجوده . فالسند الظني لا وجود له الا في  
مخيلة الحائز . ومثل ذلك الوصية التي يجهل الحائز أن الموصى قــــد  
عدل عنها قبل وفاته لا يعتبر سببا صحيحا . وقد قضى بأن مشتري قطعة  
أرض اذا حاز قطعة أخرى لا يتضمنها عقد البيع زيادة على الأرض المباعة

---

(١) راجع د/ جمال زكي المرجع السابق ص ٥٣٥ .



لا يعتبر حائزا لها بسبب صحيح ولا يستطيع من ثم كسب ملكيتها بالتقدم القصير (١).

(ب) شروط السبب الصحيح :

لكي تكون بصدد سبب صحيح يوجب التمسك بالتقدم الخمسي

لابد من توافر هذه الشروط الآتية :

- أولا : أن يكون عملا قانونيا
- ثانيا : أن يكون ناقلا للملكية .
- ثالثا : أن يكون صادرا من غير مالك
- رابعا : أن يكون سنداً حقيقياً .

وسوف نتولى شرح هذه الشروط تفصيلا كما يلي :

أولا : أن يكون عملا قانونيا :

اشتراط كون العمل قانوني حكمته تكمن في دفع شبهة الغصب في نظر الحائز واعتقاده . ولا يهم بعد ذلك أن يكون هذا العمل عقدا مثل البيع أو الهبة أم تصرفا قانونيا من جانب واحد . أم كان معارضة أو تبرعا (٢) ويدخل في عداد هذه الأعمال القانونية الأحكام القضائية التي تقر الملكية أو تنشئ حقا عينيا مثل حكم مرسى المزاد . ولا يعتبر محض

(١) راجع نقى مدنى فرنسى ١٩٨٨/٤/٣ دال لوز ١٩٨٨ - ١-٣٥٣ .

(٢) راجع د/البدر اوى ، المرجع السابق ص ٥٢٠ .

التسليم الرسمي الذي يتسلم بموجبه الراسى عليه المزاد الأَطْيَان الراسى عليها المزاد سببا صحيحا لتملك هذه الأَطْيَان بالتقادم . لأنها لا تعتبر عملا قانونيا (١) . وبالترتيب على ماتقدم لا يصلح الميراث كسب صحيح يستند اليه فى كسب الملكية بالتقادم الخمسى . فالوارث الذى يضع يده على مال غير مملوك للمورث معتقدا أنه قد آل اليه بالميراث لا يعتبر مستندا الى سبب صحيح ولا يمكنه تملك هذا المال بالتقادم الخمسى . بل يجب البحث عن سبب حيازة المورث لذلك المال . فاذا اصح أنه يحوزه بناء على عمل قانونى ناقل للملكية بطبيعته . استطاع الوارث أن يفيد من الاستناد الى هذا السند . فالخلف العام كما سبق أن ذكرنا سلفا يستمر فى حيازة السلف بصفاتها . واذا اتضح عكس ذلك فانه لا يصلح أن يكون سببا صحيحا للتملك بالتقادم الخمسى .

#### ثانيا : أن يكون ناقلا للملكية :

يجب أن يكون السبب الصحيح من طبيعته نقل الملكية أو الحق العينى . ومثل ذلك البيع - الوصية - الهبة - والعقود المنشئة لحقوق الانتفاع والارتفاق . وبالقياص على التصرفات الناقلة للملكية الأحكام القضائية الناقلة للملكية . فالأصل أن جميع الأحكام القضائية كاشفة عن الحق أو مقررة له . ولكنه استثناء من ذلك الأصل العام تكون هناك أحكام قضائية ناقلة للملكية ومثل ذلك حكم مرسى المزاد الصادر بجمع

(١) راجع نقض مدنى مصرى ١٩٥٢/١٢/٢٠ مجموعة عمر ج ٥ رقم ٢٦ ص ٦٩١ .

اجراءات نزع الملكية بناء على طلب الدائنين . أو في حالة تعذر القسمة بين الشركاء على الشيوع . فيبيع العقار بالمزاد . فعندئذ يصلح حكم مرسى المزاد سندا صحيحا ويوجب التملك بالتقادم الخمسى . وكذلك الحكم الصادر بثبوت حق الشفيع بالأخذ بالشفعة وقد تعرضنا له سلفا فهو ناقل للملكية أيضا . وبالتطبيق على ماتقدم يخرج من هذا التعداد القسمة فلا تصبح أن تكون سببا صحيحا للتقادم الخمسى لأنها كاشفة وليست ناقلة للملكية . وكذلك الملع اذ هو أيضا عقد كاشف أو مقرر للحق وليس ناقلا للملكية .

ثالثا : أن يكون صادرا من غير مالك :

لما كان السبب الصحيح هو تصرف صادر من غير مالك . وأن عدم ملكية المتصرف كان العلة في عدم انتقال الملكية الى المتصرف اليه بواسطة التصرف ذاته . وهكذا يتضح أن السبب الصحيح يجب أن يكون صادرا من غير مالك (١) . ولا يشترط أن يكون من صدر منه السبب الصحيح قد حاز المال حيازة قانونية أو عرضية . ولا يشترط أيضا ما اذا كان المتصرف يستند في حيازته الى سند ما كان مجرد مغتصب . لأن الحائز لا يكتسب التملك بالسبب الصحيح وحده وانما بالحيازة المستندة اليه . وانما المهم ألا يكون متلقى الحيازة عن طريق السبب الصحيح عالما بعبث هذا

(١) راجع نقض مدنى ١٩٥٥/١/٢٧ مجموعة محكمة النقض السنة ٥٤٧م.

السند حتى يكون حسن النية . ويترتب على اشتراط صدور السبب الصحيح من غير مالك . أن التصرف الصادر من المالك لا يمكن أن يعتبر سببا صحيحا فالعقد الصادر من المالك اما أنه قد نقل الملكية فى الحال ودون أن يكون معرضا للنقضى أو البطلان أو الفسخ فى هذه الحالة لاتعرض لنا المسألة التقادم . واما أن العقد مع صدوره من مالك الا أنه نقل الملكية ولكن مهدده بالزوال بسبب وجود سبب من أسباب البطلان أو الفسخ . فى هذا العقد وفى هذه الحالة لا يستطيع المتصرف اليه أن يحتج بالتقادم الخمسى ليعطل دعوى البطلان أو الفسخ بل لايزول البطلان أو الفسخ بالتقادم المسقط لهما . واما أن العقد مع صدوره من المالك لم ينقل الملكية لعدم تسجيله . وفى هذه الحالة لن يستطيع المتصرف اليه الاستناد الى التقادم الخمسى كسبب لملكيته بل لا يستطيع التمسك بالتقادم الطويل (١) . وقد جرى قضاء محكمة النقض على أن تصرف الشريك على الشيوع فى حصصة مفرزة فى حكم التصرف الصادر من غير مالك وبالتالي يجوز للمتصرف اليه أن يستند اليه كسبب صحيح لتملك ما تلقاه من الشريك بالتقادم الخمسى متى كان حسن النية أى متى كان يعتقد أن المتصرف مالك على التحديد (٢) .

---

(١) راجع د/البدرأوى ، المرجع السابق ص ٥٢٦ .

(٢) راجع نقضى مدنى ١٩٤٧/٢/٢٧ مجموعة عمر ج ٥ ص ٣٦٥ رقم ١٦٠ .

رابعاً : أن يكون السند حقيقاً موجوداً :

لما كان مما سبق أن السبب الصحيح هو عمل قانوني ناقل للملكية ومن ثم يشترط أن يكون حقيقاً موجوداً فإذا كان عقداً سورياً لوجود له في حقيقة الواقع أو كان في ظاهرة عقداً ناقل للملكية في حين أن حقيقته ليست كذلك فلا يعتبر سبباً صحيحاً . وللمتمسك ضده بالتقادم اثبات موريتيه بكافة طرق الاثبات . باعتباره من الغير <sup>(١)</sup> . وكذلك الحال إذا كان السند لوجود له إلا في مخيلة الحائز فلا يصلح كذلك سبباً صحيحاً . وبالمثل إذا كان السند الذي تلقى به الحيازة باطلاً كما سبق القول لا يعتبر سبباً صحيحاً لأن التصرف الباطل معدوم ولا وجود له . وإذا استلزم المشروع شكلاً معيناً في العقد وتخلف فإن العقد يعتبر باطلاً . ولا يصلح أن يكون سبباً صحيحاً للتمسك . فالمشرع في المادة ٤٨٨ مدني اشترط انعقاد الهيئة في شكل رسمي . فإذا لم تتخذ هذا الشكل لا يصح اعتبارها سبباً صحيحاً يستند إليه الموهوب له لتمسك العقار الموهوب بالتقادم الخمسي . وإلا لم يكن الموهوب له إلا التمسك بالتقادم الطويل <sup>(٢)</sup> .

اثبات السبب الصحيح :

سبق أن ذكرنا أن السبب الصحيح لا يفترض في التقادم الخمسي وهو تقادم خامي بالعقار دون المنقول . وكان يتعين من ثم أعمالاً للقواعد العامة

---

(١) راجع مؤلفنا "الموجز في أصول الاثبات في المواد المدنية" ١٩٩٣م ص ١١٨

(٢) راجع د/ البدرأوى ، المرجع السابق ص ٥٢٦ .

في الإثبات عدم جواز اثباته بالبنيه أو القرائن انا زادت قيمة العقار أو الحق على مائة جنيه . ويتعين أن يكون هذا السند الصحيح ثابت التاريخ للاحتجاج به على المالك الحقيقي . فلا تحسب اذن مدة الخمس سنوات اللازمة للحياسة الا ابتداء من اليوم الذي يكسب فيه المحرر تاريخا ثابتا . ولكن هذه القواعد العامة لا محل لتطبيقها اثناء صراحة النص التشريعي في المادة ٩٦٩/٣ مدني "ويجب أن يكون السبب مسجلا طبقا للقانون " . فالعمل القانوني غير المسجل طبقا لهذا النص حتى ولو كان ثابت التاريخ لا يعتبر سببا صحيحا وبالتالي فان كل مدة قبل تسجيله يجب اسقاطها في حساب مدة التقادم الخمسي (١) .

#### ثالثا : أثر التقادم المكسب :

لما كان التقادم بنوعيه يكسب الحائز بعد توافر الشروط التي أسلفناها سواء كانت شروط مشتركة أم شروطا خاصة ملكية الشيء المحوز أو الحق العيني وهذا الحق يكتسبه بقوة القانون دون توقف على قضاء بالحكم بذلك . اذ أن نص المادة ٩٦٨ " كان له أن يكسب ملكية الشيء أو الحق العيني " وهذا الأثر أكده المشرع في نص آخر هو المادة ٩٧٢ مدني " ليس لأحد أن يكتسب بالتقادم على خلاف سنده " . ويتحدد أثر التقادم المكسب على النحو التالي :

---

(١) - راجع نقض مدني ١٩٣٢/١٢/٢٨ مجموعة عمر ج ١ ص ٢٩٢ رقم ١٥٧ .

( ١ ) . يجد التقادم أثره في حدود الحيابة التي قام على أساسها :

يتحدد الأثر المكسب للتقادم بحدود الحيابة التي قام على أساسها التقادم . فبقدر الحيابة يكون التقادم . فالتقادم المكسب على حد تعبير بعض الفقهاء <sup>(١)</sup> حالة واقعية تتحول الى حق . ولهذا يتحدد الحق بحدود تلك الحالة الواقعية التي استمرت طوال مدة التقادم . ويترتب على ذلك مايلي :

- ١ - اذا حاز الحائز جزءا فقط من العقار فان هذا الجزء محل الحيابة فقط هو الذى يكتسب بالتقادم دون باقى الأجزاء الأخرى .
- ٢ - من فتح مطلات على ملك جاره على أقل من المسافة القانونية فانه يكتسب هذا الحق بالتقادم . ولكن لا يكون له يزيـد فى اتساع فتحات المطلات أو بفتح مطلات أخرى .
- ٣ - يترتب على كسب الملكية بالتقادم اكتساب أيضا ما على هذا الشئ من تكاليف وحقوق عينيه كانت موجودة عليه وقت بدء الحيابة . وعلى ذلك اذا كان الشئ وقت بدء الحيابة مثقلا بحق ارتفاق أو مقررا عليه حق انتفاع . فانه لا يكون من أثر التقادم المكسب أيا كانت مدته سقوط أى من هذه الحقوق . بها ان الحائز يكتسب ملكية الشئ بما عليه من حق ارتفاق أو انتفاع . ولن يستطيع الحائز أن يتمسك بسقوط أى من هذه الحقوق .

---

( ١ ) راجع د/البدرأوى ، المرجع السابق ص ٥٣٦ .

الا اذا كان صاحبها قد امتنع عن استعمالها مدة خمس عشرة سنة فسقطت بعدم الاستعمال (١) . واذا كان العقار مثقلا بحق رهن أو اختصاص أو امتياز أى بحق من الحقوق العينية التبعية . فان الحائز اذا كسب ملكيته بالتقادم لم يترتب على ذلك سقوط أى من هذه الحقوق . فالحقوق العينية التبعية لا تسقط استقلالا بالتقادم المسقط . وتظل قائمة مابقي الدين المضمون . ولا تنقضى الا بانقضائه (٢) .

#### (ب) الأثر الرجعى بالتقادم :

يقصد بالأثر الرجعى بالتقادم أن الحائز يصبح صاحباً للحق الذى كسبه . أى من يوم بدء سريان التقادم . وليس من يوم تمام مدة التقادم . ويتحقق هذا الأثر سواء استند الحائز الى أثر أو لم يستند . فاذا كان يستند الى سند . فان هذا السند يتطهر من عيوبه ويتأيد نهائياً . فيحتفظ الحائز بالشئ مثلا بصفته مشترياً أو موهوباً له . كما لو كان السند نقل اليه الملكية أو الحق منذ صدوره . ويكون الأساس للتملك هو السبب الصحيح (٣) فالملكية المكتسبة بالتقادم القصير لم تكتسب بطريقة

(١) راجع د/البدراوى ، المرجع السابق ص ٥٢٦ .

(٢) راجع استئناف مختلط ١٩٢٧/٥/١٧ مجموعة التشريع والقضاء المختلط

ص ٥٧٧ .

(٣) هذا يستفاد منه أن السند الظنى أو السند الباطل لا يكفى لكسب الملكية .



منشئة • بل هي بطريق النقل • وهذا ما يفسر لنا أن الملكية تنتقل محملة بما تقرر عليها من حقوق قبل تاريخ بدء التقادم • وعلى حد تعبير الفقيه الفرنسى جوسران <sup>(١)</sup> أن التقادم يقوم فـى هذه الحالة مقام السند • ويترتب على فكرة الأثر الرجعى للتقادم نتيجتان هما :

- ١ - أن الحائز يملك الثمار التى جناها أثناء فترة التقادم سواء كان حسن النية أم سىء النية وذلك لأنه يحتفظ بها على أساس الملكية • وبفضل فكرة الأثر الرجعى فهو مالك من يوم بدء الحيازة •
- ٢ - جميع الحقوق التى رتبها الحائز أثناء فترة التقادم تعتبر نافـة وصادرة من مالك • أما الحقوق التى صدرت من المالك الحقيقية فى أثناء هذه الفترة تسقط ولا مجال للاحتجاج بها ضد الحائز ولا ضد من اكتسب منه حقا على الشئ •

#### (ج) ضرورة التمسك بالتقادم :

نصت على ضرورة التمسك بالتقادم المادة ١/٣٨٧ مدنى " لا يجوز للمحكمة أن تقضى بالتقادم من تلقاء نفسها • بل يجب أن يكون ذلك بناء على طلب المدين أو بناء على طلب دائنيه أو أى شخص له مصلحة فيه ولو لم يتمسك به المدين " •

---

(٢) راجع جوسران ج ٢ رقم ١١٧١ •

ولعل المحكمة التشريعية من ضرورة التمسك بالتقادم من صاحب المصلحة  
الحائز أو الدائن . وعدم جواز اثارته من قبل القاضى تكمن فى أن التقادم قد  
يفيد الغاصب . وهذه مسألة تخالف الضمير والوجدان . ولذلك ترك المشرع  
أمر صحو الضمير متعلق بماحب المصلحة ولم يحمل هذا الأمر وجوبيا  
على القاضى (١) . والتمسك بالتقادم يجوز فى آية حالة كانت عليها الدعوى  
حتى ولو أمام محكمة الدرجة الثانية بشرط ألا يكون هناك نزول عن التمسك  
به . وقد أشارت الى ذلك المادة ٢/٣٨٧ مدنى وذلك باعتباره من الدفوع  
الموضوعية التى يصح التمسك بها لأول مرة أمام المحكمة الاستئنائية (٢) . وليس  
للمتلك به شكل معين . بل يصح أن يكون التمسك به صراحة أو ضمنا  
والمهم ألا يكون التمسك بشكل غامض بحيث يحدث شك فى حصوله .

#### ٥ - النزول عن التمسك بالتقادم:

نصت المادة ١/٣٨٨ مدنى على أنه " لايجوز النزول عن  
التقادم قبل ثبوت الحق فيه . كما لايجوز الاتفاق على أن يتم التقادم  
فى مدة تختلف عن المدة المعينه قانونا " . يتضح من هذا النص أن المشرع  
المصرى حرم نزول الحائز عن التقادم قبل بدء سريانه . اذ فيه خروج  
على النظام العام . أما اذا حصل نزول عن التقادم أثناء سريان مدته  
فان هذا النزول يكون صحيحا بالنسبة للماضى . ولكنه لايسرى بالنسبة  
للمستقبل .

(١) راجع د/البدراوى فقرة ٣٨٨ .

(٢) راجع د/عبدالباسط جميعى ، أصول المرافعات ١٩٨١ ص ٢٣٣ .

أما ما جاء بالفقرة الثانية من النص سالف الذكر من عدم جواز الاتفاق على تعديل مدة التقادم بالاطالة أو التقصير . فهو أمر غاية الصعوبة . فمن غير المتصور ثمة وقوع اتفاق بين الحائز والمالك على شيء من هذا . وإذا تمت مدة التقادم جاز النزول عنه . وقد أورد المشرع هذا النزول في عجز المادة ٢/٣٨٨ مدني " وإنما يجوز لكل شخص يملك التصرف في حقوقه أن ينزل ولو ضمنا عن التقادم بعد ثبوت الحق فيه على أن هذا النزول لا ينفذ في حق الدائنين إذا صدر اضرار بهم" .

والنزول عن التقادم قصره قانوني من جانب واحد . لا يشترط لتماحه قبول من جانب من يسرى التقادم في مواجهته . والغالب الأعم أن يكون النزول صريحا . ولأمانع أن يكون ضمنيا يستفاد من أعمال قاطعة في الدلالة عليه (١) . ولا يجوز الرجوع في هذا النزول بواسطة من صدر منه . ويجوز أن يقع لصالح شخص عديم الأهلية . وذهب بعض الفقهاء إلى أن النزول عن التقادم مجرد إسقاط يتمثل في ترك الحائز حقه في التمسك بالتقادم مما يترتب عليه تأييد حق المالك . فسند المالك الحقيقي يبقى . كما هو . فهو لا يعد تصرفا ناقلا للملكية . ومع ذلك رأى المشرع أن النزول عن التقادم يعادل أعمال التصرف . فاشترط لصحة النزول عنه أهلية التصرف في الحق موضوع التقادم . وأجاز المشرع في نهاية النص الوارد في المادة ٢/٣٨٨ مدني للدائنين الطعن في نزول مدنيهم عن التقادم الذي تم لمصلحته إذا صدر هذا النزول اضرار بحقوقهم . وهو قبل ذلك

---

(١) راجع د/البدراوى ، أثر مضي المدة في الالتزام بند ١٣٧ ، ونقضى مدني ١٩٦٢/١٢/١٢ مجموعة المكتب الفني السنة ١٣ ص ١١٢٤ رقم ١٢ .

أجاز للدائنين أيضا أن يتمسكوا بالتقادم اذا أهمل المدين التمسك به . وإجازة الطعن في هذا النزول خروج على أحكام الدعوى البوليسية التي من أهم شروطها أن يكون التصرف المطعون فيه مفقرا ، والنزول عن التقادم ليس كذلك لأنه لا يترتب عليه زيادة في ديون المدين ولا اخراج مال من ذمته . ولأن الملكية لا تثبت للحائز الا اذا تمسك بالتقادم (١) .

.....

### الطلب الثالث

#### الحيازة في المنقول

#### النص التشريعي :

عالج المشرع تملك المنقول بالحيازة في المادتين ٩٧٦، ٩٧٧ مدنى وقد جاء نص المادة الأولى : " من حاز بسبب صحيح منقولا أو حقا عينييا على منقول أو سندا لحامله فانه يصبح مالكا له اذا كان حسن النية وقت حيازته . فان كان حسن النية والسبب الصحيح قد توافر لدى الجائر في اعتباره الشيء خاليا من التكاليف والقيود العينية فانه يكسب الملكية خالصة منها . والحيازة في ذاتها قرينة على وجود السبب الصحيح وحسن النية مالم يقيم الدليل على عكس ذلك " . ثم جاء نص المادة الثانية : " يجوز لمالك المنقول أو السند لحامله اذا فقده أو سرق منه خلال ثلاث سنوات من وقت الضياع

---

(١) راجع د/البدراوى ، حق الملكية بوجه عام ١٩٩١ ص ٥٤٣ .

أو السرقة • فإذا كان من يوجد الشيء المسروق أو الضائع في حيازته ——— قد اشتراه بحسن نية في سوق أو مزاد علني أو اشتراه ممن يتجر في مثله فان له أن يطلب ممن يسترد هذا الشيء أن يعجل له الثمن الذي دفعه! يتضح من هذا التنظيم التشريعي أن المشرع وضع قاعدة عامة في تملك المنقول وعلى حد تعبير الفقه هي " الحيازة في المنقول سند الملكية " ثم وضع استثناء على ذلك • ولما كانت هذه القواعد جاءت مجملة وحتاج الى شيء من الايضاح <sup>(١)</sup> لوضع الحقيقة كاملة أمام القارئ والباحث فاننا سوف نتولى هذا الايضاح من حيث مجال تطبيق القاعدة العامة وشروط تطبيقها والآثار التي تترتب على هذه القاعدة • ومعالجة الاستثناء الخاص باسترداد الشيء الضائع أو المسروق وذلك على النحو التالي :

#### أولا : تملك المنقول بالحيازة • "الحيازة في المنقول سند الملكية" :

أشار المشرع الى هذه القاعدة العامة في المادة ٩٧٦ مدني ——— سالفة الذكر • والتي بمقتضاها يكسب الحائز ملكية المنقول أو الحقيق العيني موضوع الحيازة عليه بمجرد حيازته له متى كان حسن النية واستند في حيازته الى سبب صحيح • بحيث تعتبر الحيازة في ذاتها بهذين الشرطين سببا لكسب ملكية المنقول • لأن الحائز يكسب بها ملكية المنقول الذي حازه لو كان

---

(١) راجع د/البدراوى فقرة ٣٩٠ " يرى أن في التعبير بهذه القاعدة نقي لأنها تعتبر سببا لكسب الملكية والحقوق العينية الأخرى مقابلة للحيازة " •

من سلمه اليه غير مالك له . وعجز من ثم تصرفه عن نقل ملكيته . وتتأسس هذه القاعدة على اعتبارات عملية وهى : توفير الثقة فى المعاملات المالية لأن المنقولات بطبيعتها تتداول بسرعة بين الناس وفى غالب الأحوال يتعذر اعداد محركات تثبت التصرفات التى ترد عليها . ولانماض لذوى الشأن من الركون الى حيازة من يريد التعامل معه باعتبارها علامة ظاهرة لحقه على المنقول الذى يحوزة . ويجب من ثم أن يجد فى هذه الحيازة تجاه من تتبع مالكه اذا ظهر أن حائزة غير مالك . واذا كانت مصلحة المالك قد ضحيت فى حالة ما اذا خان وكيله أو المودع عنده أو المستأجر أو المستعير منه الأمانة وتصرف فى المنقول فلا يلومن هذا المالك الا نفسه . لوضع ثقته فى غير موضعها ولا تعدد قاعدة الحيازة فى المنقول سوى أن تكون طريقا خاصا <sup>(١)</sup> لكسب الملكية فى المنقول بشروط معينه . وهى تشبه الاستيلاء من حيث كسب الملكية فورا . وان كانت تختلف عنه فى أنها تطبق على المنقولات التى هى محل الملكية .

#### مجال تطبيق القاعدة :

يقصد بمجال تطبيقها . المنقولات التى تخضع لهذه القاعدة وكذلك الحقوق التى يمكن أن ترد عليها . لأن هذه قاعدة شاذة على كسب الملكية . ومن ثم نتولى تباعا المنقولات والحقوق التى تنطبق عليها قاعدة الحيازة فى المنقول سند الملكية كما يلى :

---

(١) راجع د/جمال زكى ، دروس فى الحقوق العينية عام ١٩٧٦ ص ٥٦٦ .

( أ ) المنقولات :

تنطبق قاعدة الحيابة فى المنقول على المنقولات المادية التى تكون موضوعا للحيابة وبالتالى لاتخضع المنقولات المعنوية مثل الديون والأوراق التجارية التى تنتقل بالحواله أو بالتظهير . كما لاتخضع لها المحلات التجارية لأن المحل التجارى فى جانب له عناصر معنوية تتمثل فى: حق الايجار والاسم التجارى - وكذلك الأمر مجموعات الأموال مثل التراكات المنقولة . فلا تخضع لهذه القاعدة . وانما استثناء من ذلك تنطبق هذه القاعدة على السندات لحاملها بنى المادة ١/٩٢٦ مدنى التى تندمج الحقوق التى تتضمنها فى المحررات التى تثبتها وتأخذ لذلك حكم المنقولات المادية . وإذا كان الأصل العام هو خضوع جميع المنقولات المادية لتلك القاعدة العامة فان هناك من هذه المنقولات المادية لا يخضع لهذا التطبيق وأهم هذه الأموال . المنقولات المادية التى وجب المشرع نقل ملكيتها عن طريق الشهر مثل السفن والطائرات . وذلك لانتفاء الحكمة من القاعدة العامة ولأن صاحب الشأن يستطيع الرجوع الى سجل الشهر لمعرفة مالكا . كذلك الأموال المنقولة المادية التى تعتبر أموالها أموال عامة مثل : الآثار والكتب التى توضع فى المكتبات العامة . فهذه الأموال بطبيعتها خارجة عن نطاق التعامل ولتكون محلا لكسب ملكيتها بالتقادم (١) .

(١) راجع نقض مدنى ١٦/١٢/١٩٣٧ مجموعة أحكام النقض ج٢ ص ٢١٥ .

(ب) الحقوق :

لاتقتصر الحقوق التي يجوز كسبها بالحيازة على الملكية بل يمكن أن يكسب بمقتضاها كل حق عيني على منقول يستلزم أن يكون المنقول في حيازة صاحبه ويمكن من ثم أن يكون موضوعا للحيازة مثل حق الانتفاع والرهن الحيازي وحقوق الامتياز التي تقوم على فكرة الرهن الضمني . كامتياز مؤجر العقار . أو امتياز صاحب الفندق . فكما أن مشترى المنقول من غير ماله يكسب الملكية بحيازته . فكذلك من يترتب له حقوق انتفاع أو رهن حيازي على المنقول من غير ماله يكسب الانتفاع أو الرهن بحيازته . ويعتبر مؤجر العقار في حكم الحائز بالنسبة الى المنقولات الموجودة في العين المؤجرة (١) . وصاحب الفندق بالنسبة لأمتعة النزلاء في الفندق . ويكون لهما هذا الامتياز حتى ولو كانت غير مملوكة للمستأجر أو النزيل

شروط تطبيق القاعدة العامة :

أولا : أن تكون الحيازة قانونية :

يجب أن تكون الحيازة فعلية مكتملة العنصرين المادي والمعنوي وهذه الحيازة هي التي تتحقق بالتسليم للمنقول المادي وبالتالي لاتكفي الحيازة الحكيمة . كذلك المنقول مع البائع على سبيل الوديعة أو الايجار . كما لا يكفي الحيازة الرمزية كتسليم سند النقل عن البضائع المنقولة . وهذا يفترض أن الحيازة

(١) راجع د/جمال زكي ، المرجع السابق ص ٥٦٦ فقرة ٣٠٩ .



خاليه من العيوب أى يجب أن تكون الحيازة هادئة ظاهرة خاليه من الغموض لأن أثر هذه القاعدة يترتب فور الحيازة • وقد قضت محكمة النقض المصرية تطبيقاً لذلك (١) " أن الحيازة لاتعتبر سند للتملك فى المنقول الا اذا كانت فعليه بنيه التملك بريئه من الغموض واللبس • وهى لاتكون فعليه الا اذا ترتب عليها وجود الشئ محل الحيازة فى مكتة الحائز وتحت تصرفه • ولاتكون بنيئة التملك الا اذا كان الحائز أميلًا يحوز لنفسه لا لغيره • ولاتكون بريئة من الغموض أو اللبس الا حيث تخلى ليد واحدة لاتخالطها يد سواها مخالطة تشير الشك فى انفرادها بالتسلط على الشئ (التصرف فيه) " •

#### ثانياً : أن تقترن الحيازة بحسن النية :

ويقصد بحسن النية اعتقاد الحائز أنه تلقى الحق من المالك • أو ممن يملك تقرير الحق • وحسن النية مفترض وعلى من يدعى أن الحائز كان سىء النية اثبات ذلك (٢) • أما عن الوقت الذى يلزم فيه توافر حسن النية فهو وقت حيازة المنقول • وعلى ذلك اذا مضت مدة بين صدور العقد وبين تسلم المنقول وحيازته بالفعل فلا يكفى أن يكون الحائز حسن النية وقت صدوره بل يجب أن يستمر كذلك حتى وقت حيازة المنقول بالفعل أما اذا ساءت نيته فى خلال هذه الفترة وتسلم المنقول فانه لا يستطيع كسبه الا بالتقادم الطويل ومتى كان حسن النية وقت الحيازة • فليس بشرط أن يستمر كذلك بعد ذلك

(١) راجع نقض مدنى ١٩٤٧/١/٣٠ مجموعة أحكام النقض ج ٥ ص ٣٣٧ رقم ١٤٧ •

(٢) راجع د/الهدراوى ، المرجع السابق ص ٥٤٧ •

لأنه بمجرد الحيابة قد كسب ملكية المنقول ولا تزول عنه الملكية بعد ذلك اذا علم بأن المتصرف لم يكن مالكا .

### ثالثا : أن تستند الحيابة الى سبب صحيح :

لا يعدو أن يكون السبب الصحيح فى هذه القاعدة سوى ترويضاً لمفهومه فى التقادم الخمسى على النحو الذى سبق ايفاحه تعليقا على نص المادة ٣/٩٦٩ مدنى . فالغرض هنا أن الحائز تلقى الشئ من غير مالك بناء على سند ينقل الملك بطبيعته . ولكنه لم ينقله اليه لعدم صدوره من مالك ولكن يجب الا يكون من صدر منه السبب الصحيح قد وضع يده على منقول ضائع أو مسروق . اذ لاجال لتطبيق قاعدة الحيابة فى المنقول سند الملكية فى هذا الافتراض الأخير . هذا وقد افترض المشرع السبب الصحيح كما افترض حسن النية زيادة فى حماية الحائز بحيث يتعين على المالك الذى يريد استرداد منقوله أن يثبت لتعدام السبب الصحيح كما أن عليه أن يقيم الدليل على سوء نيته وقت حيازته له (١) .

### آثار قاعدة الحيابة فى المنقول سند الطحية .

يترتب على قاعدة الحيابة فى المنقول من توافرت شروطها آثاران :  
الأول : الأثر المكسب ، والثانى : الأثر المسقط . وسوف نعرض لهما على النحو التالى :

(١) راجع د/جمال زكى ، المرجع السابق ص ٥٦٨ بند ٣١١ .

## ١ - الأثر المكسب :

يقصد بالأثر المكسب أن يصبح الحائز مالكا للمنقول أو صاحب الحق العيني عليه . فالحيازة تكسب ملكية المنقول اذا لم يستطع سـنـد المتصرف اليه أن يكسبه اياها لكونه غير مالك له . ويصير حائـزه في مأمن من تتبع مالـكه . فيصبح مالكا للمنقول من يحوزه بسبب صحيح اذا كان حسن النية وقت حيازته لو كان المتصرف غـيـر مالك له . فاذا اشترى شخص منقولا وتسلمه من بائعه أصبح مالكا له . ولو كان هذا الأخير غير مالك لما باعه . بل كـان مستأجرا أو مستعيرا أو وديعا له لأن المشتري من كان حسن النية يكسب ملكية المنقول بالحيازة وليس بمقتضى البيع الذي لا يمكن أن ينقل اليه الملكية لصدوره من غير مالك للمبيع .

## ٢ - الأثر المسقط :

نصت على ذلك المادة ٢/٩٧٦ مدني " فاذا كان حسن النية والسبب الصحيح قد توافر لدى الحائز في اعتبار الشيء خانيا من التكاليف والقيود العينية فانه يكسب الملكية خالصة منها " .  
يتضح من هذا النص أن الأثر المسقط قد يوجد الى جانب الأثر المكسب . وقد لا يوجد بل يقوم وحده .

( أ ) اجتماع الأثر المسقط والمكسب :

فلو اشترى شخص منقولا من غير مالكة • وكان هذا المنقول  
في ذات الوقت رهونا للغير • كان للمشتري الذي تسلم المنقول أن يملكه  
خاليا من هذا الرهن أى أن الحيازة يترتب عليها كسب الملكية وسقوط الرهن  
في مواجهة الحائز حسن النية • ولا يكفي في هذه الحالة أن يكون الحائز  
حسن النية في خصوص الملكية • أى لا يكفي أن يكون حاصلًا أنه يتلقى  
المنقول من غير مالكة • بل يجب أن يكون جاهلا بوجود التكليف أو الحق  
العيني • وأما السبب الصحيح هنا • فهو السبب الصحيح الذي نقل الملكية  
أو أنشأ الحق الذي انتقل اليه الحائز بشرط ألا يكون متضمنا تحفظا خاصا بالتكليف  
أو الحق العيني الذي يتمسك الحائز بسقوطه •

( ب ) تحقق الأثر المسقط وحده :

يقع هذا في حالة ما اذا تلقى الحائز المنقول من نفس مالكة حاصلا  
ما يوجد على المنقول من قيد أو تكليف • ففي هذه الحالة ستنتقل ملكية المنقول  
بموجب التصرف وليس على أساس الحيازة • ولكن خروجًا على قاعدة أن الاتساع  
لا يستطيع أن ينقل لغيره أكثر مما له • فإن الملكية تنتقل خاليه من كـ  
قيد أو تكليف • ويكون السبب الصحيح هنا هو تصرف صادر من المالك ( ١ )  
نفسه لا من غير المالك ولكنه لم يتضمن تحفظ أو إشارة إلى القيد أو التكليف الوارد  
على المنقول • ومثل ذلك اذا اشترى شخص منقولا وكان هذا المنقول مثقلا بحقوق

( ١ ) راجع د / البدراوى فقرة ٣٩٤ ص ٥٥٣ .

امتياز . فانه يكسب ملكيته خالصه من الامتياز الذى يثقله اذا كان حسن النية يجهل وجوده ولايستطيع الدائن صاحب حق الامتياز أن يتبع المنقول بين يدي المشتري لاستيفاء حقه من ثمنه .

#### استثناء من القاعدة العامة : "استرداد المنقول الضائع أو المسروق"

نصت على هذا الاستثناء المادة ٩٧٧ مدنى التى جاء نصها " يجوز لمالك المنقول أو السند لحامله اذ فقد أو سرق منه أن يسترده ممن يكون حائزا له بحسن نية وذلك خلال ثلاث سنوات من وقت الضياع أو السرقة . فإذا كان من يوجد الشيء المسروق أو الضائع فى حيازته قد اشتراه بحسن نية فى سوق أو فى مزاد علنى أو ممن اشتراه ممن يتجر فى مثله . فان له أن يطلب ممن يسترد هذا الشيء أن يعجل له الثمن الذى دفعه " . يتضح من سياق النص المتقدم أن المشرع وضع هذا الاستثناء على قاعدة الحيابة فى المنقول سند الملكية . نفضل حق المالك على الحائز حسن النية ولعل الحكمة من هذا الاستثناء تبدو واضحة فى أن المالك فى حالته الضياع أو السرقة لم يشارك فى ايجاد المظهر المادى الذى خدع الحائز فجلعه يعتقد أن المتصرف هو المالك . فيجوز اذن للمالك طلب استرداد المنقول أو المسروق أو الضائع من يد الحائز حسن النية . ولكن ماهى شروط الاسترداد ؟ يشترط لاسترداد المنقول الضائع أو المسروق عدة شروط نوجزها فيما يلى :

أولا : أن يكون خروج المنقول من يد حائزته بسبب السرقة أو الضياع :

ورد النص صراحة على ذلك في عجز المادة ٩٧٧ مدني " اذا فُقد أو سرق منه " وإذا خرج الشيء من يد حائزته بسبب غير ذلك . فلا مجال لأعمال هذا الاستثناء . وبالتالي تطبق القاعدة الأصلية في تملك المنقول . وعلى ذلك اذا كان خروج الشيء بسبب جريمة نصب أو خيانة أمانه . فلا يطبق الاستثناء<sup>(١)</sup> فلا محل للقياس للسرقة أو الضياع على غيره . ولا يشترط أن تكون السرقة معاقبا عليها أو غير معاقب عليها . فقد يكون السارق غير مسئول لوجود مانع من موانع العقاب . ولا يهم أن يكون التصرف الذي حاز الشخص المنقول على أثره قد صدر من السارق نفسه . أو من شخص آخر سبق أن تلقاه من السارق . فالاسترداد جائز من الحائز اطلاقا .

ثانيا : أن يطلب الاسترداد في خلال ثلاثة سنوات :

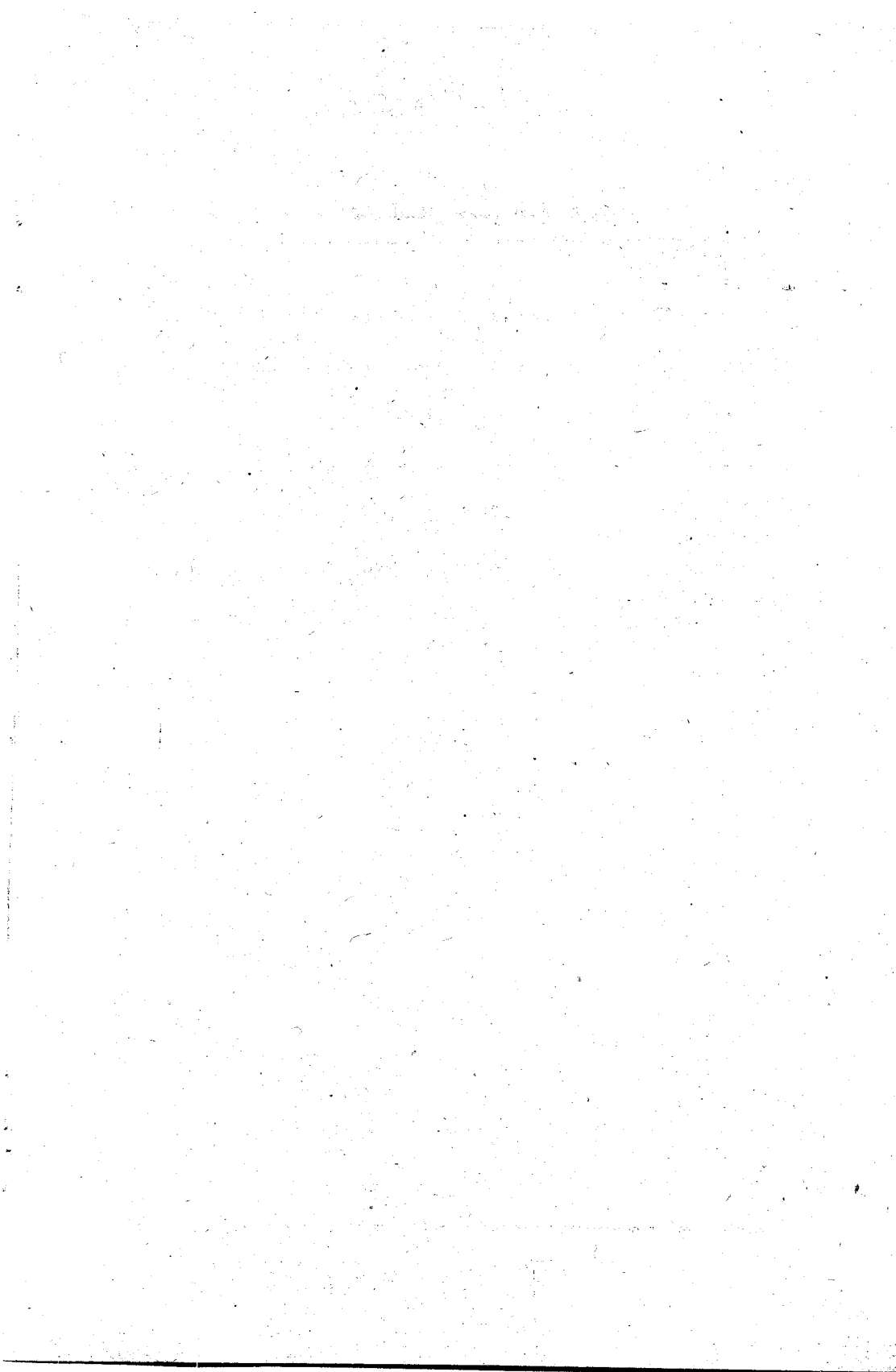
لقد وضع المشرع نطاقا زمنيا لطلب الاسترداد حدده بثلاث سنوات تحسب من وقت الضياع أو السرقة . وهذه المدة ليست مدة تقادم . وإنما هي مدة سقوط . فهي لا تقبل الوقف أو الانتطاع . وتسرى في مواجهة جميع الأشخاص وفي جميع الحالات . فالمشرع يعطى استثناء لمالك الشيء المفقود أو المسروق الحق في استرداده خروجا على القاعدة العامة .

(١) راجع د/ البدراوى ، المرجع السابق ص ٥٥٧ فقرة ٣٩٨ .

ثالثا : تعجيل دفع الثمن للحائز حسن النية بشروط معينه :

اذا كان حائز الشيء المسروق أو الضائع قد اشتراه بحسن نية في مزاد علني أو من شخص ممن يتجر في مثله . فله أن يطلب ممن يسترد هذا الشيء أن يعجل له الثمن الذي دفعه أما في غير هذه الحالة . فلا يكون للحائز رجوع الا على من تلقى منه المنقول وفقا لأحكام العقد الذي تلقاه بموجبه . وهنا يقع على المشتري عبء اثبات أنه اشترى الشيء المذكور في مزاد علني أو ممن يتجر في مثله . وللمشتري حق حبس المنقول حتى يؤدي اليه ماتفعه من ثمن .

=====





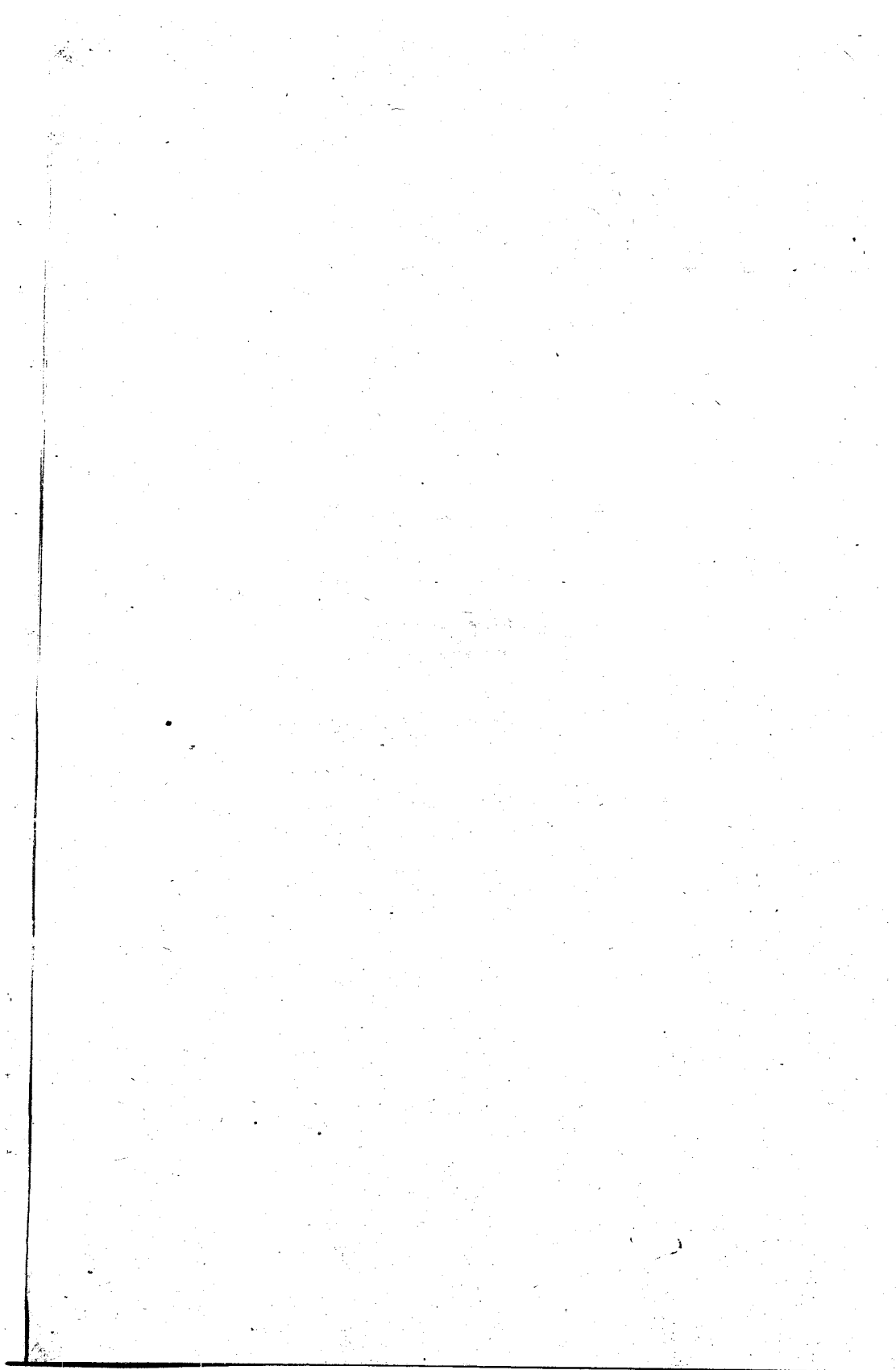
## القسم الثاني

~~~~~

الحقوق المتفرعة عن حق الملكية

" الانتفاع - الاستعمال - السكنى - الارتفاق "

=====



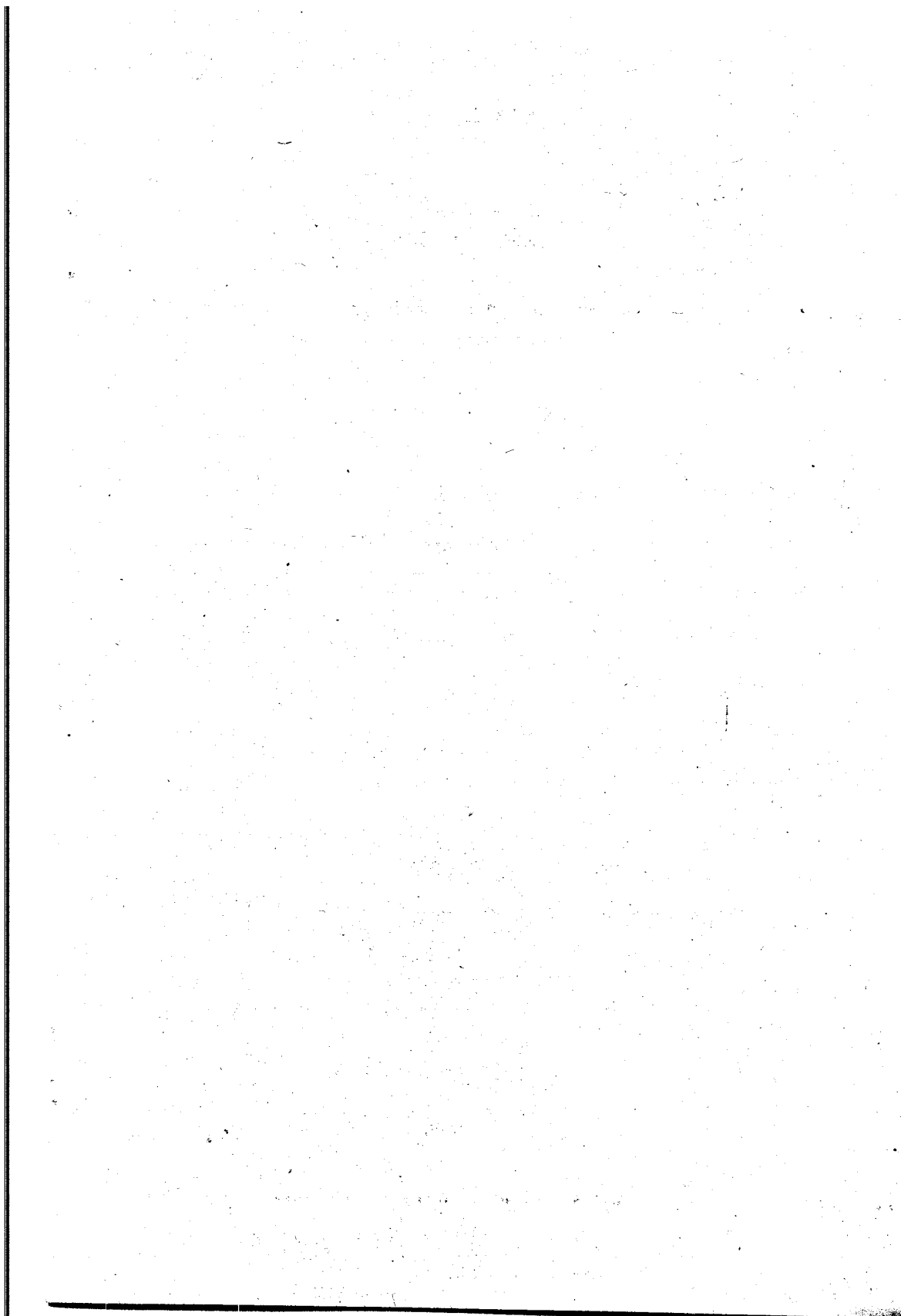
القسم الثانى

الحقوق المتفرعة عن حق الملكية

تمهيد

عالج المشرع المصرى الحقوق المتفرعة عن حق الملكية فى الباب الثانى من الكتاب الثالث من التقنين المدنى المصرى الجديد، وذلك فى ثلاثة فصول تناول الفصل الأول حق الانتفاع ومصغرية حق الاستعمال والسكى وذلك فى المواد من ٩٨٥ حتى ٩٩٨ مدنى . وفى الفصل الثانى حق الحكر فى المواد من ٩٩٩ حتى ١٠١٤ مدنى . وفى الفصل الثالث حق الارتفاق وذلك فى المواد من : ١٠١٥ حتى ١٠٢٩ مدنى . هذه هى الخطة التشريعية التى تناولها المشرع . وسوف نحدد حذوه فى هذه المعالجة البحثية لهذا التنظيم التشريعى للحقوق المتفرعة عن حق الملكية .

ولكن نظرا لالغاء حق الحكر . فأننا سوف نقتصر على معالجة حق الانتفاع ومصغرية الاستعمال والسكى فى باب أول . ثم نتناول حق الارتفاق فى الباب الثانى . وذلك على النحو التالى :-



الباب الأول

حق الانتفاع والاستعمال والسكنى (١).

تمهيد :-

جمع المشرع في معالجته التشريعية بين هذه الحقوق الثلاثة وذلك في المواد من : ٩٨٥ حتى ٩٨٨ مدني . وفصل أحكام حق الانتفاع وأحال في المادة ٩٨٨ مدني يسريان أحكامه التفصيلية على حق الاستعمال والسكنى بالقدر الذي لم يكن فيه تعارض . ومن ثم تأتي خطة بحثنا في هذا الباب مفصلة لأحكام حق الانتفاع من حيث ماهيته وخصائصه وأسباب كسبه ثم الآثار التي تترتب على كسب حق الانتفاع وأخيرا انتهاء حق الانتفاع ثم نعالج حق الاستعمال والسكنى في فصل أخير . على أن تكون خطة البحث منقسمة الى أربعة فصول متتالية هي :-

الفصل الأول

ماهية حق الانتفاع وخصائصه وأسباب كسبه

ماهيته :-

في واقع الأمر لم يعرف المشرع حق الانتفاع في التنظيم التشريعي المشار اليه سلفا . إلا أنه يمكن القول أن حق الانتفاع

١- راجع د/ جمال زكي المرجع السابق ص ٥٨١ يطلق على استعمال والسكنى مصغري حق الانتفاع

الانتفاع (١) حق عيني أصلي يخول لصاحبه الانتفاع طوال حياته على الأكثر بشيء أو بحق لغيره . مع احتفاظه بعينه لصاحبه . فيؤدي قيامه على تجزئة حق الملكية الى انتفاع وملكية ورقبة . وتعبير أكثر وضوحاً أنه حق عيني . أصلي يعطى لصاحبه استعمال الشيء واستغلاله . وهو يرد على شيء مملوك للغير . وهو حق موقوف (٢) . هذا وقد ورد (٣) في مرشد الجبران أن الانتفاع الحائز هو حق المنتفع في استعمال العيـن واستغلالها مادامت قائمة على حالها وان تكن رقبته مملوكة . وحق الانتفاع ليس شائعاً في مصر . لأنه يندر أن يرتبه مالك الرقبة . وبالتالي فليس له سوى أهمية محدده .

خصائمه :-

أولاً : حق الانتفاع حق عيني أصلي :-

لما كان حق الانتفاع حق مباشر على الشيء ينتفع به دون توسط مالك الرقبة . فانه يتمتع بمزية الحق العيني الذي يخول صاحبه سلطة مباشرة على الشيء . فصاحب الحق العيني له أن يمارس السلطات المخولة له بموجب القانون مباشرة دون حاجة الى تدخل شخص آخر لتمكينه من ذلك . وبهذا

- ١- راجع د/ جمال زكي المرجع السابق ص ٥٨٢ فقرة ٣١٦ .
- ٢- راجع د/ توفيق فرج دروس في الحقوق العينية الأصلية طبعه نادي القضاة ١٩٨٢ ص ٢٢٥ .
- ٣- راجع المادة ١٤ من مرشد الجبران .

يتميز حق المنتفع عن حق المستأجر مع أنه يبدو في ظاهره قريب من وضع المستأجر في الانتفاع بالعين (١) فهو حق عيني على خلاف حق المستأجر فهو حق شخصي . وتوجد التزامات متبادلة بين الموعجر والمستأجر لا وجود لها في طبيعة العلاقة بين المنتفع ومالك الرقبة (٢) . وإذا كان حق الانتفاع وارداً على عقارا فلا بد من تسجيل التصرف المنشئ له .

ثانياً : حق الانتفاع مؤقت :-

نصت المادة ١/٩٩٣ مدني " ينتهي حق الانتفاع بانقضاء الأجل المعين . فان لم يعين له أجل عد مقررًا لحياة المنتفع . وهو ينتهي على أي حال بموت المنتفع حتى قبل انقضاء الأجل المعين " . يتضح من هذا النص أن المشرع حدد حداً أقصى لحق الانتفاع . وهذا الحق هو الحد المتفق عليه بين مالك الرقبة وصاحب حق الانتفاع أو حياة المنتفع أي المدين أقصر . وتطبيقاً لذلك فان حق الانتفاع ينتهي حتماً بوفاة صاحب حق الانتفاع حتى ولو كانت المدة المتفق عليها لازالت سارية فحق الانتفاع ينقضي بموت المنتفع ولا يورث . وسبب ذلك هو أن حق الانتفاع يحد إلى حد ما تداول المال . فلا المنتفع يملك الرقبة حتى يستطيع التصرف في الرقبة والانتفاع بها (٣) . ويرجع البعض ذلك التأقيت إلى

١- راجع د/ جمال زكي المرجع السابق ص ٢٨١ .

٢- راجع د/ محمد علي عمران المرجع السابق ص ٢٦٧ .

٣- راجع د/ توفيق فرج المرجع السابق ص ٢٢٨ .

أنه (١) «حق متفرع على الملكية تتجزأ فيه عناصرها . وهذا وضع استثنائي
اذ المفروض أن تتجمع تلك العناصر . ولهذا صار حق الانتفاع مؤقتا .

ثالثا :- يرد على شيء مملوك للغير غير قابل للاستهلاك :-

اذا كان حق الانتفاع يرد على شيء مملوك للغير فان هذا الشيء
لابد أن يكون غير قابل للاستهلاك . ذلك أن المنتفع يلتزم بأن يحافظ
على الشيء ويرده في نهاية الانتفاع . وهذا يستلزم أن يكون
الشيء الذي يرد عليه الحق من الأشياء التي تقبل الاستعمال . ومع ذلك
اذا ورد على أشياء لا يمكن استعمالها الا باستهلاكها مثل النقود . كان للمنتفع
أن يرد بدلا عنها أو قيمتها عند انتهاء حقه في الانتفاع (٢) . والشيء الذي
يرد عليه الانتفاع قد يكون منقولا وقد يكون عقارا . ولكن التساؤل يثور
حول ما اذا كان يمكن أن يرد حق الانتفاع على شيء غير مادي . انقسم
الرأي في فرنسا فذهب البعض (٣) الى أن الانتفاع يرد على كل مال مادي
أو معنوي طالما كان من الممكن أن يخول المنتفع منفعة اقتصادية . بينما
يذهب البعض الآخر (٤) الى أن الانتفاع الذي يرد على مال غير مادي
لا يمكن أن يوصف بأنه حق عيني . ومع ذلك يمكن القول أن حق الانتفاع
يجوز أن يتقرر على أي مال مملوك للغير طالما كان من الممكن تجزئة ملكية

١- راجع د/ توفيق فرج المرجع السابق ص ٢٢٨ .

٢ - راجع نص المادة ١/٩٩٢ مدني مصري

٣- راجع أوبري ورو ج ٢ هامش ٤ مكرر بند ٢٢٦ .

٤- راجع كولان وكابيتان ج ١ ص ٥٥٨ .

هذا المال الى ملكية رقبة هي جهة ومنفعة في جهة أخرى . بحيث تظل ملكية الرقبة لصاحب الحق والمنفعة لصاحب الانتفاع . وذلك سواء كان المال الذي يرد عليه ماديا أو غير ماديا . فقد يرد الانتفاع على السندات والقيـم المنقولة . كما يرد على المحل التجارى والديون وحقوق الموظف وبراءات الاختراع وعلى مجموعات الأموال سواء كانت قانونية أم فعلية (١) .

أسباب كسب حق الانتفاع :-

أوضح المشرع أسباب كسب حق الانتفاع في نص المادة ٩٨٥ مدنى "حق الانتفاع يكسب بعمل قانونى أو بالشفعة أو بالتقادم . ويجوز أن يوصى بحق الانتفاع لأشخاص متعاقبين اذا كانوا موجودين على قيد الحياة وقت الوصية . كما يجوز للحمل المستكن " .

بامعان النظر فى هذا النص سالف الذكر يبين بجلاء أن المشرع أفصح عن المصادر المنشئة لحق الانتفاع . فينشأ حق الانتفاع من عمل ارادى ويتم ذلك عن طريق تصرف قانونى أو عمل قانونى سواء كان عقدا أم وصية . كما يمكن أن ينشأ من طريق آخر هو الشفعة أو التقادم . وسوف نعرض فيما يلى لهذه الاسباب على النحو التالى :-

١ - يقصد بالأموال الفعلية مثل المحلات التجارية . والأموال القانونية

ولا : كسب حق الانتفاع بالتصرف القانوني :

يكتسب حق الانتفاع عن طريق التصرف القانوني وقد يكون عن طريق العقد كما يكون عن طريق الوصية . فقد يتم انشاء الحق بواسطة العقد مباشرة أو بصفة غير مباشرة . اذ يتم انشاء الحق عن طريق تصرف ناقـل للحق كما هو الحال في صورة عقد البيع أو الهبة أو القسمة . ويتم التصرف في هذه الحالة عن طريق الانتفاع لمصلحة شخص لم يكن له من قبل الانتفاع بالشيء . فيتفق على أن يحتفظ المالك بالتصرف . ويخول المنتفع سلطتي الاستعمال والاستغلال . وقد يتم انشاء الحق بصورة غير مباشرة عن طريق احتفاظ المالك بالاستعمال والاستغلال ونقل الملكية للرقبة إلى شخص آخر ، وفي هذه الحالة يكون الانتفاع نتيجة غير مباشرة للعقد . اذ المالك ينقل ملكية الرقبة بالعقد فيبقى له الانتفاع . وهذا لا يكون الا عن طريق العقود الناقلة للملكية فقط (١) . واكتساب حق الانتفاع قد يكون بـعوض وقد يكون بغير عوض . وقد يكون انشاء حق الانتفاع عن طريق الوصية . وهذا هو الأكثر ذيوفا وانتشارا . ويتم هذا عن طريق الايضاء بحق الانتفاع لشخص على أن تظل الرقبة بعد ذلك للورثة . وقد يكون العكس بأن يوصى بالأعيان لشخص على أن تكون المنفعة للورثة (٢)

(١) راجع د/توفيق فرج ، المرجع السابق ص-٢٣ فقرة ١٧٢ .

(٢) راجع المادة ١٨ من مرشد الحيران " جواز أن يوصى بمنفعة العبن مع بقاء رقبته لورثة الموصى ، كما تجوز الوصية بالرقبة لشخص ومنفعتها لشخص آخر . كلاهما أجنيبان عن الشيوخ .

ولكن يجب مراعاة نصاب الوصية وهو ألا يزيد على الثلث وهذا هو ما أكدته
المشعر بالنص عليه فى المادة ٢/٩٨٥ مدنى سالف الإشارة إليه • وفى كل
الأحوال لا ينشأ حق الانتفاع إلا اذا تم التسجيل أو القيد فى السجل
العقارى إذا تعلق الأمر بعقار •

ثانيا : كسب حق الانتفاع بالشفعة :

ورد النص على ذلك فى عجز المادة ١/٩٨٥ مدنى "
أو بالشفعة " • وقد سبق أن أوضحنا ذلك عند الحديث عن الشفعة كسب
من أسباب كسب الملكية فيستطيع مالك الرقبة أن يشفع فى حق الانتفاع الملبس
لرقبته وان كان يترتب على الشفعة انقضاء حق الانتفاع • وإذا كان
يترتب على الشفعة انقضاء حق الانتفاع • وإذا كان حق الانتفاع شاعرا
بين عدة شركاء وكان أحدهم قد باع حصته • كان لكل من الباقين إذا لم
يشفع فيها مالك الرقبة أن يأخذ بالشفعة الحصة المبعة • لتكون الشفعة
سببا لكسب حصة شائعة فى حق الانتفاع • وإذا كانت الشفعة تعتبر
سببا لكسب حق الانتفاع على هذا النحو • إلا أنه ينبغي أن يراعى
أن هذا يؤدى الى جمع عناصر الملكية • فيصير لمالك الرقبة الملكية التامة (١)

(١) راجع د/ توفيق حسن فرج ، دروس فى الحقوق العينية الأصلية والاثبات

ثالثا : كسب حق الانتفاع بالتقادم :

تناول المشرع هذا الطريق من طرق كسب حق الانتفاع فــــى
ذات النص سالفة الذكر وهو نص المادة ١/٩٨٥ مدنى " . — أو بالتقادم" .
ومع ذلك فان السبب لا يقوم بالنسبة للعقارات التى تم قيدها بالسجل
العينى . فلا يتصور الا على العقارات التى لم يتم قيدها بالسجل . ومن
جهة أخرى فان اكتساب حق الانتفاع بمرور الزمن أمر نادر الوقوع اذ
لا يتصور أن يحوز شخص ما بقصد اكتساب حق انتفاع فقط . فى الوقت الذى
يكون فيه قادرا على اكتساب الملكية التامة . ومع ذلك فمن المقصور على اعمال
مرور فى هذه الحالة متى كان فى يد الشخص سند يخوله حق الانتفاع بالعين
ولكن السند معيبا لصدوره من غير مالك . فى هذه الحالة يكتسب الحائز
الحق طبقا للسند بالتقادم . مع فارقا هاما بين ما اذا كان هنا الحائز
حسن النية يكتسب الحق بالتقادم القصير . أم سىء النية لا يكتسبه الا بالتقادم
الطويل . واذا تعلق الأمر بمنقول توافرت فيه شروط الحيازة والسند
الصحيح . اكتسب الحق بمجرد الحيازة . اذ الحيازة فى المنقول سند الحائز
وهذا هو ماتم شرحه تفصيلا عند حديثنا عن قاعدة الحيازة فى المنقول سند
الملكية .

=====

الفصل الثانى

الآثار التى تترتب على حق الانتفاع

تمهيد :

يتحدد أثر حق الانتفاع بما للمنتفع من حقوق والتزامات مقيّد فى هذا الصدد بالسند الذى أنشأ حق الانتفاع فضلا عن الأحكام التى وردت بالتقنين المدنى • وجماع هذه الأحكام تحدد حقوق المنتفع بالنظر الى ماله من حق عينى • كما توضح الالتزامات الملقاه على عاتقه وذلك بالنظر أيضا الى واقعة مادية هى وضع يده على رقبة العين • وقوام هذه الحقوق والالتزامات مناطقها المحافظة على الشئ حتى يعود الى مالك الرقبة وقد أوضح المشرع هذه الحقوق والالتزامات فى المواد من : ٩٨٦ حتى ٩٩٢ مدنى مصرى • ومن ثم تأتى الخطة البحثية فى هذا الفصل منقسمة الى مبحثين : الأول : يتناول حقوق المنتفع • والثانى : يتناول التزامات المنتفع على النحو التالى :

المبحث الأول

حقوق وسلطات المنتفع

تمهيد :

تنحصر حقوق وسلطات المنتفع فيما تبقى من عناصر الملكية
اذ أن الملكية تخول صاحبها سلطات ثلاثة هي : الاستعمال - الاستغلال
- التصرف . وبما أن حق الانتفاع لا يخول المنتفع سلطة التصرف فمن ثم
يكون مجاله حق الاستعمال والاستغلال . ولصاحب حق الانتفاع فى سبيل
استغلال الشيء القيام بأعمال الإدارة اللازمة له . كما أن له التصرف
فى حقه . وله أيضا استعمال الدعاوى التى يخولها له حقه . ومن هنا
تأتى دراستنا فى هذا المبحث منقسمة الى مطلبين : يتناول المطلب الأول
حقوق المنتفع ، ويتناول المطلب الثانى : سلطات المنتفع .

المطلب الأول

حقوق المنتفع

يكون للمنتفع حق مزدوج (١) هو استعمال الشيء واستغلاله أو
جنسى ثماره . ويعتبر حق الاستغلال عنصره الأساسى وبه يتميز عن حق
الاستعمال . فله من السلطات التى يخولها حق الملكية الاستعمال - الاستغلال

(١) راجع د: توفيق حسن فرج ، المرجع السابق ص ٢٣٦فقرة ١٨٠ .

- الحصول على الثمار عند سلطة التصرف فهي باقية للمالك الرقبة • وسوف نعرض لكل على حدة كما يلي :

أولا : حق الاستعمال :

يقصد بحق الاستعمال • الاستخدام للشيء استخداما ماديا لمصلحة الشخص في الغرض الذي أعد له هذا الشيء • فإذا كان مايرد عليه الحق بناء كان له أن يستعمله بنفسه فيسكنه • وإذا كان أرضا زراعية فيكون له زراعتها • وإن كان سيارة فله ركوبها • وهو في كل هذا يستخدم الشيء لمنفعته الذاتية (١) • ويمتد نطاق الاستعمال على الشيء كما هو الشأن بالنسبة للمالك • ما للمالك عليه من حقوق فهو يستعمل الشيء كما لو كان هو المالك له • ولكن مهما بلغت المساواة بين المنتفع والمالك من حيث الاستعمال • فإن المنتفع يتقيد دائما بالغرض الذي أعد له الشيء • فليس له تغيير غرض الاستعمال إلا باذن من مالكه (٢) • وبالتالي لايجوز للمنتفع اساعة استعمال الشيء • والا كان للمالك الاعتراض على ذلك • ولقد ورد النص في الفقرة الثانية من المادة ٩٨٨ مدني " أن يعترض على أي استعمال غير مشروع أو غير متفق مع طبيعة الشيء " • وإذا كانت حقوق المالك في خطر من جراء هذا الاستعمال غير المشروع فله مطالبة المنتفع بتقديم تأمين كاف لدرء هذا الخطر •

(١) راجع د: توفيق حسن فرج ، المرجع السابق ص ٢٣٦ فقرة ١٨٠ •

(٢) راجع نص المادة ٩٨٨ مدني مصري •

فأنا لم يقدم ذلك أو تمادى فى الاستعمال غير المشروع على الرغم من اعتراض المالك على ذلك . فللمالك اللجوء الى قاضى الموضوع أو قاضى الأمــــور المستعجلة حسب الأحوال لانتزاع الشيء من يد المنتفع وتسليمها الى آخر ليتولى ادارتها . بل وللقاضى وهو أمر جوازى طبقا لخطورة الموقف الحكم بانتهاء حق الانتفاع دون اخلال بحقوق الغير .

ثانيا : حق الاستغلال :

ينصرف هذا الحق الى حصول المنتفع على ثمار الشيء دون المنتجات سواء كانت ثمارا طبيعية أو مدنية أو مستحدثه ولقد سبق لنا سلفا ايضاح التفرقة بين الثمار والمنتجات (١) . ويحدد السند المنشئ لحق الانتفاع الوقت الذى يبدأ فيه حقه فى الثمار . فأنا لم يرد فيه تحديد له كان للمنتفع ثمار الشيء منذ الوقت الذى يتعين فيه تسليم الشيء له ولو تأخر عنه تسجيل سنده . وله كذلك مايعد فى حكم الثمار (٢) وهى ماقد تحتويه التربة من معادن ومناجم متى كانت حاصلاتها عائدة لصاحب العقار . وانما يشترط أن يكون المنجم أو المحجر قد فتح قبل بدء الانتفاع . فأنا لم يكن قد فتح قبل بدء الاستغلال فلا تأخذ هذه المنتجات حكم الثمار (٣) . وتكون ثمار الشيء بنسبة مدة انتفاعه أيا كان نوع الثمار . ومع ذلك اذا ورد الانتفاع

(١) الثمار هى ماينتجه الشيء بصفة دورية دون انقاص لأصله . أما المنتجات

تنقصها الدورية وتمس بأصل الشيء بانقاصه .

(٢) يطلق عليه الفقه الثمار بالتخصيص .

(٣) راجع د/ توفيق فرج ، المرجع السابق ص ٢٤٠ فقرة ١٨٣ .

على أرض زراعية وكانت مشغولة بيزرع قائم عند انتهاء حق المنتفع تركت لـه أو لورثته الأرض الى حين ادراك الزرع مقابل دفع أجرتها عن هذه الفترة الزمنية . فاذا ترتب حق انتفاع على قطيع من المواشى كان للمنتفع نتاجها بعد أن يعوض منها . مانفق من الأصل بحادث مفاجئ، ويرى البعض في الفقه المصرى والفرنسى ^(١) أن الانتفاع لا يرد على مفردات القطيع بقدر ما يرد على كله باعتباره مجموعا من المال . على أنه اذا كانت المواشى ملحقة بأرض زراعية ورد عليها حق انتفاع يجـب اعتبارها تابعه للأرض لا مستقلة بذاتها . ولا يكون للمنتفع حق فى نتاجها الا بعد أن يعزز القطيع بانتاج الضرورى لحاجات الاستغلال الذى أعدت له الأرض ^(٢) .

(١) راجع د/السنهورى ، الوسيط ج٩ فقرة ٤٩٥، ويلانيول وريبير فقرة ٢٩٠ .

(٢) راجع د/ جمال زكى ، المرجع السابق ص ٥٨٦ فقرة ٢٢٢ .

المطلب الثاني

سلطات المنتفع

للمنتفع في سبيل استغلال الشيء له . القيام بأعمال الإدارة اللازمة لذلك . وله كذلك التصرف في حقه كما له أخيراً استعمال الدعاوى التي يخولها له حقه . وسوف نتولى تفصيل تلك السلطات على النحو التالي:

أولاً : القيام بأعمال الإدارة اللازمة لذلك :

يعتبر الإيجار أظهر أعمال الإدارة . فللمنتفع أن يؤجر الشيء الذي يرد عليه حقه للحصول على أجرته التي تعتبر هي ثماره المدنية ويظل الإيجار الصادر من المنتفع قائماً للمدة المحددة فيه طالماً ظل حق الانتفاع قائماً على العين المؤجرة . ولكنه ينقضي بانتهاء حق الانتفاع بموت المنتفع أو بحلول أجله . لأن المادة ٥٦٠ مدني جاء نهيها " أن الإجارة ممن له حق الانتفاع تنقضي بانقضاء هذا الحق إذا لم يحزها مالك الرقبة . على أن تراعى المواعيد المقررة للتنبيه بالاختلاف . والمواعيد اللازمة لنقل محصول السنة " ولكن ما هو حكم الإيجار الصادر من مالك الرقبة قبل تقرير حق الانتفاع على العين ؟ علي المنتفع احترام الإيجار المقرر على العين محل حق الانتفاع قبل بدء . وهذا الإيجار الصحيح من وجهة نظر القانون إلا أنه ينبغي سريانه عن حق المنتفع أن يكون له تاريخ ثابت قبل تقرير حق الانتفاع . كما يجب أن يكون

خاليا من الغش . واذا كانت مدة ايجار العقار تزيد على تسع سنوات فلا يسرى في حدة المنتفع الا اذا كان مسجلا طبقا للمادة ١١ من قانون الشهر العقاري . على أن التشريعات الاستثنائية مثل قانون ايجار الأماكن وقانون اصلاح الزراعي تأخذ بامتداد عقد الايجار بالنسبة للمستأجر أو ورثته وايضاء ذلك الظلم الذي قد يقع على مالك الرقبة في حالة امتداد العقـد وبقاء المستأجر في العين . فقرر المشرع الفرنسي (١) حماية لمالك الرقبة الى منع المنتفع من الاستقلال بايجار العين محل حق الانتفاع . اذا كانت أرضا زراعية أو عقارا مخصصا لاستغلال تجارى أو صناعى أو حرفى . وأوجب أن يشترك معه مالك الرقبة أو يحصل على إذن من المحكمة بذلك . ومن ناحية أخرى قرر عدم نفاذ الايجار الذى يبرمه المنتفع أيا كان نوع العين المؤجرة . أو الغرض الذى خصصت له فى مواجهة مالك الرقبة الا لمدة تسع سنوات (٢) .

ثانيا : التصرف فى حق الانتفاع :

لاشك أن المنتفع يعتبر صاحب حق تنحصر سلطاته فى الاستعمال والاستغلال . ولهذا يمكنه أن يتصرف فى حدود ماله من سلطات فقط فى حقه . وهو فى هذا اذا تصرف فلا يستطيع أن يعطى المتصرف اليه أكثر مما يملك هو نفسه . وبهذا يتقيد حق المتصرف اليه بهذا النطاق .

(١) راجع مازو ، دروس فى القانون المدنى فقرة ١٦٧٦ .

(٢) راجع ريبير وبولانجيه ج ٣ فقرة ٣١٨ .

وللمنتفع أن يتصرف في حقه بمقابل أو بدون مقابل . إلا أن جواز التصرف على هذا النحو محكوم بسند الانشاء لحق الانتفاع . فقد يرد فيه نسي يقرر عدم جواز النزول عن حق الانتفاع للغير . وعندئذ يكون هـنا الشرط محل اعتبار . ومن ثـم اذا تصرف المنتفع في هذا الحق فانه ينتقل الى المتصرف اليه . ومع ذلك يظل المنتفع مسئولا أمام مالك الرقبة بجميع التزاماته . لأن حق الانتفاع ينقضى بموته هو لا بموت المتصرف اليه . ويحوز للمنتفع رهن حق الانتفاع رهنا حيازيا أو رسميا . كما يجوز للدائن في الحالة الأخيرة . أخذ حق اختصاص عليه (١) .

ثالثا : الدعوى التي تحمي حق الانتفاع :

للمنتفع أن يرفع دعوى الاعتراف بحق الانتفاع . وهي تقابل دعوى الاستحقاق بالنسبة للملكية . على من يحوز الشيء الذي يرد عليه حق الانتفاع . كما له رفع دعوى الحيازة ضد الجميع وحتى على مالك الرقبة اذا نزع منه حيازته بدعوى الاسترداد . أو دعوى منع التعرض . وأساس ذلك أن المنتفع له الحيازة القانونية لحق الانتفاع . وله أيضا رفع دعوى تعيين الحدود والقسمة . وان كان يلاحظ أن الحكم في تلك الدعوى لا يكون حجة على مالك الرقبة الا اذا أدخل فيها . لأن القاعدة العامة أن الأحكام ذو أثر نسبي . أي لا تلزم الا من كان طرفا فيها .

(١) راجع د/ جمال زكى ، المرجع السابق ص ٥٨٨ .

المبحث الثاني

التزامات المنتفع

تمهيد :

لقد وضع المشرع العديد من الالتزامات على عاتق المنتفع . منها ما هو سابق على مباشرة حق الانتفاع . ومنها ما هو تالي له . ولقد حصر الالتزامات الواردة قبل مباشرة حق الانتفاع في المادة ٩٩٢ مدني وتحدث عن باقي الالتزامات الأخرى في المواد من ٩٨٩ حتى ٩٩١ مدني . ومن ثم تأتي دراستنا لهذه الالتزامات منقسمة على مطلبين يتناول المطلب الأول : الالتزامات السابقة على مباشرة حق الانتفاع . ويتناول المطلب الثاني : الالتزامات الأخرى .

المطلب الأول

الالتزامات السابقة على مباشرة حق الانتفاع

تحديد هذه الالتزامات :

عرض المشرع لهذه الالتزامات في نص المادة ٩٩٢ مدني التي جاء نصها "اذا كان المال المقرر عليه حق الانتفاع منقولا وجب جرده ولزم المنتفع تقديم كفالة به . فان لم يقدمها بيع المال المذكور ووظف ثمنه في شراء سندات عامة يستولي المنتفع على أرباحها . وللمنتفع الذي قدم الكفالة أن يستعمل الأشياء القابلة للاستهلاك . وإنما عليه أن يرد بدلها

عند انتهاء حقه في الانتفاع . وله نتائج المواشى بعد أن يعوض منها —
مانفق من الأصل بحادث مفاجئ " .

يتضح من هذا النص أن المشرع حدد هذه الالتزامات في الترامين
 هما : الأول : جرد المنقول الذي يتقرر عليه حق الانتفاع . والثاني
 تقديم كفالة . ومما هو جدير بالذكر أن هذه الالتزامات خاصة بـ
 حالة ورود حق الانتفاع على المنقول فقط .

أولاً : جرد المنقول :

الزم المشرع المنتفع بمجرد المنقول الذي يرد عليه حق الانتفاع لأنه ملزم برده عند نهاية الانتفاع • وكان هذا الالتزام واجبا على المنتفع حتى لا يثور نزاع في المستقبل بين المنتفع والمالك • وليس للجرد شكل معين يجب أن يتم فيه فيكفى أن يكون بورقة عرفيه^(١) يوقع عليها المالك والمنتفع لتكون دليلا على المنقول الذي تسلمه المنتفع والحالة التي تسلمه عليها • ولا يشترط بيان قيمة هذا المنقول الا اذا كان يستهلك بالاستعمال فتنتقل ملكيته الى المنتفع على أن يرد بدله عند انتهاء حقه • ولا يستطيع المنتفع تسلم المنقول قبل تحرير محضر الجرد • ولكنه متى تحرر كادت له ثماره منذ بداية حق انتفاعه • هذا ويتم الجرد بحضور المالك بعد دعوته بصورة قانونية • واذا دعى ولم يحضر فانه يعتبر حاضرا • ويتـــــــم

(۱) راجع د / السنهوری ج ۹ فقرة ۰۵۲۳

تنظيم الكشف في غيبته (١) . ويحرر الكشف على نفقة المنتفع . ويوجب القانون عمل الجرد في حالة المنقول . فإذا امتنع صاحب الحق عن تقديمه . قامت قرينة ضده على أنه تسلم المنقول بحالة سليمة . وعند الخلاف يكون للمالك اثبات حالة المنقولات ومحتوياتها بكافة طرق الاثبات القانونية (٢) .

ثانيا : تقديم الكفالة :

لما كان المنتفع يتسلم الشيء المنقول محل حق الانتفاع . ومن الأمور المنطقية أنه يستعمل هذا الشيء استعمالا مشروعا وسليما . فإذا أصابه ضرر أو تلف وهلك هذا المنقول بخطأ المنتفع وتحققت مسؤوليته عن ذلك . وكان للمالك الرجوع عليه بالتعويض . فإنه قد لا يكون موسرا . ومن هنا تبدو الحكمة التشريعية واضحة لالزام المنتفع بتقديم كفالة قبل مباشرة حق الانتفاع . ولكن أى كفالة يقصد المشرع هنا ؟ ذهب بعض الفقهاء (٣) الى القول أن الكفالة التي يستلزمها المشرع هنا هي الكفالة الشخصية . عن طريق ضم ذمة المنتفع . حتى تتسع الفرصة للمالك في الرجوع عليها إذا انقضى الأمر . ولكن هل يحل محل الكفالة أى ضمان آخر مثل الرهن أو التأمين ؟ نرى ذلك لأن الهدف من الكفالة هو ضمان التعويض عندهلاك

(١) راجع د/توفيق فرج المجرر السابق ص ٢٣٩ .

(٢) راجع مؤلفنا الموجز في أصول الاثبات في المواد المدنية ص ٢٢٥ و باعتبارها واقعة مادية " .

(٣) راجع د/توفيق فرج ص ٢٤٠ .

المنقول . وطالما أن هذا الضمان الآخر يوفى الغرض فليس هناك مانع لقبوله بدلا من الكفالة . وإذا امتنع المنتفع عن تقديم الضمان سواء كان الكفالة أو الرهن أو التأمين . ولم يكن هناك نص في السند المنشئ لحق الانتفاع على اعفاء من هذا الالتزام . فإن المشرع قرر بأن يباع المال المقرر عليه حق الانتفاع . ويوظف ثمنه في شراء سندات عامة . يستولى المنتفع على أرباحها (١) .

المطلب الثاني

الالتزامات الأخرى التي تقع على عاتق المنتفع

تمهيد :

تناول المشرع هذه الالتزامات تفصيلا في المواد من ٩٨٩ حتى ٩٩١ مدني . وهي الالتزامات تالية لبدء حق الانتفاع ويمكن حصر هذه الالتزامات في : استعمال الشيء وإدارته إدارة حسنة - صيانة الشيء والقيام بعبء التكليف المعتادة . حفظ الشيء والمسئولية عن الهلاك . وسوف نعرض لكل منها تفصيلا على النحو التالي :

(١) راجع نص المادة ١/٩٩٢ مدني مصري .

أولا : استعمال الشيء بحسب ما أعد له وإدارته إدارة حسنة :

أوضح نص المادة ٩٨٨ مدنى فى هذا الالتزام بالنص التالى " على المنتفع أن يستعمل الشيء بحالته التى تسلمه عليها وبحسب ما أعد له وأن يديره إدارة حسنة " . يتضح من هذا النص أنه يتعين على المنتفع ألا يخرج عن الغاية التى أعد لها العقار أو الشيء الوارد عليه حقه بصفة عامة ^(١) ولا على ما كان متبعيا فى الاستعمال والاستغلال من الملاك السابقين . سواء تعلق الأمر بالعقارات المبنية أو بالأراضى الزراعية أو بغيرها . فإذا كان الوراد عليه الحق بناء مستعملا للسكنى . فلا يكون له أن يغير هـــــــــــــ الغاية ويحولها الى متجر أو الى مصنع مثلا . وإذا كان أرضا زراعية فلا يحولها الى مبانى . بل انه يلتزم فى استعماله ما كان متبعيا من قبل حتى بالنسبة لطريقة زراعة الأراضى . مالم يكن تغيير طريقة الزراعة التى كان يتبعها أصحاب العقار السابقين بقصد تحسين الانتاج ^(٢) . ومع ذلك فان المنتفع لا يتقيد بذلك فى بعض الصور . كما فى حالة ما اذا كانت الأرض التى ورد الحق عليها من الأراضى البور . اذ يكون له أن يزرعها . وفى هذه الحالة يمكن تبرير هذا على اعتبار أن الأراضى البور ليست معدة لغاية معينة . والاستغلال المعقول يكون عن طريق زراعتها . فضلا عن ذلك فان هذا لا يعد تغييرا ولكنه تحسين للأرض كما لا يتقيد كذلك بالعادات

(١) راجع نقى مدنى فرنسى ١٩٦٢/١١/٢٦ دالوز ١٩٦٣-٦٠ "التقييد

بالاستعمال يجعل المنتفع غير ذى صفة فى رفع الدعاوى " .

(٢) راجع د/ توفيق فرج ، المرجع السابق ص ٢٤٢ .

السابقة التى كانت متبعة فى الأراضى الزراعية اذا ورد الحق على أراضى زراعية . متى كان الهدف من الخروج عما كان متبعاً من قبل من أصحاب الأرض السابقين هو تحسين الزراعة^(١) هذا ويلاحظ أن الالتزام باستعمال الشئ وإدارته إدارة حسنة هو التزام ببذل عناية هى عناية الرجل المعتاد^(٢) . وإذا تخلف المنتفع عن القيام بذلك الالتزام فإن ذلك يؤدى الى سقوط حق الانتفاع وهو ما سنعرض له عند حديثنا عن انتهاء حق الانتفاع .

ثانياً : الالتزام بصيانة الشئ أو العناية به :

ورد هذا النص على ذلك فى عجز المادة ٩٨٩ مدنى التـمـيـا جاء نصها " المنتفع ملزم أثناء انتفاعه بكل ما يفرض على العين المنتفع بها من التكاليف المعتادة . وبكل النفقات التى تقتضيها أعمال الصيانة . أما التكاليف الأخرى غير المعتادة والإصلاحات الجسيمة التى لم تنشأ عن خطأ المنتفع فإنها تكون على المالك . ويلتزم المنتفع بأن يؤدى للمالك فوائد ما أنفقته فى ذلك . فان كان المنتفع هو الذى قام بالانفاق كان له استرداد رأس المال عند انتهاء حق الانتفاع " . يتضح من سياق هذا النص أن المنتفع يلتزم بصيانة الشئ الذى يرد عليه حقه وعليه تبعاً لذلك جميع النفقات التى تقتضيها هذه الصيانة وهى النفقات التى تدفع عادة من

(١) راجع د/توفيق فرج ، المرجع السابق ص ٢٤٣ .

(٢) راجع د/ جمال زكى ، المرجع السابق ص ٥٩٤ .

الثمار ويوجبها الاستعمال أو الاستغلال العادى لمن له سلطة الإدارة + ويدخل فيها بالنسبة للبناء إعادة بياضه أو تجديد سلمه أو أرضيته . ويختلف مــــن ثم عن الترميمات التأجيرية الى يلتزم بها المستأجر . ويعتبر التزام المنتفع بالصيانة نتيجة لالتزامه باستعمال الشئ كما يستعمله مالكه من ناحية ومقابلا للثمار التى يجنيها . لأن التكاليف الخاصة بالصيانة تدفع عادة من ريعه . ومن ناحية أخرى يرتبط الالتزام بالصيانة بالانتفاع بالشئ فيبدأ وينتهى معه . ويلتزم المنتفع أيضا بالتكاليف المعتادة مثل الضرائب والرسوم أما التكاليف الأخرى غير المعتادة وكذلك الإصلاحات الجسيمة . فيلتزم بها مالك الرقبة متى كانت غير راجعة الى خطأ المنتفع . كاهمال القيام بأعمال الصيانة المعتادة فترة طويلة .

ثالثا : حفظ الشئ والمسئولية عن الهلاك :

على المنتفع أن يبذل من العناية فى حفظ الشئ ما يبذله الرجل المعتاد . فلا يجوز له فى سبيل زيادة غلته أن يحدث ما يؤدى الى هلاكه أو تلفه . كأن ينهك سيارة النقل بما يعود عليه بربح وفير . أو الأرض الزراعية بغرس الأشجار . أو بزراعة المحصول الذى يدر له ربحا كبيرا ولأن يترك الغير يكسب باعتدائه عليها ملكية جزء منها أو حق ارتفاق عليها بالتقادم . ويجب على المنتفع تفدينا لالتزامه بالمحافظة على الشئ أن يبادر الى اخطار مالكه اذا احتاج إصلاحات جسيمة (١) . أو الى

(١) راجر نص المادة ٩٩١ مدنى .

اتخاذ اجراء يقيه من خطر لم يكن منظورا ليتسنى له القيام فى الوقت المناسب بتلك الاطلاحات أو بهذا الاجراء حفظا للشيء وعلى المنتفع كذلك اخطار المالك اذا استمسك الاجنبى بحق يدعيه على الشيء لنفسه ليستطيع الدفاع عن ملكه . على أن المنتفع وان كان على عاتقه الالتزام بالمحافظة على الشيء . الا أنه لا يلتزم بالتأمين عليه من الحريق . ولا يعتبر ——— من ثم عدم التأمين عليه من خطأ يقيم مسؤوليته قبل مالك الرقبة (١) . واذا كان المنتفع غير مسئول عن هلاك الشيء بغير خطأ منه . فانه مع ذلك مسئول عن هلاكه ولو بسبب اجنبى اذا كان قد تأخر عن رده الى صاحبه بعد انتهاء حق الانتفاع ولو كان المالك لم يطلبه برده (٢) .

رابعاً : التزام المنتفع برد الشيء بحالته عند انتهاء الانتفاع :

سبق أن رأينا أن المنتفع يلتزم بالمحافظة على الشيء الذى يبرده عليه حقه وأن يبذل فى ذلك من العناية مايبذله الشخص المعتاد . وهو يلتزم برده بالحاله التى تسلمه عليها . ويعين على التعرف على حالة الشيء مايكون هناك من كشوف تدون فيها الأعيان التى يشملها الانتفاع وحالتها . فاذا تأخر عن رد الشيء الى صاحبه بعد انتهاء الانتفاع يكون مسئولاً عن هلاكه . حتى ولو كان الهلاك بسبب اجنبى . واذا أصاب الأعيان

(١) راجع آوبرى ورو ج ٢ ص ٦٧١-٦٧٢ لا يلتزم المنتفع بالاستمرار فى

عقد التأمين الذى نشأ قبل حق الانتفاع " .

(٢) راجع المذكرة الايضاحية تعليق على النص ١٢٤٥ المقابل للمادة

٩٩٠ مدنى ، وراجع الأعمال التحضيرية ج ٦ ص ٥٤٣ .

التي ورد عليها الانتفاع ضرر كان المنتفع مسئولاً عنه تجاه مالك الرقبة متى كان بسبب يعزى اليه . ويشور الأمر في هذا لاصدق عن التحسينات التي أجراها المنتفع على الأعيان محل الانتفاع . لاشك أنه اذا كان قد أجرها برضاء المالك فان الأخير يلتزم بأن يعرض المنتفع . أما اذا كان قد أحدثها بدون رضاء المالك فلا يحق له أدنى تعويض عنها . وتطبيقاً للقواعد العامة يمكن إجراء مقاصة بين ما يكون المنتفع قد أحدثه من تحسينات وما يكون ملتزماً به نتيجة للاضرار التي أحدثها في الشيء . وأما عن وجود منشآت أو غراس أحدثه المنتفع خلال فترة الانتفاع فهنا تطبق قواعد الالتصاق على النحو الذي سبق لنا ايضاحه تفصيلاً عند حديثنا عن أحكام الالتصاق كسبب من أسباب كسب الملكية . ونحيل اليها منعاً للتكرار .

=====

الفصل الثالث

انتهاء حق الانتفاع

تمهيد :

عالج المشرع انتهاء حق الانتفاع فى المواد من ٩٩٣ حتى ٩٩٥ مدنى . وقد وردت هذه الأسباب على النحو التالى . فينتهى حـق الانتفاع بانقضاء الأجل . أو يموت المنتفع قبل حلول هذا الأجل . وينتهى كذلك بهلاك الشئ وكذلك ينتهى بعدم الاستعمال مدة خمس عشرة سنة . ولكن هناك أسباب أخرى يمكن اضافتها من استخلاى النظام القانونى لحق الانتفاع وهى عدول المنتفع عن الانتفاع . واجتماع صفتى المالك والمنتفع . وسقوط الحق فى الانتفاع بسبب سوء الاستعمال . ولتكن هذه الأسباب منقسمة الى شقين . أسباب تناولها المشرع . وأسباب من جماع الاستنباط الفقهى من التنظيم القانونى لحق الانتفاع . ومن ثم تأتى الخطة البحثية منقسمة الى مبحثين . نعالج فى المبحث الأول : الأسباب التشريعية لانتهاء حق الانتفاع . ونعالج فى المبحث الثانى : الأسباب الأخرى لانتهاء هذا الحق . وذلك على النحو التالى

المبحث الأول

الأسباب التشريعية لانتهاء حق الانتفاع

النص التشريعي :

تناول المشرع هذه الأسباب في المواد من ٩٩٣ حتى ٩٩٥ مدني وسوف نوردها فيما يلي :

أولاً : انتهاء حق الانتفاع بانتهاء المدة المحددة للانتفاع :

ورد النص على ذلك في المادة ٩٩٣ مدني التي جاء نصها "ينتهي حق الانتفاع بانقضاء الأجل المعين . فان لم يعين له أجل عد مقررًا لحياة المنتفع . وهو ينتهي على أي حال بموت المنتفع حتي قبل انقضاء الأجل المعين " . يتضح من هذا النص أن مدة الانتفاع تتحدد بأقرب المدتين المدة المتفق عليها في سند انشاء حق الانتفاع أو مدة حياة المنتفع أيهما أقرب . بمعنى أنه لو توفي صاحب الحق بالانتفاع قبل انتهاء المدة المحددة في سند انشاء حق الانتفاع فان حق الانتفاع ينتهي حتماً بهذه الوفاة . وهذا هو التحديد المباشر لمدة حق الانتفاع وقد تتحدد المدة بوصول شخص ثالث الى شخص معين (١) فهذا يبقى حق الانتفاع

(١) راجع المادة ٦٢٠ مدني فرنسي .

الى أن يصل هذا الشخص الثالث الى هذه السن . حتى ولو مات هذا الشخص الثالث قبل تلك السن المحددة . ومثل ذلك أن يقرر شخص حق انتفاع لقريب له طاعن في السن حتى يبلغ ابن هذا الشخص سن العشرين مثلاً لكي يمكنه اعالته . فهنا يعتبر الانتفاع مقرراً لمدة معينة هي بلوغ الابن سن العشرين الى أن يتحقق الوقت الذي كان يصل فيه الى سن العشرين لكن اذا مات المنتفع نفسه قبل ذلك سقط الانتفاع . والمراعى هنا أن حياة الشخص الثالث ليست شرط لازماً لبقاء حق الانتفاع وقد حدد المشرع الفرنسي أجلاً لحق الانتفاع اذا رتب لمصلحة شخص معنوي وحرّم أن تزيد مدته على ثلاثين سنة ^(١) . حتى لا يتأبد بقاءه بـمدوام المنتفع . ولا يوجد هذا التحديد في القانون المصري . ولذلك ذهب البعض ^(٢) الى بقاء حق الانتفاع طوال بقاء الشخص المعنوي . ولكننا نذهب مع اتجاه آخر يرى ^(٣) أن سلامة هذا الرأي محل شك . وأن الحق الذي ينتهي حتماً بوفاة صاحبة يتعين نفاذ ضرورة بالأشخاص الطبيعية . ولا يجوز من ثم ترتيبه لمصلحة الأشخاص المعنوية الا مقترناً بمدة معينة .

ثانياً : موت المنتفع :

ينتهي حق الانتفاع حتماً بموت المنتفع حتى لو عين له في سند انشاءه أجل معين ووقعت الوفاة قبل حلوله . ذلك أن حق الانتفاع اذا كان له في

- (١) راجع المادة ٦١٩ مدني فرنسي ، لامتثال لها في القانون المصري .
- (٢) راجع د/ السنهوري الوسيط ج ٩ ص ٤٨٤ .
- (٣) راجع د/ محمد كامل مرسى فقرة ٢٨٧، د/ جمال زكي فقرة ٢٣٤، ٢٣٥ .

بعض الظروف فائدة ، فانه يجزىء حق الملكية بالفصل فى بين عناصره
على وجه لا يتفق مع حسن استغلاله . ويتعارض من ثم دوامه مع المصالح
الاقتصادية للجماعة . ولذلك يعتبر توقيته بحياة صاحبه وعدم انتقاله الى ورثته
متعلقا بالنظام العام . وانا تصرف المنتفع فى حقه الى آخر ظلت حقوق
المتصرف اليه محددة فى سند انشائه الاصلى وينتهى بموت المتصرف .

ثالثا : الهلاك التام للشيء محل الانتفاع :

ورد النص على ذلك فى عجز المادة ٩٩٤ مدنى التى جاء نصها
" ينتهى حق الانتفاع بهلاك الشيء الا أنه ينتقل من هذا الشيء الى ما قد
يقوم مقامه من عوض . وانا لم يكن الهلاك راجعا الى خطأ المالك فلا يجبر
على إعادة الشيء لأصله ولكنه اذا أعاده رجع للمنتفع حق الانتفاع انا لم يكن
الهلاك بسببه . وفى هذه الحالة تطبق أحكام المادة ٢/٩٨٩ مدنى " . يتضح
من سياق هذا النص سالف الذكر أن المشرع المصرى لم يحدد أى نوع
من الهلاك ينتهى به حق الانتفاع . فقد ورد اللفظ " لهلاك الشيء " .
ومن ثم فالهلاك اما أن يكون ماديا أو قانونيا أو يتحقق بأية صورة أخرى .
فقد يكون الهلاك ماديا كما لو انهدم البناء أو شب حريق فيه .
وقد يكون الهلاك قانونيا كما لو خرج الشيء من نطاق التعامل . كما
لو صدر قرار بنزع ملكيته للمنفعة العامة . فاذا نزع ملكية عقارا كان
مقررنا عليه حق انتفاع من آجله . فان هذا الحق ينقضى . ومع
ذلك فان الحق . ينتقل الى مبلغ التعويض ويتحقق هذا فى كل

حالة يتقرر فيها مبلغ تعويض عند هلاك الشيء • أو ينتقل حق الانتفاع من الشيء الى ماقد يقوم مقامه من عرض • وفي هذه الحالة لانكون بصدد حق انتفاع بل بصدد شبه انتفاع (١) • هذا ونرى من الهلاك الذى يترتب عليه انقضاء حق الانتفاع هو الهلاك الكلى • وانقضاء الحق فى هذه الحالة يكون مطلقا بمعنى أنه لا يكون للمنتفع أى حق بالنسبة لبقايا الشيء • وهذا مايكون فى حالة ما اذا كان الحق واردا على بناء وسقط هذا البناء نظرا لقدمه • اذ لا يحق للمنتفع أن ينتفع لا بالأرض ولا بالبناء • ومما يتعين الاشارة اليه أنه اذا انقضى حق الانتفاع فان انقضاؤه يكون مطلقا لايعود مرة أخرى • فاذا أعيد تجديد البناء الذى انهدم بسبب القدم فلا يعود حق الانتفاع مرة أخرى • أما فى حالة الهلاك الجزئى فانه لا يؤدى الى انقضاء الحق • ولكنه يظل على مايبقى من الشيء موضوع الحق • وهذا ويجب مراعاة أنه اذا لم يكن الهلاك راجعا الى خطأ المالك فلا يجبر على اعادة الشيء لأصله • ولكنه اذا اعاده رجع للمنتفع حق الانتفاع اذا لم يكن الهلاك بسببه •

رابعاً : عدم الاستعمال مدة خمس عشرة سنة :

ورد النص على ذلك فى المادة ٩٩٥ مدنى التى نصت على أن :
" ينتهى حق الانتفاع بعدم الاستعمال مدة خمس عشرة سنة " • ويلاحظ أن هذا السبب لا يعدو أن يكون تطبيقاً للقواعد العامة فى التقادم المسقط •

(١) راجع د / توفيق فرج المرجع السابق ص ٢٥٢ •

التي لا يخرج عن نطاقها سوى حق الملكية . وبالتالي يخضع لحكم النفى
كافة الحقوق العينية الأخرى . فحق الانتفاع عبء فادح على الملكية
يجردها طوال قيامه من كل قيمة حقيقية . ويتعين عدم بقاء هذا الحق
إلا لمصلحة جدية لمن يتقرر له ذلك ^(١) وبالتالي فلا حكمه لوجود هذا
الحق إذا لم يستعمله هذا الأخير خمس عشرة سنة . وعدم الاستعمال يفترض
امتناعا كاملا عن استعمال الشيء وكذلك يشترط أن يكون هذا الامتناع
مستمرا . وهذه المدة يرد عليها الوقف طبقا للقواعد العامة .

المبحث الثاني

الأسباب الأخرى لانتهاء حق الانتفاع

تمهيد :

لقد نظم المشرع الأسباب التشريعية التي ينتهي بها حق الانتفاع
على النحو الذى سيف بيانه . ولكن جموع الفقه المصرى والفرنسى ^(٢)
استقر على أنه يمكن إضافة أسباب أخرى الى هذه الأسباب التشريعية فهى
ليست واردة على سبيل الحصر . وبالتالي حدد الفقه هذه الأسباب فـ:

(١) راجع د/ جمال زكى ، المرجع السابق ص ٦٠٦ .

(٢) راجع بوردى لاكانترى وشونو ، فقرات ٧٣٨، ٧٣٩، ٩٤٠ - مارتى
ورينو فقرة ٥٨١ ، وفى الفقه المصرى السنهورى فقرة ٣٨٠، د/جمال
زكى فقرة ٣٣٥، محمد كامل مرسى فقرة ٢٢١، توفيق فرج ص ٢٥٢ .

نزول المنتفع عن حق الانتفاع - سقوط حق الانتفاع باسائة الاستعمال -أيلولة ملكية الرقبة للمنتفع أى اجتماع صفة المالك وصاحب حق الانتفاع معا . وسوف نتعرض فيما يلى لهذه الأسباب تفصيلا على النحو التالى:

أولا : نزول المنتفع عن حق الانتفاع :

يقصد بنزول المنتفع عن حق الانتفاع عدول المنتفع عن الانتفاع (١) فينقضى حق الانتفاع بنزول صاحبه عنه . ويلاحظ أن هذا النزول قد يقع بالارادة المنفردة أو بالاتفاق مع مالك الرقبة . فأما عن النزول بالارادة المنفردة فيكون له وصف التخلي لأنه مجرد ترك المنتفع لحق انتفاعه ولذلك يسمى بالنزول المسقط . وان كان يفيد منه مالك الرقبة باجتماع- عناصر الملكية بين يديه - فلا يرجع ذلك الى ارادته . بل الى القانون الذى قضى بزوال العبء الذى يثقل ملكيته نتيجة النزول عنه . ولا يخضع هذا النزول لشكل خاص . بل يجوز أن يكون ضميا . وعندئذ يجب استخلاصه من ظروف قاطعة فى الدلالة على هذا النزول لأنه لايفترض . ويترتب آثار النزول دون الحاجة الى قبوله . ولا يمكن بمجرد صدوره الرجوع فيه وأما عن النزول بالاتفاق بين المنتفع ومالك الرقبة وعندئذ يسمى هذا النزول بالنزول الناقل (٢) لأنه يعتبر أقرب الى أن يكون نقلا لحق الانتفاع

(١) راجع د: توفيق فرج ، المرجع السابق ص ٢٥٦ .

(٢) راجع بولان ج ٤ فقرة ٤٨٨ .

من كونه انقضاء أو انتهاء له . ويعتبر مالك الرقبة اذن نتيجة لهذا الايقاف خلفا خاصا لماحب حق الانتفاع الى حين موعد انقضائه . وهذا النزول قد يكون بمقابل أو بغير مقابل . وفي هذه الحالة الأخيرة يعتبر هبة غير مباشرة لاتستلزم فيها الرسمية (١) . " اذا كان حق الانتفاع واردا على عقار يجب فى كل الأحوال تسجيل التصرف أو الحكم الذى يثبت النزول ليترتب عليه أثره (٢) . ولايحتج بهذا النزول على أصحاب الحقوق المقيدة على حق الانتفاع قبل حصوله . بحيث تبقى لهم حقوقهم على عناصره الى نهايته الطبيعية بحلول أجله أو بموت صاحبه .

ثانيا : اساعة استعمال حق الانتفاع :

لما كان المشرع المصرى قد فرض على المنتفع خلا فترة انتفاعه التزامات معينة اذا لم يقم بها فانه يعرض حقه لأن ينتزع منه . ويسقط (٣) وفى هذا يقترب الوضع من حالة فسخ العقود الى عدم قيام أحد المتعاقدين بتنفيذ التزاماته . وقد جاء نص المادة ٩٨٨ مدنى على أن " للمالك أن يعترض على أى استعمال غير مشروع لايتفق مع طبيعة الشئ . فانما أثبت أن حقوقه فى خطر جاز له أن يطالب بتقديم تأمينات . فان لم يقدمها المنتفع أو ظل على الرغم من اعتراض المالك يستعمل العين استعمالا غير مشروع

(١) راجع د/ جمال زكى ، المرجع السابق الصلح والهبة والعارية ، فقرة ٥٦ .

(٢) راجع نص المادة ٩ من قانون الشهر العقارى .

(٣) راجع د/ توفيق فرج ، المرجع السابق ص ٢٥٨ .

أو غير متفق مع طبيعتها . وللقاضى أن ينزع هذه العين من تحت يده وأن يسلمها الى آخر يتولى ادارتها . بل تبعا لخطورة الحال أن يحكم بانتفاء حق الانتفاع دون اخلال بحقوق الغير " . فيتضح من هذا النـمى أن اسقاط حق الانتفاع استنادا الى اساءة استعماله أو تخريبه أو تركه يتخرب ولا يكون هذا الاسقاط الا بحكم قضائى . الا أن الحكم به ليس وجوبيا وانما هو أمر جوازى للقاضى فله حسب خطورة الحال الحكم بالاسقاط لحق الانتفاع . كما يكون له تسليم هذه العين الى شخص آخر من الغير ليتولى ادارتها . والمسألة التى تثير البحث هنا هل يكون للقاضى تسليم هذه العين الى مالك الرقبة ؟ . ذهب البعض فى الفقه المصرى ^(١) الى أنه لا مانع من ذلك متى كان على مالك الرقبة أن يدير العين لصالح المنتفع بحيث يؤدى له حسابا عن حقوقه . ولكننا لانميل الى الأخذ بهذا الاتجاه وذلك لصراحة نص المادة ٢/٩٨٨ مدنى " أن يسلمها الى آخر " . فهذا اللفظ آخر ينصرف الى غير مالك الرقبة . والا كان المشرع نص على ذلك صراحة . وايضاء صراحة النص لأمورد للاجتهاد . ويجوز للقاضى فى هاتين الحالتين الحكم عليه بالتعويض عن الأضرار التى لحقت بالعين . وقد لا يلجأ القاضى الى هاتين الطريقتين ويكتفى بأن يطالب المنتفع بتقديم تأمينات متى اعترض المالك على ذلك الاستعمال غير المشروع أو الذى لا يتفق مع طبيعية الشئ . وفى هذه الحالة يتعين أن يثبت المالك أن حقوقه فى خطر . فمتى ثبت ذلك جاز له أن يطالب

(١) راجع د/ توفيق فرج ، المرجع السابق ص ٢٥٩ .

بتقديم تأمينات • فانا قدم انتهى الأمر • وانا لم يقدم وتمادى فى
الاستعمال غير المشروع جاز للقاضى أن يسلمها الى آخر أو يحكم
بانتهاى الانتفاع •

ثالث : آيلولة ملكية الرقبة الى المنتفع :

يقصد بهذه الآيلولة اجتماع صفتى المالك والمنتفع فى شخص
واحد • وبتعبير أوضح اتحاد الذمة أو ضم الحقين معا • وكان هذا
فى حالة ما اذا اجتمع للمنتفع حقا المنتفع والمالك • وقد يبدو هذا الاندماج
أنه يمكن أن يتم فى شخص المالك أو فى شخص المنتفع • ولكن بامعان
النظر فى هذا الاتحاد تقرر أن الاتحاد كسبب لانقضاء الانتفاع
يكون غير ذى فائدة أو غير مجد • ذلك أن كل حدث من شأنه
أن يجمع الانتفاع الى الملكية يمكن اعتباره سببا مستقلا لانقضاء الانتفاع
دون أن نكون بحاجة الى اللجوء الى فكرة الاتحاد كسبب لانقضاء الانتفاع •
ففى حالة ما اذا ورث المالك المنتفع فان حق المنتفع لا ينقضى بالاتحاد
المقصود هنا • وانما ينقضى بموت المنتفع • وفى حالة شراء المالك
لحق الانتفاع أو تلقيه حق الانتفاع بالهبه فاننا نكون بصدد نزول عن الحق
سواء كان بمقابل أو بدون مقابل • وهذا السبب مستقل للانقضاء
غير الاتحاد الذى نذكره هنا • ولذلك فان ما يتصور فى مدد هو
أنه يتم فى حالة اكتساب المنتفع لأصل الملكية أو للرقبة اذ أن هذا هو
الذى يعتبر سببا خاصا لانقضاء حق الانتفاع ^(١) ولكى يتحقق اتحاد الذمة

(١) راجع د/ حسن كيرة ، دروس فى الملكية لطلبة جامعة بيروت ٢٨٤ •

هنا يلزم أن يجتمع للمنتفع صفة المنتفع وصفة مالك الرقبة بحيث يندمج الحقان معا . وإذا ماتوا فـ ذلك انقضى حق الانتفاع . ولكن هذا الانقضاء ليس نهائيا . فقد يزول السبب الذى اكسب المنتفع ملكية الرقبة وبالتالي أدى السبب اندماجها سواء عن طريق بطلان هذا السبب هو الفسخ . وإذا تم زوال هذا السبب بأثر رجعى عاد حق الانتفاع الى الوجود (١) . ولا يترتب على هذا السبب من أسباب انقضاء الانتفاع . انقضاء الضمانات الخاصة مثل الرهن والتأمين المقررين لصالح دائئى المنتفع . بل تظل تلك الضمانات قائمة رغم الاتحاد أو الاندماج على نحو ماسلف بيانه .

الأثر المترتب على انتهاء حق الانتفاع :

يترتب على انتهاء حق الانتفاع اجتماع عناصر الملكية لمالك الرقبة . ويجب على المنتفع أو ورثته رد الشيء عينا الى هذا الأخير . الا اذا كان الشيء قابلا للاستهلاك . وعندئذ يجب رد مثله أو قيمته (٢) على أن الأصل هو وجوب رد عين الشيء . ولا يجوز رد مثله الا اذا قدرت هذه القيمة وقت بدء الانتفاع واتفق على جواز رد قيمته . ويعتبر المنتفع فيما يقيمه من مبانى أو غراس أو أية منشآت أخرى حسن النية اذا حصل على ترخيص المالك بها . وسىء النية اذا لم يحمل على ترخيص المالك باقامتها .

(١) راجع د/ توفيق فرج ، المرجع السابق ص ٢٥٩ .

(٢) راجع د/ السنهورى ج ٩ فقرة ٥٤١ .

الفصل الرابع

حق الاستعمال وحق السكنى

النمى التشريعى :

عالج المشرع حق الاستعمال وحق السكنى فى المواد من : ٩٩٦ حتى ٩٩٨ مدنى . فعالج نطاق الحقين فى المادة ٩٩٦ مدنى وقرر فى المادة ٩٩٧ مدنى عدم جواز النزول عن أى منهما للغير الا بناء على شرط صريح أو مبرر قوى . وفيما عدا ذلك أوجب تطبيق أحكام حق الانتفاع فى الحدود التى لا تتعارض مع طبيعة هذين الحقين . وسوف نعرض فيما يلى لماهى وطبيعة حق الاستعمال وحق السكنى . ثم لنطاق كل منهما . ثم الأحكام التى يخضعان لها .

أولا : ماهية حق الاستعمال وحق السكنى وطبيعتها :

١ - حق الاستعمال :

هو حق عينى يتفق فى طبيعته مع حق الانتفاع . وان كان يختلف عنه فى سعيته عنه . فبينما يتضمن حق الانتفاع سلطة الاستعمال والاستغلال أو الحصول على الثمار . يقتصر حق الاستعمال على سلطة الاستعمال وحدها . بل وتحدد سلطته فى

بمقدار ما يحتاج اليه صاحب الحق هو وأسرته لخاصة أنفسهم . وذلك دون اخلال بما يقرره السند المنشئ للحق من أحكام التي تفيده في بعض وجوه الاستعمال دون غيرها .

٢ - حق السكنى :

فهو حق الاستعمال مطبقا على المنازل ^(١) ويخول لصاحبها استعمال الدار التي تضرر حقه عليها عن طريق السكنى . وعلى ذلك يعتبر حق الانتفاع هو أهم الحقوق الثلاثة : فإذا تخصصى للاستعمال دون الاستغلال كان حق استعمال . وإذا تخصصى للاستعمال للسكنى دون غيرها من ضروب الاستعمال كان هذا هو حق السكنى ^(٢) ويتميز حق الاستعمال وحق السكنى عن حق الانتفاع في أنهما لا يجوز النزول عنهما الا بناء على شرط صريح أو مبرر قوى . وقد سبق أن ذكرنا أنهما مصغرى حق الانتفاع وهذان الحقان يعتبران من الحقوق المتعلقة لصاحبها أى ذات طابع شخصى ^(٣) بمعنى أنهما من الحقوق التي تتصل بمن تقررت له . وتبعاً لذلك ترتبط بمدة حياته . ومن أجل ذلك نصت المادة ٩٧٧ مدنى

(١) راجع نقض مدنى فرنسى ١٥/٢/١٩٢٦ دالوز الدورى ١٩٢٧-١-٨ :

" الحق فى استعمال فرن لانتاج خبز للاستهلاك العائلى يدخل فى طائفة الحقوق العينية العقارية " .

(٢) راجع الأعمال التحضيرية ج ١ ص ٥٥٨ "حق السكنى انما هو تخصيص لحق الاستعمال اذ هو استعمال بطريق السكنى .

(٣) راجع د/ توفيق فرج ، المرجع السابق ص ٢٦١ فقرة ٢٠٢ .

" لايجوز النزول للغير عن حق الاستعمال أو عن حق السكنى
الا بناء على شرط صريح أو مبرر قوى " فلا بد أن يكون هناك شرط
صريح فى هذا التنازل وفى حالة عدم وجوده فلا يكون لصاحب الحق
النزول عنه الا لمبرر قوى لذلك . ولذلك فالأصل هو عدم جواز
الحجز على هذا الحق . ويترتب على ذلك أنه ليس لصاحب
الحق أن يرهنه . كما لايجوز تأجيله .

ثانيا : نطاق حق الاستعمال وحق السكنى :

نصت على هذا النطاق المادة ٩٩٦ مدنى التى جاء نصها " نطاق
حق الاستعمال وحق السكنى يتحدد بمقدار ما يحتاج اليه صاحب الحق هو
وأسرته لخاصة أنفسهم . وذلك دون الإخلال بما يقرره السند المنشئ للحق
من أحكام " .

يتضح من هذا النص أن المشرع وضع طريقين لتحديد نطاق كل
من هذين الحقين . الطريق الأول : السند المنشئ للحق . الطريق
الثانى : تحديد القانون . فأما عن الطريق الأول : فقد يرد فى
السند المنشئ للحق كالوصية مثلا تحديد لمدى ما يقرر لصاحب الحق
من سلطات وحدود تلك السلطات . وأما عن الطريق الثانى : فان القانون
يحدد نطاق كل من الحقين " بمقدار ما يحتاج اليه صاحب الحق هو
وأسرته لخاصة أنفسهم " .

وعلى هذا يتحدد نطاق ما يخوله الحق بمقدار ما يحتاج اليه صاحب الحق نفسه من استعمال أو من سكى . فإذا تعلق الأمر باستعمال حديقة أو أرض اقتصر الأمر على نطاق حاجة من تقرر له الحق هو وأسرته بأن يأخذ منها ما يكفي حاجته وحاجة أسرته . من تقرر له استعمال ثمار عقار لا يكون له أن يأخذ إلا ما يسد حاجته هو وحاجة أسرته ^(١) وتتصرف الأسرة هنا السى ما يقرره القانون بصد من يعدون من الأسرة وهم ذوى القربى . ويضاف الى ذلك أيضا الزوج . وسواء كان أفراد الأسرة قد وجدوا عند تقدير الحق أم وجدوا بعد ذلك . بالنسبة لحق السكى فإنه لا يخول من تقرر له إلا السكى فقط أى استعمال منزل أو جزء منه . سواء كان ذلك لسكناه الشخصية أو له ولأسرته ^(٢) .

ثالثا : الأحكام التى يخضع لها حق الاستعمال وحق السكى :

قرر المشرع بصراحة فى نص المادة ٩٩٨ مدنى سريان أحكام حق الانتفاع على حق الاستعمال وحق السكى متى كانت لا تتعارض مع

(١) راجع المادة ٦٣٠ مدنى فرنسى بالنسبة للأولاد الذين يرزق بهم

الشخص بعد تقرير الحق .

(٢) يتفق هذا مع ما نصت عليه المادة ٢٦ من مرشد الجيران " أنه يجوز للرجال المستحقين أن يسكنوا زوجاتهم معهم . والنساء المستحقات أن يسكن أزواجهن معهن . وهذا ما لم تسكن ==

طبيعة هذين الحقين . فيما عدا ماورد في نفي المادتين ٩٩٦ ،
٩٩٧ مدنى والخاصتين بتحديد نطاق كل منهما وعدم جواز النزول
عن أى منهما للنـير الا بشرط صريح أو لمبرر قوى لذلك . ومـن
ثم تسرى كافة القواعد والأحكام الخاصة بحق الانتفاع من حيث تقرير
الحق ومايتولد عنه من التزامات على عاتق من تقرير له الحق .
وحقوقهما قبل المالك وانقضائه .

=====

====
الدار صغيرة لاتوجد فيها أماكن للسكنى . ومن هــذا
نتبين أن الحق فى مفهوم الفقة الاسلامى لايقف لدى من تقرير
ليه بل يمتد الى أسرته والى زوجه " .

الباب الثانى

حق الارتفاق

تمهيد :

عالج المشرع حق الارتفاق فى الفصل الثالث من الباب الثانى من الكتاب الثالث من نصوص القانون المدنى وذلك فى المواد من ١١٠٥ حتى ١١٢٩ مدنى . ويعتبر حق الارتفاق قيد خاص على ملكية معينة . ومن أجل ذلك نظمته المشرع بما يتواءم مع طبيعة هذا القيد . من حيث ماهيته وعناصره وخصائصه . وكذلك أوضح مصادر هذا القيد وصوره . وبالمثل كيفية استعمال هذا الحق . وأخيرا تناول انقضاء حق الارتفاق ولما كانت هذه الأحكام العامة تحتاج الى تفصيل فاننا نتناولها بشئ من الايضاح لتكون خطة البحث فى هذا الباب منقسمة الى أربعة فصول . الفصل الأول : يتناول ماهية حق الارتفاق وعناصره وخصائصه . والفصل الثانى : مصادر حق الارتفاق وصوره . والفصل الثالث : استعمال حق الارتفاق . والفصل الرابع : انقضاء حق الارتفاق .

الفصل الأول

ماهيته وعناصره وخصائصه

١ - ماهية حق الارتفاق وعناصره :

عرفت المادة ١١٠٥ مدني حق الارتفاق بأنه " حق يحد من منفعة عقار لفائدة عقار غيره يملكه شخص آخر " . أي أن الارتفاق تكليف يفرض على عقار لمنفعة عقار مملوك لشخص آخر . وقد يكون هذا التكليف بتحويل شخص آخر حق مباشرة بعض الأعمال في العقار المفروض عليه التكليف . واما بحرمان صاحب ذلك العقار من استعمال بعض حقوقه . وطبقا لهذا التعريف فان حق الارتفاق يتحدد فقط بالعقارات . ويفترض عقارين متميزين يملكها شخصان مختلفان من ناحية أخرى . ولكن التعريف السابق ينقصه بيان طبيعة هذا الحق (١) .

والارتفاق حق عيني عقارى لا يرد الا على العقارات ولا يتقرر الا لفائدتها . واذ شئنا الدقة في التعبير فان الارتفاق يتحدد في الاراضى الفضاء والأبنية . فهي وحدها التي يرد عليها الارتفاق

(١) راجع د/ جمال زكى ، المرجع السابق ص ٦٣٠ "ويطلق على حق الارتفاق أحيانا الارتفاق العيني تميزا له عن حقوق الانتفاع والاستعمال والسكنى التي يطلق عليها الارتفاقات الشخصية .

أو يتضرر لفائدتها • وبالتالي يخرج عن هذا النطاق الأشجار • ولو أنها
عقار بالطبيعة لأنها ليس لها صفة الدوام • وكذلك العقارات بالتخصيص •
والعقارات المعنوية أو الحقوق العقارية كالرهن الرسمي • لأن موضوع الارتفاق
أعمال مادية لا يمكن أن ترد إلا على الأشياء التي لها ذات الطبيعة • ومن
ثم لا يمكن أن يقع الارتفاق على ارتفاق آخر • ويفترض حق الارتفاق وجود
عقارين فيخذ من منفعة أحدهما ويسمى العقار المرتفق به أو العقار الخادم
لفائدة الآخر ويسمى بالعقار المرتفق أو العقار المخدم • ويعتبر بالنسبة
للاول عبئا يتحمله وبالنسبة للثاني ميزة يخولها لملكه ويقوم على صلة بين
العقارين • لأنه عبء يرد على أحد العقارين • لا قيد على إرادة مالكه
وميزه للعقار الآخر لفائده لمصلحة ملكه • وإذا كانت الروابط القانونية
لا تقوم إلا بين الأشخاص لأنهم وحدهم الذين يتمتعون بالحقوق ويتحملون
الالتزامات • ويقصد الفقه بذلك التعبير ^(١) أن العبء أو الفائدة التي
يمثلها الارتفاق حسب الأحوال للعقار الخادم أو العقار المخدم لمصلحة
بهذا العقار أو ذاك وغير مرتبطة بشخص مالكه - ويتحملها أو يفيد منها
كل مالك له • فالارتفاق من ناحية عبء يرد على العقار المرتفق إلا على
شخص مالكه • وينتقل من ثم مع هذا العقار بالضرورة إلى من تنتقل
إليه ملكيته • ولا يمكن أن يترتب على الارتفاق التزامات إيجابية على عاتق
مالكه توجب عليه تأدية أعمال معينة • وإن كان عليه أن يتحمل عبء

(١) راجع د/ جمال زكي ، المرجع السابق ص ٦٢١ .

الارتفاق (١) . الذى ينقص سلطانه على العقار بمنعه من أعمال معينة كالبناء على أرضه . أو ترك غيره يقوم بأعمال معينة كالمرور فيه ليكون موقفه فى الحالتين سلبيا . ولا يفرض عليه فى أى حال التزاما ايجابيا . وعلى ذلك لا يمكن عن طريق الارتفاق أن يفرض على مشتري العقار إقامة بناء عليه فى ميعاد معين . أو على صاحب المحل التجارى الشراء من تاجر معين . وان كان يمكن أن يكون هذا القيد أو ناك محلا للالتزام (٢) والارتفاق من ناحية أخرى ميزة لفائدة العقار المرتفق . ولاتتقرر لشخص ماله . فهو يمثل اقتصاديا زيادة فى قيمته يفيد منها كل مالك . وينتقل تبعا لهذا الى من تنتقل اليه ملكيته . وان كانت الحقوق لاتتقرر إلا للأشخاص . فان القول بأن الارتفاق يتقرر لفائدة عقار لا لشخص ماله معناه أنه مرتبط بملكية العقار لا ينفك عنها من ناحية . ولا يستعمله سوى مالك باعتباره مالكا له فى الانتفاع به من ناحية أخرى ويجب أن يكون العقارات الخادم والمخدوم مملوكين لشخصين . اذ لا يمكن أن يكون لشخص ارتفاق على عقار يملكه . انما ليس هناك مانع لمالك العقارين أن يخمس أحدهما لخدمة الآخر على نحو ينشئ فى المستقبل ارتفاقا لأحدهما على الآخر عندما لا يعود أحدهما ملكا له . ولكن لا ينشئ ارتفاقا طالما ظل مملوكين لشخص واحد .

(١) راجع دى باج فقرة ٤٩٦ .

(٢) راجع دى باج فقرة ٤٩٨ .

التفرقة بين الارتفاقات والتكاليف العينية :

نهب الفقه الى التفرقة بين الارتفاقات على النحو الذى سبق التعرض له والتكاليف العينية أى الأعباء التى يقصد بها القيود التى تُـرد على الملكية لسلطات المالك لا لفائدة عقار معين بل لفائدة المجموع فى منطقة معينة أو حى معين (١) ومثل ذلك : القيود المتعلقة بالشكل الهندسى أو بارتفاع الأبنية أو بالمساحة التى تقام عليها فى الحى • فالصلة بين العقارين التى يجب توافرها لقيام الارتفاق لوجود لها فى الأعباء أو التكاليف العينية • غير أن هذه التفرقة لم تلق قبولا لدى الفقيه الفرنسى بلو وذلك لأن المالك الذى يتحمل قيود البناء فى رقعة معينة يقيد من ذات القيود التى تفرض على الملاك الآخرين فى ذات الرقعة " • بحيث يكون كل بناء عقارا خادما • وفى نفس الوقت عقارا مخدوما • وتوجد من ثم الصلة بين العقارات التى يتعين وجودها لقيام الاتفاق •

على أن الخلاف فى الفقه المصرى (٢) وكذلك القضاء حول تكييف قيود البناء الاتفاقية التى تفرضها الحكومة أو شركات بيع الأراضى على المشترين التى تبيعها لهم للبناء عليها • قاصدة منها انشاء أحياء سكنية على مستوى معين • وهذه القيود تتضمن عادة اقامة مبانى على شكل فيلات أو تخصص

(١) راجع مازو ، المرجع السابق- فقرة ١٣٩ •

(٢) راجع د/ محمد كامل مرسى ج٢ ص ٧٣١، واستئناف مختلط ١٩٢٦/٤/١ مجلة التشريع والقضاء ص ٣١٩ •

لسكنى العائلات فقط . مع عدم التجاوز عن آدوار معينه . أو عدم البناء
الا على جزء معين من الأرض . فهل هذه القيود مجرد التزامات شخصية
لايستطيع المطالبة بتنفيذها سوى البائع ولايلتزم بها الخلف الخاضع للمشتري
الا اذا قبلها صراحة أو ضمنا . أم هي ارتفاقات حقيقية يستطيع كـ
مشتري أن يطالب المشتريين الآخرين باحترامها . وينصرف أثرها في كل الأحوال
الى الخلف الخاضع . ولو لم يكن عالما بها (قت انتقال ملكية الأرض اليه؟ .

تنازع الاجابة على هذا التساؤل في الفقه والقضاء اتجاهين
ذهب أنصار الاتجاه الأول^(١) الى أن هذه القيود مجرد التزامات نشأت
بموجب عقد البيع في ذمة المشتري لمصلحة البائع وحده محل هذه الالتزامات
الامتناع عن عمل ولايلتزم بها من ثم غير المشتري . بينما ذهب أنصار
الاتجاه الثاني^(٢) الى أن هذه القيود تعتبر حقوق عينيه متبادلة بين
جميع القطع المباعة بعضها على بعض . وتتبع العقار الى كل مشتري له .
وبالترتيب على ذلك لايجوز لأي مشتري أن يخالف هذه القيود . كما لايجوز
للبيع أن يتفق مع بعض المشتريين على ما يخالفها . وقد أيدت محكمة النقض
المصرية هذا الاتجاه الأخير^(٣) فقضت " أن هذه القيود تكاليف عقارية
ارتفاقية تصبح بموجبها كل قطعة مرتفقا بها لفائدة مجموع القطع تحقيقا
للغرض المنشود وهو تشييد دور ذات نظام خاص تتوافر فيه أسباب الراحة

(١) راجع استئناف مصر ١٩٢٢/٥/٢٤ مجلة المحاماه السنة ١٣ ص ٤١١

(٢) راجع استئناف مصر ١٩٢٨/٥/٨ مجلة المحاماه السنة ٨ ص ٤٩٧

(٣) راجع نقض مدني ١٩٣٣/٢/٩ مجلة المحاماه السنة ١٣ ص ٩٨٧

والهدوء ويتكون منها حي ممتاز يطيب المقام فيه " . وقد ذهب آستاذنا الدكتور
السنهوري^(١) الى القول بأن المشرع المصرى قنن فى المادة ١٠١٨ / ١ مدنى
اعتبر هذه القيود حقوق ارتفاق ترد على كل عقار لفائدة العقارات الأخرى
مالم يكن هناك اتفاق يقضى بغيره . ويستطيع كل مشتر أن يطالب
بتنفيذها المشترين الآخرين وخلفائهم من بعدهم . ولا يجوز للبائع اعفاء
بعض المشترين منها لأن كل قطعة أصبحت بين مجموع القطع عقارا مرتقفا
به . فلا يجوز النزول عن القيود المفروضة عليها إلا برضاء جميع
الملاك . وكل مخالفة لهذه القيود تجوز المطالبة باصلاحها عينا . وان كان
يجوز الاقتضاء على الحكم بالتعويض اذا رأى القاضى ما يبرر ذلك^(٢) وفى
هذا اشارة الى المادة ٢ / ٢٠٣ مدنى التى تقضى " بأنه فى نطاق الحقوق
الشخصية يجوز الاقتصار على التعويض النقدي اذا كان فى التنفيذ العينية
ارهاق للمدين وكان العدول عنه لا يلحق ضررا جسيما بالدائن^(٣) .

خصائص حق الارتفاق :

يتضح مما سبق أن حق الارتفاق يتميز بخصائص معينة عن غيرها
من بقية الحقوق المتفرعة عن حق الملكية لابد لنا من عرض هذه الخصائص
على النحو التالى :

(١) راجع د / السنهوري الوسيط ج ٩ فقرة ٥٢٥ ص ١٢٣٠ - ١٢٣١ .

(٢) راجع نقض مدنى ١٩٦٠ / ٢ / ٢٥ مجموعة أحكام النقض السنة ١١ ص ١٨٤ .

(٣) راجع الأعمال التحضيرية ج ٦ ص ٦٣١ .

١ - حق عيني تابع :

يعتبر الارتفاق حق عيني آمل يخلو كل مزايا الحق العيني بحيث يكون لمن تقرر الحق لمالك عقاره أن يباشر الحـــــــق ويستفيد منه دون وساطة أحد ودون حاجة الى تدخل من مالك العقار الذي تقرر عليه الارتفاق . كما أنه حق يمكن الاحتجاج به قبل الكافة والنسبة لمن يكتسب ملكية العقار المرتفق ودائنيهم . كما يخلو حق التتبع في أي يد كان العقار الخادم وحق الأفضلية . ولا يغير من كون هذا الحـــــــق حقا عينيا أصليا ما قد يلتزم به مالك العقار الذي تقرر الارتفاق من التزامات تتعلق باستعمال الارتفاق طالما أن الحق اذا ما تقرر لاحتياج لاستعماله الى وساطة شخص آخر (١) . وهذا الحق كما سبق القول لا يرد الا على العقارات بحسب طبيعتها سواء كانت مبنية أم غير مبنية . ولذلك فهو حق عقارى يلتزم أن يكون مسجلا . وهو يرد على العقارات حتى ولو كانت مملوكة ملكية عامة (٢) . وحق الارتفاق تابع أي ملحق للعقار المرتفق ولا يمكن فصله عنه . اذ لا يتصور وجوده دونه باعتباره امتدادا له على عقار آخر . ولا يمكن من ثم التصرف فيه بالبيع أو بالرهن

(١) راجع د/ توفيق فرج ، المرجع السابق ص ٢٩٠ .

(٢) راجع نص المادة ١٠١٥ مدني " يجوز أن يترتب الارتفاق على مال عام ان كان لا يتعارض مع الاستعمال الذي خصى له هذا المال " .

أو بغيره • ولا الحجز عليه مستقلا عنه • ولكنه ينتقل حتما
مع العقار المرتفق ويشمله التصرف فيه • وللارتفاق ذات الوصف
على العقار المرتفق به فهو عبء ينقص من سلطات الملكية عليه
ويتبعه حتما في انتقاله من مالك الى آخر ليتحملة كل مالك له •

٢ - حق دائم :

يتصف حق الارتفاق بالدوام الذي تتصف به الملكية • الذي يعتبر
حقا ملحقا بها أو عبئا عليها ويختلف بهذا عن جميع
الحقوق العينية التي تنفرع عن الملكية ^(١) على أن هذا الدوام
وان كان من طبيعة حق الارتفاق • فانه ليس من
مستلزماته • ويجوز من ثم الاتفاق على استبعاده • بتأقيست
الارتفاق بمدة محددة • انما لايجوز لماحب العقار المرتفق
به في مقابل تقدمه ماله التخلي منه دون رضا مالك العقار
المرتفق •

٣ - عدم قابلية الارتفاق للتجزئه :

الارتفاق باعتباره حقا أو عبئا غير قابل للتجزئه • وعدم التقابلية
للتجزئه له معنى مزدوج ^(٢) فمن ناحية يرد الارتفاق على العقار

(١) راجع د / توفيق فرج عكس ذلك " يرى أن كافة الحقوق المتفرعة عن
الملكية تنقسم بطابع التأقيت " • ص ٢٩١ فقرة ٢٣٤ •

(٢) راجع د / جمال زكي المرجع السابق ص ٦٢٤ •

المرتفق به كله . ولفائدة العقار المرتفق كله . ولا يمكن أن يتضرر
أو ينقضى بصفة جزئية (١) . ويقتضى من ثم ترتيبه على عقار
شائع رضا جميع الشركاء ولا يمكن إنهاؤه اذا كان مرتبا لفائدة
عقار شائع الا برضا جميع الشركاء . اذ لا يستطيع أحد منهم
أن يكسب ارتفاعا لفائدة حصته الشائعة وحدها . أو يرتب ارتفاعا
على هذه الحصاة الشائعة وحدها . ومن ناحية أخرى اذا جرى
العقار المرتفق بالنصرف بيعا أو هبة أو وصية فى جزء
أو أجزاء فيه أو بقسمته بين ملاك على الشيوع أو بتعدد مالكيه
عن طريق الميراث بقاء الارتفاق مستحقا لكل جزء منه أو لجميع
الملاك . على ألا يزيد ذلك فى العبء الواقع على العقار المرتفق
به (٢) فيستعمل الاتفاق بالمرور مثلا ذات الطريق . ولا يؤخذ
فى الارتفاق بالشرب قدر من المياه يزيد على ما كان يؤخذ منها قبل
التجزئه . ولكن اذا كان حق الارتفاق لا يفيد فى الواقع
الا جزءا من هذه الأجزاء . فلمالك العقار المرتفق به أن يطلب
زوال هذا الحق عن الأجزاء الأخرى (٣) كأن أقام مالك أحد
الأجزاء مصنعا عليه ولم يعد من ثم فى حاجة الى المياه لريه
فيجوز لمالك العقار الذى عليه ارتفاق بالشرب أن يطلب زواله
بالنسبة لهذا الجزء (٤) . وانا جزئ العقار المرتفق به بقى

(١) راجع د/ محمد كامل مرسى ج ٢ فقرة ٣٦١ .

(٢) أنظر بونان ج ٤ فقرة ٦٠٩ .

(٣) راجع المادة ٢/١٠٢٤ مدنى .

(٤) راجع د/ السنهورى الوسيط ج ٩ فقرة ٦٠٣ .

الارتفاق واقعا على كل جزء منه بالحالة التي كان عليها
قبل تجزئته . فإذا كان الارتفاق بطبيعته يستعمل على كل
العقار كعدم البناء أو عدم الارتفاق بالبناء عن عـ
معين . لا يترتب على تجزئة العقار المرتفق به أى تغيير
فيه . ويظل قائما على كل جزء منه . أما إذا كان
الارتفاق بطبيعته يستعمل فى موضع معين من العقار المرتفق
به كالمـرور من طريق محدد . أو الشرب من مسـقاه
معينه . ترتب على تجزئة العقار المرتفق به زوال الارتفاق
بالنسبة للأجزاء التي لا يقع فيها ذلك الطريق أو هذه المسـقاة .
إذا كان حق الارتفاق لا يستعمل فى الواقع على بعض هذه الأجزاء
ولا يمكن أن يستعمل عليها فلمالك كل جزء منها أن يطلب
زوال هذا الحق عن الجزء الذى يملكه . على أن عدم التجزئة
لا يؤدى الى امتداد الارتفاق لفائدة عقار آخر . أو على عقار
آخر . ألحقه مالك بالعقار المرتفق أو بالعقار المرتفق به .

=====

الفصل الثاني

مصادر حق الارتفاق وصوره

تمهيد:

تناول المشرع تحديدا كيفية انشاء حق الارتفاق ببيان المصادر التي ينشأ منها هذا الحق في المادتين ١٠١٦ ، ١٠١٧ مدنى . فجاء
نص المادة ١٠١٦ مدنى " حق الارتفاق يكسب بعمل قانونى أو بالميراث ولايكسب بالتقادم الا الارتفاقات الظاهرة بما فيها حق المرور " . كما نصت
المادة ١٠١٧ مدنى " يجوز فى الارتفاقات الظاهرة أن ترتب أيضا بتخصيص
المالك الأصلى " . وبامعان النظر فى هذه النصوص وعلى ما يبدو من ظاهرها
أن المشرع حدد طرق أربعة لانشاء حق الارتفاق هى : العمل
القانونى - الميراث - التقادم - تخصيص المالك الأصلى . ولكن بالفحص
الدقيق والتحليل القانونى لايعتبر الميراث سببا لانشاء حق الارتفاق . وانما
يعتبر طريقا لانتقاله مع العقار المرتفق أو لكسبه انتقالا وفقا لتعبير أستاذنا
الدكتور السهنورى (١) . ومن ثم فان مصادر حق الارتفاق تنحصر فى
ثلاثة طرق هى : العمل القانونى - التقادم - تخصيص المالك الأصلى
وأما عن صور حق الارتفاق . أو تقسيمات حق الارتفاق فقد جرى الفقه

(١) راجع د/ السهنورى الوسيط ج ٩ فقرة ٥٦١ .

على تقسيمها الى : ارتفاعات مستمرة وغير مستمرة - وارتفاعات ظاهرة وغير ظاهرة - وارتفاعات ايجابية وسلبية ... ومن هنا سوف تكون الخطـطة البحثية في هذا الفصل منقسمة الى مبحثين . يتناول الأول : مصادر حق الارتفاع . ويتناول الثانى : صور حق الارتفاع أى تقسيماته على النحو التالى :

المبحث الأول

مصادر حق الارتفاع

النسـ التشريعى :

عالج المشرع مصادر حق الارتفاع فى المادتين ١٠١٦ ، ١٠١٧ مدنى . وقد جاء نسـ المادة الأولى وحق الارتفاع يكسب بعمل قانونى أو بالميراث . ولايكسب بالتقادم الا الارتفاعات الظاهرة بما فيها حـق المرور " كما نصت المادة الثانية " ويجوز فى الارتفاعات الظاهرة أن ترتب أيضا بتخصيص من المالك الأصلى " .

وسبق أن أسلفنا فى التمهيد السابق أن مصادر حـق الارتفاع تقتصر على ثلاثة هى : العمل القانونى - التقادم - تخصيص المالك الأصلى . (قد تم استبعاد الميراث لعدم كونه سببا لانشاء حق الارتفاع . وانما يعتبر طريقا لانتقاله مع العقار المرتفق - ولاداعى للتكرار . ومن ثم سوف نعرض فيما يلى لهذه المصادر على النحو التالى :

أولا : العمل أو التصرف القانوني :

قد يكون لمالك العقار مصلحة في أن يقوم على عقار جـاره بأعمال معينة ذات فائدة له في استغلاله لعقاره . كالمرور في أرض جـاره أو إقامة بناء مرتفع على الأرض المجاورة له فيجوز أن يتقرر الارتفاق بينهما . والعمل القانوني الذي يتقرر الارتفاق بموجبه قد يكون عقد معاوضة أو تبرع . وقد يكون تصرف انفرادي مثل الوصية ^(١) ويعتبر انشاء الارتفاق على العقار المرتفق به عمل من أعمال التصرف . وبالتالي يتطلب توافر الأهلية اللازمة لذلك . وللارادة سلطان مطلق في هذا الصدد . فيجوز للأفراد أن يحدثوا ماشاءوا من الارتفاقات لصالح العقارات أو عليها وذلك طالما كان ذلك لمنفعة العقارات ذاتها وليس لمنفعة الأشخاص وعلى العقارات ذاتها وليس على الأشخاص ^(٢) . ولايرد على سلطان الارادة قيود الا النظام العام . ويحدد السند المنشئ لحق الارتفاق استعمال هذا الحق ونطاقه . فإذا لم يوجد سند فإن القواعد التي أوردها القانون في شأن حقوق الارتفاق تكون واجبة التطبيق . ولما كانت الارتفاقات لا تنشأ الا على العقارات لتحديد من منفعتها لمصلحة عقارات أخرى فلا بد إذن من تسجيلها . وإذا لم تسجل الارتفاقات المنشئة لها . فإنها لا تنشأ ولا تتيح أثرها سواء في العلاقة بين المتعاقدين أو في مواجهة الغير طبقا للمادة ٩

(١) راجع بلانيول وريبير ج ٣ فقرة ٥٩٠ .

(٢) راجع د/ توفيق فرج ، المرجع السابق ص ٢٩٩ .

من قانون الشهر العقاري • هذا ويجب لمحبة السند المنشئ لحق الارتفاق أن تتوافر له كافة الشروط اللازمة الموضوعية لمحته • فإذا كان التصرف معاوضة فإن الأحكام الخاصة بالمعاوضة هي التي تسرى وإذا كان التصرف تبرعا تسرى عليه الأحكام الخاصة بالتبرعات وخصوصا قواعد الأهلية كما سبق أن أسلفنا • ويجوز لشخص أن يرتب حق ارتفاق ولو لم يملكه بعد • ويعلق الحق عندئذ على شرط واقف هو أن يملك هــ العـقـار • ومن يترتب له حق الارتفاق يجب أن يكون مالكا للعقار المرتفق (١)

دور الإرادة الفردية في انشاء حق الارتفاق :

ليس للإرادة الفردية دور مطلق في انشاء هذا الحق • بل تنتقيد في انشائه بتكليفه القانوني • ولا يمكن على وجـه الخصوص أن يترتب الارتفاق على عمل قانوني إلا إذا تقرر على عقار ولم يفرض على شخص • ولقائدة عقار آخر • ولم يتقرر لفائدة شخص • وقد ورد في المادة ١/٦٨٦ مدني فرنسي هذا القيد المزدوج على سلطان الإرادة الفردية في انشاء حق الارتفاق • فلا يمكن أن يفرض العبء على شخص أو لفائدة شخص بل فقط على عقار ولقائدة عقار • ويبدو القيد على وضع عبارته غير مفهوم (٢) • إذ لا توجد حقوق أو التزامات بين العقارات • بل هي لا تقوم إلا بين الأشخاص • فالعبء دائما يفيد شخص ويفرض دائما على غيره

(١) راجع د/ محمد علي عمران المرجع السابق ص ٣٧٣ هامش ١ •

(٢) راجع د/ جمال زكي، المرجع السابق ص ٦٤٤ فقرة ٣٦٢ •

وذهب أستاذنا الجليل الدكتور جمال زكى الى القول بأن هـنا
القيد تحور معناه . وانحصر فى تأكيد التفرقة بين الارتفاق باعتباره حقاً
عينياً يرد على عقار . والالتزام الذى يعتبر رابطة قانونية بين طرفيه . فالارتفاق
من ناحية عبء على عقار لا على شخص ماله . ولا يمكن من ثم أن يلزمه
بتقدمه أو أعمال معينه مثل حدث أرض الجار أو تطهير الآبار ^(١) ذلك أن
الارتفاق حق عينى متفرع عن الملكية ومحله من ثم بعض المزايا التى تتفرع
عنها يخولها لصاحبه على العقار المرتفق به . الذى لا يكون على مالكه
سوى تركه يفيد من المزايا التى يوفرها له حقه . وإذا كان الاتفاق باعتباره
حقاً ينتهى الى فرض قاعدة سلوكية بين الأشخاص فإنه لا يمكن أن يفرض بمقتضاها
على مالك العقار المرتفق به سلوك ايجابى . ولكن يوجب عليه فقط وفقاً
لها سلوك سلبى اما بالامتناع عن استعمال معين لعقاره . كما فى الارتفاق
بعدم البناء . وأما يترك مالك العقار المرتفق يستعمل على وجهه ماعقاره
مثل الارتفاق بالمرور . والارتفاق من ناحية أخرى لا يتقرر لمصلحة شخص
بل لفائدة عقار يكتفى البعض فى ايضاح هذه القاعدة بترديد عبارتها ^(٢)
مؤكدین أن الارتفاق يجب أن يفيد العقار المرتفق ذاته لأشخاص ماله
فحسب . ولم يلحظوا أن الحقوق كلها لا يديد منها سوى الأشخاص ولا يمكن
أن تفيد منها الأشياء . وتبدوا المقابلة بين الفائدة التى تتقرر لشخص
وتلك التى تترتب لشيء غير مفهومة ^(٣) .

(١) أنظر بونان ج ٤ فقرة ٥٨٠ .

(٢) أنظر بودرى لاكانترى وسوفو فقرة ١٠٧٤ .

(٣) راجع د/ جمال زكى المرجع السابق ص ٦٤٧ فقرة ٣٦٢ .

ثانيا : التقادم :

لقد ورد النص على ذلك فى المادة ٢/١٠١٦ مدنى " لا يكسب

بالتقادم الا الارتفاقات الظاهرة بما فيها حق المرور " .

يتضح من هذا النص أن المشرع المصرى قصر كسب حق الارتفاق بالتقادم على الارتفاقات الظاهرة بما فيها حق المرور . وبالتالى لا يكسب الارتفاق غير الظاهر بالتقادم ولو كان يقبل الحيابة بطبيعته . كحق المرور الذى ليست له معالم ظاهرة وكانت حيازته ظاهرة - وقيل فى تعليل هذا الحكم أن حق الارتفاق حتى يجوز كسبه بالتقادم يحسب أن يكون من الظهور . بحيث تكون له معالم ظاهرة . فلا يكفى الظهور بمعناه العام فى الحيابة فحق الارتفاق يقتضى لما فيه من دقة ولما قد ينطوى عليه من خفاا ظهورا أوضح (١) . وعلى ذلك لا يكسب بالتقادم مهما طاللت المدة الارتفاق بعدم البناء أو بعدم الارتفاع علو معين . أو بالمرور أو بالشرب انا لم يدل على هذا الارتفاق أو ذاك علامات ظاهرة لأن كل هذه الارتفاقات غير ظاهرة . ويجوز على النقيض أن يكسب بالتقادم الارتفاق بالمظل لأنه ظاهر ومشتمر . والارتفاق بالمرور انا كان لــــه علامات ظاهرة لأنه حالىظ ظاهر وان كان غير مستمر . ويخضع التقادم الذى يكسب الارتفاق للقواعد العامة . فيجب أن تتوافر الحيابة بعنصرها المئادى والمعنوى . وأن تكون خالية من العيوب التى تشوبها . ويجب على

(١) راجع د/ السنهورى الوسيط ج ٩ فقرة ٥٥٩١ .

الخصوص ألا تكون حيازة الارتفاق على سبيل التسامح . حين ينعدم
ركنها المعنوي ولا تصلح لكسب حق بالتقادم والمدة اللازمة لكسب الارتفاق
بالتقادم هي خمس عشرة سنة أو خمس سنوات على نحو ما سلف أن أوضحنا .
وإذا كان المشرع قد بين ما يمكن اكتسابه بالتقادم من حقوق الارتفاق
وقصره على الارتفاقات الظاهرة فإنه قد خفى المرور . والواقع في هذا
المصدد يقصد أن يكون من الممكن كسب حقوق الارتفاق الظاهرة . سواء
كان الحق مستمرا أو غير مستمر . ولما كان حق المرور غير مستمر
فقد حرص المشرع على تأكيد إمكان اكتسابه بالتقادم .

ثالثا : تخصيص المالك الأصلي :

نمت المادة ١٠١٧ مدني " يجوز في الارتفاقات الظاهرة أن ترتب
أيضا بتخصيص من المالك الأصلي . ويكون هناك تخصيص من المالك الأصلي
إذا تبين بأن طريق من طرق الإثبات أن مالك عقارين منفصلين قد أقام
بينهما علاقة ظاهرة . فأنشأ بذلك علاقة تبعية من شأنها أن تدل على وجود
ارتفاق لو أن العقارين كانا مملوكين لملاك مختلفين في هذه الحالة إذا انتقل
العقارات إلى أيدي ملاك مختلفين دون تغيير في حالتها . عد الارتفاق
مرتبا بين العقارين لهما وعليهما ما لم يكن ثمة شرط صريح يخالف ذلك " .

بامعان النظر في هذا النص سالف الذكر يتضح أن المشرع اشترط
شروطا معينة في حالة ترتيب الارتفاقات بتخصيص المالك الأصلي سوف نعرضها
فيما يلي :

- ١ - أن يوجد عقاران منفصلان لمالك واحد .
- ٢ - أن يقيم المالك بين العقارين علامة ظاهرة عن طريق انشاء علاقة تبعية بينهما من شأنها أن تدل على وجود ارتفاق في حالة ما اذا كان العقارات مملوكين لملاك مختلفين . ولا بد في هذه الحالة أن يتعلق الأمر بأعمال من شأنها أن تعد ارتفاقات ظاهرة بين العقارين . مثل فتح مطل مباشر في أحد العقارين على العقار الآخر على مسافة أقل من المسافة القانونية . ومن ذلك أيضا حالة ما اذا أقام المالك منزليين . وترك أرضا فضاء محصورة بينهما تقع عليها مطلات اذ يستخلص من ذلك أن المالك خصص تلك الأرض لمنفعة المنزلين . مما يدل على وجود حق ارتفاق لو أن العقارين كانا مملوكين لملاك مختلفين (١) . فاذا ملك العقارين يعد ذلك شخصان مختلفان مع بقائهما على حالتهما دون تغيير . كما لو باع المالك أحد العقارين أو باعها لشخصين مختلفين . اعتبر الارتفاق مرتبا بين العقارين لهما وعليهما . أى أنه يفترض في هذه الحالة أن الطرفين فى التصرفات المذكورة قصدا الإبقاء على الوضع السابق (٢) على سبيل الارتفاق بين العقارين الذين انفصلا من حيث الملكية منذ أولولة ملكيتها الى ملاك مختلفين دون تغيير فى حالتهما . فاذا كان السند الذى أدى

(١) راجع نقض مدنى ١٩٧٥/١/٨ مجموعة النقض السنة ٢٦ رقم ٣٦ ص

١٤٠

(٢) راجع د/ توفيق فرج ، المرجع السابق ص ٣٠٢ فقرة ٢٤٤ .

الى الفصل بين العقارين من حيث الملكية كالبيع أو القسمة لم يذكر شيئا عن الأعمال التي قام بها المالك السابق والتي من شأنها أن تعد ارتفاقا أو أنه ذكر أن تلك الأعمال تعد ارتفاقا لأحد العقارين على الآخر اعبررت كذلك . أما اذا تبين من السند المذكور أن المشتري مثلا لأحد العقارين ليس له أى حق على تلك الأعمال التي من شأنها أن تكون ارتفاقا فلا يعتبر ماقام به المالك السابق ارتفاقا . ولكن يتعين فى هذه الحالة أن يكون الشرط الذى يتعلق بهذا من السند الذى يفصل بين العقارين شرطا صريحا . أى يتعين أن يذكر الطرفان صراحة أنهم لا يريدان الإبقاء على علاقة التبعية القائمة بين العقارين ^(١) . ويتضح من هذا أن تقرير حق الارتفاق عند عدم الاستبعاد صراحة يستمد مصدره بين مالكي العقارين . ومن الاتفاق عليه . حيث اتجهت إرادتهما إلى الإبقاء عليه عند اتمام الفصل بينهما . ومن أجل ذلك يتعين عند التسجيل إبراز ذلك ^(٢) .

(١) راجع نقض مدنى ١٩٦٧/٢/٧ السنة ١٨ رقم ٤٨ ص ٣١٢ .

(٢) راجع د/ السنهورى ، بند ٥٧ .

المبحث الثاني

مرور حق الارتفاق

تمهيد :

يتخذ الارتفاق صوراً مختلفة . فقد يكون ايجابياً وقد يكون سلبياً وقد يكون مستمراً كما قد يكون غير مستمر وقد يكون ظاهراً كما قد يكون غير ظاهر . ولهذا التقسيم أهميته في بعض الحالات (١) من ذلك مثلاً أن تقسيم الارتفاق الى ظاهر وغير ظاهر تبدو من حيث اكتساب الارتفاق بمرور الزمن . كما أن تقسيم الارتفاق الى مستمر وغير مستمر تبدو أهميته بالنسبة لتحديد بداية مدة السقوط بمرور الزمن . وسوف نعرض لهذه الصور فيما يلي :

أولاً : الارتفاق الايجابى والسلبى :

يقصد بالارتفاق الايجابى ما يقرر بأعمال ايجابية لصالح العقار الخادم . كما اذا تقرر حق مرور على أرض الجار وذلك خارج الحالات التي يفرض فيها القانون ذلك . فانا كان لشخص ممر يوصله الى الطريق العام ولكنه أراد أن يمر من عقار الجار تيسيراً له فيتفق مع مالك العقار المجاور

(١) راجع د/ توفيق فرج ، الحقوق العينية الأصلية ، بيروت ج٢٧٢ .

وبذلك يتقرر له حق ارتفاق بالمرور . أو الشرب . أما الارتفاق السلبي فيقتصر على انقاص سلطات المالك على العقار المرتفق به - بمنعه من القيام بأعمال معينة عليه أو يحرمانه من بعض وجوه الاستعمال . وقد قدمنا أن ذلك قد يكون في حالة الاتفاق بعدم البناء أو بعدم التعلية للبناء على ارتفاع معين

ثانيا : الارتفاق الظاهر وغير الظاهر :

الارتفاق الظاهر هو الذى تكشف عن وجوده أعمال خارجية مثل النافذة أو المجرى . أما غير الظاهر فهو الذى لا تدل عليه علامات ظاهرة . ومثل ذلك الارتفاق بالمطل حيث توجد فتحة ظاهرة فى بناء أقل من المسافة القانونية . والارتفاق بالمرور حيث يوجد طريق معد للمرور ومثل الارتفاق غير الظاهر الارتفاق بعدم التعلية . وفى بعض الأحوال يترك الظهور أو عدمه الى ظروف الواقع . فارتفاق المرور مثلا يكون ظاهرا اذا وجد طريق مرسوم يمارس عليه المرور . ويكون غير ظاهرا اذا لم يوجد طريق مرسوم له . وترجع التفرقة فى العادة بين الارتفاق الظاهر وغير الظاهر الى أمر عرضى لا الى طبيعة الارتفاق (١) .

(١) راجع د/ جمال زكى ، المرجع السابق ص ٦٣٧ .

ثالثا : الارتفاق المستمر وغير المستمر :

يتحدد الاستمرار أو عدمه ^(١) تبعا لكيفية ممارسة الارتفاق .
فالارتفاق المستمر هو الذى لا يحتاج فى استعماله الى تدخل متجدد من قبل صاحب العقار المخدم . وذلك لأن مجرد قيام الارتفاق يجعل الحق قائما وممارسة بصفة تلقائية . مثل ذلك الارتفاق السلبي بعدم البناء . ومثل الارتفاق بالمطل وهو ارتفاق ايجابى مستمر . نظرا لقيام التكاليف أو العبء منذ قيام الارتفاق وفتح المطل على أقل من المسافة القانونية . والارتفاق غير المستمر يحتاج الى تدخل صاحب العقار المرتفق بعمل متجدد حتى يمكن معرفة أن هناك عبئا استثنائيا على العقار الخادم . مثل ذلك الارتفاق بالمرور لأرض غير محبوسة عن الطريق العام أو الارتفاق باعتراف المياه وبرعى المشاية .

(١) راجع د: توفيق فرج ، المرجع السابق ص ٢٩٢ .

الفصل الثالث

استعمال حق الارتفاق

النص التشريعي :

أوضح المشرع المصري في المادة ١١٠٩ مدنى الأحكام التى توضح استعمال حق الارتفاق أى تحديد نطاقه وكيفية مباشرته فورد النص " تخضع حقوق الارتفاق للقواعد المقررة فى سند انشائه ولما جرى به عرف الجهة وللأحكام الآتية " . ثم تابع المشرع مدى استعمال هذا الحق وتحديد حق الارتفاق . ونفقات الأعمال اللازمة لاستعماله . والالتزامات الملقاه على عاتق مالك العقار المرتفق به . وآثر تجزئة العقار المرتفق به على هذا الحق . وجزاء مخالفة هذه القواعد ثم الحماية القانونية لهذا الحق وذلك فى المواد من ١٠٢٠ : حتى ١٠٢٥ من التقنين المدنى المصرى الجديد ومن ثم يجب تفصيل ماتقدم على النحو التالى :

أولاً : مدى استعمال حق الارتفاق وتحديد

يقصد بهذا مضمون حق الارتفاق (١) أو نطاق مباشرته (٢) فيحدد استعمال هذا الحق بالكيفية التى كان يستعمله بها المالك الأصى وبما تدل عليه العلامات الظاهرة التى أوجدها المالك الأصى بين العقارين . وإذا كان

(١) راجع د/ محمد على عمران ، المرجع السابق ص ٣٨٨ .

(٢) راجع د/ توفيق فرج ، المرجع السابق ص ٣٩٣ .

قد اكتسب حق الارتفاق بالتقادم وجب الرجوع الى الحالة التي استمرت عليها الحياة طوال مدتها لتحديد مضمون حق الارتفاق . وفي كل الأحوال يجب الرجوع الى عرف الجهة لبيان مضمون حق الارتفاق على ألا يتعارض هذا العرف مع ما يمكن استخلاصه من السند المنشئ لحق الارتفاق ^(١) فالأصل كما سبق أن أسلفنا الرجوع الى السند المنشئ لحق الارتفاق . واذ لم يكن كافيا وجب الرجوع الى العرف . وأخيرا الى القواعد القانونية التي أوردها المشرع اعتبارا من المواد ١٠١٥ حتى ١٠٢٩ مدني وهي الواردة في الفصل الثالث من الباب الثاني من التقنين المصري الجديد . ولا يقتصر الأمر على ما يتحدد به حق الارتفاق من حيث نطاقه على النحو الذي سبق أن أوضحناه . ولكنه يشمل فضلا عن ذلك ما يعد من مستلزماته فمن أحدث ارتفاق فقد منح ضمنا ما هو لازم لاستعماله ^(٢) . من ذلك مثلا حالة ما اذا تقرر حق السقيا من عين فان هذا يتضمن حتما حق المرور في الأرض التي تقع فيها العين وهو أمر تفرضه طبيعة الأمور ولا يحتاج الى نص خاص اذ الأمر يتعلق بمستلزمات هذا الحق . والقاعدة الشرعية أن من ملك شيئا ملك ما هو من شرواته ^(٣) .

ومتى تقرر حق الارتفاق فلا يجوز تعديله أو تغييره دون رضا مالكي العقارين المرتفق والمرتفق به : فلا يجوز لمالك العقار المرتفق أن يزيد عبء الارتفاق لأن مضمون حق ونطاق حق الارتفاق يتحدد بالسند المنشئ له

(١) راجع السنهوري الوسيط ج٩ ص ١٣٦٣ د/ليب شنب المرجع السابق فقرة ٣٧٤ .

(٢) راجع د/ توفيق فرج المرجع السابق ص ٣٠٣ فقرات ٢٤٥ .

(٣) راجع المادة ٤٩ من مجلة الأحكام العدلية .

سواء كان تصرفاً قانونياً "عقد - وصيه" أم واقعة مادية "التقادم" . وذلك حتى ولو لم يترتب على هذا التجاوز أو الخروج عن حدود حق الارتفاق أو في ضرر بالعقار المرتفق (١) . وبالمثل لا يجوز لمالك العقار المرتفق به أن يعمل شيئاً يؤدي إلى الانتقاص من استعمال حق الارتفاق أو جعله أكثر مشقة فعليه إذا كان الارتفاق أن يتمتع عن عاقبة الأعمال التي يقوم بها مالك العقار المرتفق استعمالاً لارتفاقه . وإذا كان الارتفاق سلبياً كعدم البناء . يجب عليه الامتناع عن القيام بأي عمل يعتبر مخالفاً . ولا يجوز تغيير موضوع حق الارتفاق الذي تقرر في سند انشائه إلا باتفاق مالك العقارين المرتفق والمرتفق به - ومع ذلك إذا كان الموضوع الذي عين أصلاً قد أصبح من شأنه أن يزيد في عبء الارتفاق أو أصبح الارتفاق مانعاً من أحداث تحسينات في العقار المرتفق به . فلمالك هذا العقار أن يطلب نقل الارتفاق إلى موضع آخر من العقار . أو إلى عقار آخر يملكه هو أو يملكه أجنبي إذا قبل الأجنبي ذلك . كل هذا متى كان استعمال الارتفاق في وضعه الجديد ميسوراً لمالك العقار المرتفق بالقدر الذي كان ميسوراً به في وضعه السابق ويعتبر هذا استثناء على مبدأ إطلاق تحديد حق الارتفاق في مواجهة مالك العقار المرتفق . وعلى الأخير أن يقبل نقله ولا قضت المحكمة به رغماً عنه . وتكون نفقات نقل الارتفاق على عاتق مالك العقار المرتفق به لأن النقل تقرر لمصلحته .

(١) راجع مارتى ورينو فقرة ١١٣٤ د/ السنهاوي المرجع السابق فقرة

ثانيا : النفقات اللازمة لاستعمال حق الارتفاق :

أوضح المشرع حكم هذه النفقات في عجز المادة ١٠٢٢ مدني التي جاء نصها " نفقة الأعمال اللازمة لاستعمال حق الارتفاق والمحافظة عليه تكون على مالك العقار المرتفق مالم يشترط غير ذلك . فإذا كان مالك العقار المرتفق به هو المكلف بأن يقدم بتلك الأعمال على نفقته . كأن له دائما أن يتخلص من هذا التكليف بالتخلي عن العقار المرتفق به كله أو بعضه لمالك العقار المرتفق . وإذا كانت الأعمال نافعة أيضا لمالك العقار المرتفق به كانت نفقة الصيانة على الطرفين كل بنسبة ما يعود عليه من الفائدة" .

الواضح من هذا النص أنه لا يتعلق بالنظام العام وإنما يحتوى على قاعدة اتفاقية " نفقة الأعمال اللازمة لاستعمال حق الارتفاق والمحافظة عليه تكون على مالك العقار المرتفق مالم يشترط غير ذلك " . فيجوز الاتفاق في السند المنشئ لحق الارتفاق ^(١) على أن يتحمل هذه النفقات مالك العقار المرتفق به على أن مالك العقار المرتفق أصلا لا يقع عليه سوى التزام السلبى ^(٢) فإنه يجوز أن يفرض عليه بموجب الاتفاق التزامات ايجابية محلها القيام بالأعمال اللازمة لاستعمال حق الارتفاق والمحافظة عليه سواء كان هذا الاتفاق معاصرا لإنشاء الارتفاق أم أبرم في وقت لاحق على نشوئه . ويسلم الفقه بأن هذه الالتزامات ذات صفة عينية تنتقل

(١) راجع د/ توفيق فرج ، المرجع السابق ص ٣٠٦ فقرة ٢٤٨ .

(٢) راجع د/ جمال زكي ، المرجع السابق ص ٦٥٨ فقرة ٣٦٧ .

ايجاباً مع العقار المرتفق كما تنتقل سلبياً مع العقار المرتفق به من ناحية أخرى . وقد أجاز المشرع في المادة ٢/١٠٢٢ مدنى لمالك العقار المرتفق به دائماً أن يتخلى منها بالتخلي عن هذا العقار كله أو بعضه لمالك العقار المرتفق . ويقع هذا التخلي بالارادة المنفردة . ويعتبر الحق فيه متعلقاً بالنظام العام ^(١) . ولا يلزم التخلي قبول الطرف الآخر ^(٢) . وإذا كانت الأعمال اللازمة لاستعمال حق الارتفاق نافعة أيضاً لمالك العقار المرتفق به كما هي نافعة لمالك العقار المرتفق فان نفقات الصيانة تقع على الطرفين كل بنسبة ما يعود عليه من فائدة . ومثل ذلك أن يمر مالك العقار المرتفق به على نفس الممر الذى يمر عليه مالك العقار المرتفق . فعلى الطرفين تقسم نفقات هذه الصيانة كل بنسبة ما يعود عليه من فائدة .

ثالثاً : الالتزامات الطقاء على عاتق مالك العقار المرتفق به :

ليس على صاحب العقار المرتفق به سوى الامتناع عن انقاص الارتفاق أو عرقلة استعماله . ويجوز له استناداً الى ملكيته للعقار المرتفق به . أن يقوم بأى عمل لا يتعارض مع استعمال الارتفاق كما أن له أن يقوم على عقاره بأعمال مماثلة لما يخوله الارتفاق بالمرور أو رى أرضه فى حالة الارتفاق بالشرب أو بالمجرى من ذات القناة . أو صرف المياه الزائدة فى حالة الارتفاق بالمسيل فى ذات الممر . طالما لا يترتب على هذا الاستعمال أو ذاك تعطيل للارتفاق

(١) راجع د/ جمال زكى ، المرجع السابق ص ٦٥٩ .

(٢) راجع د/ محمد على عمران ، المرجع السابق ص ٣٩٠ .

على أن يشترك مع صاحب العقار المرتفق في نفقات صيانة الممر أو المسقاة
أو المصرف . ولا يلتزم مالك العقار المرتفق به أن يقوم بأي عمل لمصلحة
العقار المرتفق . لأن الارتفاق عبء يرد على العقار الذي يملكه . وليس
التزاما يتعلق بذمته . ومع ذلك يجوز بالاتفاق أن يلتزم بأعمال
إضافية يقتضيها استعمال حق الارتفاق على الوجه المألوف كصيانة
الطريق أو المجرى أو المعدة في الارتفاق بالمرور أو بالشرب أو بالمسيل
حين يكون التزاما عينيا يستطيع التخلص منه كما سبق أن ذكرنا عن عقاره
إلى مالك العقار المرتفق . والأصل كما قدمنا أن مالك العقار المرتفق ليس
عليه سوى التزام سلبي . ولا يمكن أن يلقي عليه استثناء بالتزام إيجابي
إلا باتفاق يرتضى قيامه ولا يمكن أن يقوم العرف مكانه ولو أكدته عادة
قديمة في أملائه مقام التعهد به (١) . ويجب أن يكون
الالتزام الإيجابي محله عملا إضافيا يوجبه استعمال الارتفاق على الوجه
المألوف . ولا يجوز على نقض ما يوصى به نص المادة ١٠٢١ مدني
أن يكون محله عملا لا يوجبه هذا الاستعمال وإلا كان التزاما يتعلق
بذمة المالك . لا ينتقل إلى خلفه إلا في حدود انصراف أثر العقد إلى
خلفائه (٢) .

(١) راجع نقض مدني فرنسي ١٩٥٣/١١/٣٠ مشار إليه في مازو دريس في

القانون المدني فقرة ١٧٢٢ هامش ٥ .

(٢) راجع د/ جمال زكي ، الوجيز في نظرية الالتزام طبعة ١٩٧٦ ج١

ص ٢٣٨ - ٢٤٠ .

رابعاً : أثر تجزئة العقار المرتفق أو المرتفق به على الارتفاق :

(أ) تجزئة العقار المرتفق :

تناول المشرع تجزئة العقار المرتفق في المادة ١٠٢٤ مدني التي جاء نصها " اذا جرى العقار المرتفق بقي الارتفاق في جزء منه على ألا يزيد ذلك من العبء الواقع على العقار المرتفق به . غير أنه اذا كان حق الارتفاق لا يفيد في الواقع الا جزءاً من هذه الأجزاء . فلمالك العقار المرتفق به أن يطلب زوال هذا الحق عن الأجزاء الأخرى " .

فيترتب على قسمة العقار المرتفق تجزئته . عندئذ يظل حق الارتفاق مقراً لكل جزء من أجزاء العقار المقر على ألا يترتب على ذلك زيادة في حق الارتفاق الأصلي . وقد تتم تجزئة العقار المرتفق بأن يباع جزء منه لأجنبي فيصبح العقار مقسماً الى قسمين . ويكون لكل جزء منها نفس حق الارتفاق على العقار المرتفق به - وإذا توفي صاحب العقار المرتفق انتقل العقار المرتفق الى ورثته . وقد يأخذ كل منهم جزءاً من هذا العقار فهنا يظل لكل جزء من هذه الأجزاء نفس حق الارتفاق الذي كان قائماً من قبل على ألا يترتب على ذلك زيادة في عبئه . وقد استدرج المشرع في الفقرة الثانية من النص سالف الذكر حالة ما اذا كان الارتفاق لا يفيد في الواقع سوى جزءاً من هذه الأجزاء . فحول لمالك العقار المرتفق طلب زوال هذا الحق عن الأجزاء الأخرى فان كان للأرض المرتفقة الحق في أخذ الكمية اللازمة من السماد أو الأتربة من الأرض المرتفقة بها . فانما جرى العقار المرتفق الى قسمين .

عندئذ يختص كل جزء منها بنصف السواد أو الأثرية . فإذا باع مالك أحد القسمين ما يخصه اليه آجنبى وخصمه هذا الأجنبى ليكون شركة لانتاج الغزل فهنا يفقد هذا الجزء ما كان مخصصا له ويكون لمالك العقار المرتفق به طلب زوال هذا الارتفاق بالنسبة لهذا الجزء (١) . ولا يتأتى ذلك الا بصور حكم من القضاء وبزوال الارتفاق لأنه يتعذر عملا الاتفاق على هذا الزوال .

(ب) تجزئة العقار المرتفق به :

أورد المشرع حكم هذه التجزئة فى عجز المادة ١٠٢٥ مدنى التى نصت على أنه " اذا جزئى العقار المرتفق به نفى حق الارتفاق واقعا على كل جزء منه . غير أنه اذا كان حق الارتفاق لا يستعمل فى الواقع على بعض هذه الأجزاء ولا يمكن أن يستعمل عليها فلمالك كل جزء منها أن يطلب زوال هذا الحق عن الجزء الذى يملكه " .

بامعان النظر فى هذا النمى سالف الذكر أن هذه التجزئة للعقار المرتفق به لا تؤثر على حق الارتفاق ويبقى الارتفاق قائما على كل جزء من أجزاء العقار المرتفق به . فإذا كان نطاق حـق الارتفاق محدد فى عدم التعلل أو عدم البناء على العقار المرتفق . وتم تجزئة هذا العقار . فان حق الارتفاق يظل قائما على كـل

(١) راجع د/ السنهورى ، المرجع السابق فقرة ٦٠٣ .

جزء من أجزاء هذا العقار بعد تجزئتها . وإذا كان حق الارتفاق لا يستعمل في الواقع ولا يمكن استعماله على بعض هذه الأجزاء التي انقسم اليها العقار المرتفق به . فهذا يكون لمالك هذا الجزء أو هذه الأجزاء أن يطلب زوال حق الارتفاق عنها . فإذا كان حق الارتفاق المقرر على هذا العقار المرتفق به هو حق مرور . وكان مفرزا على جزء من الأرض المرتفق بها . فلمالك الجزء الآخر بعد التجزئة طلب زوال حق الارتفاق عن الجزء الذي يملكه (١) .

خامسا : جزاء مخالفة قواعد استعمال الارتفاق وتحديد

يفرق البعض في الفقه الفرنسي (٢) بين مجاوزة حدود الارتفاق وزيادة عبء . فإذا جاوز مالك العقار المرتفق حدود حقه . كما رسمها سند انشائه ألزم باعادة الحال الى ماكانت عليه ولو لم يكون هناك ضرر لحق مالك العقار المرتفق به من هذا التجاوز منع الحكم بالتعويض اذا كان هناك ضرر . أما اذا لم يعين على وجه الدقة مضمون الارتفاق في السند الذي أنشأه لايعتبر مالك العقار المرتفق بزيادة عبء الارتفاق فعلا . قد تجاوز حدود حقه . ولايجوز من ثم للقاضي متى لحق العقار المرتفق به ضرر محسوس سوى الحكم بالتعويض عن الضرر الناتج عنه . ولكن هذه التفرقة كما يذهب

(١) راجع د / محمد علي عمران المرجع السابق ص ٣٩٣ .

(٢) راجع بودري لاكانتري وشوفو فقرة ١١٣٣ ج ٤

البعض في الفقه المصري ^(١) لا تقوى على التحليل . لأن زيادة عبء الارتفاق خروج على مضمونة . (من ثم تجاوز لحدوده . ولا يمكن استنادا الى العبارات العامة في سند الارتفاق القول بعدم تعيين هذه الحدود . بل يجب على القاضي عندئذ أن يفسر العبارات العامة في سند الارتفاق لتعيين مضمونة . ويقضى بإزالة كل ما يعتبر تجاوزا له . ولذلك لم يهتم القضاء الفرنسي بهذه التفرقة . ولكنه بدل الحكم في جميع الأحوال بإعادة الحال الى ما كانت عليه يستبدل بها أحيانا وفقا لتقديره الحكم بالتعويض أو الجمع بينها وبينه ^(٢) . أما اذا التزم مالك العقار المرتفق مضمون حقه كما حدده سند انشائه . ولكنه استعمله مع على وجه يزيد في عبء الارتفاق . فلا يجوز الحكم بغير التعويض عن الضرر الذي نجم عن استعماله ^(٣) . وتطبق ذات القواعد اذا أتى مالك العقار المرتفق به ما ترتب عليه انقاص الارتفاق أو جعله أكثر مشقة . فيلزم بإعادة الحال الى ما كانت عليه وتعويض الضرر الذي نجم عن فعلته والالتزام بالتعويض في رأى البعض ^(٤) التزام شخص يتعلق بذمة المالك الذي ارتكب المخالفة . على أن هذه الصفة لا تصدق الا اذا كان التعويض عن ضرر . كالذى يحكم به على مالك العقار المرتفق لتعديه على الارتفاق أو على مالك العقار المرتفق لتجاوزه حدود حقه . أو الضرر الذى نتج

-
- (١) راجع د/ جمال زكى المرجع السابق ص ٦٦٢ فقرة ٣٦٧ .
(٢) راجع نقض مدنى فرنسى ١٨/٣/١٩٣١ جازيت دى باليه ١٩٣١-١-٢٥٣ .
(٣) راجع مجلة الأسبوع القانونى عام ١٩٥١-٢-٦٣١١ .
(٤) راجع د/ السنهورى الوسيط ج٩ فقرة ٦٠٥ .

عن زيادة عبئه . أما اذا كان التعويضي مقابلا لزيادة عبء الارتفاق ففى حالة الاكتفاء به بدلا من الحكم باعادة الحال الى ماكانت عليه . فيكون له صفة عينية . لأن زيادة عبء الارتفاق عنصر فيه . وينصرف أثره الى الملاك المتعاقبين للعقار المرتفق . فيكون كذلك التعويضي الذى يقابلـه أما اعادة الحال الى ماكانت عليه فلاشك فى أنها التزام عيني . وينتقل من ثم مع العقار المرتفق أو المرتفق به الى من تنتقل اليه ملكيته (١) .

سادسا : الحماية القانونية لحق الارتفاق :

لما كان من المقرر قانونا أن لكل حق دعوى تحميه . فالدعوى هى الوسيلة الحمائية للحق (٢) . وحق الارتفاق كأى حق له حماية قانونية عن طريق الدعوى (٣) . وهذه الدعوى موضوعية تسمى دعوى الاقرار بحق الارتفاق . ويمكن حمايته أيضا عن طريق دعاوى الحيازة . باعتبار أن حيازته مثل حيازة الحقوق العينية العقارية الأخرى .

فيستطيع مالك العقار المرتفق من ناحية أن يرفع دعوى الاقرار ضد كل من ينازعه فى حقة مالك العقار المرتفق به أو حائـزه يطلب فيها تمكينه من استعماله . بل وهدم المنشآت التى أتيحت اخـلالا به . وهى من دعاوى المطالبة بالحـق وتخضع لقواعد الاستحقاق فلا يشترط

(١) راجع د/ السنهورى الوسيط ج ٩ ص ٦٠٦ .

(٢) راجع د/ حمدى عبدالرحمن المراكز القانونية بحث مطول .

(٣) راجع د/ جمال زكى المرجع السابق ص ٦٣٣ .

لرفعها ثبوت ضرر للمدعى . ويستطيع مالك العقار المرتفق أيضا
من ناحية أخرى أن يرفع دعوى الحيازة ومنع التعرض أو وقف الأعمال
الجديدة " . وان كان القضاء الفرنسى ينكر عليه رفع دعوى استرداد
الحيازة ^(١) على أساس أنها تفترض انتزاع الحيازة عنده عن صاحبه
فى حين أن حق الارتفاق ليست له الحيازة المادية للعقار المرتفق به
الا أننا لانرى مانعا لصاحب العقار المرتفق من اللجوء اليها فى الحالات
التي يظهر فيها بوضوح أن عملا من أعمال العنف قد انتزع من صاحب
حق الارتفاق حيازته لهذا الحق . ولمالك العقار الذى يدعى وجود
حق ارتفاق عليه أن يلجأ الى دعاوى الحيازة لوقف التعرض له فى
حيازته بالادعاء به وله كذلك دعوى موضوعية هى دعوى انكار
حق الارتفاق للحكم فى مواجهة مدعى الارتفاق بخلو عقار منه .
حين لا يكلف الا باثبات ملكيته للعقار . فيعترض خلوه من الارتفاقات بحيث
يتعين على من يدعى بحق ارتفاق عليها أن يقيم الدليل على وجوده
وهذه الدعوى مثل دعوى الاقرار بالارتفاق لا يشترط لرفعها ثبوت
ضرر للمدعى فيها . ولا يكون المالك فى حاجة الى دعوى الانكار
اذا كان مدعى الارتفاق لا يفيد من دعاوى الحيازة حين يكفى أن يلجأ
الى دعاوى الحيازة لمنع تعرض المدعى بالارتفاق . ليتعين على هذا
الاخير أن يرفع الدعوى الموضوعية للاقرار بحق الارتفاق الذى يدعيه .

(١) راجع مارتين ورينو فقرة ١٦٦-٢ والأحكام المشار اليها
ص ١٨٦ هامش ٥ .

أما إذا كان مدعى الارتفاق يحتج بدعوى الحيازة • فلا
يكون أمام المالك سوى الدعوى الموضوعية بالنكار الارتفاق • ويقـم
الدليل فيها على خلو عقاره منه • ولكن يذهب أستاذنا السنهاوى السـ
أنه (١) لا يجب اتباع هذه التفرقة وأنه يجوز فى كل الأحوال للمالك
الذى يـنازع فى وجود الارتفاق أن يكتفى بأقامة الدليل على ملكيته
فيفترى خلوها من الارتفاقات ليقع على مدعى الارتفاق
أن يثبت وجوده • وتكون الحماية التى توفرها له حيازة
الارتفاق غير ذات أهمية •

=====

(١) راجع د/ السنهاوى المرجع السابق فقرة ٦١٦ •

الفصل الرابع

انقضاء حق الارتفاق

تمهيد :

لما كان حق الارتفاق ليس من جوهره صفة الدوام على نحو ما أسلفنا . فمن ثم ينقضى هذا الحق طبقا للقواعد العامة بالنزول عنه . أو بالاتفاق بين مالك العقار المرتفق والعقار المرتفق به . ولمالك العقار المرتفق النزول عن الارتفاق بمقابل أو بدون مقابل لصاحب العقار المرتفق به . مثل ذلك حالة قبول ارتفاق بالمطل أن يقيم الجار على العقار المرتفق به بناء يسد المطل ينزل عن حق الارتفاق بالمسيل (١) . ويمكن أن ينقضى بصفة جزئية حق الارتفاق بتجزئة العقار المرتفق أو المرتفق به . أو بزوال سند المالك الذي رتبه على عقاره اذا كان لزواله أثر رجعى كإبطاله أو فسخه (٢) . غير أن المشرع فضلا عن هذه الأسباب العامة لانقضاء حق الارتفاق نص بصفة مباشرة على أسباب أوردها تفصيلا في المواد اعتبارا من ١٠٢٦ حتى ١٠٢٩ مدني مصري وهذه الأسباب المباشرة هي : انقضاء الأجل المحدد - هلاك أحد

(١) راجع د/ توفيق فرج المرجع السابق ص ٣١٦فقرة ٢٥٤ .

(٢) راجع د/ جمال زكي ، المرجع السابق ص ٦٧٠فقرة ٣٢٣ .

العقارين - اجتماع العقارين بيد شخص واحد . عدم الاستعمال - استحالة استعمال الحق - انعدام الفائدة من الحق . وسوف نعرض لهذه الأسباب فيما يلي :

أولا : انقضاء الأجل المعين :

ورد النص على هذا السبب من أسباب الانقضاء المباشرة في المادة ١٠٢٦ مدني التي نصت على " تنتهي حقوق الارتفاق بانقضاء الأجل المعين" لما كان حق الارتفاق من الحقوق المتفرعة عن حق الملكية . ومن خصائصه عدم الدوام أي أنه حق قابل للتأقيت . ومن أجل هذا يجوز الاتفاق في السند المنشئ لحق الارتفاق على أنه يدوم مدة معينة . وان كان هذا فرض نادر الحدوث . فيجوز أن يضاف إلى أجل فاسخ ينتهي بحلوله (١) . وعلى كل حال إذا حدد للارتفاق أجل معين فإنه ينقضي بانقضاء هذا الأجل ولو ظل العقارين قائمين (٢) . وإذا لم يحدد فإنه يظل باقيا طالما ظل العقاران قائمين ولم تتغير الظروف .

ثانيا : هلاك أحد العقارين :

لما كان حق الارتفاق يقوم على عقار لصالح عقار آخر فإنه ينتهي بانتهاء أحدهما . إذ لا محل له لانتفاء العلة . وقد جاء النص على

(١) راجع د/ جمال زكي ، المرجع السابق ص ٦٧٠ فقرة ٣٧٤ .

(٢) راجع بلانيول وريبير وبيكار ج ٣ بند ٩٩٨ ونقنن تجاري فرنسي ٧/١٠

ذلك في المادة السابقة ١٠٢٦ مدني ("تنتهي حقوق الارتفاق بهـ لـاك العقار المرتفق به أو المرتفق هلاكاً كلياً" . وهذا الهلاك المعمول عليه حتى ينقضى معه حق الارتفاق لابد أن يكون هلاكاً تاماً ونهائياً . إذ أننا نكون إذن في صدد حالة من حالات استحالة استعمال الارتفاق . وقد يتخذ الهلاك صورة الهلاك المادي أو القانوني (١) . فإذا كان العقار المرتفق به أرضاً زراعية تقع على شاطئ النيل وعليها حق ارتفاق بالمجـرى وأكلها النهر فإن حق الارتفاق ينتهي بدهـة . وإذا كان العقار المرتفق بـاء تقرر له حق المـل على الأرض المجاورة له وانهدم البناء زال الارتفاق . ولكن إذا أعيد البناء عاد عليه حق الارتفاق مالم يكن قد سقط بعـدم الاستعمال (٢) . وإذا كان الهلاك جزئياً يظل الارتفاق قائماً بالنسبة للجزء الباقي سواء تعلق الأمر بهلاك العقار المرتفق أو العقار المرتفق بهـ لأن حق الارتفاق لا يتجزأ (٣) .

ثالثاً : اجتماع العقارين في يد واحدة : "اتحاد الذمة" (٤) .

ورد النص على ذلك أيضاً في المادة ١٠٢٦ مدني " ينقضى الارتفاق باجتماع العقارين في يد مالك واحد " . أي باتحاد الذمة . والارتفاق ينقضى هنا أياً كان سبب اتحاد الذمة طالما اجتمعت الملكية في يد شخص واحد

(١) يعتبر نزع الملكية في حكم الهلاك القانوني وفقاً لرأى البعنى في الفقه " السنهوري ج٩ فقرة ٦٢٠ - محمد كامل مرسى ج٢ ص ٧١٥ " .

(٢) راجع بلانبول وريبير ج٣ فقرة ٩٩٧ .

(٣) راجع د/توفيق فرج فقرة ٢٥٥ .

(٤) راجع د/جمال زكي فقرة ٣٧٤ هامش ٥ "اتحاد الذمة استعارة لاصطلاح القانوني في نظرية الالتزام حيث ينقضى الحق الشخصي إذا اجتمع = = =

حتى ولو بقيت العلاقة بين العقارين قائمة من الناحية الفعلية . لأن قيام الارتفاق يقتضى اختلاف الملكية . ومن المعلوم أن هذا يعتبر سببا مؤقتا لانقضاء الحق . فإذا زال سبب اتحاد الذمة . كما لو أبطل عقد البيع (عادت ملكية أحد العقارين الى صاحبها . عاد الارتفاق من جديد . وإذا زالت حالة الاجتماع هذه زولا يرجع أثره الى الماضي . فان حقوق الارتفاق يعود ^(١) وعلة الانقضاء تكمن في أن الارتفاق يفترض عقارين مملوكين لشخصين مختلفين . فإذا انتقلت ملكية أحد العقارين الى مالك العقار الآخر أو انتقلت ملكية العقارين معا الى شخص آخر أيا كان السبب لهذا الانتقال انتهى الارتفاق بفقده عنصر جوهرى فيه ^(١) . ويذهب استاذنا الجليل الدكتور جمال زكى ^(٢) الى أن هذا السبب من أسباب انقضاء الارتفاق فيه حقيقته مانع قانونى لاستعمال هذا الحق وينمحى أثره من ثم طيلة وجوده . ولذلك اذا زال اجتماع العقارين فى يد مالك واحد زولا يعود أثره الى الماضي . كما سبق أن ذكرنا عاد الارتفاق الى الوجود كما كان من قبل هذا الزوال . أما اذا لم يكن لهذا الزوال أثر رجعى كأن يتصرف المالك فى أحد العقارين بالهبة فلا عودة للارتفاق فىرى سيادته أنه يمكن أن ينشأ ارتفاق جديد بتخصيص المالك الأصلى اذا توافرت شروطه

== فى شخص واحد صفتا الدائن والمدين بالنسبة الى دين واحد طبقا للمادة ٣٧٠ مدنى .

- (١) راجع د/ جمال زكى المرجع السابق ص ٦٧١ فقرة ٣٧٤ .
(٢) راجع د/ جمال زكى المرجع السابق ص ٦٧١ فقرة ٣٧٤ .

رابعاً : عدم الاستعمال خلال مدة معينة :

عالج المشرع هذا السبب من أسباب انقضاء حق الارتفاق في المادة ١٠٢٧ مدني " تنتهي حقوق الارتفاق بعدم استعمالها مدة خمس عشرة سنة فان كان الارتفاق مقرراً لمصلحة عين موقوفة كانت المدة ثلاثاً وثلاثين سنة . وكما يسقط التقادم حق الارتفاق يجوز كذلك بالطريقة ذاتها أن يعدل من الكيفية التي يستعمل بها " . يتضح من هذا النص أن المشرع حدد انتهاء حقوق الارتفاق بمدة خمس عشرة سنة في حالة عدم استعماله . وجعل هذه المدة ثلاثاً وثلاثين سنة اذا كان الارتفاق مقرر لمصلحة عين موقوفة . أما اذا كان الارتفاق وارد على الأرض الموقوفة ذاتها فانه يخضع للمدة الأولى وهي الانتهاء بعدم الاستعمال خمس عشرة سنة (١) . وليس تعبير عدم الاستعمال الوارد في النص سالف الذكر الا تعبيراً عن التقادم المسقط (٢) . فانا لم يستعمل صاحب العقار المرتفق حق الارتفاق الذي له . افترض نزوله عنه لأن القانون لايعترف بهذا الحق الذي يعتبر قيداً ثقيلاً على الملكية الا لكونه مفيداً . فاذا ثبت عدم الفائدة منه فلا مفر من اسقاطه ويخضع لهذا التقادم جميع حقوق الارتفاق سواء كانت مستمرة أو غير مستمرة ظاهرة أو غير ظاهرة وان كانت الظاهرة منها وحدها يمكن أن تكسب بالتقادم . فتسقط بعد الاستعمال أيما كان سببه طوال تلك المدة سواء كان ارادياً أو قهرياً . حتى ولو رجع الى قوة قاهرة (٣) وليس في ذلك ظلم لصاحب الارتفاق اذ يستطيع دائماً أن يقطع

(١) راجع الأعمال التحضيرية ج ٦ ص ٢٢٢٨ .

(٢) راجع د/ السنهوري ج ٩ فقرة ٦١٦ .

(٣) راجع د/ جمال زكي المرجع السابق ص ٦٧٤ ، ورينير وبولانجيه فقرة

هذا التقادم بالحصول وديا أو عن طريق حكم من القضاء على اقرار بحقه .
بدعوى موضوعية هي الاقرار بحق الارتفاق أو باحدى دعاوى الحيابة "منع
التعرض - أو وقف الأعمال الجديدة " ويسرى على هذا التقادم القواعد العامة
فى الوقف أو والانقطاع . واذ ملك العقار المرتفق عدة شركاء على الشـيـوع
فانتفاع أحدهم بالارتفاق يقطع التقادم لمصلحة الباقيين . كما أن وقف
التقادم لمصلحة أحد هؤلاء الشركاء يجعله موقوفا لمصلحة سائرهم . ويطبق
الفقة الفرنسى هذا الحكم على فكرة عدم القابلية للتجزئة ^(١) . اذا اقتصر
سبب الانقضاء على حصة أو بعض حصص شائعة بقى الارتفاق قائما بالنسبة
لجميع العقار . وتختلف بداية المدة بحسب نوع الارتفاق . فتبدأ المدة
فى الارتفاق المستمر الذى يقوم على حالة واقعية من يوم القيام بعمل يتعارض
معه . وفى الارتفاق غير المستمر الذى يقوم على أعمال منفردة من يوم القيام
بآخر عمل استعمال له . فاذا كان ارتفاقا بالمطل بدأت المدة من يوم
اقامة بناء يسده . واذا كان ارتفاقا بالمزور بدأت المدة من يوم المرور فيه
آخر مرة . فاذا كان الارتفاق لم يستعمل قط بدأت المدة من يوم
نشوئه ^(٢) ومتى انقضت المدة سقط حق الارتفاق بعدم الاستعمال ولايمنع
سقوطه أن يعود مالك العقار المرتفق الى استعماله بعد اكتمالها . ونرى أن عبء
الاثبات فى الارتفاق المستمر يقع على مالك العقار المرتفق به . حيث يرد
على واقعة تعارض حق الارتفاق فيكون على من يدعى انتهاء الارتفاق اقامة

(١) راجع د/ جمال زكى المرجع السابق ص ٦٢٤، وريبير وبولانجيه فقرة ٣٧٨٣

(٢) راجع بلانيول وريبير ، المرجع السابق فقرة ٩٩٩ .

الدليل عليها . وفي الارتفاق غير المستمر يقع على النقيض على مالك العقار المرتفق الذى عليه أن يقيم الدليل على أنه يستعمل الارتفاق منذ أقبل من خمس عشرة سنة . وكما يسقط الارتفاق بالتقادم يجوز كذلك بالطريقة ذاتها أن يحول من الكيفية التى يستعمل بها وذلك طبقاً للمادة ١٠٢٧/١ مدنى . هذا النص يحيط بحالة تعديل الارتفاق وكذلك حالة انقاصه . فإذا استعمل الارتفاق بكيفية تخالف تلك التى تقررت فى سند انشائه واستمرت هذه المخالفة خمس عشرة سنة . ومثل ذلك أن يتعود صاحب العقار المرتفق طوال هذه المدة المرور من طريق آخر فى العقار المرتفق به غير الذى عيّن فى الأصل له . تعدل حق المرور بالتقادم وأصبح يرد فى هذا الطريق الأخير . فحق الارتفاق باق وانما تعدلت بالتقادم كيفية استعماله . ولولا صراحة النص سالف الذكر لوجب القول بأن الارتفاق قد انتهى بعدم استعماله ونشأ بدله ارتفاق جديد بالتقادم المكسب وفقاً لقواعده التى تستلزم لكسبه أن يكون الارتفاق ظاهراً ^(١) ولا انتهى الارتفاق الأصلى ولم ينشأ بدلاً منه ارتفاق جديد .

خامساً : استحالة استعمال حق الارتفاق :

ورد النص على ذلك فى المادة ١٠٢٨ مدنى " ينتهى حق الارتفاق اذا تغير وضع الأشياء بحيث تصبح فى حالة لا يمكن فيها استعمال هذا الحق ويعود اذا عادت الأشياء الى وضع يمكن معه استعمال الحق الا أن يكون قد انتهى بعدم الاستعمال .

(١) راجع د/جمال زكى المرجع السابق ص ٦٥٥ فقرة ٣٧٧ .

فقد يتغير وضع العقار المرتفق أو المرتفق به . ويترتب على هذا التغير استحالة استعمال حق الارتفاق كأن يتغير العقار المرتفق بأن تتحول الأرض الزراعية التي لها ارتفاق بالشرب أو المجرى أو المسيل إلى أرض للبناء . أو يتغير العقار المرتفق به كأن يجف البئر الذي تقرر عليه حق الشرب . وذلك أيا كان سبب هذا التغير سواء رجع إلى فعل الإنسان أو إلى حادث فجائي أو قوة قاهرة . بل إن أعمال القاء لايظهر إلا إذا رجع التغير إلى قوة قاهرة أو فعل غير مشروع للغير . لأن لمالك العقار المرتفق دعوى موضوعية هي الاقرار بالارتفاق أو استعمال إحدى دعاوى الحيازة كما سبق أن أسلفنا ليزيل المانع لحقه الذي يقيمه مالك العقار المرتفق أو ينشأ عن فعل غير مشروع لغيره . وفي كل الأحوال يجب أن يترتب على هذا التغير استحالة كاملة لاستعمال الارتفاق . مثلاً انهضام البناء الذي له حق المظل . أو الجسر الذي تقرر عليه حق المرور ويبقى حق الارتفاق قائماً إذا لم يترتب على التغير سوى صعوبة استعماله أو انقاص فائدته (١٠) . ويعلق استاذنا الدكتور جمال زكي على هذا النمى بأن الاستحالة (٢) للاستعمال ليست سبب لانتهاء الارتفاق . إذ يبقى هذا الارتفاق قائماً رغم استحالة استعماله ولو كانت هذه الاستحالة كاملة . ويعود إذا عادت الأشياء إلى وضع يمكن معه استعمال هذا الحق إلا أن يكون قد انتهى بعدم الاستعمال . فتعتبر الاستحالة مجرد عائق مادي يقف

(١) راجع د/ السنهوري المرجع السابق فقرة ٦٢٢ .

(٢) راجع د/ جمال زكي فقرة ٢٧٨ .

استعمال حق الارتفاق لا أثر له على قيامه . ويعود صاحبه الى استعماله متى زالت هذه الاستحالة . وإذا كان حق الارتفاق ينتهي اذا استمرت الاستحالة خمس عشرة سنة فان سبب الانتهاء ليس هو الاستحالة بل عدم الاستعمال طوال هذه المدة .

سادسا : انقضاء الفائدة من الارتفاق :

نصت على ذلك المادة ١٠٢٩ مدني التي جاء نصها " لمالك العقار المرتفق به أن يتحرر من الارتفاق كله أو بعضه اذا فقد الارتفاق كل منفعة للعقار المرتفق أو لم تبق له غير فائدة محدودة لاتتناسب البتة مع الأعباء الواقعة على العقار المرتفق به " . يتضح من هذا النص أن الارتفاق قيد بحد من منفعة عقار لمصلحة آخر . فانا فقد الارتفاق كل المنفعة للعقار المرتفق أو لم تبق له غير فائدة ضئيلة لاتتناسب مع مايمثله بقاؤه من عبء على العقار المرتفق به . فلمالك العقار المرتفق به عندئذ أن يطلب التخلص من حق الارتفاق . مثال ذلك أن يكون الارتفاق حق شرب واستطاع مالك العقار المرتفق أن يحفر بئرا ارتوازيا في أرضه يغنيه عن حق الارتفاق المقرر له أو أن يكون الارتفاق المقرر حق مرور ثم يفتح للعقار المرتفق به سبيل آخر للمرور . ففي هذه الحالة أيضا لا يكون لمالك العقار المرتفق مصلحة جدية بالحماية في الإبقاء على حق الارتفاق ويكون لمالك العقار المرتفق به أن يطلب التخلص من حق الارتفاق ولو اقتضى الأمر أن يدفع لمالك العقار

المرتفق تعويضا عادلا (١) . وقد لاتتعدم الفائدة من الارتفاق ولكنها لاتتضائل الى حد كبير بعد التغير الذى طرأ على العقار المرتفق بحيث لاتتناسب مع العبء الذى يرد على العقار المرتفق به . كأن نشق ترعة عامة بجوار أرض زراعية فيصبح حق المجرى الذى لها على الأرض المجاورة من الناحية الأخرى غير ذى أهمية . حين يكون بقاء الارتفاق فى هذه الحالة أيضا غير متفق مع حسن السياسة التشريعية (٢) .

=====

تم بحمد الله وعونه
مهممممممم

د / سعيد عبدالسلام

(١) راجع د/ محمد على عوان المرجع السابق ص ٣٩٨، د/ السنهورى فقرة ٦٢٣، د/ البراوى فقرة ٣٣٥ .

(٢) راجع د/ جمال زكى المرجع السابق ص ٦٧٩ فقرة ٣٧٨ . وقد جاء فى المذكرة التفسيرية للمشروع التمهيدي "ينتهى حق الارتفاق أخيرا اذا لم تصبح له فائدة أو أصبحت فائدته محدودة لاتتناسب البتة مع الأعباء الواقعة على العقار المرتفق به " .

الفهرس

الموضوع	الصفحة
مقدمة	٢
الحقوق العينية	٨
خطة البحث	٩
القسم الأول	٩
حق الملكية بوجه عام	١١
الباب الأول	١١
ماهية حق الملكية وخصائصه وعناصره	١١
الفصل الأول	١١
حق الملكية وخصائصه	٢٣
الفصل الثانى	٢٤
نطاق حق الملكية	٢٨
المبحث الأول	٢٩
نطاق حق الملكية	٢٩
المبحث الثانى	٥٥
حماية حق الملكية	٦٧
المطلب الأول	٦٨
دعوى الاستحقاق	٦٨
المطلب الثانى	٧٤
عدم جواز نزع الملكية جبرا عن صاحبها	٧٧
الباب الثانى	٧٧
القيود التى ترد على الملكية	٧٧
الفصل الأول	٧٧
القيود التى ترد على حق التملك	٧٧
المبحث الأول	٧٧
القيود الواردة فى قانون اصلاح الزراعى	٧٧
المبحث الثانى	٧٧
القيود التى ترد على حق الأجانب فى التملك	٧٧
الفصل الثانى	٧٧
القيود القانونية التى ترد على الملكية ذاتها	٧٧
المبحث الأول	٧٧
القيود التى تتعلق بالمصلحة العامة	٧٧

الموضوع	المفحة
المبحث الثاني	القيود القانونية التي ترد على الملكية الخاصة ٨٣
المطلب الأول	القيود المتعلقة بمضار الجوار غير المألوف ٨٤
المطلب الثاني	القيود المتعلقة بالرى والمصرف ٩٥
المطلب الثالث	القيود المتعلقة بالمرور " الانحباس " ١٠٢
المطلب الرابع	القيود المتعلقة بالتلاصق والجوار ١١٢
المبحث الثالث	القيود الاتفاقية " الشرط المانع من التصرف ١٣٢
الباب الثالث	<u>صور الملكية</u> ١٥٥
الفصل الأول	الشيوع العادى ١٥٥
المبحث الأول	ادارة المال الشائع ١٥٧
المبحث الثاني	التصرف فى المال الشائع ١٦٨
المبحث الثالث	قسمة المال الشائع ١٨٧
المطلب الأول	أنواع القسمة ١٨٨
المطلب الثاني	آثار القسمة ٢٠١
الفرع الأول	فكرة الأثر الكاشف ٢٠٢
الفرع الثانى	ضمان التعرض والاستحقاق ٢٠٩
الفصل الثانى	الشيوع الاجبارى ٢١٣
المبحث الأول	ملكية الشقق والطبقات ٢١٤
المبحث الثانى	ملكية الأســـــرة ٢٢٩

الموضوع	المقدمة
الباب الرابع	أسباب كسب الملكية
الفصل الأول	الاستيلاء
المبحث الأول	الاستيلاء على المنقول
المبحث الثاني	الاستيلاء على العقار
الفصل الثالث	كسب الملكية بسبب الوفاة
المبحث الأول	الميراث
المطلب الأول	انتقال التركة الى الورثة
المطلب الثاني	حماية دائني التركة
المبحث الثاني	الوصية
الفصل الثالث	كسب الملكية بين الأحياء
المبحث الأول	الالتصاق
المطلب الأول	ماهيته وشروطه
المطلب الثاني	أنواع الالتصاق
الفرع الأول	التصاق المنقول بالعقار
الفصل الأول	الالتصاق الطبيعي للعقار
الفصل الثاني	الالتصاق الصناعي بالعقار
الفرع الثاني	التصاق المنقول بالمنقول

الموضوع	المفصلة
المبحث الثاني	العقد ٣١٤
المبحث الثالث	الشفعة ٣٢٠
المطلب الأول	ماهيتها وطبيعتها وخصائصها ٣٢١
المطلب الثاني	شروط الأخذ بالشفعة ٣٣٥
الفرع الأول	حالات وأسباب الأخذ بالشفعة ٣٣٥
الفرع الثاني	البيوع التي تجيز الشفعة ٣٦٢
الفرع الثالث	فنى التزاحم بين الشفعاء ٣٧٢
الفرع الرابع	موانع الشفعة ٣٨١
المطلب الثالث	أجراءات الأخذ بالشفعة ٣٨٨
المطلب الرابع	مسقطات الشفعة ٤٠٠
المطلب الخامس	آثار الشفعة ٤٠٥
المبحث الرابع	الحيـازة ٤١٣
المطلب الأول	الأحكام العامة للحيازة ٤١٤
المطلب الثاني	كسب الملكية بالتقادم ٤٤٨
المطلب الثالث	الحيازة فى المنقول ٤٨٤
القسم الثاني	الحقوق المتفرعة عن حق الملكية ٤٩٩
الباب الأول	حق الانتفاع والاستعمال والسكنى ٥٠١
الفصل الأول	ماهية حق الانتفاع وخصائصه وأسباب كسبه ٥٠١

المفـ

الموضـوع

٥٠٩	الفصل الثاني	الآثار التي تترتب على حق الانتفاع
٥١٠	المبحث الأول	حقوق وسلطات المنتفع
٥١٠	المطلب الأول	حقوق المنتفع
٥١٤	المطلب الثاني	سلطات المنتفع
٥١٧	المبحث الثاني	التزامات المنتفع
٥١٧	المطلب الأول	الالتزامات السابقة على مباشرة حق الانتفاع
٥٢٠	المطلب الثاني	الالتزامات الأخرى التي تقع على عاتق المنتفع
٥٢٦	الفصل الثالث	انتهاء حق الانتفاع
٥٢٧	المبحث الأول	الأسباب التشريعية لانتهاء حق الانتفاع
٥٣١	المبحث الثاني	الأسباب الأخرى لانتهاء حق الانتفاع
٥٣٢	الفصل الرابع	حق الاستعمال والسكنى
٥٤٣	الباب الثاني	<u>حق الارتفاق</u>
٥٤٤	الفصل الأول	ماهية حق الارتفاق وعناصره وخصائصه
٥٥٤	الفصل الثاني	مصادر حق الارتفاق وصوره
٥٥٥	المبحث الأول	مصادر حق الارتفاق
٥٦٣	المبحث الثاني	صور حق الارتفاق
٥٦٦	الفصل الثالث	استعمال حق الارتفاق
٥٧٩	الفصل الرابع	انقضاء حق الارتفاق
٥٩١	خاتمة	
	فهرس	

مطبعة حماده الحديثة
قرينا - ش الوفاء ٣٧٤٧٢٢

